

2023년

섬유제조·패션산업 인력현황 보고서

2023. 12



< 일러두기 >

1. 동 보고서는 고용노동부와 한국산업인력공단의 지원으로 추진한 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 운영사업의 결과물입니다.
2. 수록된 통계자료는 통계청 전국사업체조사·광업제조업조사, 한국산업인력공단 큐넷 등 지정 통계기관에서 작성한 통계 및 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)에서 자체 조사한 통계자료입니다.
3. 동 보고서에 수록된 통계청 전국사업체조사는 잠정치('23.9.25 발표)로, 추후 발표되는 확정치('23.12월말)와 다소 차이가 있을 수 있습니다.
4. 동 보고서에 수록된 「2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사」결과는 섬유제조 및 의류패션산업 관련 500개 표본기업을 대상으로 조사한 추정치로, 자료 활용에 참고하시기 바랍니다.
5. 동 보고서의 섬유패션산업 범위는 한국표준산업분류(KSIC)상 섬유(KSIC 13), 의류(KSIC 14), 화학섬유(KSIC 205), 신발(KSIC 152)을 합한 것을 말합니다.
6. 모든 통계수치는 반올림 되었으므로 세목과 그 총계가 일치되지 않는 경우도 있습니다.
7. 수록한 자료에 대해 문의사항이 있을 시에는 한국섬유산업연합회 인적자원실로 문의하시기 바랍니다.

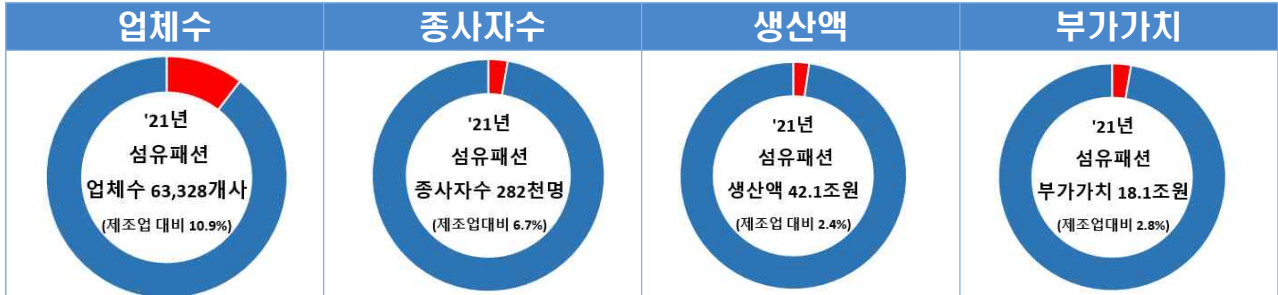
※ 동 자료는 섬산련 홈페이지(www.kofoti.or.kr) 자료실의 동향정보에서 다운받아 볼 수 있습니다. (Tel : 02-528-4043)

요약

1. 섬유패션산업 일반현황

산업구조(제조업 기준)

○ 업체수 및 고용 비중 높고, 전후방 파급효과 큰 핵심 기간산업

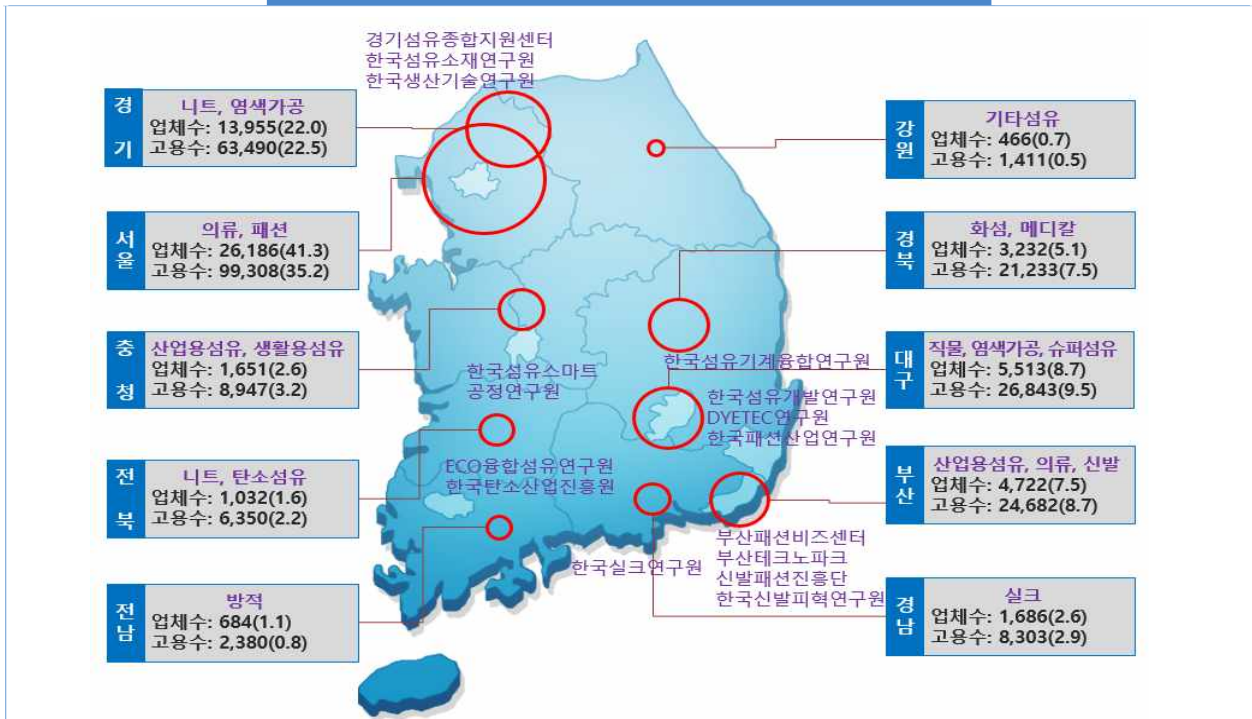


자료 : (업체수, 종사자수) 통계청 전국사업체조사, (생산액, 부가가치) 통계청 광업제조업조사

○ 서울·경기, 대구·경북, 부산·경남 등 분포

* 지역별 섬유패션 업체(전국대비 %) : 서울(41.3), 경기(22.0), 대구(8.7), 부산(7.5)

섬유·의류·신발산업 지역별 현황('21년)

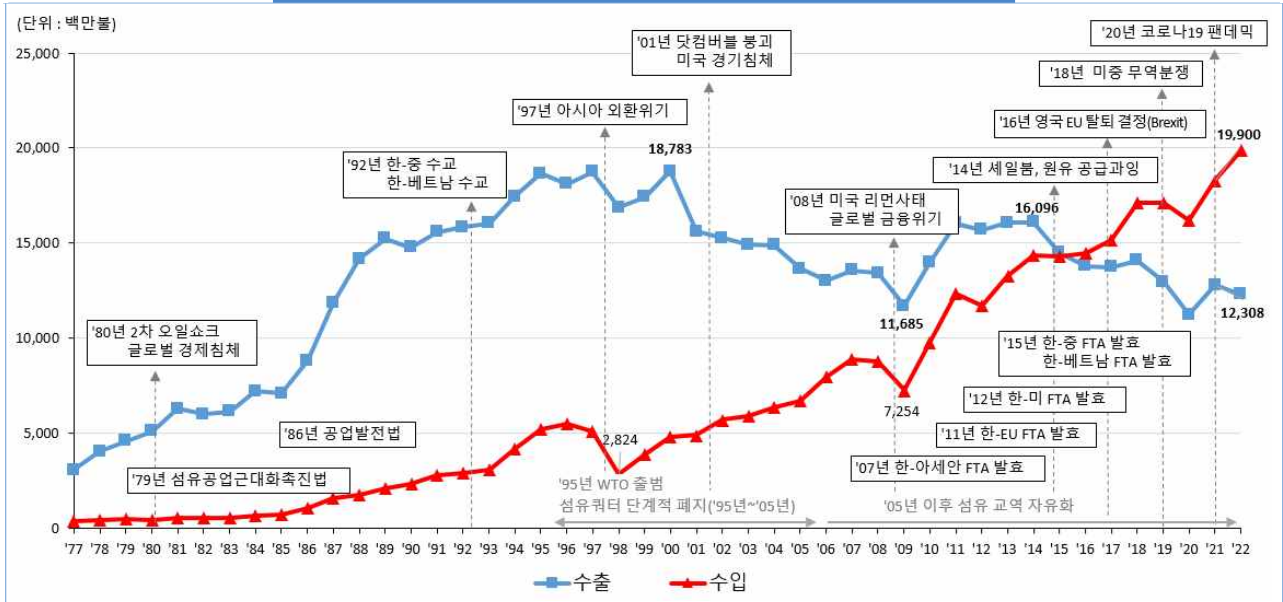


자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료), 주 : () 안은 전국대비 비중

수출입

- (섬유·의류) '22년 섬유·의류 수출은 글로벌 경기 위축 등으로 전년 대비 4.0% 감소한 123.0억불, 수입은 8.8% 증가한 199.0억불 기록

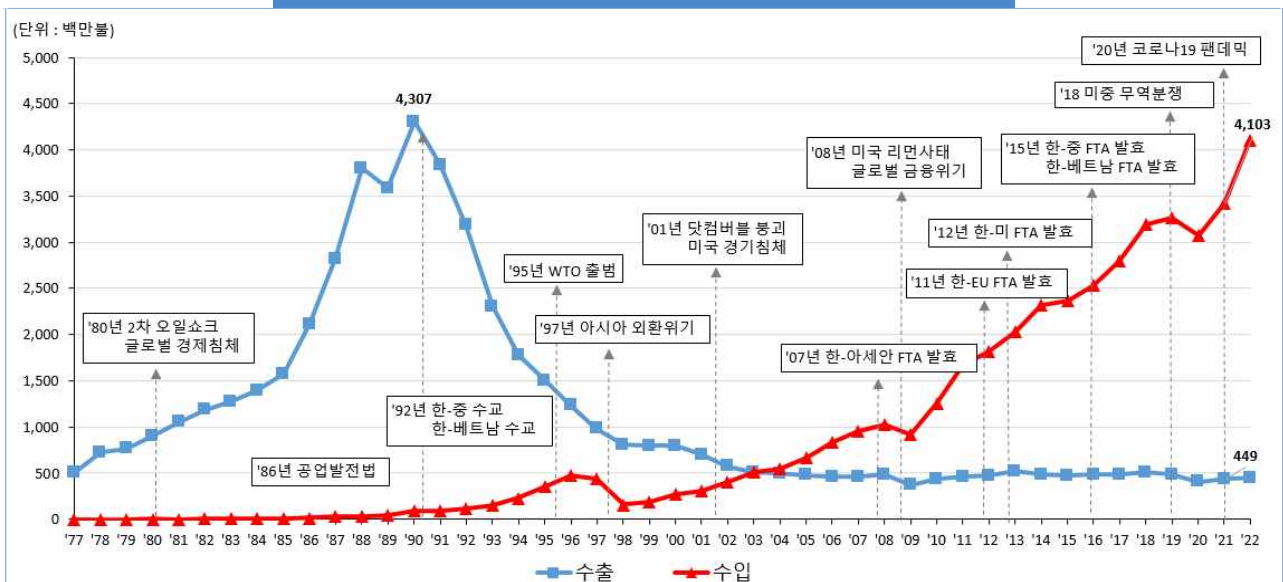
우리나라 섬유·의류 수출입 추이



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 4(섬유류) 기준

- (신발) '22년 신발류 수출은 국내외 신발 수요 회복으로 전년대비 2.6% 증가한 4.5억불, 수입은 20.0% 증가한 41.0억불 기록

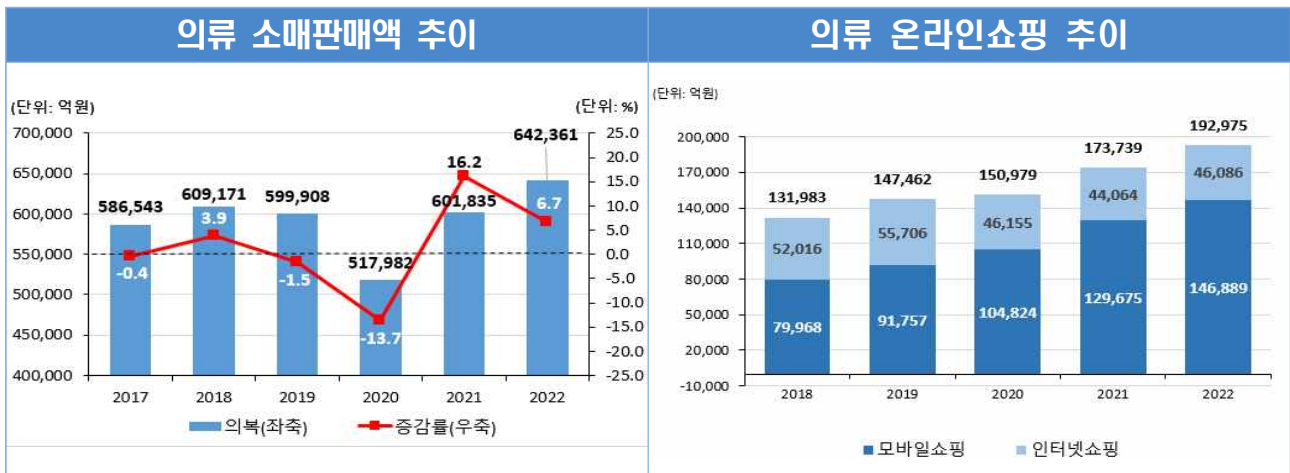
우리나라 신발류 수출입 추이



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : '01년 이전은 HS 64, '01년 이후는 MTI 5212(신발) 기준

내수

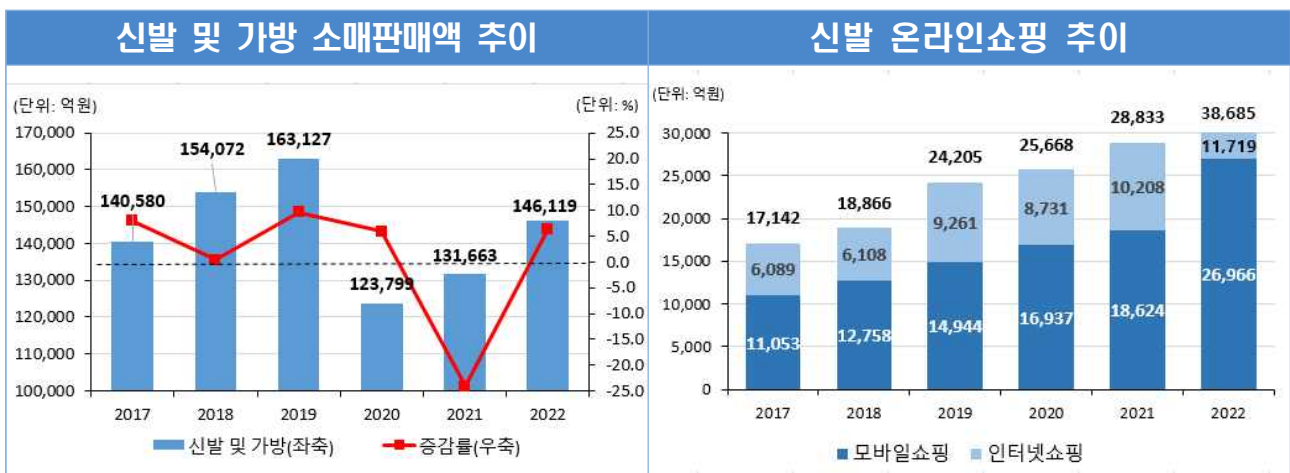
- (의류) '22년 의류 소매판매액은 수입단가 상승 및 고가의류 수요 증가로 전년대비 6.7% 증가한 64조 2,361억원을 기록
 - 온라인 쇼핑 거래액은 전년대비 11.1% 증가한 19조 2,975억원, 모바일 쇼핑은 14조 6,889억원, 인터넷쇼핑은 4조 6,086억원 기록



자료 : 통계청, 서비스업동향조사

자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

- (신발) '22년 신발 및 가방 소매판매액은 전년대비 11.0% 증가한 14조 6,119억원을 기록
 - 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 13.2% 증가한 3조 8,685억원으로, 모바일 쇼핑이 2조 6,966억원, 인터넷쇼핑은 1조 1,719억원 기록



자료 : 통계청, 서비스업동향조사

자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

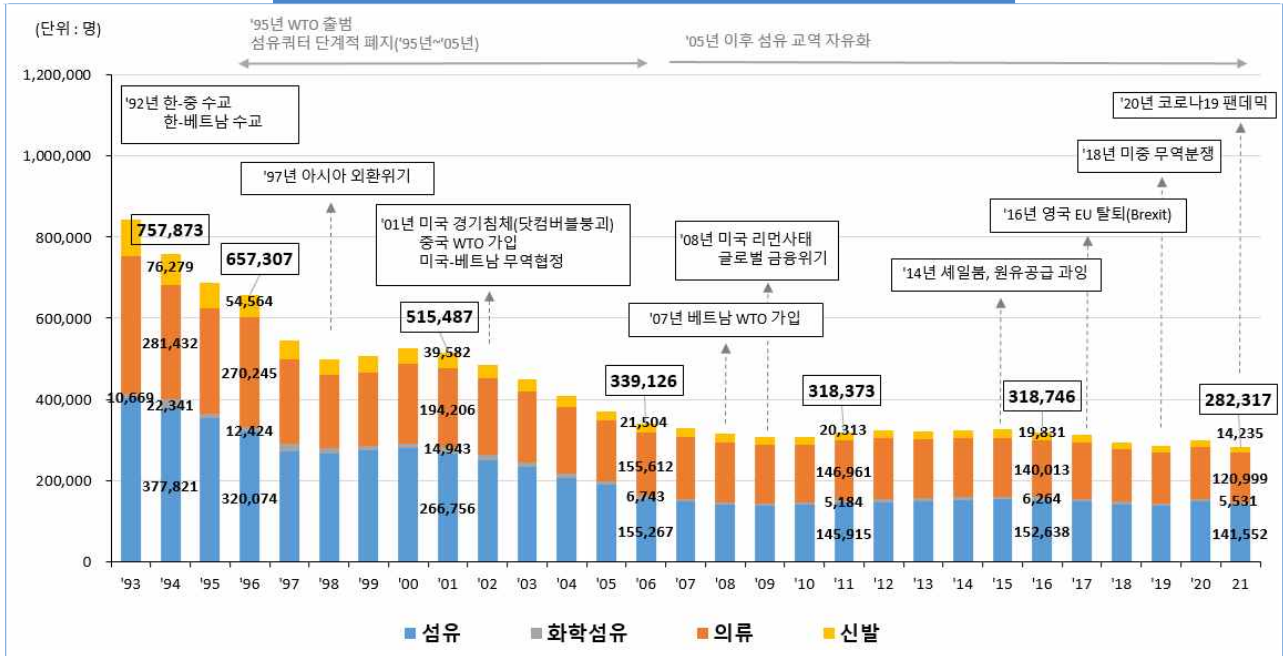
2. 섬유패션산업 인력 현황

☐ '21년 섬유·의류·신발산업 종사자수(1인 이상) 28.2만명

○ 섬유 14만명, 화학섬유 5.5천명, 의류 12만명, 신발 1.4천명

* 섬유패션 관련 도소매업(유통), 서비스업 등 연관산업을 포함 고용은 약 80만명

섬유·의류·신발산업 종사자수 추이

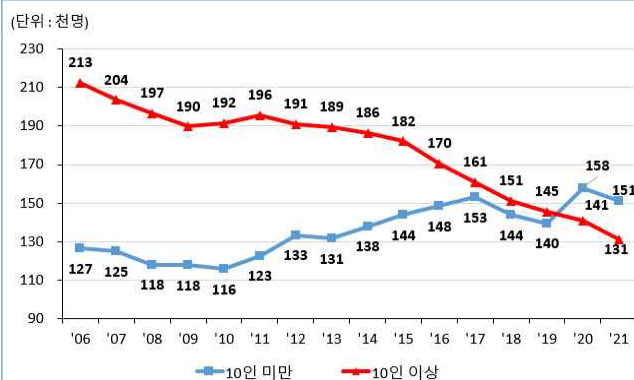


자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

주 : '93~'05는 KSIC 8차, '06~'15는 KSIC 9차, '16~'21은 KSIC 10차 개정 기준 통계임

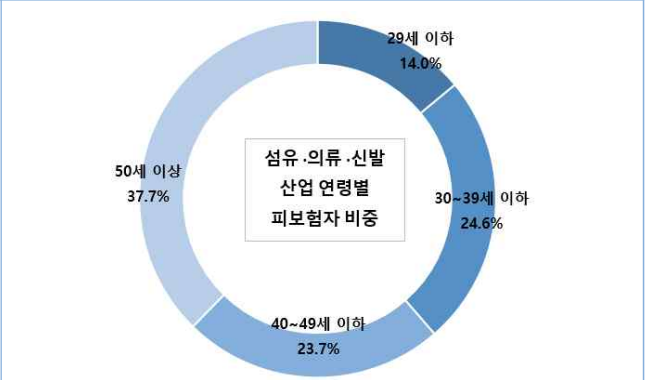
- '08년 글로벌 금융위기 이후 10인 미만 규모의 비중 증가
- 50세 이상이 37.7%, 40대가 23.7%, 30대가 24.6%

섬유·의류·신발산업 규모별 종사자수 추이



자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상)

