



COMPANY INTRODUCTION

Think Globally, Act Locally



Contents

About Us

03 - 04

BORDERLESS

Why BORDERLESS ?

06 - 11

- 01 불필요한 비용을 줄이다
- 02 세계 각국의 자원을 활용하다
- 03 한국에서 해외를 촬영하다

PORTFOLIO

12 - 41

- [Italy] Henry Cotton's #1 2021 F/W
- [Brazil] Henry Cotton's #2 2022 S/S
- [Spain] Henry Cotton's #3 2022 S/S
- [Brazil] Accrue #1 2020 F/W
- [Brazil] Accrue #3 2022 S/S
- [Brazil] Eider #1 2021 S/S
- [Italy] Eider #4 60th Anniversary Campaign
- [Italy] Eider #5 60th Anniversary Campaign
- [Italy] MALO 2021 F/W
- [France] Eider #2 2021 S/S
- [Brazil] Accrue #2 2021 S/S
- [Brazil] Eider #3 2021 S/S
- [Brazil] QISE #1 2020 S/S
- [Brazil] QISE #2 2021 S/S
- [Brazil] XEXYMIX 2020 S/S



차별화된 해외촬영 솔루션에
합리적인 비용을 더하다

[Italy] Henry Cotton's
2021 F/W

BORDERLESS

보더리스는 세계 각국에서 가격과 퀄리티 경쟁력이 우수한 패션 콘텐츠 제작 자원을 DB화 하고 검증합니다.
이러한 글로벌 콘텐츠 소싱을 바탕으로 더욱 다양한 자원을 편리하고 안전하게 이용할 수 있는 서비스를 제공합니다.

[Brazil] Accrue #1
2020 F/W

“언택트 글로벌 패션콘텐츠 제작기업”

01

전세계 7개국에 축적된 데이터를
기반으로 한 **편리성과 안정성**

02

전세계에 다양한 리소스를
최대한 활용하여 **컨텐츠 차별화 구현**

03

Remote Shoot 방식으로
획기적인 **원가절감**

보더리스만의 글로벌 제작 인프라를 통해, 여러분의 상상을 현실로 만드세요 !

A close-up photograph of two young women with dark hair, wearing round gold-rimmed glasses and light-colored blouses. They are looking off-camera to the right. The woman on the right is also wearing a gold chain necklace. The background is a warm, textured wall.

**불필요한
비용을 줄이다**

[Brazil] Accrue #2
2021 S/S

01

해외 유명모델이라서 비쌀 것이다?

보그, 엘르, GQ와 같은 유명 패션 매거진뿐만 아니라
구찌, 루이비통과 같은 하이엔드 패션 브랜드에서
선택한 모델들을 **추가 수수료 없이**,
현지 비용과 동일한 비용으로 예약할 수 있습니다.



한국



+ 원 국가 에이전시 수수료
+ 활동국가 에이전시 수수료
+ 이동경비
+ 현지 생활경비
...



브라질



보더리스 솔루션 이용시
현지 비용과 동일

(한국 촬영대비 **1/3** 가격)



세계 각국의 자원을 활용하다

[Italy] Palazzo

02

세계 각국의 다양한 자원과 로케 활용 !

수영장이 있는 현대적인 건물에서 촬영하고 싶으세요?
사막과 바다가 공존하는 지형에서 또는 클래식 카를
타고 여행을 떠나는 콘텐츠는 어떠세요?

모두 보더리스가 제공하는 서비스를 통해
합리적인 가격으로 이용가능합니다.

이국적인 풍경, 남다른 소품을 바탕으로 갖춰지는
콘텐츠 경쟁력은 오직 해외촬영을 통해서
얻을 수 있는 메리트입니다.



한국에서 해외를 촬영하다

[Brazil] Eider #1
2021 S/S

03

해외촬영을 한국에서 !



01 기획

한국에 위치한 보더리스
헤드오피스에서 진행됩니다.



02 준비

촬영 국가 감독과 소통하며 현지 상황과 고객의 니즈를 조율하고
촬영에 필요한 모든 사전준비를 끝마칩니다.

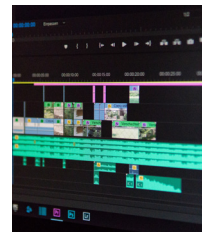


03 현지전달



04 촬영

고객의 니즈가 더욱 세밀하게 반영될 수 있도록 실시간으로 해외 제작 현장을 확인하고
소통할 수 있는 채널을 제공합니다. 촬영 이후 컷편집, 색보정을 통해 결과물의 완성도를 높입니다.



05 후반작업



전 세계 곳곳의 인프라를 통해
상상의 한계를 넓히다

[Brazil] Eider #3
2021 S/S



:: PORTFOLIO ::

2020 S/S	2020 F/W	2021 S/S	2021 F/W	2022 S/S
[Brazil] XEXYMIX [Brazil] QISE	[Brazil] Accrue	[France] Eider [Brazil] Accrue [Brazil] Eider [Brazil] QISE	[Brazil] Eider [Italy] Eider 60th [Italy] Henry Cotton's [Italy] MALO	[Brazil] Accrue [Brazil] Henry Cotton's [Spain] Henry Cotton's









[Brazil] Henry Cotton's #2
2022 S/S



[Spain] Henry Cotton's #3
2022 S/S





[Brazil] Acerue #1
2020 F/W











[Brazil] Eider #1
2021 S/S





[Italy] Eider #4
60th Anniversary Campaign



[Italy] Eider #5
60th Anniversary Campaign



























BORDERLESS

다양한 모델, 전문가, 로케이션을 바탕으로
고객 매출 증대와 글로벌 브랜딩 가치를 실현합니다.

With worldwide models, experts, locations,
We fulfill our client's sales increase and global brand value.

W litt.ly/borderless

E oi@border-less.kr

@ [@borderless.kr](https://www.instagram.com/borderless.kr)



(주) 보더리스 | BORDERLESS Inc.

서울특별시 서초구 강남대로 53길 8, 8F | 8F, Gangnam-daero 53-gil, Seocho-gu, Seoul, KOREA