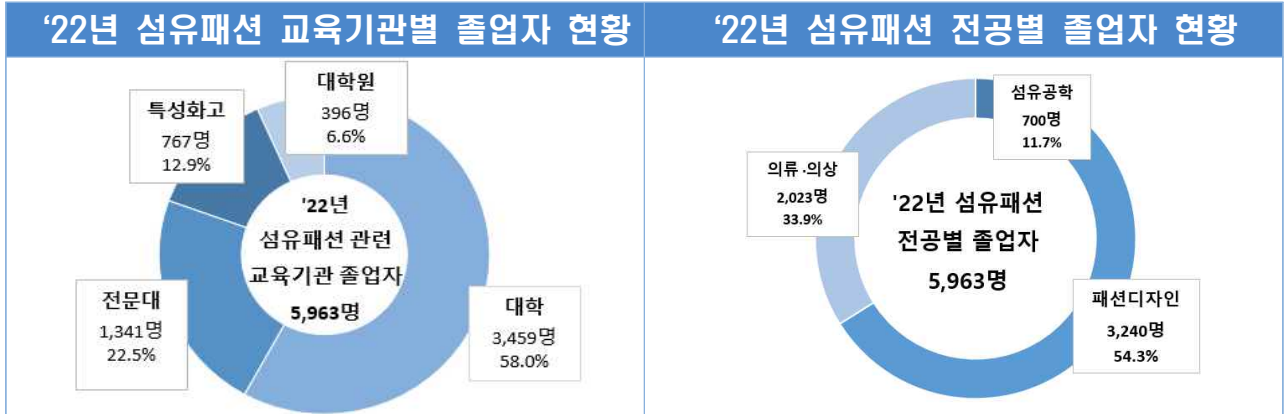
섬유·의류·신발산업 연령별 종사자 비중



자료 : 고용행정통계(EIS), '23.9월 기준

3. 섬유패션산업 인력양성 현황

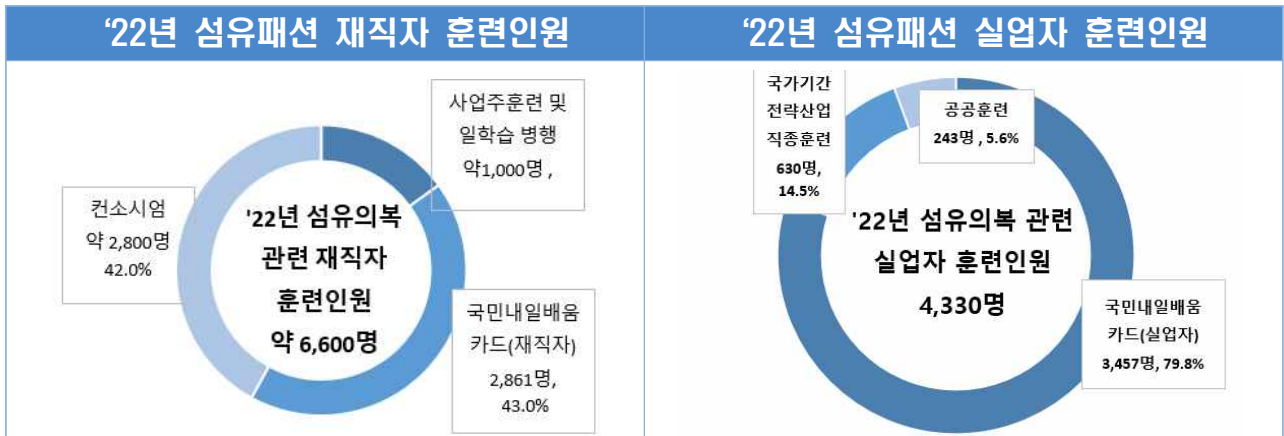
☐ '22년 섬유패션 관련 교육기관 졸업자 수 5,963명



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

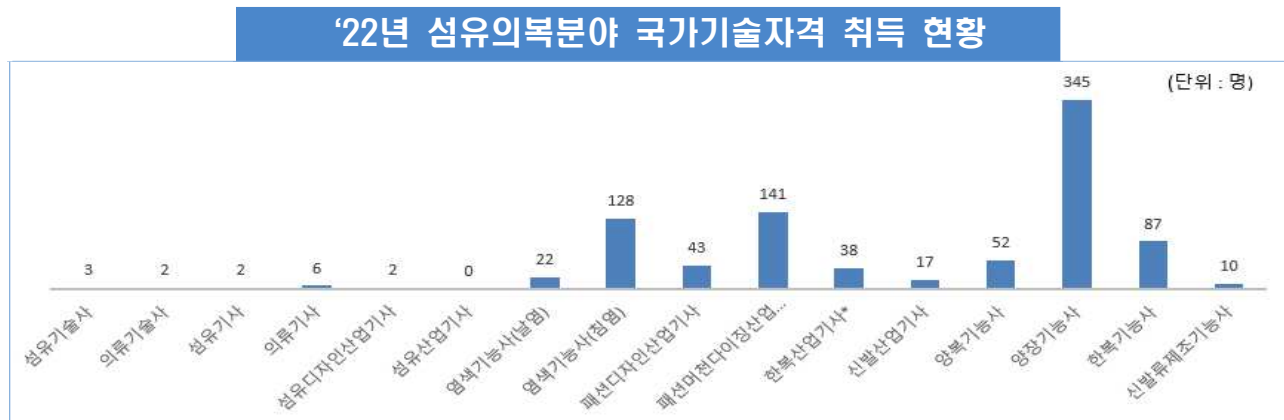
☐ '22년 섬유패션 관련 직업훈련 참여인원 약 11,000명



자료 : 고용노동부, HRD-Net

자료 : 2023년 직업능력개발 사업현황, 고용노동부

☐ '22년 섬유의를복분야 국가기술자격 취득자 수 898명



자료 : 한국산업인력공단 큐넷

4. 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 결과

조사개요

구분	내용
▪ 조사대상	섬유(C13), 의류(C14), 화학섬유(C205), 신발(152) 관련산업을 영위하는 사업체
▪ 유효표본	508개 기업
▪ 조사방법	구조화된 설문지를 통한 조사(이메일, 유선, 팩스 등)
▪ 표본오차	95% 신뢰수준에서 최대허용오차 ± 4.38%p
▪ 조사기간	2023년 9월 1일 ~ 10월 13일
▪ 조사내용	직무맵 기반의 인력현황, 구인·채용현황, 교육훈련 및 자격 수요 등

응답기업 현황

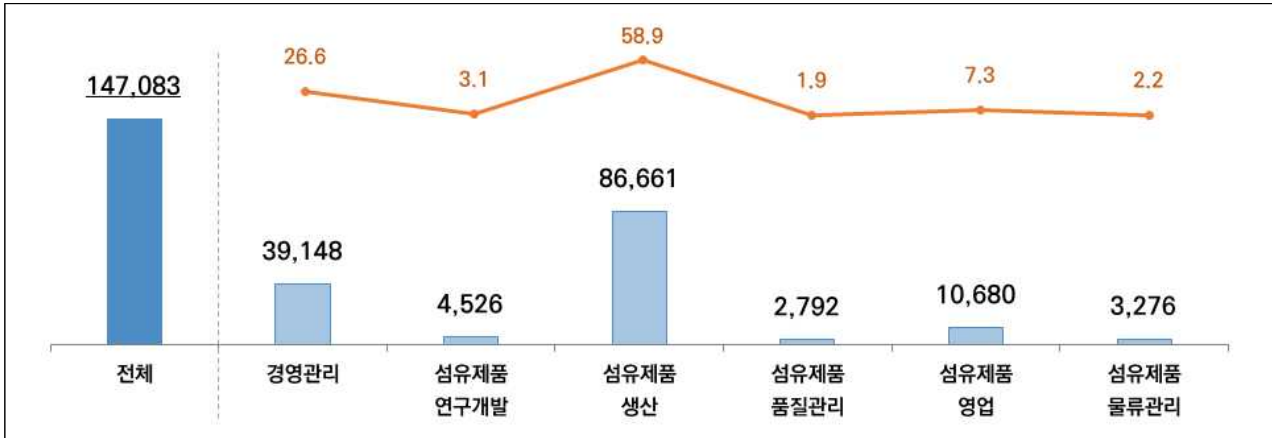
섬유제조산업(Sector)			의류패션산업(Sector)			신발산업(Sector)			전체												
구분	사례수 (개사)	비중 (%)	구분	사례수 (개사)	비중 (%)	구분	사례수 (개사)	비중 (%)	사례수 (개사)	비중 (%)											
전체	(247)	100.0	전체	(236)	100.0	전체	(25)	100.0	508	100.0											
업종별	방직	(38)	15.4	업종별	봉제의복	(210)	89.0	업종별	신발제조업	(20)	80.0										
	화섬	(20)	8.1		업종별	모피제품	(3)		1.3	업종별	신발부분품 제조업	(5)	20.0								
	제직	(68)	27.5			업종별	편조의복		(8)		3.4	업종별									
	편직	(39)	15.8				업종별		의복 액세서리		(15)		6.4	업종별							
	염색/가공	(57)	23.1						업종별							업종별					
	부직포/기타	(25)	10.1								업종별							업종별			
규모별	10인 미만	(142)	57.5	규모별				10인 미만					(156)		66.1		규모별		10인 미만	(19)	76.0
	10~49인	(91)	36.8		규모별			10~49인		(70)			29.7		규모별				10~49인	(6)	24.0
	50~299인	(13)	5.3			규모별		50~299인		(9)		3.8	규모별						50~299인	(0)	-
	300인 이상	(1)	0.4				규모별	300인 이상		(1)		0.4		규모별					300인 이상	(0)	-
지역별	서울	(34)	13.8	지역별				서울	(107)	45.3		지역별				서울	(1)		4.0	142	28.0
	경기/인천	(55)	22.3		지역별			경기/인천	(22)	9.3	지역별				경기/인천	(1)	4.0	78	15.3		
	대전/충청	(22)	8.9			지역별		대전/충청	(10)	4.2			지역별		대전/충청	(0)	-	32	6.3		
	대구/경북	(88)	35.6				지역별	대구/경북	(26)	11.0				지역별	대구/경북	(1)	4.0	115	22.6		
	부산/울산/경남	(37)	15.0					지역별	부산/울산/경남	(51)					21.6	지역별	부산/울산/경남	(22)	88.0	110	21.7
	광주/전라/강원	(11)	4.5						지역별	광주/전라/강원					(20)		8.5	지역별	광주/전라/강원	(0)	-

신발산업 직무맵

8																																
7																																
6																																
5																																
4																																
3																																
2																																
1																																
수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	신발기획	신발디자인	신발제품연구	소재부품연구	개발관리(PM)	패턴설계	금형 및 치공구	공정관리	시제품제작	신발표준관리	생산계획	소재부품제조	자재구매	갑피제조	창제조	신발제조	품질관리	경영관리	어피리인프렙	인라인프렙	물류관리	고객관리						
	직무구분	경영관리		신발제품기획		신발연구		신발개발					신발생산					신발유통														
	산업분야	신발																														
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC																														

☐ 섬유제조산업 직무별 인력현황

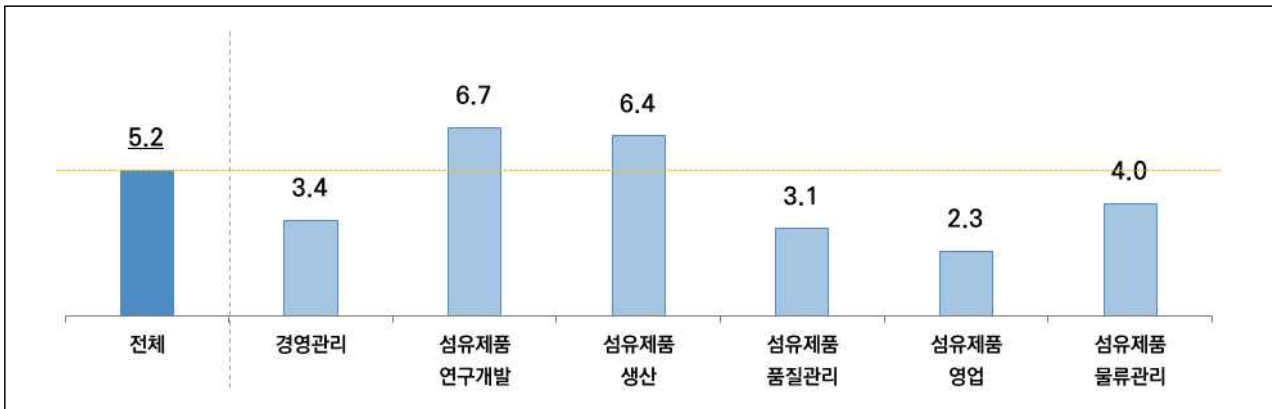
(단위 : 명)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

☐ 2023년 섬유제조산업 인력부족률

(단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

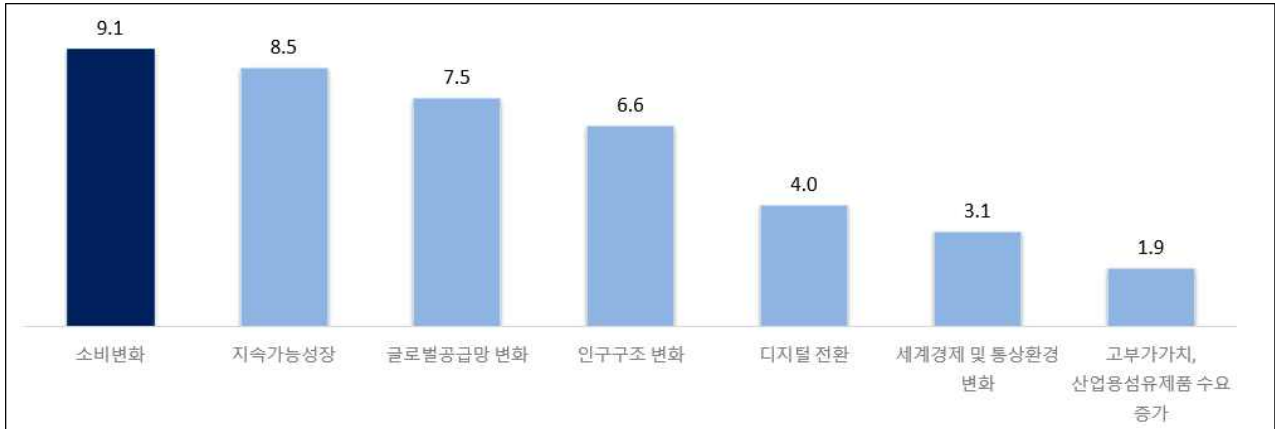
☐ 2023년 섬유제조산업 채용인원 및 2024년 채용계획

(단위 : 명, %)

구분	2023년 채용인원						2024년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	6,934	100.0	3,661	52.8	3,273	47.2	5,583	100.0	2,585	46.3	2,998	53.7
경영관리	777	100.0	451	58.1	326	41.9	631	100.0	264	41.8	367	58.2
섬유제품 연구개발	229	100.0	101	44.1	128	55.9	229	100.0	105	45.8	124	54.2
섬유제품 생산	4,729	100.0	2,407	50.9	2,322	49.1	3,891	100.0	1,736	44.6	2,156	55.4
섬유제품 품질관리	437	100.0	293	67.0	144	33.0	385	100.0	243	63.1	142	36.9
영업	465	100.0	266	57.1	199	42.9	290	100.0	142	49.0	148	51.0
물류관리	294	100.0	145	48.5	154	51.5	156	100.0	95	60.9	61	39.1

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

☐ 섬유제조산업 직무(숙련) 변화에 영향을 미치는 요인 (단위 : %)



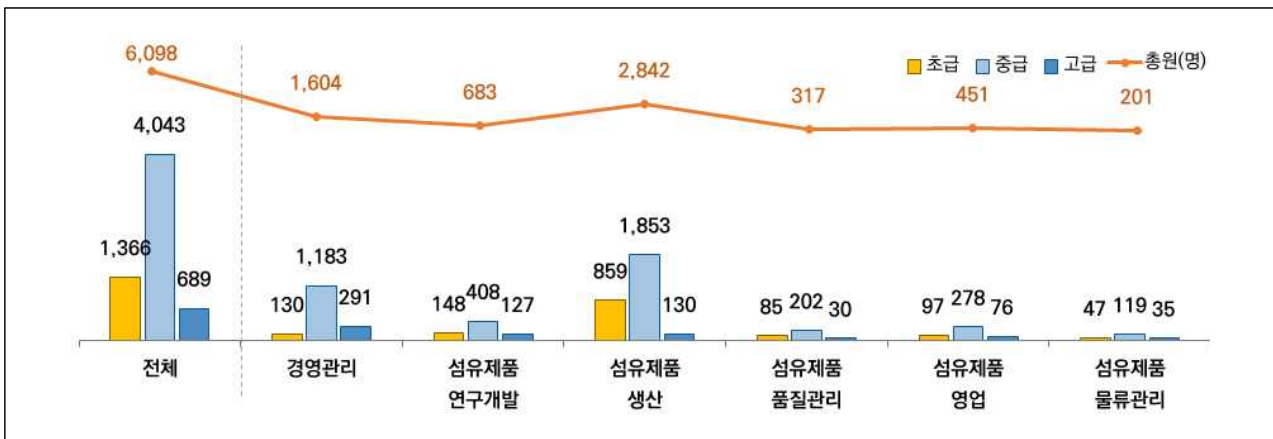
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

☐ 외부 환경요인에 따른 섬유제조산업 유망직무 (단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

☐ 2024년 섬유제조산업 교육훈련 수요

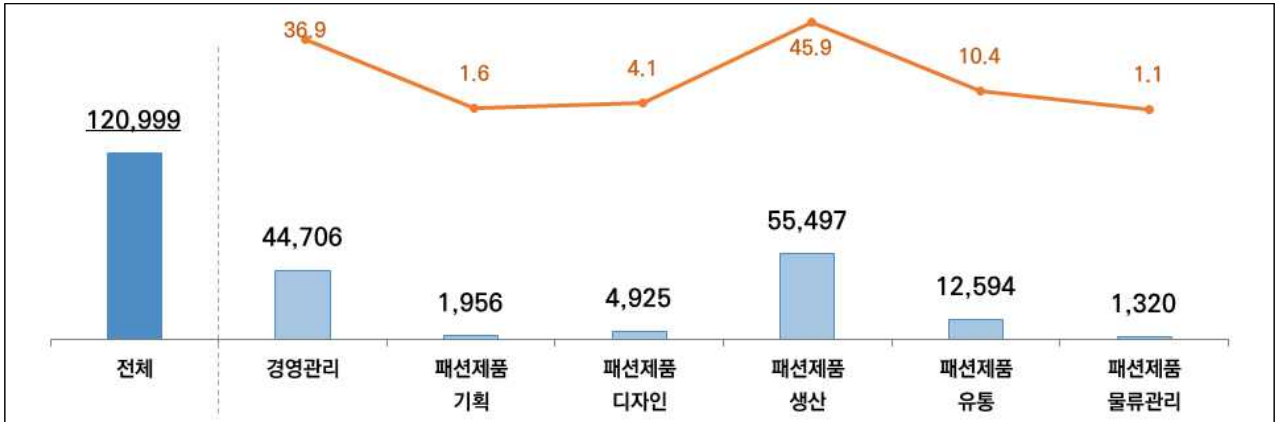


자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 섬유제조산업 관련 직무 외 경영, 회계, 마케팅 등 직무 관련 교육훈련 수요 포함

☐ 의류패션산업 직무별 인력현황

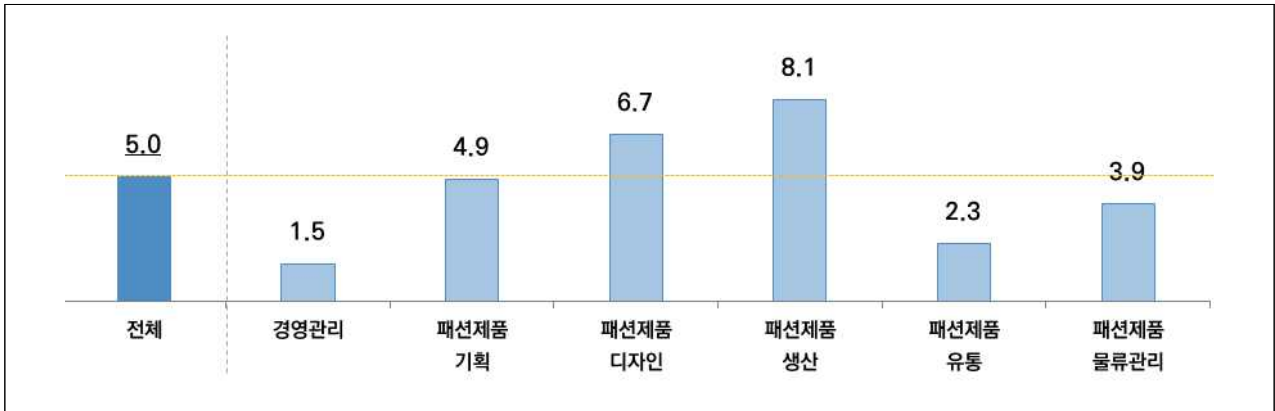
(단위 : 명, %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

☐ 2023년 의류패션산업 인력부족률

(단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

☐ 2023년 의류패션산업 채용인원 및 2024년 채용계획

(단위 : 명, %)

구분	2023년 채용인원						2024년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	5,852	100.0	3,166	54.1	2,686	45.9	5,986	100.0	3,208	53.6	2,278	46.4
경영관리	472	100.0	212	44.9	260	55.1	371	100.0	186	50.1	185	49.9
패션기획	450	100.0	122	27.1	328	72.9	326	100.0	78	23.9	248	76.1
패션디자인	734	100.0	353	48.1	381	51.9	477	100.0	166	34.8	311	65.2
패션제품생산	2,714	100.0	1,901	70.0	813	30.0	3,561	100.0	2,747	63.1	1,324	36.9
패션영업	973	100.0	410	42.1	563	57.9	964	100.0	435	45.1	529	54.9
물류관리	509	100.0	168	33.0	341	67.0	287	100.0	96	33.4	191	66.6

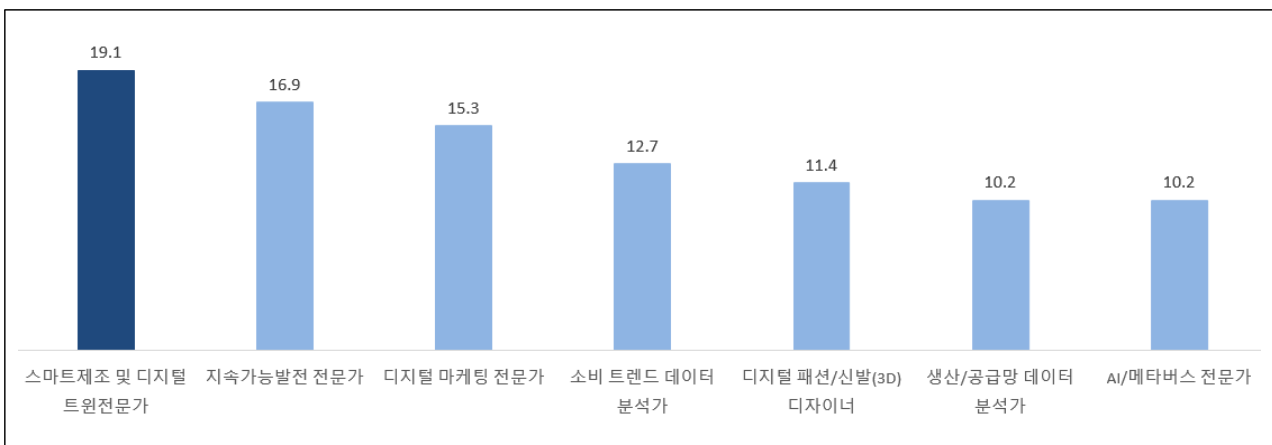
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 직무(숙련) 변화에 영향을 미치는 요인 (단위 : %)



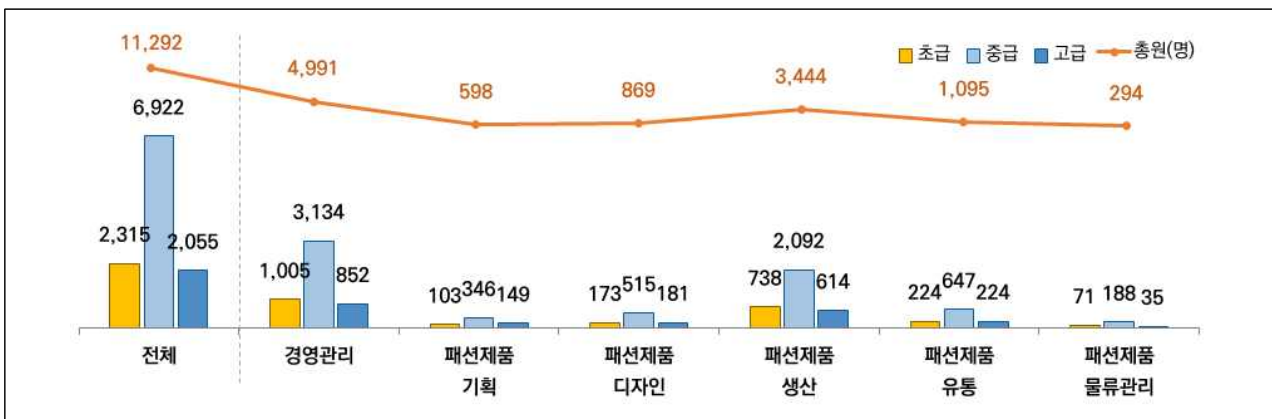
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 외부 환경요인에 따른 의류패션산업 유망직무 (단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 2024년 의류패션산업 교육훈련 수요

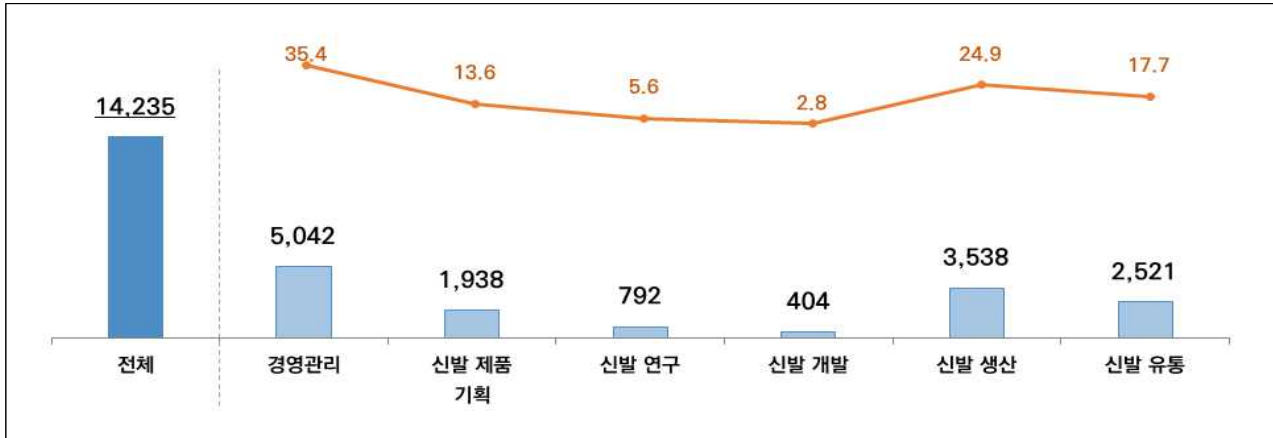


자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 의류패션산업 관련 직무 외 경영, 회계, 마케팅 등 직무 관련 교육훈련 수요 포함

신발산업 직무별 인력현황

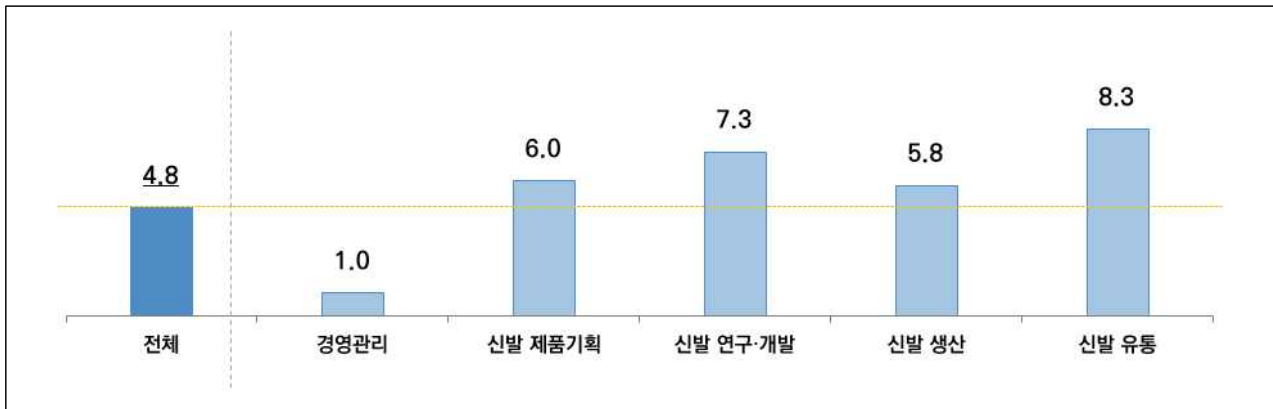
(단위 : 명, %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2023년 신발산업 인력부족률

(단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2023년 신발산업 채용인원 및 2024년 채용계획

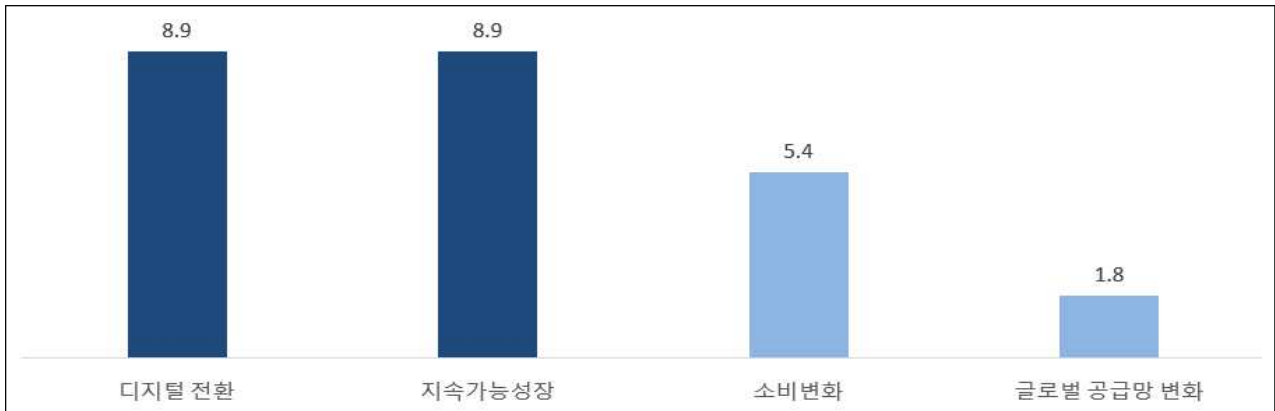
(단위 : 명, %)

구분	2023년 채용인원						2024년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	659	100.0	390	59.2	269	40.8	660	100.0	374	56.7	286	43.3
경영관리	109	100.0	60	55.0	49	45.0	59	100.0	30	50.8	29	49.2
신발 제품기획	141	100.0	94	66.7	47	33.3	133	100.0	78	58.6	55	41.4
신발 연구·개발	94	100.0	50	53.2	44	46.8	105	100.0	66	62.9	39	37.1
신발 생산	171	100.0	103	60.2	68	39.8	194	100.0	101	52.1	93	47.9
신발 유통	144	100.0	83	57.6	61	42.4	169	100.0	99	58.6	70	41.4

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

신발산업 직무(숙련) 변화에 영향을 미치는 요인

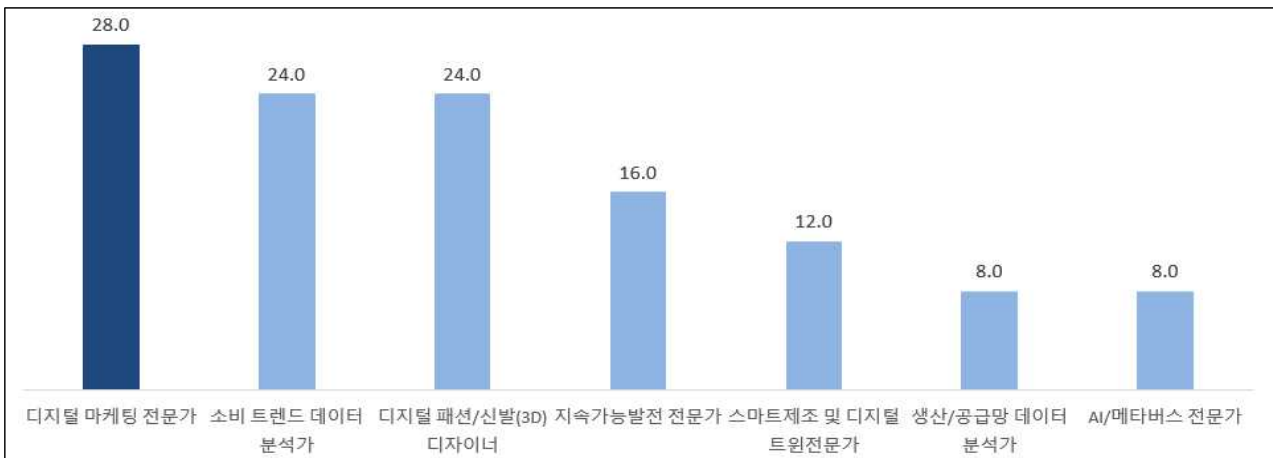
(단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

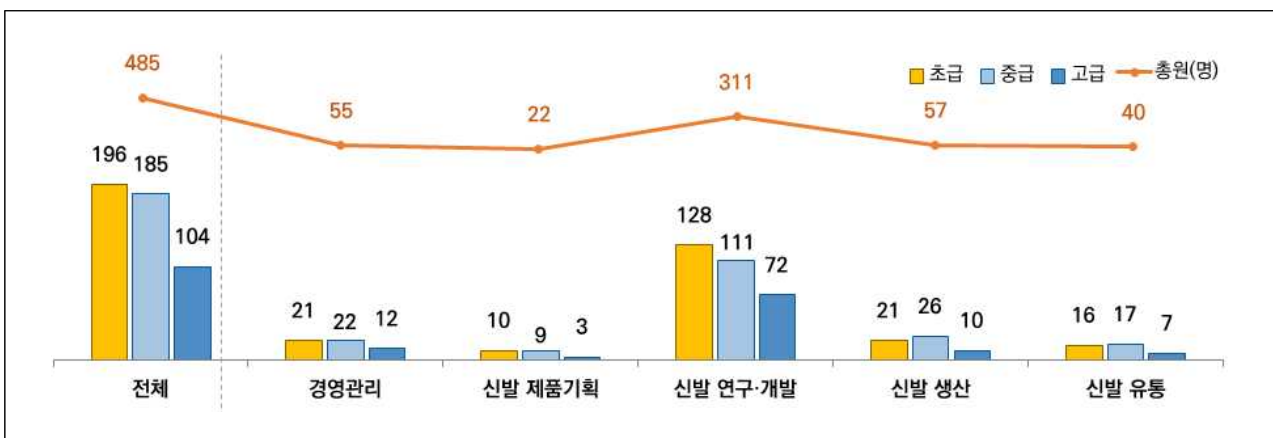
외부 환경요인에 따른 신발산업 유망직무

(단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2024년 신발산업 교육훈련 수요

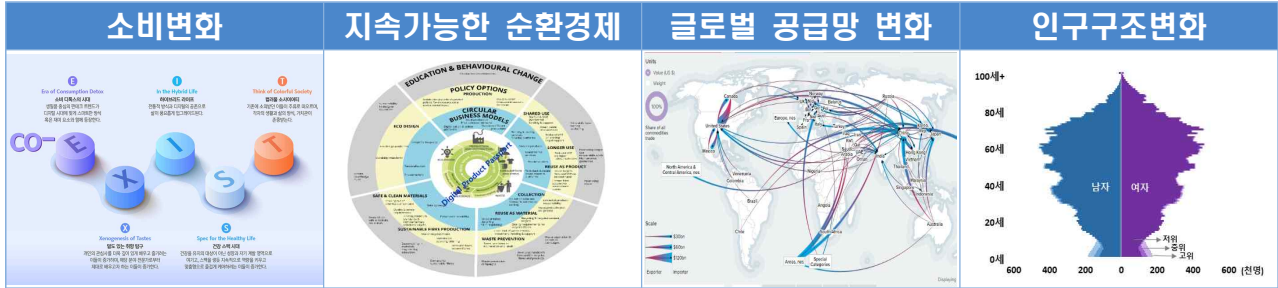


자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 섬유제조산업 관련 직무 외 경영, 회계, 마케팅 등 직무 관련 교육훈련 수요 포함

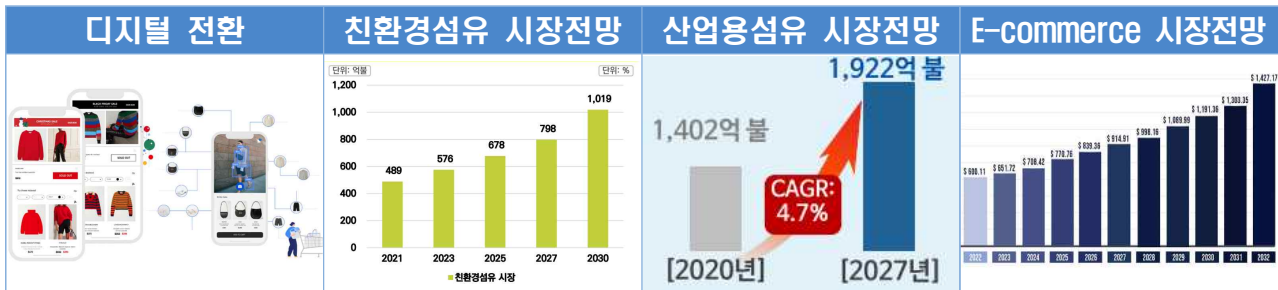
5. 결론

☐ 섬유패션산업 대내외 환경변화



(자료) 신한카드 빅데이터연구소 (자료) EU지속가능섬유전략(2022) (자료) UN Comtrade

(자료) 통계청(2030년 전망)



(자료) 섬유패션 디지털 전환가이드북 (자료) 포춘비즈니스 인사이트

(자료) Grand view Research

(자료) Grand view Research

☐ (NCS) 지속가능성장, 글로벌공급망 변화, 디지털 전환 등 급변하는 환경에 대응하기 위해 섬유패션산업 Supply Chain에서 관련 NCS를 지속 개발·개선

- 방사, 무봉제 편직의류(홀가먼트) 등 NCS 개발·개선 등 필요
- NCS 기반의 일학습병행제, 컨소시엄 등을 통한 재직자 역량 강화
- NCS 학습모듈 개발을 통해 특성화고, 전문대 교육을 확대

* 특성화고는 NCS를 기반으로 교과목(교재 및 설비)을 편성(15.9월 교육부 고시)하고 있으며, 전문대도 NCS 기반 교육과정을 개발·운영(15.10월)

☐ (교육훈련) 컨소시엄, 일학습병행 등 재직자훈련 확대 및 역량 강화를 통해 소비변화, 지속가능성장, 디지털 전환 등 환경변화에 대응

- 섬유제품 생산 등 인력부족이 높은 직무의 경우, 국민내일배움카드 등 실업자훈련을 통해 인력공급 확대 필요

☐ (자격) 친환경인증, 3D 디자인 등에 대한 수요가 증가함에 따라 국가 기술자격 개선 등을 통해 재직자 및 구직자의 직업능력개발을 촉진

<환경변화에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (247개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌공급망변화 (9.9%) · 지속가능성장(9.0%) · 소비변화(8.1%) · 인구구조 변화(6.3%) · 디지털 전환(5.4%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유 기초 및 생산관리 전반 · 총무·경영지원, 기업법무 · 재무·경영분석, 투자, 자금·금융·외환, 세무회계 · 구매관리, 글로벌 공급망 변화 · ESG 경영관리, 외국인력 관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
섬유제품 연구개발	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능성장(10.4%) · 글로벌공급망변화 (8.3%) · 세계경제 및 통상환경 변화(6.3%) · 소비변화(4.2%) · 디지털전환(4.2%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 공정분석 및 신공정 개발 · 디지털 공정 설계 · 친환경섬유/친환경 공정 개발 · 신제품 기획개발 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유 기초지식 · R&D 기획 · 신소재/신기술 개발동향 · 디지털 전환 · 친환경/지속가능성장 · 기술개발 전략수립 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 생산	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(10.3%) · 인구구조변화(9.3%) · 지속가능성장(8.8%) · 글로벌공급망변화 (4.6%) · 디지털전환(3.1%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 친환경 및 산업용섬유 등 고부가가치제품 생산 · 디지털 설비 관리 · 섬유생산 빅데이터 수집·관리 · 섬유생산 기획 · 생산현장관리 · 구매생산관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유생산 관련 기초지식 · 공정별 제조기술, 설비관리, 외주관리, 원가관리 · 신소재/신기술 개발동향 · 복합재료, 산업용 섬유 기초지식 및 신소재/신기술 개발동향 · 글로벌 섬유패션산업 동향 · 친환경 프린팅(DTP)과 차별화 가공 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · 친환경 생산공정관리(공정개선, 에너지 및 탄소저감기술적용 등) 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사 · 염색기능사(날염) · 염색기능사(침염)
섬유제품 품질관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(11.5%) · 글로벌공급망변화 (11.5%) · 인구구조 변화(7.7%) · 세계경제 및 통상환경 변화(7.7%) · 지속가능성장(3.8%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 품질평가 · 인종관리 · 품질표준 관리 · 시험성적서 관리 · 물질/안전 관리 · 친환경섬유 인증관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유 기초지식, 품질검사, 품질평가 · 시험성적서, 작업(생산) 표준 관리 · 제조공정 관리 · 물질/안전관리 · 친환경인증 관리, ESG 경영관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 유해물질 관리 · 친환경 인증 · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 영업	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(11.9%) · 지속가능성장(6.8%) · 글로벌공급망변화 (6.8%) · 인구구조변화(5.1%) · 디지털전환(3.4%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유무역(컨버터) · 국내외 영업관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 섬유패션 트렌드 분석 · 국내외 영업 전략 수립 · 국내외 고객발굴 · 무역/FTA 등 · 마케팅 전략수립, 성과관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
섬유제품 물류관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(8.0%) · 지속가능성장(8.0%) · 세계경제 및 통상환경 변화(8.0%) · 글로벌공급망변화 (4.0%) · 인구구조 변화(4.0%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류운영계획 · 물류재고관리 · 물류정보시스템 활용 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

<인력수요에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무 (’23년 종사자수)	’23년 인력 부족률	’24년 채용계획 인원	’24년 교육훈련 수요인원	’23년 자격취 득자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (39,148명)	3.4%	776명 (신입 58.1%) (경력 41.9%)	1,604명 (초급 8.1%) (중급 73.8%) (고급 18.1%)	128명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
섬유제품 연구개발 (4,526명)	6.7%	229명 (신입 44.1%) (경력 55.9%)	683명 (초급 21.7%) (중급 59.7%) (고급 18.6%)	39명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), AI 현장인력 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 연구개발 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부), 탄소 복합소재(산업부), 친환경그린섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대 	· 섬유기술사, 섬유 기사 등 상위 등급 자격 활성화
섬유제품 생산 (86,661명)	6.4%	4,729명 (신입 50.9%) (경력 49.1%)	2,842명 (초급 30.2%) (중급 65.2%) (고급 4.6%)	642명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), AI 현장인력(산업부) 등 교육 훈련 확대를 통한 생산인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 경기, 대구/경북 등 인력난이 극심한 지역 생산인력 공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대 교육 활성화를 통한 인력공급 확대 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 기능사 등급 자격 활성화
섬유제품 품질관리 (4,863명)	3.1%	437명 (신입 67.0%) (경력 33.0%)	317명 (초급 26.8%) (중급 63.7%) (고급 9.5%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), AI 품질검사(산업부) 등 교육 훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 대학 활성화를 통해 학사 및 석박사 인력공급 확대 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사, 섬유 기사 등 상위 등급 자격 활성화 · 친환경인증, 유해물질관리 등 친환경 관련 자격 개선
섬유제품 영업 (10,680명)	2.3%	465명 (신입 57.2%) (경력 42.8%)	451명 (초급 21.5%) (중급 61.6%) (고급 16.9%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 지역산업 맞춤형 훈련 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대·대학 교육 활성화를 통한 인력공급 확대 	· 섬유기사, 섬유산업 기사 등 기사 및 산업기사 등급 자격 활성화
섬유제품 물류관리 (3,276명)	4.0%	298명 (신입 48.7%) (경력 51.3%)	201명 (초급 23.4%) (중급 59.2%) (고급 17.4%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 섬유제조 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

<환경변화에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (236개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(10.8%) · 디지털 전환(10.3%) · 지속가능성장(6.4%) · 글로벌 공급망 변화(6.4%) · 인구구조변화(5.4%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 신규사업 기획, 전력/기획 · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · 지속가능경영, ESG 경영 관리 · 디지털전환 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 재무회계, 재무·경영분석,세무회계, 투자, 자금·금융·외환 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
패션제품 기획	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(30.8%) · 글로벌공급망변화(15.4%) · 디지털 전환(7.7%) · 고부가가치·산업용 섬유 제품 수요증가(7.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 상품기획 · 소재기획 · 상품바잉기획 	<ul style="list-style-type: none"> · 브랜드 전략기획 · 소재기초 및 시즌 트렌드 전략기획 · 시즌 바잉 전략 수립 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션제품 디자인	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(37.0%) · 디지털전환(14.8%) · 지속가능성장(7.4%) · 고부가가치·산업용 섬유 제품 수요증가(3.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 그래픽컬러디자인 · 가죽모피의류디자인 · 용품디자인 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 패션시장 현황 분석 · 의류디자인 기획 실무 · 의류디자인 개발 등 · 3D 가상의를 디자인 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 디자인 · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션제품 생산	<ul style="list-style-type: none"> · 인구구조변화(14.9%) · 소비변화(11.9%) · 글로벌공급망변화(10.7%) · 지속가능성장(9.5%) · 디지털 전환(8.9%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 구매소싱 · 테크니컬디자인 · 용품생산 	<ul style="list-style-type: none"> · 패턴제작/3D 디지털 패턴제작 · 하도급/공정거래 관련 법 · 테크니컬디자인 패키지 완성 · 디지털 전환, 신소재 개발 동향, 친환경/지속가능 소재개발 현황 · 생산현장관리, 생산공정관리 · 제직·편직의류생산 기초지식 · 홀가먼트(무봉제 편직의류) 생산 · 한복생산현장관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복기능장(23년 신설) 등
패션제품 유통	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(20.4%) · 세계경제 및 통상환경 변화(12.2%) · 인구구조 변화(10.2%) · 지속가능성장(6.1%) · 글로벌 공급망 변화(4.1%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 영업기획 · 국내외 영업관리 · 홍보마케팅 · AR/VR 가상쇼룸 등 · 온라인영업 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류판매촉진 관리 · 의류매장관리, 의류상품운영 · 의류재고상품 관리 · VMD 트렌드 분석 등 · 의류유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 의류 온라인 유통관리, 디지털전환 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션제품 물류관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(25.0%) · 지속가능성장(25.0%) · 세계경제 및 통상환경 변화(12.5%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류고객관리 · 물류재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

<인력수요에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무 (’23년 중사자수)	’23년 인력 부족 률	’24년 채용계획 인원	’24년 교육훈련 수요인원	’23년 자격 취득 자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (44,706명)	1.5%	371명 (신입 50.1%) (경력 49.9%)	4,991명 (초급 20.1%) (중급 62.8%) (고급 17.1%)	250명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
패션제품 기획 (1,956명)	4.9%	326명 (신입 23.9%) (경력 76.1%)	598명 (초급 17.2%) (중급 57.9%) (고급 24.9%)	39명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등 교육훈련 확대를 통한 패션기획 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대 	· 의류기술사, 의류 기사 등 상위 등급 자격 활성화
패션제품 디자인 (4,925명)	6.7%	477명 (신입 34.8%) (경력 65.2%)	869명 (초급 19.9%) (중급 59.3%) (고급 20.8%)	45명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), 3D 가상의류 디자이너 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고·전문대·대학 등 교육 활성화 	<ul style="list-style-type: none"> · 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 패션디자인 산업기사 등 자격 활성화 · 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선
패션제품 생산 (55,497명)	8.1%	3,561명 (신입 63.1%) (경력 36.9%)	3,444명 (초급 21.4%) (중급 60.7%) (고급 17.8%)	250명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부), High-end 의류제조산업 활성화(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고·전문대 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 양장기능사 등 자격 활성화
패션제품 유통 (12,594명)	2.3%	964명 (신입 45.1%) (경력 54.9%)	1,095명 (초급 20.5%) (중급 59.1%) (고급 20.5%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 패션 e-비즈니스전문가양성(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고·전문대·대학 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 패션머천다 이징산업기사 등 자격 활성화
패션제품 물류관리 (1,320명)	3.9%	287명 (신입 33.4%) (경력 66.6%)	294명 (초급 24.1%) (중급 63.9%) (고급 11.9%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 의류패션 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

<환경변화에 따른 신발산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (25개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 전환(8.3%) · 지속가능성장(8.3%) · 소비변화(4.2%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · ESG 경영 관리 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 디지털전환 · 신규사업 기획 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
신발 제품기획	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 전환(14.3%) · 지속가능성장(14.3%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발기획 · 신발디자인 	<ul style="list-style-type: none"> · 친환경 신발소재 개발 동향 · 신발산업의 디지털전환 전략 · 빅데이터 /AI 기반의 신발제품기획 · 판매데이터 AI 분석을 통한 판매예측 · 브랜드 전략기획 · 시즌 바잉 전략 수립 	
신발 연구·개발	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌공급망변화 (33.3%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발소재·부품개발 · 신발견본관리 · 신발장비·설비개발 · 신발패턴개발 · 무재봉 신발갑피개발 · 무재봉 신발패턴개발 · 신발표준관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 신발 가상 디자인 · R&D 기획 및 기술개발 전략수립 · 국내외 신발시장 현황 분석 · 지속가능한 신발소재 개발 · 글로벌 섬유소비 변화 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · GVC 재편 및 Supply Chain 분석 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발산업기사
신발생산	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 전환(9.1%) · 지속가능성장(9.1%) · 소비변화(9.1%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발생산계획수립 · 생산패턴제작 · 생산금형제작 · 갑피제작 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발 3D 디지털 패턴제작 · 친환경/지속가능 소재개발 동향 · 친환경 자재실무 · 신발생산공정흐름 · 원부자재 소싱 및 개발 · 테크니컬디자인 패키지 완성 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발제조기능사
신발유통	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 전환(12.5%) · 지속가능성장(12.5%) · 소비변화(12.5%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발영업관리 · 온/오프라인 영업 · 물류관리 · 고객관리 · 신발 e-비즈니스 관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발판매촉진 관리 · 신발매장관리 · 신발유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 신발출고상품 관리 · 신발 온라인 유통관리 등 	

주 : 외부 환경요인은 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

<인력수요에 따른 신발산업 인력양성 방안 제안>

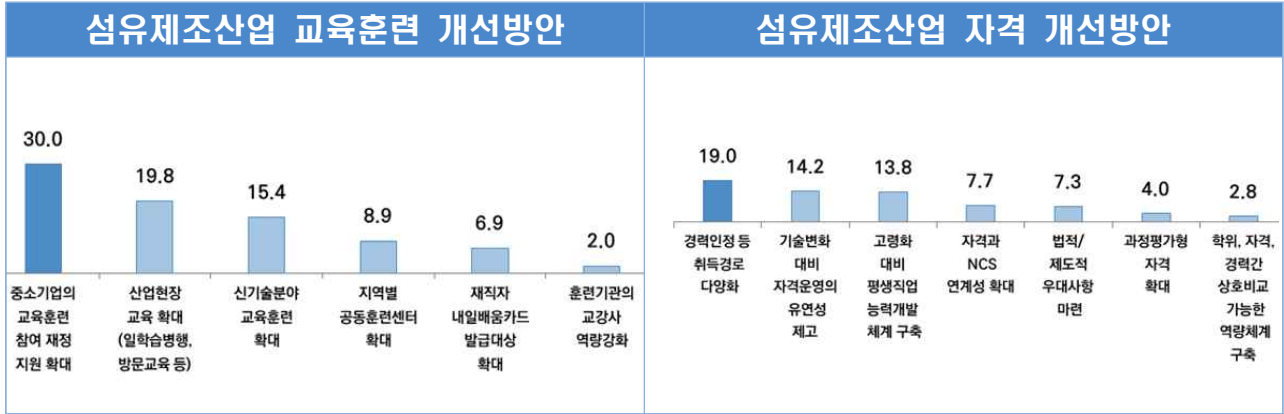
직무 (’23년 중사자수)	’23년 인력 부족률	’24년 채용계획 인원	’24년 교육훈련 수요인원	’23년 자격 취득 자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (5,042명)	1.0%	59명 (신입 50.8%) (경력 49.2%)	55명 (초급 38.2%) (중급 40.0%) (고급 21.8%)	81명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
신발 제품기획 (1,938명)	6.0%	133명 (신입 58.6%) (경력 41.4%)	22명 (초급 45.5%) (중급 40.9%) (고급 13.6%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 디지털 신발 크리에이터(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 패션기획 인력 역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고 전문대 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
신발 연구·개발 (1,196명)	7.3%	105명 (신입 62.9%) (경력 37.1%)	311명 (초급 41.2%) (중급 35.7%) (고급 23.2%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 3D디지털 장비를 활용한 신발개발(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선 · 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
신발생산 (3,538명)	5.8%	194명 (신입 52.1%) (경력 47.9%)	57명 (초급 36.8%) (중급 45.6%) (고급 17.5%)	81명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), (고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행자격 확대를 통해 신발산업기사 등 자격 활성화
신발유통 (2,521명)	8.3%	169명 (신입 58.6%) (경력 41.4%)	40명 (초급 40.0%) (중급 42.5%) (고급 17.5%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 등을 통해 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 신발산업 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

기타 인력양성 개선방안

○ 섬유제조산업 교육훈련·자격 개선방안

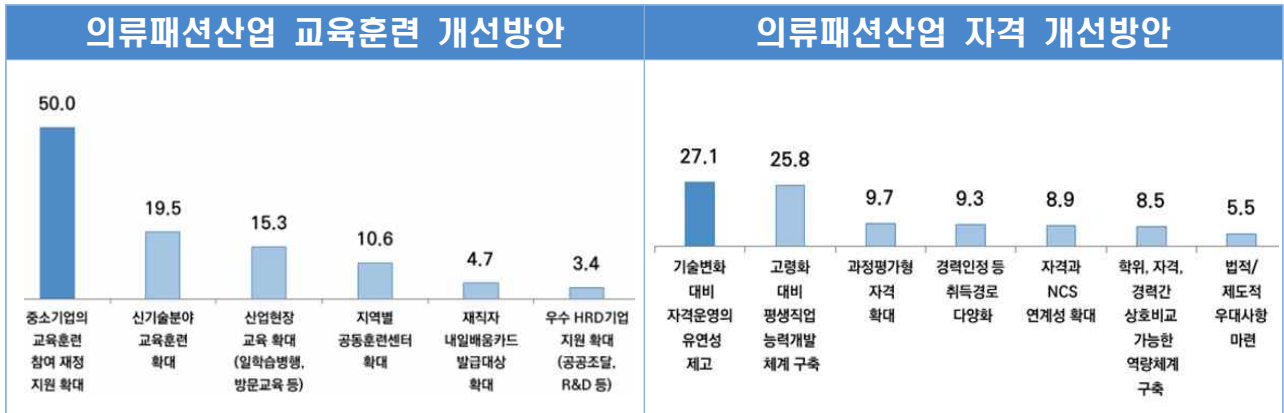
(단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ 의류패션산업 교육훈련·자격 개선방안

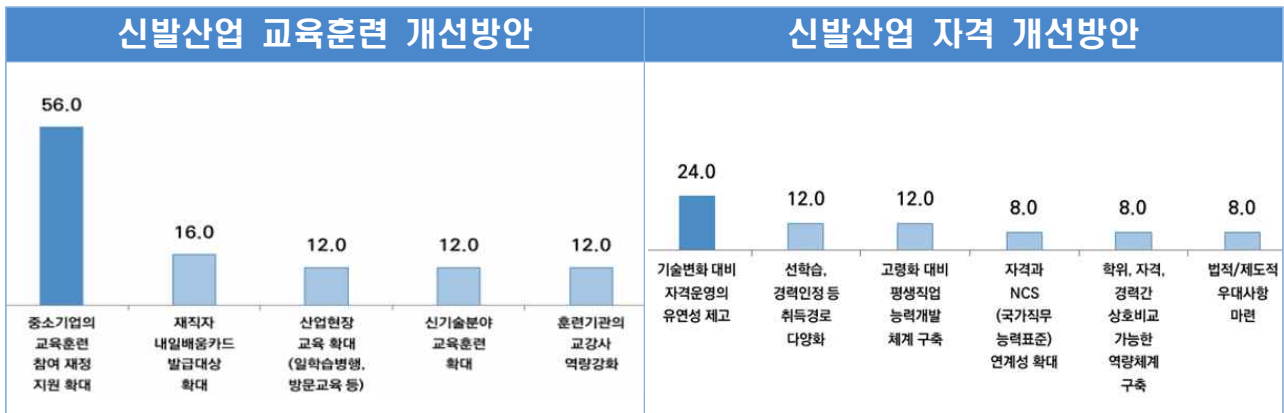
(단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ 신발산업 교육훈련·자격 개선방안

(단위 : %)



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

목 차

<요약>	i
I. 서론	1
1. 조사배경 및 목적	1
2. 조사방법	2
3. 한계 및 향후 개선방안	5
II. 섬유제조·패션산업 범위 및 환경변화	7
1. 섬유제조·패션산업 범위	7
2. 섬유제조·패션산업 환경변화	10
3. 시사점	33
III. 섬유제조·패션산업 고용현황 및 수요분석	37
1. 섬유제조·패션산업 직업분류	37
2. 섬유제조·패션산업 고용현황	47
3. 섬유제조·패션산업 채용현황 및 숙련수요 분석	75
IV. 섬유제조·패션산업 인력공급 현황	108
1. 섬유제조·패션산업 직무별 자격 및 교육훈련 현황	108
2. 교육훈련을 통한 인력양성 현황	133
3. 자격을 통한 인력양성 현황	153
V. 결론	163
1. 섬유제조·패션산업 환경변화에 따른 교육훈련·자격 개선방안	163
2. 섬유제조·패션산업 인력수요에 따른 교육훈련·자격 개선방안	172
3. 기타 제언	184
부록 1. 참고문헌	186
2. 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 직무맵	188
3. 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 설문지	203
4. 국가직무능력표준(NCS) 개발 현황	234

I. 서 론

1. 조사배경 및 목적

□ 조사배경

- 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)는 매년 섬유패션산업 인력현황보고서를 발간하여 산업현황, 고용현황, 인력수급 현황 등 인력 관련 주요 현황과 추이를 파악해왔음
 - 그러나 거시적인 산업인력현황 분석 자료는 산업계에 활용성이 낮아, 자료의 현장성을 강화하고 산업계 및 정부사업과의 연계·활용을 확대해야 한다는 의견이 제기되어 왔음
- 이에, 산업현장에서 실제 통용되고 있는 표준직무를 도출하고, 시급성·활용성이 높은 직무는 직접적인 인력수요 조사를 실시하여 산업계에 활용성이 높은 인력양성 방안을 마련할 필요가 있음
 - 도출된 사항 중 현장수요가 큰 사업은 매년 ISC에서 실시하는 자율기획사업 등을 활용하여 산업계에 확산·활용코자 함
 - 또한, 교육훈련 수급조사 및 직무 미스매치 분야 조사·분석을 통해 재직자 교육훈련사업(컨소시엄 등)의 품질제고를 지원코자 함

□ 조사목적

- 섬유패션산업 인력현황·직무변화 분석 등을 통해 교육훈련·자격에 대한 현장수요를 도출하고 정부사업 연계 및 활용체계를 강화코자 함
 - 현장에서 통용되는 직무를 중심으로 인력현황을 파악하고, 인력수요 및 공급을 분석하여 NCS, 자격, 교육훈련, 산업별역량체계(SQF) 등의 직업능력개발정책 수립에 시사점을 제공코자 함

2. 조사방법

□ 문헌조사

- 고용노동부, 통계청 등의 보고서, 통계 등을 바탕으로 섬유패션산업 인력현황에 대한 기초자료 조사·분석

□ ISC 회의 개최

- ISC 인력분석 분과위원회 등을 통해 섬유패션산업 인력현황, 직무 변화 등의 파악을 위한 전문가 의견수렴
 - 산업별 Sector 설정, 표준 직무도출, 직무분석 대상 직무 선정, 직무별 숙련수준 및 숙련수요 분석 등

□ 섬유제조·패션산업 범위(Sector) 설정

- 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)가 소관하고 있는 국가 직무능력표준(NCS)과 한국표준산업분류(KSIC) 등을 연계하여 섹터를 설정
 - 화학섬유협회/섬유수출입협회(섬유제조), 패션산업협회(패션생산, 패션유통), 부산테크노파크 신발패션진흥단(신발생산) 등 ISC 참여 기관과 협력하여 섬유패션 제조부터 유통까지 전 스트림에 걸쳐 Sector 범위를 설정
 - 한국표준산업분류상(KSIC) 섬유제품 제조업; 의복제외(C13), 화학섬유 제조업(C205), 의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업(C14), 신발 및 신발부분품 제조업(C152) 등이 해당되며, 최근 수요가 증가하고 있는 탄소섬유(C23995) 등 고부가가치 제품도 포함
 - 직무맵 개발위원회 등 산학연 전문가 의견수렴을 통해, 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 분야를 설정

□ 섹터별(Sector) 직무맵 개발

- ISC 인력분석 분과위원회(1회), 섹터별 직무맵 개발위원회(8회), 섹터별 직무맵 분과장 회의(1회) 등을 통해 산업현장에서 실제 통용되고 있는 표준직무를 도출
- (섬유제조) 공정개발, 제품기획개발, 방사, 방적, 생산현장관리, 품질평가, 인증관리, 영업관리 등 24개 직무 도출
- (의류패션) 상품기획, 의류디자인, 테크니컬디자인, 패턴제작, 구매소싱, 유통관리, 영업기획, 물류관리 등 24개 직무 도출
- (신발) 신발기획, 신발디자인, 개발관리(PM), 패턴설계, 금형 및 치공구, 압피제조, 신발제조, 품질관리 등 25개 직무 도출

□ 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 실시

- 조사대상 : 표준산업분류상 섬유(C13), 의류(C14), 화학섬유(C205), 신발(C152) 관련산업을 영위하는 사업체(508개사 응답, '23.9.18~10.13)
- 조사대상 범위에 해당하는 섬유제조 및 의류패션, 신발산업(Sector)를 모두 포함하여 조사
- 조사내용 : 직무별 인력현황, 구인·채용 현황, 직무변화에 영향을 미치는 환경요인, 직무별 자격·교육훈련 수요 및 개선방안 등

□ 섬유패션산업 인력현황 보고서 발간

- 섬유패션산업 환경변화, 직무 및 숙련수요 변화 등에 따른 NCS, 자격, 교육훈련 등의 개선방안 관련 제언
- 디지털전환, 탄소중립 등 섬유패션산업을 둘러싼 환경변화에 대응하기 위한 인력양성 방안 제언

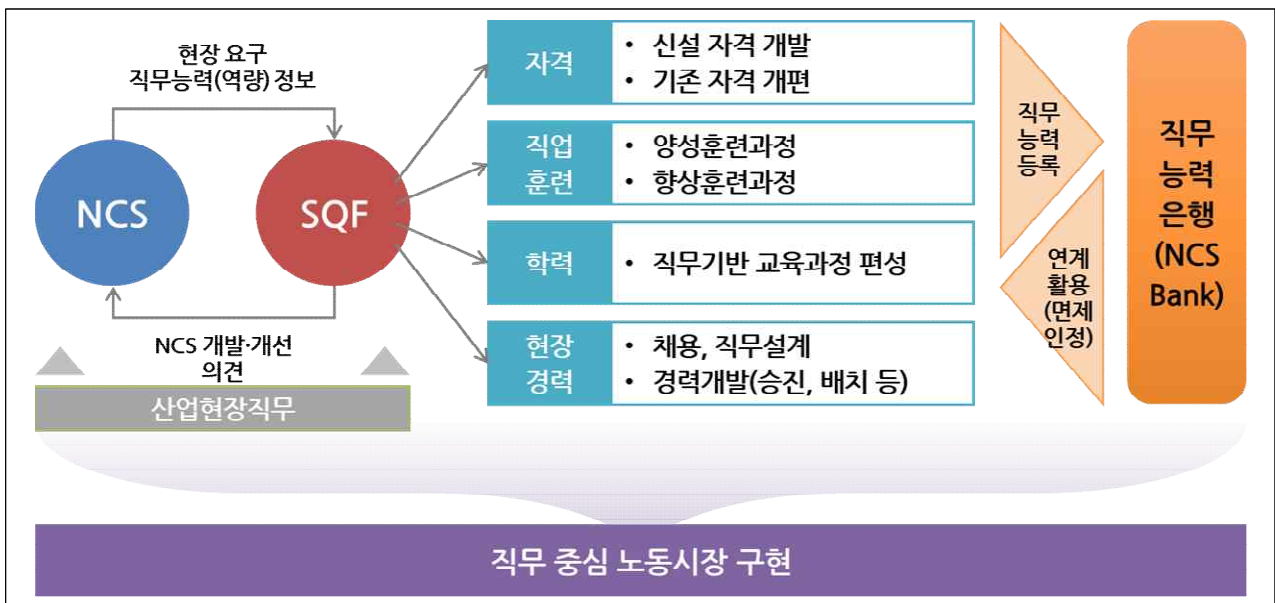
〈섬유패션산업 인력현황 조사 추진절차〉

추진 단계	수행사항
문헌조사	<ul style="list-style-type: none"> • 고용노동부, 통계청 등 문헌자료 검토 • 섬유패션업체 대상 인력활용 실태 자체조사 등
↓	
인력분석 분과위원회 개최	<ul style="list-style-type: none"> • 섬유패션산업 인력현황 조사 관련 의견수렴 • 산업인력현황 보고서 작성방안 관련 의견수렴
↓	
섹터별 직무분석 전문가협의회 운영	<ul style="list-style-type: none"> • 섬유패션 Sector별 표준직무 도출 • 섬유패션산업 인력현황 조사 관련 의견수렴 - 조사대상 표본설계, 조사내용, 조사방법 등
↓	
직무별 인력실태 조사 실시	<ul style="list-style-type: none"> • 직무현황(업종별/직무별/규모별/지역별/연령별 등) - 종사자수, 부족인력, 채용계획 등 • 직무에 영향을 미치는 외부환경 - 기술변화, 산업구조, 소비변화, 사회, 경제 등 • 직무별 숙련수요 - 직무별 숙련수준(학위, 훈련, 자격, 경력 등) - 교육훈련 및 자격 수요(입직자/재직자/전직자 등) • 인력수급 관련 애로 및 건의사항 - 교육훈련 및 자격 관련 문제점 및 개선방안 - 기타 애로 및 건의사항
↓	
보고서 초안 작성	<ul style="list-style-type: none"> • 섬유패션산업 직무별 고용현황 및 숙련수요 분석 • 직무별 교육훈련 및 자격 현황 등
↓	
검토회의 개최	<ul style="list-style-type: none"> • 산업인력현황 보고서 초안 의견수렴 및 수정·보완 • 섬유패션산업 환경변화에 따른 NCS, 교육훈련 및 자격 개선방안 관련 의견수렴
↓	
산업인력현황 보고서 발간 및 배포	<ul style="list-style-type: none"> • 보고서 발간 및 배포 * 향후 NCS, 교육훈련, 자격 개선을 기초자료로 활용

3. 한계 및 향후 개선방안

- 정부는 훈련·자격·경력 등 개인이 습득한 다양한 직무능력 정보를 통합해서 관리·활용하는 「직무능력은행제」를 구축 중임
 - 직무능력은행제(NCS Bank)란 NCS 능력단위를 기반으로 설계된 교육훈련, 자격 및 현장경력을 통한 능력단위 경험을 서류심사 및 능력단위 평가를 통해 인정하여 국가기술자격, 장기적으로는 학점(학위) 취득과 연계하는 제도를 의미함
- 특히, 산업별역량체계(SQF)는 NCS 기반 교육훈련과정, 자격, 기업에서의 현장경력 인정 등을 유기적으로 연결함으로써 직무능력은행제의 성공적인 운영을 지원함
 - 산업별역량체계(SQF)란 산업현장에서 통용되는 직무를 도출하여 표준화하고, 직무수행에 필요한 능력을 구조화한 것으로, NCS 등을 토대로 교육훈련-학위-자격-경력을 연계하여 활용하는 체계를 말함
 - 산업별역량체계의 단계별 산출물은 직무맵, 직무역량체계, 역량인정방안으로 구분되며, 순차적으로 개발됨

<산업별역량체계 개발 및 활용체계>



- 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)는 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터(Sector)에 대한 직무맵을 구축 하였으며, 추후 단계별로 직무역량체계, 역량인정방안 등 산업별역량체계(SQF)를 구축할 계획임
- NCS 개발·개선, 산업별역량체계(SQF) 구축 등의 사업들이 산업별 직무맵을 기반으로 추진될 예정임에 따라 섬유패션 산업현장에 맞는 직무맵을 개발하는 것이 필수적임
- 이에, '22년 도출된 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터별(Sector) 직무맵에 대한 개선작업과 섹터별로 산업체 검증을 실시하였음
- 한편, 동 보고서는 섬유제조, 의류패션, 신발산업 등 3개 섹터에 대한 인력실태조사 결과를 바탕으로 인력양성 방안을 제시코자 함
- '22년에 ISC 자율기획사업을 통해 별도로 조사한 신발산업을 포함 하여 전체적으로 섬유패션산업 인력양성 방안을 마련코자 함

<산업별역량체계(SQF) 개념>



II. 섬유제조 · 패션산업 범위 및 환경변화

1. 섬유제조 · 패션 산업 범위

- 섬유제조·패션산업 ISC는 섬유생산부터 섬유가공, 패션제품기획·생산·유통까지 NCS 소분류 기준 7개를 소관하고 있으며, 한국표준산업분류(KSIC) 등과 연계하여 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개의 산업범위를 담당하고 있음
 - 한국표준산업분류상(KSIC) 섬유제품 제조업; 의복제외(C13), 화학 섬유 제조업(C205), 의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업(C14), 신발 및 신발부분품 제조업(C152) 등임
 - 특히, 자동차, 우주·항공, 의료, 에너지 등 타산업에서 사용 용도가 확대되고 있는 탄소섬유(C23995) 등도 섬유제조·패션산업 ISC 범위에 포함
- * 탄소섬유의 무게는 금속의 1/5에 불과하지만, 강도는 10배 강해 항공기, 차량 등에 사용

<섬유제조·패션산업 ISC 소관분야 및 산업분야(Sector)>

국가직무능력표준(NCS)			한국표준산업분류(KSIC)	산업분야 (Sector)
대분류	중분류	소분류		
18.섬유·의복	01.섬유제조	01.섬유생산	13. 섬유제품 제조업; 의복제외	섬유제조
			205. 화학섬유 제조업	
		02.섬유가공	23121. 1차 유리제품, 유리섬유 및 광학용 유리 제조업	
		03.섬유생산관리	23995. 탄소섬유 제조업	
	02.패션	01.패션제품기획	14. 의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업	의류패션
		02.패션제품생산		
		03.패션제품유통		
04.신발개발·생산		152. 신발 및 신발 부분품 제조업	신발	

<섬유제조·패션산업 국가직무능력표준(NCS) 분류>

대분류	중분류	소분류	세분류
18. 섬유·의복	01. 섬유제조	01. 섬유생산	01. 방사
			02. 방적
			03. 제직
			04. 편직
			05. 부직포
			06. 사가공
		02. 섬유가공	02. 염색가공
		03. 섬유생산관리	01. 구매생산관리
			02. 생산현장관리
	02. 패션	01. 패션제품기획	01. 패션기획
			02. 패션디자인
			03. 패턴
			04. 비주얼머천다이징
		02. 패션제품생산	01. 제직의류생산
			02. 편직의류생산
			03. 가죽·모피생산
			04. 패션소품생산
			05. 한복생산
		03. 패션제품유통	01. 의류유통관리
			02. 가죽·모피유통관리
			03. 신발유통관리
			04. 패션소품유통관리
		04. 신발개발·생산	01. 신발생산
			02. 신발개발

자료 : NCS 홈페이지

<섬유제조·패션산업 한국표준산업분류(KSIC)>

중분류		소분류		세분류	
13	섬유제품 제조업; 의복제외	131	방직 및 가공사 제조업	1310	방직 및 가공사 제조업
		132	직물 직조 및 직물제품 제조업	1321	직물 직조업
				1322	직물제품 제조업
		133	편조원단 제조업	1330	편조원단 제조업
		134	섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업	1340	섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업
		139	기타 섬유제품 제조업	1391	카펫, 마루덮개 및 유사 제품 제조업
				1392	끈, 로프, 망 및 끈 가공품 제조업
1399	그 외 기타 섬유제품 제조업				
14	의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업	141	봉제의복 제조업	1411	겉옷 제조업
				1412	속옷 및 잠옷 제조업
				1413	한복 제조업
				1419	기타 봉제의복 제조업
		142	모피제품 제조업	1420	모피제품 제조업
		143	편조의복 제조업	1430	편조의복 제조업
		144	의복 액세서리 제조업	1441	편조 의복 액세서리 제조업
1449	기타 의복 액세서리 제조업				
15	가죽, 가방 및 신발 제조업	152	신발 및 신발 부분품 제조업	1521	신발 제조업
1522	신발 부분품 제조업				
20	화학물질 및 화학제품 제조업 ; 의약품 제외	205	화학섬유 제조업	2050	화학섬유 제조업

자료 : 통계청 통계분류포털

주 : KSIC 세세분류 기준으로는 1차 유리제품, 유리섬유 및 광학용 유리제조업(C23121) 및 탄소섬유 제조업(C23995) 포함

2. 섬유제조 · 패션산업 환경변화

2.1. 산업현황

□ 산업구조(제조업 기준)

- 우리나라 섬유·의류·신발산업은 업체수 및 고용 비중이 타산업 대비 높고, 전후방 파급효과가 큰 핵심 기간산업임
- 섬유·의류·신발산업은 우리나라 제조업 업체수의 10.9%(63천개사), 종사자수의 6.7%(282천명), 생산액의 2.4%(42.1조원), 부가가치액의 2.8%(18.1조원)을 점유('21년 기준)
- * 한편, '21년 탄소섬유 업체수는 36개사, 종사자수는 496명, 생산액은 1,870억원, 부가가치는 855억원으로, 이를 포함시 섬유패션산업 규모는 증가
- 섬유·의류·신발산업 수출은 127.5억불로 우리나라 전체 수출의 1.9%를 점유('21년 기준)

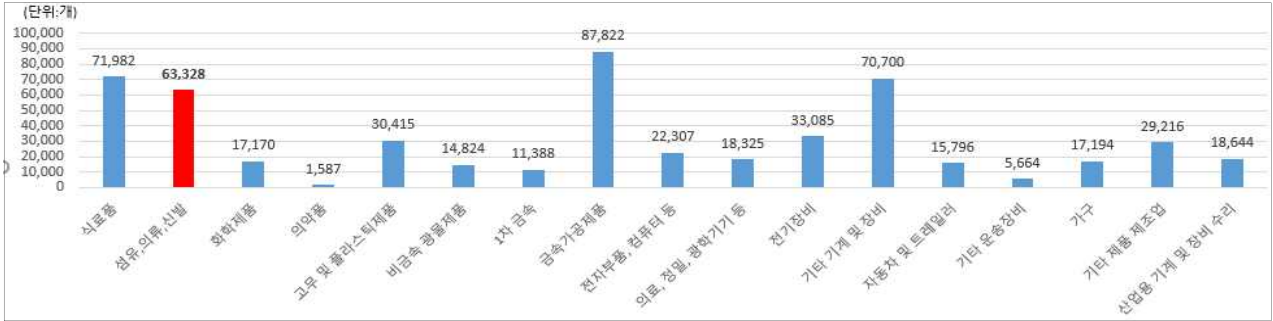
<우리나라 섬유·의류·신발산업 현황 및 국가경제적 위상>

구 분	업체수 (개)	종사자수 (명)	생산액 (십억원)	부가가치 (십억원)	수출 (백만불)
섬유	30,164	141,552	19,626	7,873	7,647
화학섬유	304	5,531	4,050	1,156	2,474
의류	29,807	120,999	16,555	8,206	2,180
신발	3,053	14,235	1,916	845	449
섬유·의류·신발	63,328	282,317	42,147	18,080	12,750
제조업대비 비중(%)	(10.9)	(6.7)	(2.4)	(2.8)	(1.9)
제조업	579,050	4,217,537	1,781,283	641,260	683,945

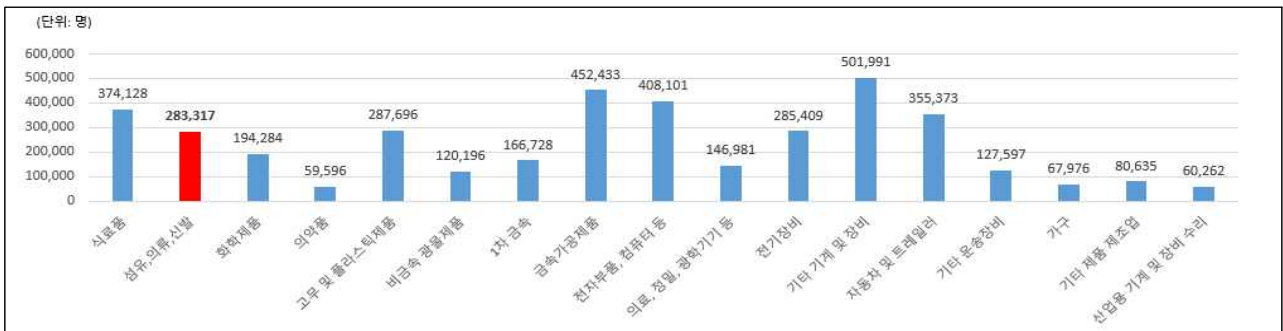
- 자료 1. (업체수, 종사자수) 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체, '21년 기준)
 2. (생산, 부가가치) 통계청 광업제조업조사(10인 이상 사업체, '21년 기준)
 3. (수출) 한국무역협회('22년 기준)

- 주 1. (수출 비중) 우리나라 전체 수출액 대비 섬유·의류·신발 수출 비중임
 2. (MTI코드) 섬유(421+423+43+449), 의류(441), 화학섬유(41+422), 신발(5212)

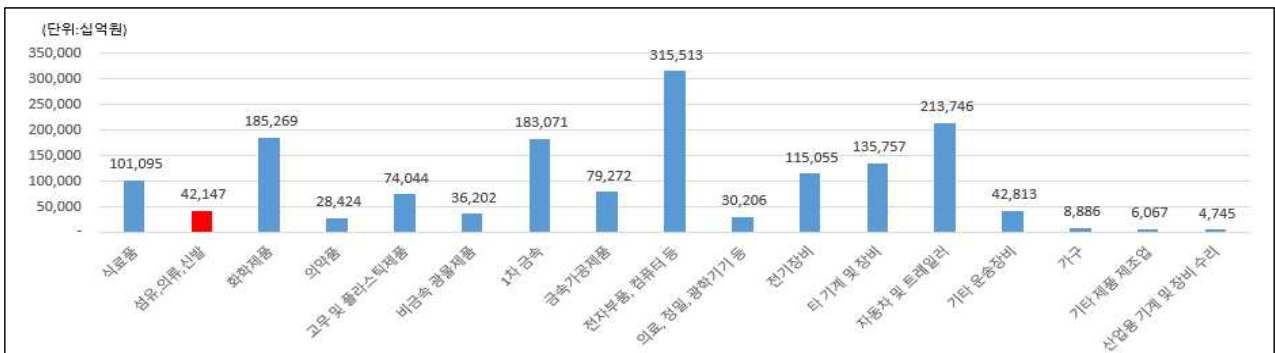
<제조업 산업별 업체수 현황('21년)>



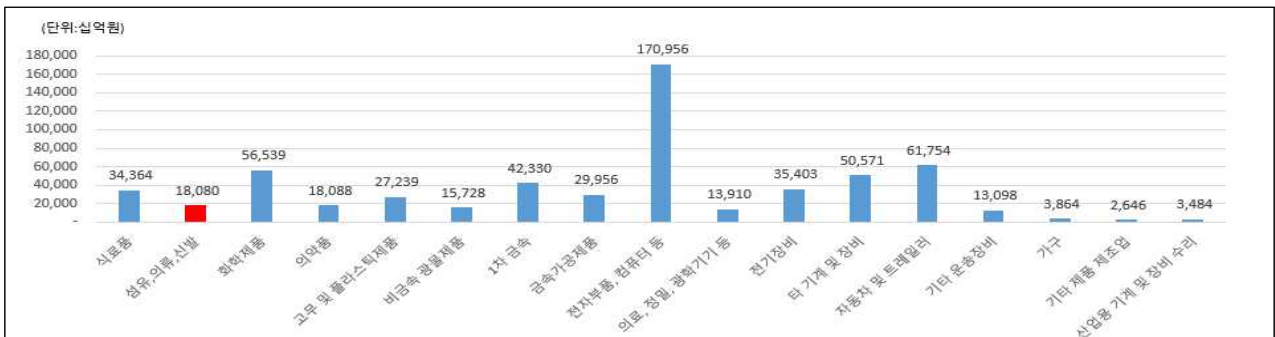
<제조업 산업별 종사자수 현황('21년)>



<제조업 산업별 생산액 현황('21년)>



<제조업 산업별 부가가치 현황('21년)>



- 자료 1. (업체수, 종사자수) 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체, '21년 기준)
 2. (생산, 부가가치) 통계청 광업제조업조사(10인 이상 사업체, '21년 기준)

- (산업별) '21년 섬유·의류·신발산업 업체수(1인 이상)는 63,328개사로 제조업 대비 10.9%를 점유하고 있으며, 산업별로는 섬유 30,164개사, 화학섬유 304개사, 의류 29,807개사, 신발 3,053개사로 구성
- '21년 섬유·의류·신발산업 종사자수(1인 이상)는 282,317명으로 제조업 대비 6.7%를 점유하고 있으며, 산업별로는 섬유 141,552명, 화학섬유 5,531명, 의류 120,999명, 신발 14,235명으로 구성

<섬유·의류·신발 산업별 사업체 및 종사자수 현황>

구분		2019년		2020년		2021년	
NCS	한국표준산업분류(KSIC)	사업체수 (개사)	종사자수 (명)	사업체수 (개사)	종사자수 (명)	사업체수 (개사)	종사자수 (명)
섬유 제조	섬유제품 제조업; 의복제외	21,700	139,034	30,916	150,077	30,164	141,552
	- 방직 및 가공사 제조업	1,932	13,967	2,465	13,127	2,391	12,775
	- 직물직조 및 직물제품 제조업	11,465	60,212	16,302	68,140	16,007	63,958
	- 편조원단 제조업	964	5,570	1,239	5,490	1,196	5,030
	- 섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업	4,033	32,841	5,676	31,574	5,437	30,129
	- 기타 섬유제품 제조업	3,306	26,444	5,234	31,746	5,133	29,660
	화학섬유 제조업	201	5,380	289	5,084	304	5,531
패션	의복, 의복 액세서리 및 모피제품 제조업	23,030	124,504	30,477	128,714	29,807	120,999
	- 봉제의복 제조업	18,756	102,143	24,460	105,045	23,929	99,760
	- 모피제품 제조업	289	1,683	370	2,136	335	1,382
	- 편조의복 제조업	1,272	7,042	1,771	7,626	1,760	7,133
	- 의복 액세서리 제조업	2,713	13,636	3,876	13,907	3,783	12,724
	신발 및 신발 부분품 제조업	2,409	16,041	3,215	15,333	3,053	14,235
섬유·의류·신발		47,340	284,959	64,897	299,208	63,328	282,317
제조업		440,766	4,123,817	579,645	4,260,429	579,050	4,217,537

자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

<참고> 섬유제조·패션 ISC 담당 산업 규모(유통, 서비스 포함)

- 한편, 섬유패션산업은 도소매업(유통), 서비스업(세탁) 등 연관산업 포함시 종사자가 80만명에 이르는 대표적인 고용창출 산업으로 국민 경제에 기여가 매우 큰 산업임

<섬유제조·패션산업 ISC 분야별 업체수 및 종사자수 현황('21년)>

국가직무능력표준(NCS)		한국표준산업분류(KSIC)		업체수 (개사)	종사자수 (명)
세분류	세분류명	세분류	세분류명		
18010101	방사	205	화학섬유 제조업	304	5,581
18010102	방적	13101	면 방적업	90	1,936
		13102	모 방적업	78	950
		13103	화학섬유 방적업	397	3,250
		13109	기타 방적업	27	83
18010103	제직	132	직물직조 및 직물제품 제조업	16,007	63,958
18010104	편직	133	편조원단 제조업	1,196	5,030
18010105	부직포	13992	부직포 및 펠트 제조업	874	8,463
18010206	사가공	13104	연사 및 가공사 제조업	1,799	6,556
18010202	염색가공	134	섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업	5,437	30,129
18010301	구매생산관리	13+14+	섬유·의류·화학섬유·신발산업 전체	-	-
18010302	생산현장관리	205+152			
18020101	패션기획	14+461 +464+ 474	의류패션 제조기업 및 패션유통기업	-	-
18020102	패션디자인				
18020103	패턴				
18020104	비주얼머천다이징				
18020201	제직의류생산	141	봉제의복 제조업	23,929	99,760
18020202	편직의류생산	143	편조의복 제조업	1,760	7,133
18020203	가죽·모피생산	142	모피제품 제조업	335	1,382
18020204	패션소품생산	144	의복 액세서리 제조업	3,783	12,724
18020205	한복생산	14130	한복 제조업	2,017	2,735
18020301	의류유통관리	46103	섬유, 의복, 신발 및 가죽제품 중개업	1,769	4,379
		46413	남녀용 겉옷 및 셔츠 도매업	19,624	57,479
		46414	유아용 의류 도매업	418	1,397
		46415	속옷 및 잠옷 도매업	684	3,767
18020302	가죽·모피유통관리	4741	의복 소매업	117,025	180,288
		46416	가죽 및 모피제품 도매업	495	1,131
18020303	신발유통관리	4744	가방 및 기타 가죽제품 소매업	5,382	11,522
		4642	신발 도매업	2,485	9,282
18020304	패션소품유통관리	4743	신발 소매업	10,954	20,479
		46417	의복 액세서리 및 모조 장신구 도매업	7,922	15,475
18020401	신발생산	152	신발 및 신발 부분품 제조업	3,053	14,235
18020402	신발개발				

자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

○ (규모별) 국내 섬유·의류·신발업체의 99.1%가 종사자수 300인 미만 규모로, 일부 업체를 제외한 대부분이 중소기업

- 종사자수 10인 미만 섬유·의류·신발업체수가 58,033개사로 전체의 91.6%를 점유하고 있으며, 전체고용의 51%인 144,027명을 고용

<섬유·의류·신발산업의 업종별/ 종사자 규모별 현황('21년)>

(단위 : 개, 명, %)

구 분	10인 미만		300인 미만		300인 이상		전체(1인 이상)	
	업체수	종사자수	업체수	종사자수	업체수	종사자수	업체수	종사자수
섬유·의류·신발	58,033	144,027	62,787	269,716	18	12,651	63,328	282,317
(비중%)	(91.6)	(51.0)	(99.1)	(95.5)	(0.03)	(4.5)	(100.0)	(100.0)
섬유	27,209	66,336	30,159	138,944	2	2,608	30,164	141,552
화학섬유	237	641	300	3,140	4	2,441	304	5,531
의류	27,873	70,299	29,275	113,397	12	7,602	29,807	120,999
신발	2,714	6,751	3,053	14,235	0	0	3,053	14,235

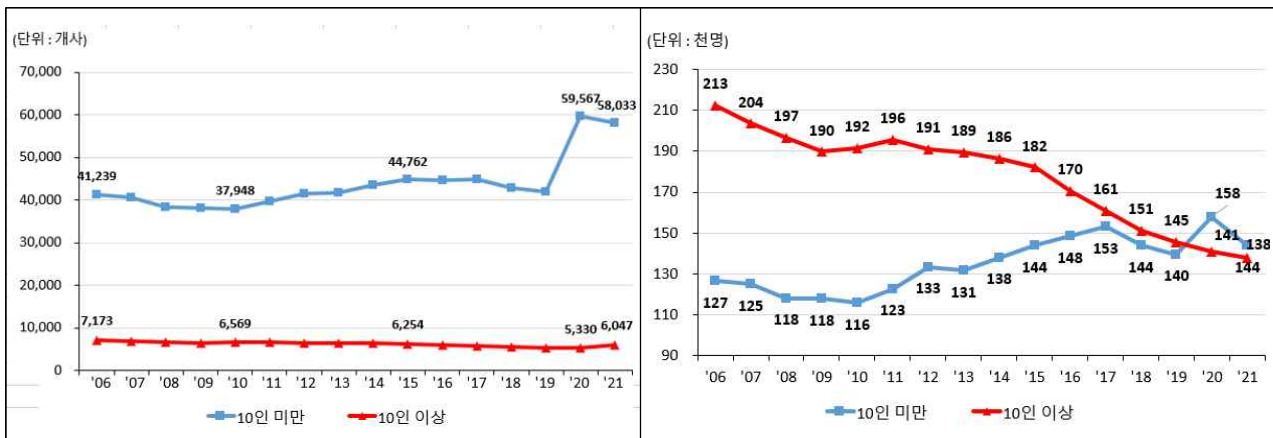
자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

○ 글로벌 금융위기('08년) 및 팬데믹('21년) 이후 섬유·의류 업체수 및 종사자수는 10인 미만 규모의 비중이 증가하고 있음

* 10인 미만 업체수(개사) : ('10) 37,948 → ('21) 58,033

* 10인 미만 업체 종사자수(천명) : ('10) 116 → ('21) 144

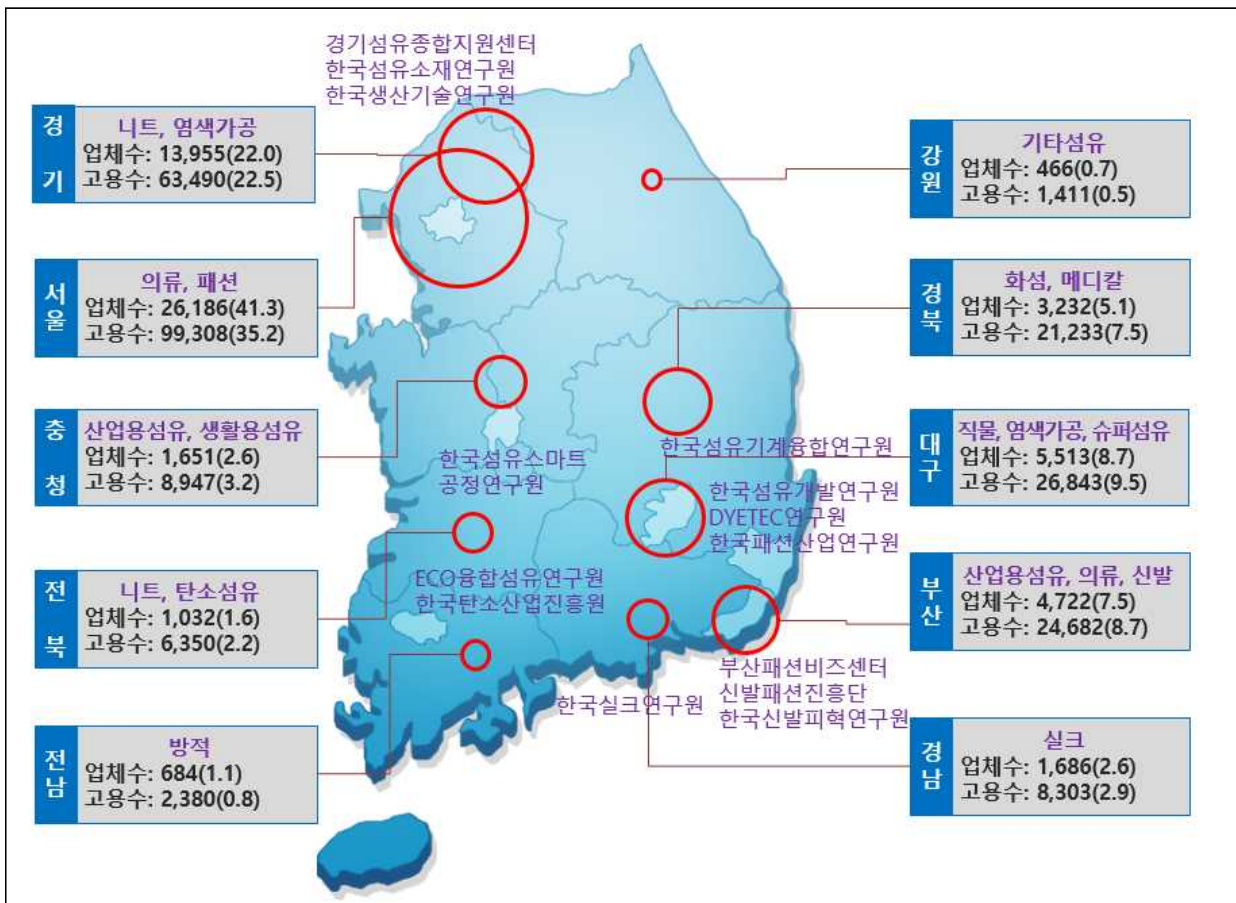
<규모별 섬유·의류·신발 업체수 추이> <규모별 섬유·의류·신발 종사자수 추이>



자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

- (지역별) 국내 섬유·의류·신발업체는 서울·경기, 대구·경북, 부산·경남 등 대도시 인근지역에 분포하고 있음
 - 지역별 업체수는 서울이 26,873개사로 전체의 41.3%를 차지하고 있으며, 경기 13,995개사(22.0%), 대구 5,513개사(8.7%), 부산 4,722개사(7.5%), 경북 3,232개사(5.1%) 등으로 나타남
 - 지역별 종사자수는 서울이 99,308명으로 전체의 35.2%를 점유하고 있으며, 경기 63,490명(22.5%), 대구 26,843명(9.5%), 부산 24,682명(8.7%), 경북 21,233명(7.5%) 등으로 나타남
- 지역별 주력 생산품은 서울(의류, 패션), 경기북부(편직물, 염색가공), 대구경북(화섬직물, 염색가공, 산업용섬유), 부산(패션의류, 신발), 경남(견직물), 전북(니트, 탄소섬유), 충남(자카드 직물) 등임

<섬유·의류·신발산업 지역별 현황('21년)>



자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료), 주 : () 안은 전국대비 비중

□ 대내외 환경

- 팬데믹 이후, 인플레이션 및 美·中 갈등, 러-우 전쟁 등에 따른 글로벌 경제의 불확실성이 증대되는 가운데 경제·산업 전반의 구조적 대전환 직면
 - (GVC 정체) 코로나19는 중간재·최종재의 생산 및 수출입에 차질을 초래, 생산단계가 여러 국가에 분산된 글로벌 가치사슬의 취약성 부각
 - (지속가능성 대두) 코로나 사태는 기후위기 심각성에 대한 인식을 일깨웠으며, 지속 가능한 저탄소·친환경 사회로의 전환이 부각
 - (디지털 경제) 팬데믹 확산으로 인한 비상 상황이 섬유패션산업의 디지털 전환(Digital Transformation)을 가속화
- 국내 섬유패션산업은 요소 투입 중심 성장전략이 한계에 직면하면서 성장의 모멘텀이 약화된 가운데, 성장을 견인할 수 있는 생산성 향상 및 새로운 성장동력 창출 지체
 - 기술 진보 및 국내 섬유패션산업의 경쟁력 약화 등은 산업구조 고도화 및 성장잠재력을 높이는 투자의 필요성을 부각
 - 국내 섬유패션산업이 성숙화되고 있는 가운데, 새롭게 성장을 견인할 수 있는 성장동력 창출도 미흡
 - 업계는 신제품 및 신사업 등 새로운 성장동력으로서의 확장, 생산성 향상 투자 등에 대한 관심이 가장 높음
- 성장의 모멘텀이 크게 약화된 상황에서 탄소 중립, 디지털 전환, 글로벌 공급망 재편 등 산업 대전환의 흐름에 직면
 - 디지털 전환(DX) 및 녹색 전환(GX) 등의 산업 전환은 기존 아날로그, 탄소집약적 산업 구조를 근본적으로 변화시키는 대외 요인으로 부각
 - 미·중 간 기술패권 경쟁이 가시화되면서 중국 비중이 높은 글로벌 공급망 구조의 재편이 불가피할 전망
 - 중국, 베트남 등 경쟁국 대비 인건비 경쟁을 극복하고 생산효율성을 높이는 동시에 성장 패러다임으로의 전환을 더욱 가속화할 필요

□ 경쟁력

○ 고품질 기능성 소재 생산

- 화학섬유, 편직물 등의 주력품목을 포함 세계 6위의 수출국이며, 글로벌 섬유소재 공급처로 위상을 유지

* 화학섬유(7.5%)와 편직물(6.2%) 세계 2위, 화섬장섬유직물(4.5%) 세계 3위

< 품목별 세계시장점유율 현황(산업연구원) >

구분	1위	2위	3위	4위	5위	6위
섬유소재	중국(38.4)	인도(4.6)	미국(4.4)	이태리(4.3)	독일(4.0)	한국(3.9)
화학섬유	중국(26.5)	한국(7.5)	미국(6.9)	일본(5.4)	대만(4.7)	인도(4.5)
직물	중국(43.5)	이태리(4.6)	독일(4.4)	한국(3.74)	미국(3.7)	대만(3.6)
화섬장섬유직물	중국(51.2)	대만(5.1)	한국(4.5)	일본(3.7)	이태리(3.4)	인도(3.3)
편직물	중국(48.6)	한국(6.2)	대만(5.5)	터키(4.5)	베트남(3.0)	이태리(2.7)

- 우리나라는 그간 축적해온 기술력을 바탕으로 기능성 섬유*(원사) 분야에서 경쟁력을 보유하고 있음

* 세계시장 점유율 1위 품목: 스판덱스(효성티앤씨 30%), 저융점섬유(휴비스 40%), 타이어코드(효성첨단소재 45%)

- 채산성 악화 및 미국 니어쇼어링 등으로 경방 및 한솔섬유 등 면방, 국내 벤더기업의 해외이전에 따라 국내 생산량 감소 추세(수출 감소)

< 섬유패션산업의 생산구조 변화 >

(단위: 10억원, %)

구분	2000년		2011년		2021년		연평균성장률 ('11~'21년)
화섬	4,631	(12.6)	5,884	(12.5)	4,050	(10.1)	-3.7
원사	4,897	(13.3)	2,995	(6.4)	1,929	(4.8)	-4.3
직물	6,805	(18.5)	4,277	(9.1)	2,679	(6.7)	-4.6
니트	1,123	(3.1)	962	(2.0)	752	(1.9)	-2.4
염색가공	4,966	(13.5)	4,380	(9.3)	3,216	(8.0)	-3.0
생활용품	1,046	(2.8)	1,276	(2.7)	1,771	(4.4)	3.3
산업용품	3,444	(9.4)	8,863	(18.8)	9,278	(23.1)	0.5
패션의류	9,782	(26.7)	18,444	(39.2)	16,555	(41.2)	-1.1
전체	36,694	(100.0)	47,081	(100.0)	40,231	(100.0)	-1.6

자료: 통계청, 광업·제조업조사(10인 이상 사업체 조사자료)

○ 글로벌 K-의류의 세계 수출

- 패션산업의 내수 시장 규모는 64.2조원('22년 기준)으로 전체 내수 시장의 10.3%를 차지(통계청 「소매판매통계」)
 - * 국내 패션시장 규모(통계청, 조원) : '19 (60.0) → '20 (51.8) → '21(60.2) → '22(64.2)
 - * 22년 상품군별 시장규모 (통계청, 조원) : 식품(169.1) → 패션(64.2) → 승용차(61.7)
- 또한, 전·후방 스트림의 성장을 주도하는 기간산업으로 높은 부가가치를 창출함과 동시에 고용유발 효과도 높은 산업
- 가치사슬상 다운스트림(수요기업)으로 갈수록 부가가치가 높아지며, 원재료의 10배 이상의 부가가치를 창출
- 특히, 패션소재업· 지식서비스업(기획·디자인)· 제조업· 물류· 유통업과 같은 전·후방 연관산업의 일자리 창출에도 크게 기여
 - * 제조·판매 협력사 포함(만개, 만명) : '19 사업체(21), '19 종사자(57)
 - * 취업유발계수(명/10억원) : '19 제조업 평균(6.25), '19 섬유 및 의류(8.37)
- 디지털플랫폼 등 유통·판매 방식의 디지털 전환의 가속화에 따라 패션산업은 새로운 일자리 창출 및 연속적인 부가가치를 창출
 - * 국내 온라인 쇼핑시장은 '05년 이후 평균 20.5%의 성장률을 보이고 있으며, AI·빅데이터 등을 활용한 온라인 플랫폼 비즈니스 모델 확산
 - * 국내의류온라인쇼핑거래액(통계청, 조원) : '19 (22.4) → '20 (25.2) → '22.5 (10.7)

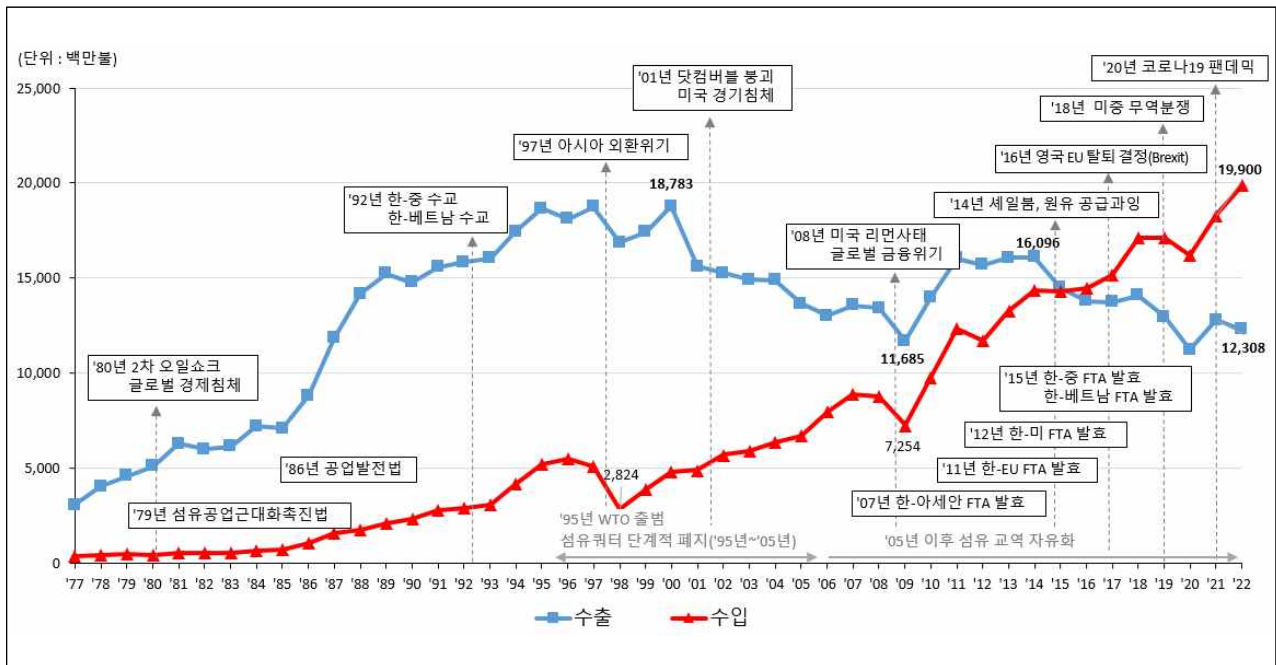
○ 미래 산업용섬유 투자 강화

- 5G광케이블, 풍력블레이드 등 전방산업에서 아라미드, 탄소섬유의 시장 확장성을 고려, 수요증가에 대응한 국내 생산 기반 확대
 - * 코오롱인더스트리는 아라미드 생산라인을 기존 7.5천톤에서 15천톤으로 2배 확대할 예정('2312월)이고 효성첨단소재는 생산라인을 6.5천톤에서 9천톤으로 확대('23.4월)

□ 수출입(석유 · 의류)

- '22년 석유·의류 수출은 전년대비 4.0% 감소한 123.0억불, 수입은 8.8% 증가한 199.0억불, 무역수지 76억불 적자 기록(우리나라 전체 수출의 1.8%, 수입의 2.7% 점유)
 - 전년대비 기저효과('21년 +14.0%), 러·우 전쟁에 따른 인플레이 지속, 수입 원부자재 상승에 따른 수익성 악화, 고금리에 따른 중소기업 경영자금난 등으로 수출생산 여건 악화로 해외 판매 감소
- 우리나라 석유·의류 수출은 '00년 187.8억불을 기록하였으나, '95년 ~'05년 석유쿼터 단계적 폐지, 중국 등으로의 해외이전 증가, '08년 글로벌 금융위기를 거치면서 하락세를 보임
 - '09년 이후 수출이 회복세를 보였으나, '14년부터 국제유가 하락, 미·중 무역분쟁 등으로 감소세를 보였으며, 특히 '20년 팬데믹 이후 '21년 리오프닝에 따른 수요 급증, '22년 기저효과 및 글로벌 경기 침체로 석유 수출경기 등락 심화

<석유·의류 수출입 추이>



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 4(석유류) 기준

- '22년 품목별 수출의 경우, 섬유사(1,450백만불, 11.7% ↓), 섬유원료(1,178백만불, 10.0% ↓), 직물(6,057백만불, 1.5% ↓), 섬유제품(3,615백만불, 2.5% ↓) 등 모든 품목에서 감소
 - 중소 섬유소재 기업의 채산성 악화 및 저가 수입산의 시장잠식 등으로 섬유원료·絲의 수출이 급격히 하락하고, 아시아 K-패션 소비국의 민간소비여력 감소 등으로 소재·제품 수출 감소세
- '22년 품목별 수입의 경우 섬유제품(15,151백만불, 12.1% ↑), 섬유원료(175백만불, 7.8% ↑), 직물(2,407백만불, 0.9% ↑)은 전년대비 증가했으나 섬유사(2,167백만불, 3.1% ↓)는 감소
 - 중소기업의 수익성 악화에 따른 생산감소, 대기업의 해외 투자지역에서의 생산 확대 등으로 타국산 원부자재의 수입이 증가. 단, 원사는 국산 재고 판매 등으로 수입이 감소함

<우리나라 섬유·의류 품목별 수출입 현황>

(단위 : 백만불, %)

구 분	수 출			수 입		
	'20년	'21년	'22년	'20년	'21년	'22년
섬유원료	1,112 (-14.4)	1,309 (17.7)	1,178 (-10.0)	195 (8.9)	161 (-17.4)	175 (7.8)
섬유사	1,142 (-26.1)	1,642 (43.8)	1,450 (-11.7)	2,055 (-9.6)	1,652 (-19.6)	2,167 (-3.1)
직물	5,330 (-23.3)	6,148 (15.3)	6,058 (-1.5)	2,144 (-3.6)	2,397 (11.8)	2,408 (0.9)
섬유제품 (의류 등)	3,654 (15.3)	3,709 (1.5)	3,615 (-2.5)	12,716 (2.0)	11,993 (-5.7)	15,151 (12.1)
합계	11,238 (-13.3)	12,807 (14.0)	12,301 (-4.0)	17,110 (-0.2)	16,203 (-5.3)	19,901 (8.8)

자료: 한국무역협회 무역통계, 주: MTI 4(섬유류) 기준

- '22년 국가별 수출의 경우, 베트남(2,503백만불, 15.3% ↓), 중국(1,548백만불, 10.0% ↓), 미국(1,675백만불, 24.3% ↓), 인도네시아(26.9 ↓) 일본(637백만불, 10.3% ↓) 등 전년대비 감소
 - 국내외 패션 브랜드의 베트남, 인니 등의 아시아 소싱국으로의 오더 축소로 국산 소재 판매 감소, 중국의 리오프닝('23.1월) 지연 및 미국·일본 경제 불확실성 증대로 K-패션 직수출 부진
- '22년 국가별 수입의 경우, 중국(7,964백만불, 1.2% ↓), 인도네시아(797백만불, 7.2% ↓) 등은 전년 대비 감소, 베트남(4,987백만불, 2.6% ↑), 이탈리아(1,231백만불, 16.5% ↑) 등은 증가
 - 중국 생산 부진에 따른 베트남산 중저가 의류 수입 증가, 소비 양극화에 따른 이탈리아 등에서의 고가 섬유제품 수입 급등

<'22년 섬유·의류 국가별 수출입 현황>

(단위 : 백만불, %)

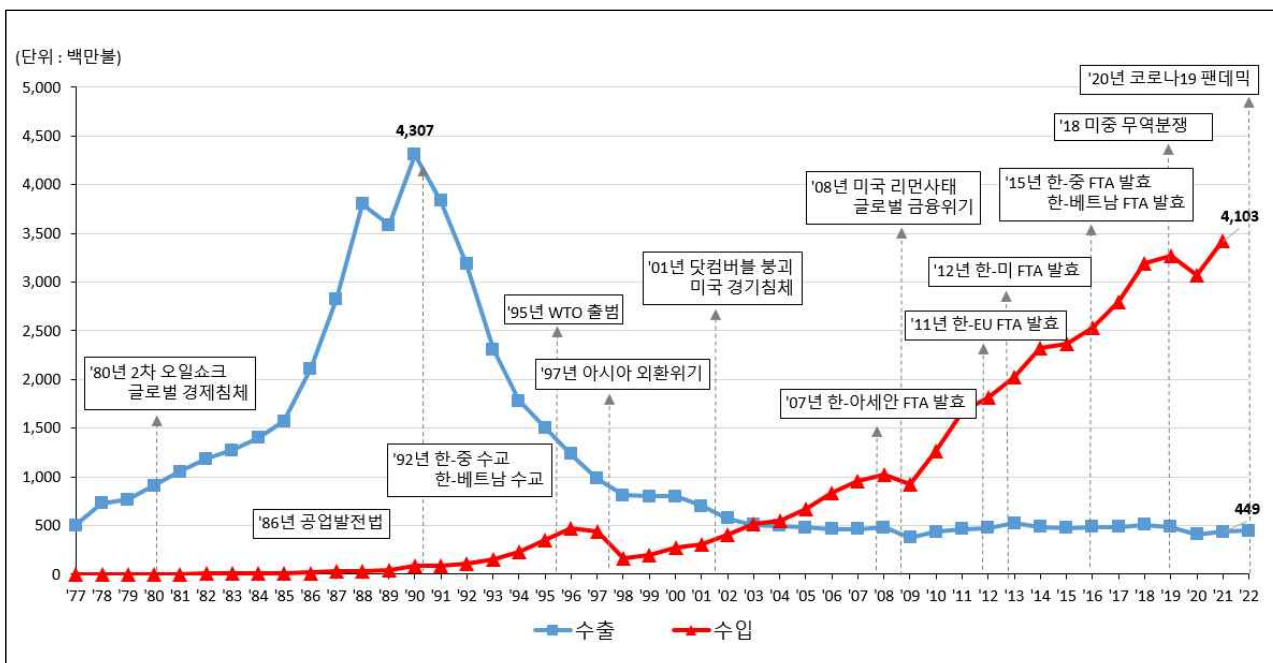
순위	수 출			순위	수 입		
	국 가	금액	증감률		국 가	금액	증감률
	전 체	12,301	-15.1		전 체	19,901	-0.8
1	베트남	2,503	-15.3	1	중국	7,694	-1.2
2	중국	1,548	-10.0	2	베트남	4,987	2.6
3	미국	1,675	-24.3	3	이탈리아	1,231	16.5
4	인도네시아	815	-26.9	4	인도네시아	797	-7.2
5	일본	637	-10.3	5	방글라데시	575	5.3
6	튀르키예	451	-17.1	6	일본	549	-13.7
7	홍콩	289	-23.4	7	미얀마	482	0.1
8	이탈리아	207	2.6	8	인도	440	-39.1
9	인도	231	-5.7	9	미국	348	15.5
10	방글라데시	230	-30.1	10	캄보디아	196	7.7

자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 4(섬유류) 기준

□ 수출입(신발)

- '22년 신발류 수출은 전년대비 2.6% 증가한 4.5억불, 수입은 20.0% 증가한 41.0억불로 무역수지 36.5억불 적자 기록(우리나라 전체 수출의 0.1%, 수입의 0.8% 점유)
 - '20년 코로나 팬데믹 이후 미국, 유럽 등 선진국의 신발 수요가 회복되면서 신발완제품 수출이 증가했으며, 중국, 인니 등 개도국으로의 신발부분품 수출도 증가
- 우리나라 신발수출은 '90년 43.1억불을 기록하였으나, '80년 후반 국내 인건비의 급격한 상승, 중국, 베트남 등으로의 해외이전 증가 등으로 수출이 급격히 감소하였으며, '00년대 들어서는 보합세를 보임
 - 반면 우리나라 신발수입은 국내 생산 감소, 소비증가 영향 등으로 '00년 이후 증가하기 시작하였으며, '20년 코로나 영향으로 '09년 이후 처음으로 수입이 감소하였으나 '21년 이후 증가세 지속

<우리나라 신발류 수출입 추이>



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : '01년 이전은 HS 64, '01년 이후는 MTI 5212(신발) 기준

- '22년 품목별 수출의 경우 스포츠화(37백만불, 37.3% ↑), 기타신발(223백만불, 0.7% ↑), 신발부분품(186백만불, 0.4% ↑) 등은 전년대비 증가, 등산화(1백만불, 25.4% ↓), 구두(2백만불, 24.1% ↓) 등은 감소
 - 미국, 독일, 영국 등 선진국으로의 기타신발(운동화, 슬리퍼 등) 수출이 크게 증가했으며, 중국, 베트남, 인도, 인도네시아 등으로의 신발부분품 수출도 증가
- '22년 품목별 수입의 경우, 기타신발(2,630백만불, 14.2% ↑), 신발부분품(190백만불, 10.7% ↑), 스포츠화(1,213백만불, 36.5% ↑), 등산화(36백만불, 96.1% ↑) 등은 전년대비 증가, 구두(29백만불, 17.6% ↓) 등은 감소
 - 국내 소비가 회복되면서 중국, 이탈리아 등으로부터 기타신발(운동화, 슬리퍼 등) 등의 수입이 증가했으며, 중국, 베트남 등으로부터의 신발부분품 수입도 증가, 반면 수요 부진 및 既재고 소진에 따른 구두 수입 감소

<신발류 품목별 수출입 현황>

(단위 : 백만불, 전년대비%)

구 분	수 출			수 입		
	'20년	'21년	'22년	'20년	'21년	'22년
기타신발	203 (-0.6)	222 (9.0)	223 (0.7)	2,026 (-4.5)	2,304 (13.7)	2,630 (14.2)
신발부분품	168 (-26.1)	185 (9.8)	186 (0.4)	150 (-21.1)	171 (14.1)	190 (10.7)
스포츠화	33 (-32.2)	27 (-16.7)	37 (37.3)	841 (-5.6)	888 (5.7)	1,213 (36.5)
등산화	2 (-33.8)	2 (13.1)	1 (-25.4)	15 (-29.5)	19 (27.6)	36 (96.1)
구두	3 (43.8)	2 (-23.8)	2 (-24.1)	39 (10.1)	35 (-11.4)	29 (-17.6)
스키부츠	0 (4.0)	0 (45.2)	0 (-57.8)	6 (-0.2)	4 (-38.3)	6 (70.9)
합계	409 (-15.7)	438 (7.1)	449 (2.6)	3,077 (-5.8)	3,420 (11.2)	4,103 (20.0)

자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 5212(신발) 기준

- '22년 국가별 수출의 경우, 베트남(77백만불, 7.6% ↑), 일본(40백만불, 4.4% ↑), 홍콩(26백만불, 24.9% ↑), 이탈리아(12백만불, 166.4% ↑) 등은 전년대비 증가, 중국(114백만불, 13.0% ↓), 미국(67백만불, 3.4% ↓), 인도네시아(32백만불, 10.3% ↓) 등은 감소
- '22년 국가별 수입의 경우, 중국(1,394백만불, 16.6% ↑), 베트남(1,241백만불, 27.4% ↑), 인니(514백만불, 41.5% ↑) 등은 전년대비 증가, 미국(28백만불, 11.5% ↓), 독일(14백만불, 35.6% ↓) 등은 감소

〈'22년 신발류 국가별 수출입 현황〉

(단위 : 백만불, %)

순위	수 출				순위	수 입			
	국 가	금액	증감률	비중		국 가	금액	증감률	비중
	전 체	449	2.6	100.0		전 체	4,103	11.2	100.0
1	중국	114	-13.0	25.4	1	중국	1,394	16.6	34.0
2	베트남	77	7.6	17.1	2	베트남	1,241	27.4	30.3
3	미국	67	-3.4	14.8	3	이탈리아	572	1.3	14.0
4	일본	40	4.4	9.0	4	인도네시아	514	41.5	12.5
5	인도네시아	32	-10.3	7.2	5	캄보디아	71	31.7	1.7
6	홍콩	26	24.9	5.9	6	미국	28	-11.5	0.7
7	이탈리아	12	166.4	2.6	7	미얀마	24	18.9	0.6
8	태국	9	44.2	2.1	8	필리핀	16	7.1	0.4
9	대만	8	15.3	1.7	9	태국	16	-8.4	0.4
10	캄보디아	6	-15.5	1.4	10	독일	14	-32.8	0.3

자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 5212(신발) 기준

□ 내수

○ (의류) '22년 의류 소매판매액은 수입단가 상승 및 고가의류 수요 증가로 전년대비 6.7% 증가한 64조 2,361억원을 기록

- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 11.1% 증가한 19조 2,975억원, 모바일 쇼핑이 14조 6,889억원, 인터넷쇼핑은 4조 6,086억원 기록

<의류 소매판매액 추이>

<의류 온라인쇼핑 추이>



자료 : 통계청, 서비스업동향조사

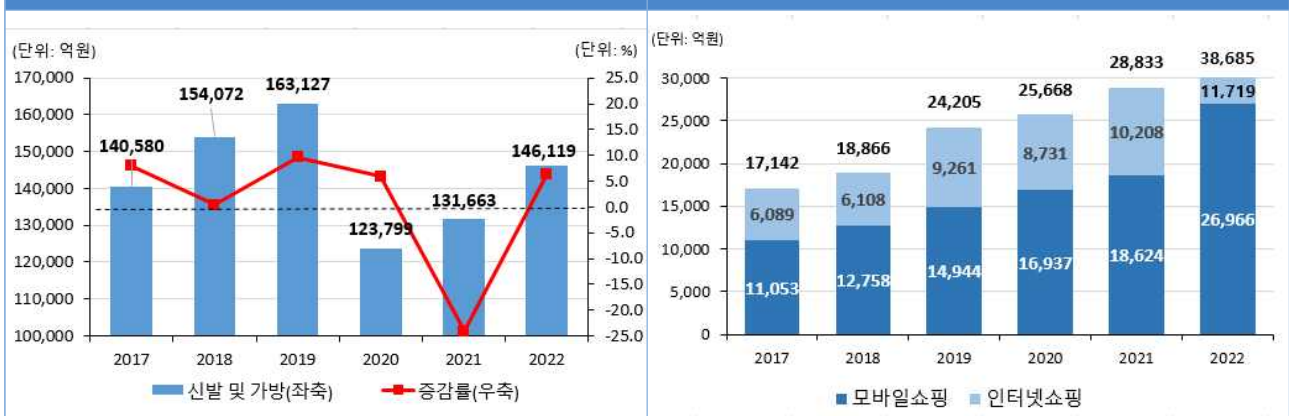
자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

○ (신발) '22년 신발 및 가방 소매판매액은 전년대비 11.0% 증가한 14조 6,119억원을 기록

- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 13.2% 증가한 3조 8,685억원으로, 모바일 쇼핑이 2조 6,966억원, 인터넷쇼핑은 1조 1,719억원 기록

신발 및 가방 소매판매액 추이

신발 온라인쇼핑 추이



자료 : 통계청, 서비스업동향조사

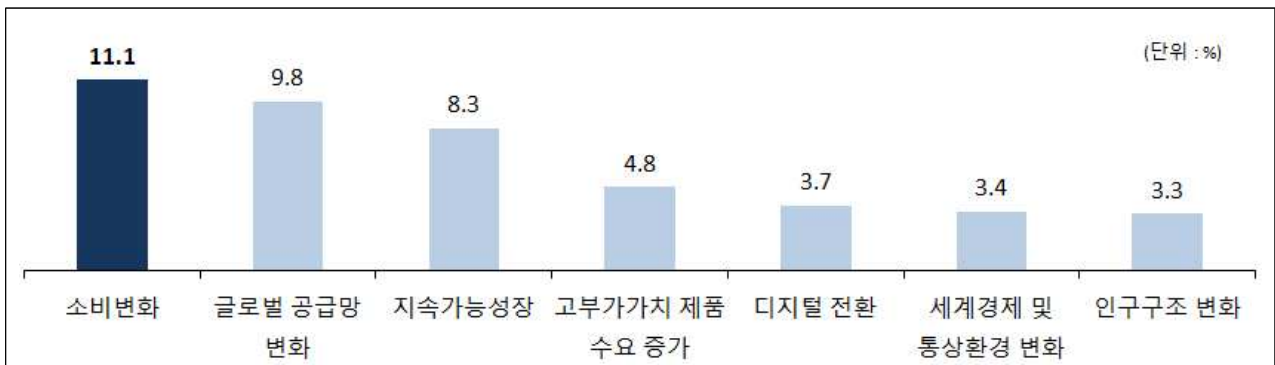
자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

2.2. 환경변화

□ 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인

- (섬유제조) 소비변화, 지속가능성장, 글로벌공급망변화, 인구구조 변화, 디지털전환 등을 주요 환경요인으로 제시함

<섬유제조산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인>

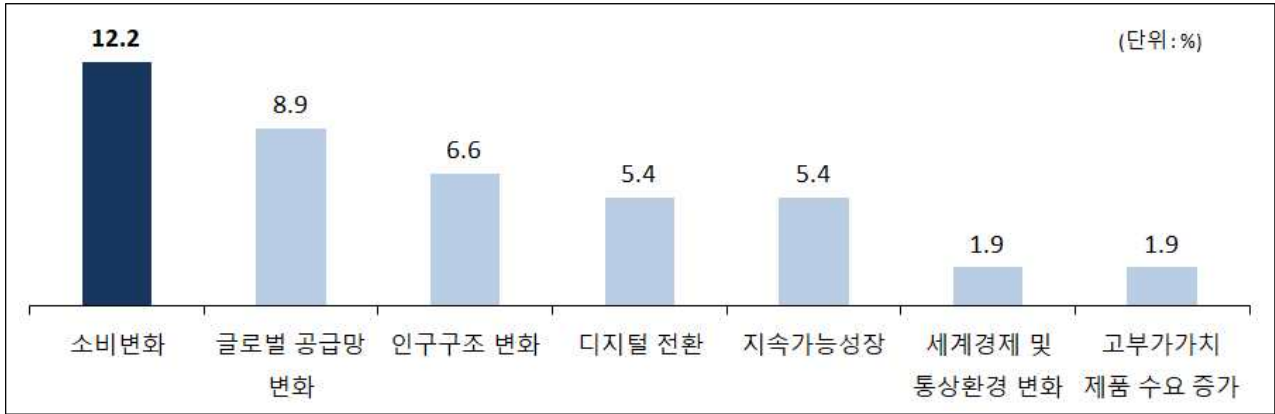


구분		소비변화	지속가능성장	글로벌 공급망 변화	인구구조 변화	디지털 전환	세계경제 및 통상환경 변화	고부가가치 산업용섬유 제품수요 증가	기타 및 없음
전체		9.1	8.5	7.5	6.6	4.0	3.1	1.9	64.8
직무패널	경영관리	8.1	9.0	9.9	6.3	5.4	2.7	1.4	64.4
	섬유제품 연구개발	4.2	10.4	8.3	0.0	4.2	6.3	0.0	70.8
	섬유제품 생산	10.3	8.8	4.6	9.3	3.1	1.5	3.1	64.4
	섬유제품 품질관리	11.5	3.8	11.5	7.7	3.8	7.7	3.8	53.8
	영업	11.9	6.8	6.8	5.1	3.4	3.4	1.8	66.1
	물류관리	8.0	8.0	4.0	4.0	0.0	8.0	0.0	68.0
직종패널	방직	18.3	15.1	21.5	10.8	6.5	0.0	4.3	40.9
	화섬	4.8	2.4	9.5	2.4	2.4	0.0	4.8	78.6
	제직	5.4	13.6	5.4	5.4	5.4	6.8	0.0	64.6
	편직	15.7	5.6	2.2	10.1	10.1	3.4	4.5	53.9
	염색/가공	6.6	5.8	6.6	7.3	7.3	3.6	0.7	70.8
	부직포/기타	3.0	1.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	92.4
근년패널	10인 미만	10.5	11.3	9.8	9.8	6.3	3.5	2.7	57.1
	10~49인	8.6	6.4	6.4	4.5	2.3	3.4	1.5	68.4
	50~299인	9.4	8.9	8.2	2.2	7.1	3.7	4.5	56.0
	300인 이상	11.5	15.3	12.3	3.1	4.5	4.5	5.9	42.4
지역패널	서울	20.0	10.0	2.5	8.8	6.3	3.8	3.8	48.8
	경기/인천	8.1	6.8	5.1	10.3	0.9	0.0	0.9	72.6
	대전/충청	3.1	7.7	9.2	6.2	6.2	0.0	1.5	69.1
	대구/경북	7.5	11.0	10.5	6.0	4.0	6.0	2.5	60.5
	부산/울산/경남	5.5	3.3	7.7	2.2	3.3	3.3	1.1	78.0
광주/전라	19.0	14.3	4.8	4.8	9.5	0.0	0.0	52.4	

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류패션) 소비변화, 글로벌 공급망 변화, 인구구조 변화, 디지털 전환 등을 주요 환경요인으로 꼽음

<의류패션산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인>

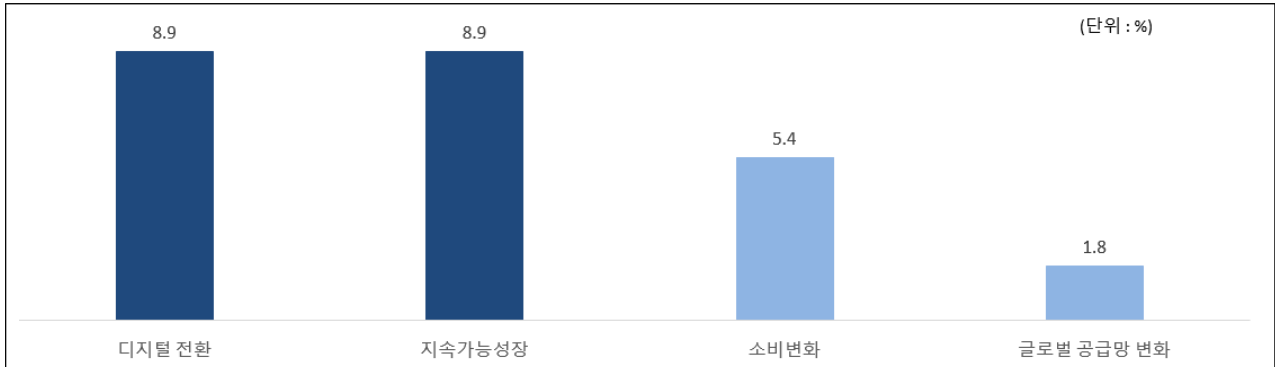


구분	소비변화	디지털 전환	인구구조 변화	지속가능 성장	글로벌 공급망 변화	고부가 가치제품 수요증가	세계경제 및 통상환경 변화	기타 및 없음	
전체	14.5	8.7	8.7	7.7	7.5	4.5	3.2	50.3	
직무별	경영관리	10.8	10.3	5.4	6.4	6.4	4.9	3.9	56.4
	패션기획	30.8	7.7	0.0	0.0	15.4	7.7	0.0	46.2
	패션디자인	37.0	14.8	0.0	7.4	0.0	3.7	0.0	44.4
	패션제품생산	11.9	8.9	14.9	9.5	10.7	4.8	0.0	44.6
	패션영업	20.4	0.0	10.2	6.1	4.1	2.0	12.2	49.0
	물류관리	25.0	0.0	0.0	25.0	0.0	0.0	12.5	50.0
연령별	봉제의복	14.7	9.0	9.2	8.0	7.6	4.7	3.5	48.7
	모피제품	42.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	57.1
	편조의복	0.0	7.1	0.0	0.0	14.3	0.0	0.0	78.6
	의복 액세서리	12.0	8.0	8.0	8.0	4.0	4.0	0.0	60.0
규모별	10인 미만	14.2	9.6	8.0	4.6	8.0	3.4	1.9	54.8
	10~49인	16.9	9.3	9.9	13.4	7.0	6.4	5.2	39.0
	50~299인	6.7	0.0	10.0	3.3	6.7	3.3	3.3	66.7
	300인 이상	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
지역별	서울	15.0	8.9	5.6	6.1	8.5	3.8	3.8	50.7
	경기/인천	11.4	6.8	6.8	15.9	2.3	2.3	4.5	50.0
	대전/충청	11.1	11.1	0.0	0.0	11.1	5.6	0.0	61.1
	대구/경북	14.5	3.6	14.5	18.2	3.6	1.8	3.6	54.5
	부산/울산/경남	13.3	10.2	13.3	3.1	9.2	8.2	2.0	51.0
광주/전라	11.1	11.1	11.1	8.3	8.3	5.6	2.8	41.7	

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (신발) 디지털전환, 지속가능성장, 소비변화, 글로벌 공급망 변화 등을 주요 환경요인으로 꼽음

<신발산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인>



구분		디지털 전환	지속가능성장	소비변화	글로벌 공급망 변화	기타 및 없음
전체		8.9	8.9	5.4	1.8	83.9
직무별	경영관리	8.3	8.3	4.2	0.0	87.5
	신발제품기획	14.3	14.3	0.0	0.0	85.7
	신발연구	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
	신발생산	0.0	0.0	0.0	33.3	66.7
	신발유통	9.1	9.1	9.1	0.0	81.8
업종별	신발제조업	12.5	12.5	12.5	0.0	75.0
	신발부분품 제조업	11.1	1.1	6.7	2.2	80.0
규모별	10인 미만	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
	10~49인	13.9	13.9	5.6	2.8	77.8
	50인 이상	0.0	0.0	5.0	0.0	95.0
지역별	서울	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
	경기/인천	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
	대구/경북	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
	부산/울산/경남	10.6	10.6	6.4	2.1	80.9

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조-패션산업 ISC)

<섬유패션산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인별 주요내용>

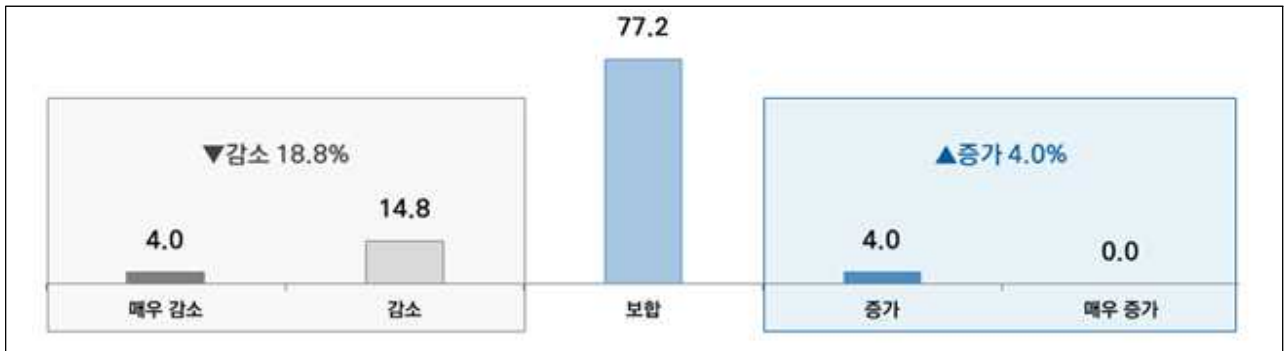
외부요인		주요내용
소비변화		<ul style="list-style-type: none"> · 광고 등의 매체영향 및 기존의 브랜드 이미지에 좌우되지 않고, 친환경 등의 지속가능의 의미에 집중하는 MZ세대 등의 소비경향(가치소비)이 증가하며, 중고의류 구매, 친환경 세탁 등 유행 · 팬데믹 이후, 무신사 등의 온라인 플랫폼이 오프라인으로 활발하게 진출하며 소비자와의 접점이 더욱 늘어가는 추세
글로벌 공급망 변화		<ul style="list-style-type: none"> · 코로나 발발 이후, 러-우 전쟁, 미-중 무역분쟁, 보호무역주의 강화 등에 따른 공급망 리스크 증가로 글로벌 공급망 재편 중 · 미국의 중국 배제로 인한 탈중국소싱 및 니어쇼어링 강화, EU의 공급망 다변화 추구 및 중국 리스크 대비 등 추진
지속가능 성장		<ul style="list-style-type: none"> · EU 등 주요 시장의 지속가능성장의 아젠다 선점으로 탄소중립 및 그린전환 등의 이슈가 교역국에 무역장벽으로 작용 · 소비자뿐만 아니라 공급자에게도 지속가능성이 글로벌 메가 트렌드로 부상하고 있음 * 세계 친환경섬유 시장규모(억불) : ('20)404→('27년)583
세계경제 및 통상환경 변화		<ul style="list-style-type: none"> · 자국우선주의, 보호무역 기조에 따라 세계교역 여건이 악화되고, 미-중 갈등의 장기화로 WTO 기반의 다자체제가 약화되는 등 기존의 세계화 추세가 역행하고 있는 실정 · 미국 및 중국의 대립 구도에 따라 자국 중심의 공급망 재편, 민주주의 가치를 공유하는 동맹 및 파트너 국가와 연대하는 '프렌드 쇼어링(Friend Shoring)'의 추세가 강화되고 있음
디지털 전환		<ul style="list-style-type: none"> · 코로나19 및 인공지능, 사물인터넷 등 정보통신기술 발달로 전산업의 디지털 전환이 가속화되고 있음 · 디자인, 기획, 생산, 유통 등 섬유패션 전스트림으로 AI, 빅데이터, 3D디자인, 메타버스 등을 활용한 디지털 전환 확산 중
인구구조 변화		<ul style="list-style-type: none"> · 생산연령인구는 2020년 3,738만명에서 2030년 3,381만명으로 감소, 2070년에는 1,737만명으로 2020년의 46.5% 수준일 전망 · 생산연령인구 중 25~49세의 비중은 2020년 51.0%(1,908만명)에서 2070년 46.2%(803만명)까지 감소할 전망
고부가 가치제품 수요증가		<ul style="list-style-type: none"> · 탄소섬유, 아라미드 등 산업용섬유는 범용섬유 대비 강도, 경량성, 내열성, 내화학성 등이 우수하여 조선, 자동차, 항공 등 타산업에서 철강, 알루미늄 등의 대체재로 수요증가 전망 · 탄소섬유의 무게는 금속의 1/5에 불과하지만, 강도는 10배 강함 * 세계 산업용섬유 시장규모(억불) : ('22)1,888→('30년)2,723

자료 : Fibre2Fasihon, USTR, 산업통상자원부, 통계청, KIST, 한국무역협회

□ 향후 5년간 종사자수 전망

- (섬유제조) 향후 5년간 종사자수가 보합일 것이라고 응답한 기업 비중은 77.2%, 증가는 4.0%, 감소는 18.8%로 나타남

<향후 5년간 섬유제조산업 종사자수 변화 전망(단위 : %)>

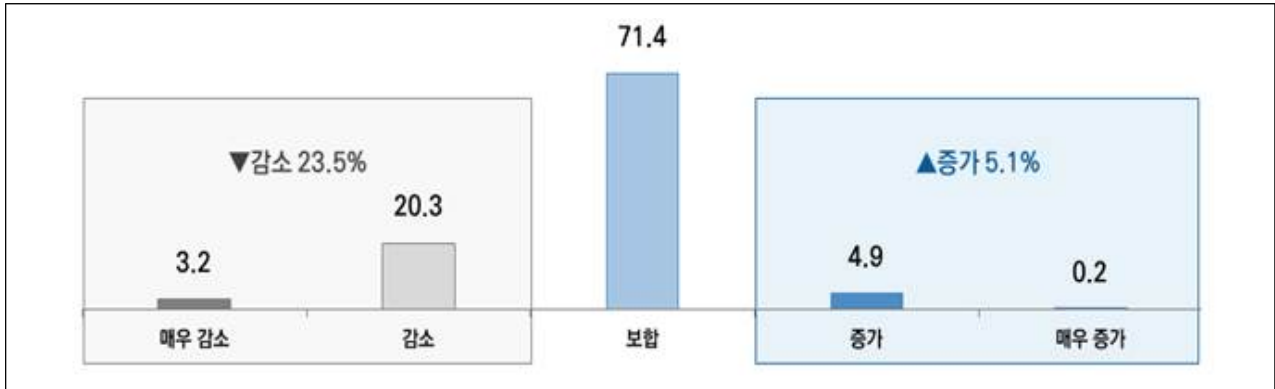


구분		감소	보합	증가
전체		18.8	77.2	4.0
직무별	경영관리	20.7	74.8	4.5
	섬유제품 연구개발	2.1	95.8	2.1
	섬유제품 생산	22.7	74.2	3.1
	섬유제품 품질관리	15.4	73.1	11.5
	영업	13.6	84.7	1.7
	물류관리	20.0	72.0	8.0
업종별	방직	31.2	63.4	5.4
	화섬	9.5	85.7	4.8
	제직	17.7	80.3	2.0
	편직	30.3	62.9	6.7
	염색/가공	14.6	81.8	3.6
	부직포 등 기타 섬유제품	3.0	93.9	3.0
규모별	10인 미만	25.0	68.8	6.3
	10~49인	14.7	82.7	2.6
	50~299인	10.9	89.1	0.0
	300인 이상	0.0	100.0	0.0
지역별	서울	20.0	68.8	11.3
	경기/인천	25.6	74.4	0.0
	대전/충청	7.7	90.8	1.5
	대구/경북	21.5	75.5	3.0
	부산/울산/경남	8.8	83.5	7.7
	광주/전라	28.6	71.4	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류패션) 향후 5년간 종사자수가 보합일 것이라고 응답한 기업 비중은 71.4%, 증가는 5.1%, 감소는 23.5%로 나타남

<향후 5년간 의류패션산업 종사자수 변화 전망(단위 : %)>

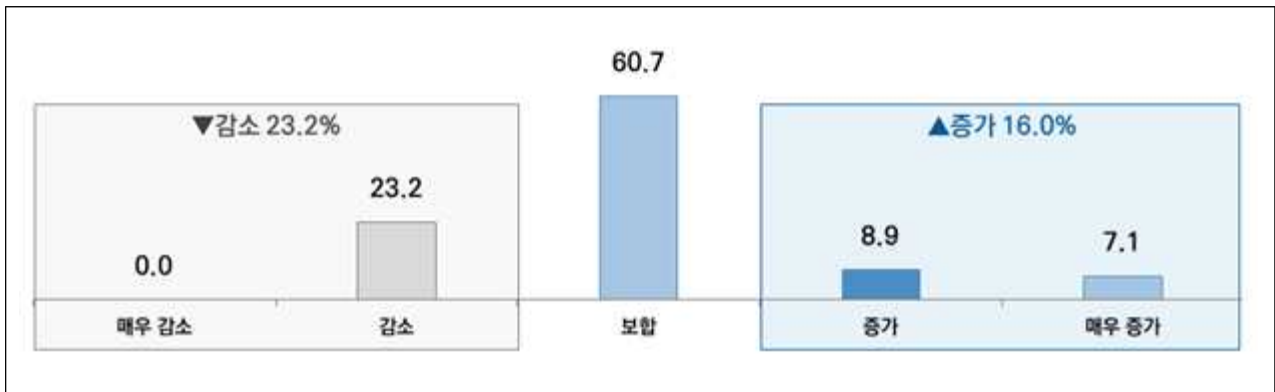


구분		감소	보합	증가
전체		23.5	71.4	5.1
직무별	경영관리	18.1	78.9	2.9
	패션기획	7.7	76.9	15.4
	패션디자인	14.8	77.8	7.4
	패션제품생산	34.5	60.7	4.8
	패션영업	18.4	73.5	8.2
	물류관리	12.5	62.5	25.0
업종별	봉제의복	25.5	69.0	5.4
	모피제품	0.0	100.0	0.0
	편조의복	0.0	92.9	7.1
	의복 액세서리	8.0	92.0	0.0
규모별	10인 미만	27.6	69.7	2.7
	10~49인	18.6	74.4	7.0
	50~299인	20.0	63.3	16.7
	300인 이상	0.0	100.0	0.0
지역별	서울	2.3	76.1	4.2
	경기/인천	0.0	68.2	13.6
	대전/충청	0.0	94.4	0.0
	대구/경북	3.6	76.4	0.0
	부산/울산/경남	4.1	65.3	3.1
	광주/전라	11.1	55.6	16.7

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (신발) 향후 5년간 종사자수가 보합일 것이라고 응답한 기업 비중은 60.7%, 증가는 16.0%, 감소는 23.2%로 나타남

<향후 5년간 의류패션산업 종사자수 변화 전망(단위 : %)>



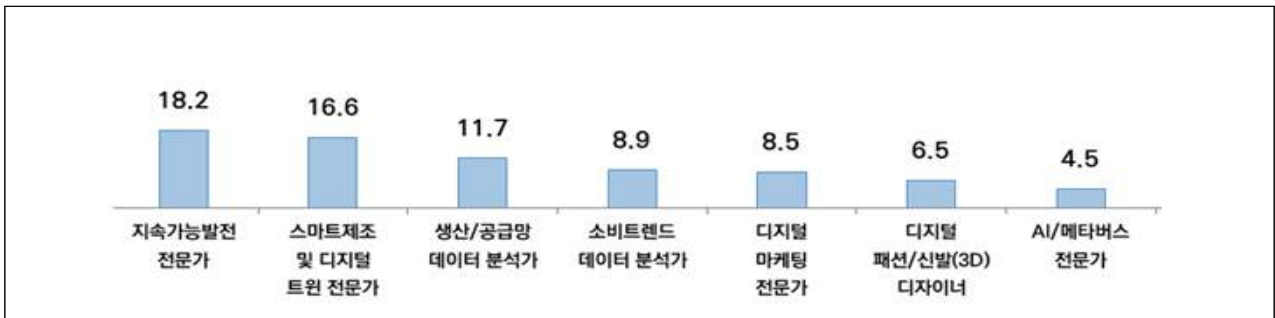
구분		감소	보합	증가
전체		23.5	60.7	8.9
직무별	경영관리	8.3	75.0	12.5
	신발 제품기획	14.3	57.1	14.3
	신발 연구	0.0	66.7	33.3
	신발 개발	0.0	66.7	0.0
	신발 생산	9.1	27.3	0.0
	신발 유통	12.5	62.5	0.0
업종별	신발 제조업	28.9	51.1	20.0
	신발 부품품 제조업	0.0	100.0	0.0
규모별	소상공인(1인~9인)	16.7	58.3	25.0
	소기업(10인~49인)	35.0	65.0	7.0
	50인 이상	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	0.0	100.0	0.0
	경기/인천	100.0	0.0	0.0
	대구/경북	0.0	100.0	0.0
	부산/울산/경남	17.1	63.8	19.1

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3. 시사점

- (섬유제조) 외부환경 요인으로 신규로 생겨날 직무로는 지속가능 발전 전문가가 가장 높았으며 스마트제조 및 디지털트윈 전문가, 생산/공급망 데이터 분석가 순으로 관련 인력양성 방안 마련 필요

<외부 환경요인에 따른 섬유제조산업 유망직무(단위 : %)>



구분	사례수	지속가능 발전 전문가	스마트제조 및 디지털 트윈 전문가	생산/공급망 데이터 분석가	소비트렌드 데이터 분석가	디지털 마케팅 전문가	디지털 패션/신발 (3D) 디자이너	AI/메타버스 전문가	
전체	(247)	18.2	16.6	11.7	8.9	8.52	6.5	4.5	
업종별	방직	(38)	26.3	23.7	21.1	15.8	13.2	15.8	5.3
	화섬	(20)	10.0	10.0	20.0	5.0	0.0	10.0	0.0
	제직	(68)	25.0	22.1	5.9	4.4	13.2	4.4	0.0
	편직	(39)	12.8	10.3	7.7	15.4	5.1	5.1	2.6
	염색/가공	(57)	10.5	17.5	14.0	7.0	7.0	3.5	12.3
	부직포/기타	(25)	20.0	4.0	8.0	8.0	4.0	4.0	4.0
규모별	10인 미만	(142)	22.5	14.1	15.5	10.6	8.5	6.3	4.9
	10~49인	(91)	12.1	18.7	6.6	6.6	8.8	6.6	3.3
	50인~299인	(13)	15.4	30.8	7.7	0.0	7.7	7.7	7.7
	300인 이상	(1)	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	(34)	20.6	20.6	8.8	14.7	14.7	5.9	44.1
	경기/인천	(55)	21.8	9.1	12.7	7.3	5.5	5.5	50.9
	대전/충청	(22)	9.1	22.7	4.5	9.1	13.6	0.0	50.0
	대구/경북	(88)	19.3	18.2	10.2	6.8	8.0	8.0	39.8
	부산/울산/경남	(37)	10.8	13.5	24.3	5.4	8.1	10.8	40.5
	강원/전라	(11)	27.3	27.3	0.0	27.3	0.0	0.0	18.2

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류패션) 외부 환경요인에 따라 신규로 생겨날 직무로는 스마트 제조 및 디지털트윈 전문가가 가장 높았으며 지속가능발전 전문가, 디지털마케팅 전문가 순으로 관련 인력양성 방안 마련 필요

<외부 환경요인에 따른 의류패션산업 유망직무(단위 : %)>

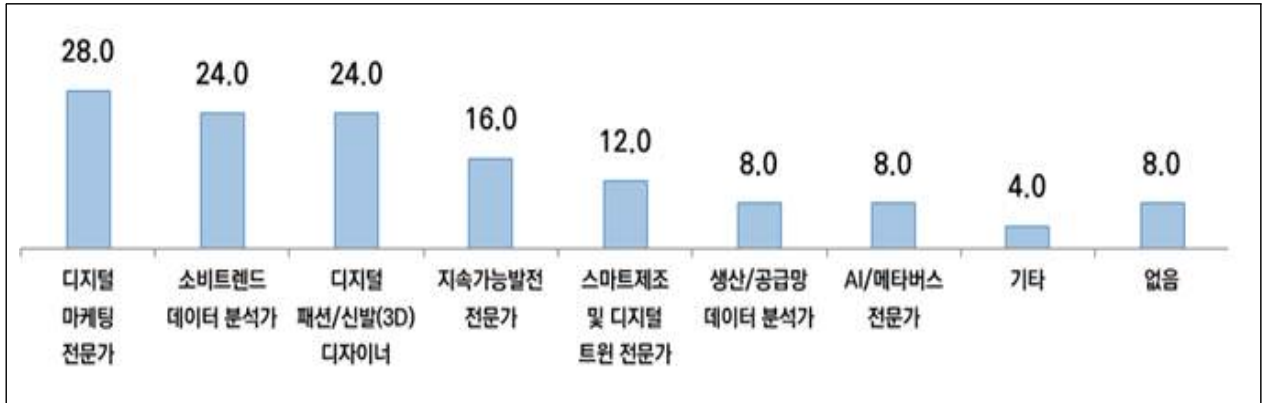


구분		스마트제조 및 디지털트윈 전문가	지속가능발전 전문가	디지털 마케팅 전문가	소비트렌드 데이터 분석가	디지털 패션(3D) 디자이너	생산/공급망 데이터 분석가	AI/메타버스 전문가	기타
전체		19.1	16.9	15.3	12.7	11.4	10.2	10.2	2.5
업종별	봉제의복	20.0	17.1	15.2	12.9	12.4	9.5	9.5	2.4
	모피제품	0.0	66.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	편조의복	12.5	12.5	12.5	12.5	12.5	25.0	0.0	0.0
	의복 액세서리	13.3	6.7	20.0	13.3	0.0	13.3	26.7	6.7
규모별	10인 미만	14.7	14.1	15.4	14.7	11.5	7.7	9.0	2.6
	10~49인	25.7	22.9	15.7	8.6	10.0	11.4	11.4	2.9
	50~299인	44.4	22.2	11.1	11.1	11.1	44.4	22.2	0.0
	300인 이상	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	17.8	16.8	14.0	15.0	12.1	11.2	15.9	2.8
	경기/인천	27.3	13.6	13.6	22.7	9.1	4.5	0.0	4.5
	대전/충청	0.0	30.0	20.0	10.0	10.0	0.0	0.0	0.0
	대구/경북	23.1	15.4	26.9	3.8	7.7	3.8	7.7	0.0
	부산/울산/경남	23.5	17.6	9.8	7.8	11.8	15.7	5.9	3.9
	강원/전라	10.0	15.0	20.0	15.0	15.0	10.0	10.0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (신발) 외부 환경요인에 따라 신규로 생겨날 직무로는 디지털 마케팅 전문가가 가장 높았으며 소비트렌드 데이터 분석가, 디지털 패션/신발(3D) 디자이너 등의 순으로 관련 인력양성 방안 마련 필요

<외부 환경요인에 따른 의류패션산업 유망직무(단위 : %)>



구분		디지털 마케팅 전문가	소비트렌드 데이터 분석가	디지털 패션(3D) 디자이너	지속가능 발전 전문가	스마트제조 및 디지털트윈 전문가	생산/공급망 데이터 분석가	AI/메타버스 전문가
전체		28.0	24.0	24.0	16.0	12.0	8.0	8.0
업종별	신발제조업	25.0	30.0	25.0	15.0	15.0	5.0	10.0
	신발부분품 제조업	40.0	0.0	20.0	20.0	0.0	20.0	0.0
규모별	소상공인(1~9인)	26.3	26.3	31.6	15.8	5.3	5.3	10.5
	소기업(10인~49인)	3.3	16.7	0.0	16.7	16.7	16.7	0.0
지역별	서울	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	경기/인천	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	대구/경북	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	부산/울산/경남	12.7	27.3	27.3	18.2	9.1	9.1	9.1

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

<참고> 섬유패션산업 중장기 취업자 수 전망

○ '21년~'31년간 섬유패션산업의 성장은 지속될 전망되나, 자동화 설비 증가, 디지털 전환 등으로 섬유(-6천명), 의복(-38천명) 등의 취업자수는 감소, 화학섬유(1천명) 취업자수는 증가할 것으로 전망

- 직종별로는 스마트팩토리 등 생산공정의 자동화로 단순 반복 직무가 많은 기능직(-28천명), 기계조작직(-11천명) 등의 취업자 수가 감소할 것으로 전망

<섬유패션산업 산업별 실질부가가치 비중 및 성장률 전망>

산업	실질부가가치 비중(%)				연평균 증가율(%)		
	'01	'11	'21	'25	'01~ '11	'11~ '21	'21~ '31
섬유 및 의복	1.7	1.1	0.7	0.6	0.1	-2.6	0.7
화학섬유	0.3	0.1	0.1	0.1	-4.3	-2.1	1.6

자료 : 한국고용정보원 중장기 인력수급 전망 2021-2031

<섬유패션산업 산업별 중장기 취업자 수 전망>

산업	취업자 수(천명)				취업자 수 증감(천명)				연평균 증감률(%)			
	'16	'21	'26	'31	'16~ '21	'21~ '26	'26~ '31	'21~ '31	'16~ '21	'21~ '26	'26~ '31	'21~ '31
섬유	125	121	119	115	-4	-2	-4	-6	-0.7	-0.3	-0.7	-0.5
의복	244	177	155	139	-67	-21	-17	-38	-6.2	-2.5	-2.2	-2.4
화학섬유	8	9	10	10	0	1	-0	1	0.8	3.2	-0.0	1.5

자료 : 한국고용정보원 중장기 인력수급 전망 2021-2031

<섬유패션산업 직종별 중장기 취업자 수 전망>

직종	취업자 수(천명)				취업자 수 증감(천명)				연평균 증감률(%)			
	'16	'21	'26	'31	'16~ '21	'21~ '26	'26~ '31	'21~ '31	'16~ '21	'21~ '26	'26~ '31	'21~ '31
섬유·의복 및 가죽 관련 기능직	254	191	175	163	-63	-16	-12	-28	-5.5	-1.7	-1.5	-1.6
섬유 및 신발 관련 기계조작직	108	89	82	78	-19	-8	-4	-11	-3.7	-1.8	-0.9	-1.3

자료 : 한국고용정보원 중장기 인력수급 전망 2021-2031

III. 섬유제조 · 패션산업 고용현황 및 수요 분석

1. 섬유제조 · 패션산업 직업분류

□ 한국고용직업분류(KECO)

- 섬유제조·패션산업 ISC가 소관하고 있는 섬유·의복 NCS 관련 한국고용직업분류(KECO)는 섬유공학 기술자 및 시험원(156), 패션 디자이너(4152), 섬유·의복 생산직(86) 등임

<섬유제조·패션산업 한국고용직업분류(KECO)>

중분류		소분류		세분류	
15	제조 연구 개발직 및 공학 기술직	156	섬유공학 기술자 및 시험원	1561	섬유공학 기술자 및 연구원
				1562	섬유공학 시험원
41	예술·디자인·방송직	415	디자이너	4152	패션 디자이너
				4153	실내장식 디자이너 (VMD만 해당)
86	섬유·의복 생산직	861	섬유 제조·가공 기계 조작원	8611	섬유 제조기계 조작원
				8612	직조기·편직기 조작원
				8613	표백·염색기 조작원
		862	패턴사, 재단사 및 재봉사	8621	패턴사
				8622	재단사
				8623	재봉사
				8629	기타 섬유·가죽 기능원
		863	의복 제조원 및 수선원	8631	한복 제조원
				8632	양장·양복 제조원
				8633	모피·가죽의복 제조원
				8634	의복·가죽·모피 수선원
				8639	기타 의복 제조원
		864	제화원, 기타 섬유·의복 기계 조작원 및 조립원	8641	제화원
				8642	신발 제조기계 조작원 및 조립원
				8643	세탁 기계 조작원
				8649	기타 직물·신발 기계 조작원 및 조립원

자료 : 통계청 통계분류포털

주 : 디자이너의 경우 패션 디자이너, VMD만 섬유패션산업에 포함됨. 일반사무직, 영업직 등 제외

<섬유패션분야 NCS-2018 KECO 연계표>

국가직무능력표준(NCS)		한국고용직업분류(KECO)	
세분류	세분류명	세분류	세분류명
18010101	방사	8611	섬유 제조기계 조작용 *
18010102	방적	8611	섬유 제조기계 조작용 *
18010103	제직	8612	직조기·편직기 조작용 *
18010104	편직	8612	직조기·편직기 조작용 *
18010105	부직포	8649	기타 직물·신발 기계 조작용 및 조립원 *
18010206	사가공	8611	섬유 제조기계 조작용 *
18010202	염색가공	1562	섬유공학 시험원
		8613	표백·염색기 조작용 *
18010301	구매생산관리	0284	생산·품질 사무원 *
		1561	섬유공학 기술자 및 연구원
18010302	생산현장관리	0284	생산·품질 사무원
		1561	섬유공학 기술자 및 연구원 *
18020101	패션기획	0243	상품 기획자 *
18020102	패션디자이너	4152	패션 디자이너 *
18020103	패턴	8621	패턴사 *
18020104	비주얼머천다이징	4153	실내장식 디자이너 *
18020201	제직의류생산	8622	재단사 *
		8623	재봉사
		8632	양장·양복 제조원
18020202	편직의류생산	8622	재단사 *
		8623	재봉사
		8632	양장·양복 제조원
18020203	가죽·모피생산	8633	모피·가죽의복 제조원 *
18020204	패션소품생산	8629	기타 섬유·가죽 기능원 *
18020205	한복생산	8631	한복 제조원 *
18020301	의류유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020302	가죽·모피유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020303	신발유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020304	패션소품유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020401	신발생산	8642	신발 제조기계 조작용 및 조립원 *
18020402	신발개발	0243	상품 기획자
		4152	패션 디자이너 *
		8641	제화원

자료 : NCS 홈페이지

주 : * 는 최적합 직업임, 일반사무직, 영업직 등 제외

<섬유제조·패션산업 직업별 하는 일>

직업	하는 일
섬유공학 기술자 및 연구원 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유공학 기술자 및 연구원은 섬유원료, 원사(絲), 직물 등 섬유소재와 의류 및 기타 섬유제품 등을 개발하고 기존 섬유소재와 섬유 제품의 기능을 개선하기 위해 연구하고 시험하고 분석함
섬유공학 시험원 (섬유·염료) 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유공학 기술자 및 연구원의 지휘, 감독하에 섬유소재, 원단, 염료, 염색가공 등의 지식을 바탕으로 재료의 품질, 유해성, 성분 등을 시험·분석함
섬유제조 기계 조작원 	<ul style="list-style-type: none"> · 직물의 원료가 되는 실을 생산하기 위해 섬유 제조 공정에 따른 다양한 섬유제조기계를 조작하는 업무를 함
직조기 조작원 	<ul style="list-style-type: none"> · 제직용 또는 편직용 원사(실)로 직물이나 편물(편성물, 편직물)을 생산하기 위하여 제직기 및 편직기 등의 장비를 조작함
표백·염색 기조작원 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유의 불순물 및 색소를 제거하거나 색깔을 입히기 위하여 섬유제품을 전처리하는 기계를 조작함
패션 디자이너 	<ul style="list-style-type: none"> · 직물, 가죽, 비닐 등 여러 가지 소재로 남성복, 여성복, 아동복, 란제리 등의 옷을 디자인함
패턴사 	<ul style="list-style-type: none"> · 패션디자이너의 스케치나 작업지시서에 따라 의류의 패턴(기본모형)을 제작하는 업무를 함

자료 : 2022 한국직업전망(한국고용정보원, 2021.12)

<섬유제조·패션산업 직업별 하는 일>

직업	하는 일
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">재단사</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 직물, 모피, 가죽 등을 원하는 모양의 제품으로 생산하기 위해 재단선을 표시하고 재단용 가위나 칼, 전기재단기를 조작하여 자르고 구멍을 내 표시하며 정리하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">재봉사</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 직물, 모피, 가죽 등의 재료로 의복이나 기타 직물 제품을 재봉기를 사용하여 실로 바느질하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">양장·양복 제조원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 고객의 주문에 따라 적절한 천과 디자인을 정한 후 고객의 치수에 맞는 남성용, 여성용 의복을 제작하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">한복 제조원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 고객의 주문에 따라 한복 원단의 종류와 색상을 정한 후 고객의 치수를 재어 알맞은 바느질법으로 저고리, 치마, 두루마기, 마고자, 버선 등의 한복을 제조하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">의복·가죽· 모피 수선원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 고객으로부터 디자인이나 크기의 변경을 요청받은 의복이나 의류 제품(모자, 장갑 등)에 대해 수선하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">제화원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 고객의 요구에 따라 치수를 재고 가죽 또는 인조가죽을 재단하여 구두를 만들
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">신발제조 기계 조작원 및 조립원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 신발을 만들기 위해 사용되는 기계를 조작하거나 해당 기계를 조립

자료 : 2022 한국직업전망(한국고용정보원, 2021.12)

□ 섬유제조·패션 ISC 직무맵

- 정부는 능력중심사회의 구현과 직무 중심의 인사관리 확대를 위해 산업분야(Sector)별로 현장에서 통용되는 직무와 각 직무에서 요구하는 능력에 관한 정보를 제공하는 산업별역량체계(SQF)를 구축 중
 - * 산업별역량체계(SQF)란 산업현장에서 통용되는 직무를 도출하여 표준화하고, 직무수행에 필요한 능력을 구조화한 것으로, NCS 등을 토대로 교육훈련-학위-자격-경력을 연계하여 활용하는 체계를 말함
- 향후, NCS 개발·개선, 산업별역량체계(SQF) 등의 사업들이 산업별 직무맵을 기반으로 추진될 예정임에 따라 섬유패션 산업현장에 맞는 직무맵을 개발하는 것이 필수적임
- 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)는 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터(Sector)에 대한 직무맵을 구축 하였으며, 직무맵 기반의 인력실태조사를 통해 직무별 인력양성 방안을 마련코자 함
 - * 직무맵에서는 한국고용직업분류(KECO)상 타분야로 분류되어 있는 경영기획, 영업, 물류 관리 등의 직무도 포함
- 한편, 동 보고서는 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터에 대한 인력실태조사 결과를 바탕으로 인력양성 방안을 제시코자 함

<섬유제조·패션산업 ISC 소관분야 및 산업분야(Sector)>

국가직무능력표준(NCS)			직무맵	산업분야 (Sector)
대분류	중분류	소분류		
18.섬유·의복	01.섬유제조	01.섬유생산	경영관리, 섬유제품연구개발, 섬유제품생산, 섬유제품품질관리, 섬유제품영업, 섬유제품물류관리 등 직무 6개, 세부직무 24개	섬유제조
		02.섬유가공		
		03.섬유생산관리		
	02.패션	01.패션제품기획	경영관리, 패션제품기획, 패션제품디자인, 패션제품생산, 패션제품유통, 패션제품물류관리 등 직무 6개 세부직무 24개	의류패션
		02.패션제품생산		
		03.패션제품유통	경영관리, 신발제품기획, 신발연구, 신발개발, 신발생산, 신발유통 등 6개 직무 세부직무 25개	신발
		04.신발개발·생산		

<섬유제조산업(Sector) 직무맵>

8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	구매소싱	공정개발	제품기획개발	방사	방직	사가공	제직	편직	부직포	염색	가공	복합재료	스마트섬유소재	생산기획관리	생산현장관리	품질관리	인증관리	표준관리	영업관리	마케팅	물류관리
직구분	경영관리	섬유제품개발					섬유제품생산												섬유제품	유통관리	제품	섬유제품			
산업분야	섬유제조																								
소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																								

<의류패션산업(Sector) 직무맵>

8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	상품기획	소재기획	상품바이기획	컬러그래픽디자인	의류디자인	가족모피의류디자인	용품디자인	패턴제작	구매소싱	테크니컬디자인	제의의류생산	편지의류생산	가족모피의류생산	용품생산	하복생산	유동관리	영업기획	홍보마케팅	비주얼머천다이징	온라인영업	물류관리
직구분	경영관리	패션제품기획				패션제품디자인			패션제품생산						패션제품유통					패션제품					
산업분야	의류패션																								
소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																								

<신발 산업(Sector) 직무맵>

		8																									
		7																									
		6																									
		5																									
		4																									
		3																									
		2																									
		1																									
수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	신발기획	신발디자인	신발제품연구	소재부품연구	개발관리(PM)	패턴설계	금형 및 치공구	공정관리	시제품제작	신발표준관리	생산계획	소재부품제조	자재구매	갑피제조	창제조	신발제조	품질관리	경영관리	유통관리	인라인제조	오프라인제조	물류관리	고객관리
	직무구분	경영관리		신발제품 기획		신발연구		신발개발				신발생산					신발유통										
	산업분야	신발																									
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																									

〈참고1〉 한국형 국가역량체계(KQF) 구성요소·수준·설명지표

수준	구성요소		
	지식 (Knowledge)	기술 (Skills)	자율성과 책임성 (Autonomy & Responsibility)
8	- 해당 분야 최고의 전문 지식과 관련 분야와의 융합적 지식	- 관련 지식을 확장하고 재정의 하는데 필요한 융합적 기술	- 조직 전반에 영향을 주거나 변화를 가져올 수 있는 새로운 아이디어나 프로세스를 창출 - 조직 전반에 대한 전문가적 권한 및 책임
7	- 해당 분야 고도의 전문 지식과 관련 분야와의 연계적 지식	- 새로운 지식과 절차를 개발하고 관련 분야의 지식을 통합하기 위해 필요한 연계적 기술	- 새로운 전략적 해결 방안을 제시하고 적용 - 조직의 성과를 관리 하고 타인의 성과를 평가
6	- 해당 분야의 심화된 전문 지식	- 해당 분야의 예측 불가능한 문제를 해결 하는데 필요한 기술	- 일반적 권한 내에서 과업을 수행하고 조직의 과업을 관리
5	- 해당 분야의 포괄적 전문 지식	- 해당 분야의 일상적이지 않은 문제를 해결하는데 필요한 기술	- 일반적 권한 내에서 과업을 수행하고 타인의 과업을 관리
4	- 해당 분야의 제한적 전문 지식	- 해당 분야의 특정한 문제를 해결하는데 필요한 기술	- 제한된 권한 내에서 과업을 수행하고 타인의 정해진 과업을 관리
3	- 해당 분야의 포괄적 기초 지식	- 해당 분야의 일상적 업무를 수행하고 일상적 문제를 해결 하는데 필요한 기술	- 제한된 권한 내에서 정해진 과업 수행
2	- 해당 분야의 제한적 기초 지식	- 일상적 업무를 수행 하는데 필요한 기술	- 일반적인 지시를 받아 정해진 과업 수행
1	- 문자 이해, 연산 능력 등 단순 지식	- 단순 업무를 수행 하는데 필요한 기술	- 구체적 지시 및 감독을 받아 정해진 과업 수행

자료 : 「한국형 국가역량체계」 고시(교육부, 2019.2.15.)

〈참고2〉 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 개요 (섬유패션 ISC)

□ 조사목적

- 섬유패션산업 인력현황·직무변화 분석 등을 통해 교육훈련·자격에 대한 현장수요를 도출하고 정부사업 연계 및 활용체계를 강화
- 섬유패션산업 현장에서 통용되는 표준직무를 도출하고 인력수급 현황, 기술변화 등에 따른 직무기반의 교육훈련·자격 개선방안 도출

□ 조사개요

구분	내용
▪ 조사대상	섬유(C13), 의류(C14), 화학섬유(C205), 신발(C152) 관련 산업을 영위하는 사업체
▪ 유효표본	508개 기업(섬유제조 247개사, 의류패션 236개사, 신발 25개사)
▪ 조사방법	구조화된 설문지를 통한 조사(이메일, 유선, 팩스 등)
▪ 표본오차	95% 신뢰수준에서 최대허용오차 ± 4.38%p
▪ 조사기간	2023년 9월 1일 ~ 10월 13일

□ 조사내용

구분	주요내용	비고
2023년 직무별 인력현황	- 인력현황 및 인력부족 현황(외국인력 포함) - 월평균 임금, 평균 학력, 평균 연령 - 추가적인 직무분석이 필요한 분야	직무맵 기준 조사
구인·채용현황 및 채용계획	- 2023년 직무별 구인·채용인원 및 미충원 사유 - 2024년 직무별 채용계획	
교육훈련 및 자격 활용 현황	- 2023년 교육훈련 수료인원 및 자격취득 인원 - 학위, 교육훈련, 자격보유 여부에 따른 인사관리 활용 현황(채용, 임금 등)	
교육훈련 및 자격 수요	- 2024년 직무별/수준별 교육훈련 수요 - 미래 직무변화에 영향을 미치는 환경요인 - 환경변화에 대응하기 위한 중장기 교육훈련 수요 - 신규 자격 개설 종목 및 사유	
애로 및 건의사항	- 교육훈련 및 자격 관련 애로사항 및 건의사항 - 교육훈련 및 자격 활성화를 위한 개선방안	

□ 응답기업 현황

(단위 : 개사, %)

섬유제조산업(Sector)			의류패션산업(Sector)			신발산업(Sector)			전체				
구분	사례수 (개사)	비중 (%)	구분	사례수 (개사)	비중 (%)	구분	사례수 (개사)	비중 (%)	사례수 (개사)	비중 (%)			
전체			전체			전체			508	100.0			
업종별	방직	(38)	15.4	업종별	봉제의복	(210)	89.0	업종별	신발제조업	(20)	80.0	X	
	화섬	(20)	8.1		모피제품	(3)	1.3		신발부분 품 제조업	(5)	20.0		
	제직	(68)	27.5		편조의복	(8)	3.4						
	편직	(39)	15.8		의복 액세서리	(15)	6.4						
	염색/가공	(57)	23.1										
	부직포/기타	(25)	10.1										
규모별	10인 미만	(142)	57.5	규모별	10인 미만	(156)	66.1	규모별	10인 미만	(19)	76.0	317	62.4
	10~49인	(91)	36.8		10~49인	(70)	29.7		10~49인	(6)	24.0	167	32.9
	50~299인	(13)	5.3		50~299인	(9)	3.8		50~299인	(0)	-	22	4.3
	300인 이상	(1)	0.4		300인 이상	(1)	0.4		300인 이상	(0)	-	2	0.4
지역별	서울	(34)	13.8	지역별	서울	(107)	45.3	지역별	서울	(1)	4.0	142	28.0
	경기/인천	(55)	22.3		경기/인천	(22)	9.3		경기/인천	(1)	4.0	78	15.3
	대전/충청	(22)	8.9		대전/충청	(10)	4.2		대전/충청	(0)	-	32	6.3
	대구/경북	(88)	35.6		대구/경북	(26)	11.0		대구/경북	(1)	4.0	115	22.6
	부산/울산 /경남	(37)	15.0		부산/울산 /경남	(51)	21.6		부산/울산 /경남	(22)	88.0	110	21.7
	광주/전라 /강원	(11)	4.5		광주/전라 /강원	(20)	8.5		광주/전라 /강원	(0)	-	31	6.1

※ 참고사항

- 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사결과는 508개 표본조사를 통한 추정치임

2. 섬유제조 · 의류패션산업 고용현황

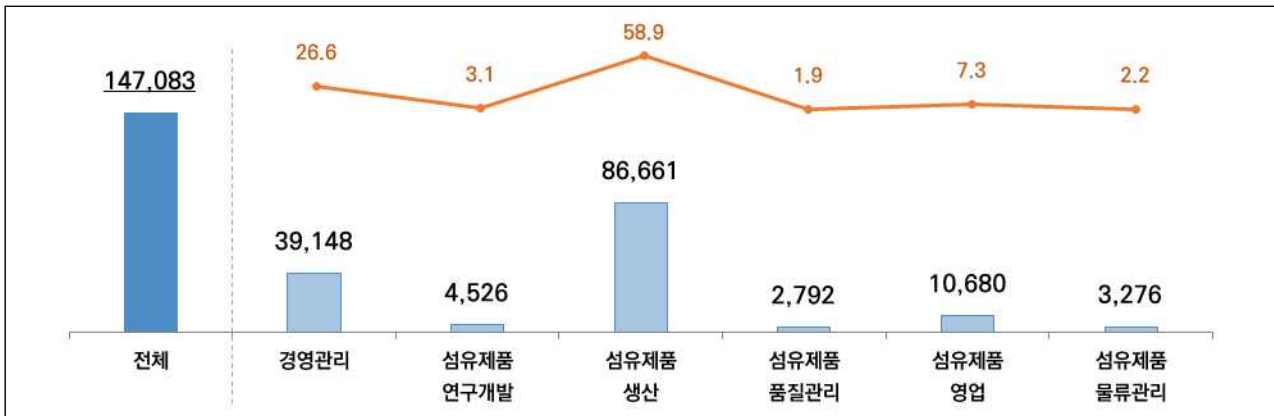
2.1. 섬유제조산업(Sector) 고용현황

□ 섬유제조산업 직무별 인력현황

- (직무별) 섬유제조산업의 종사자수는 147,083명으로, 직무별로는 경영관리 39,148명, 섬유제품 연구개발 4,526명, 섬유제품 생산 86,661명, 섬유제품 품질관리 2,792명, 영업 10,680명 등으로 나타남

<섬유제조산업 직무별 인력현황>

(단위 : 명, %)



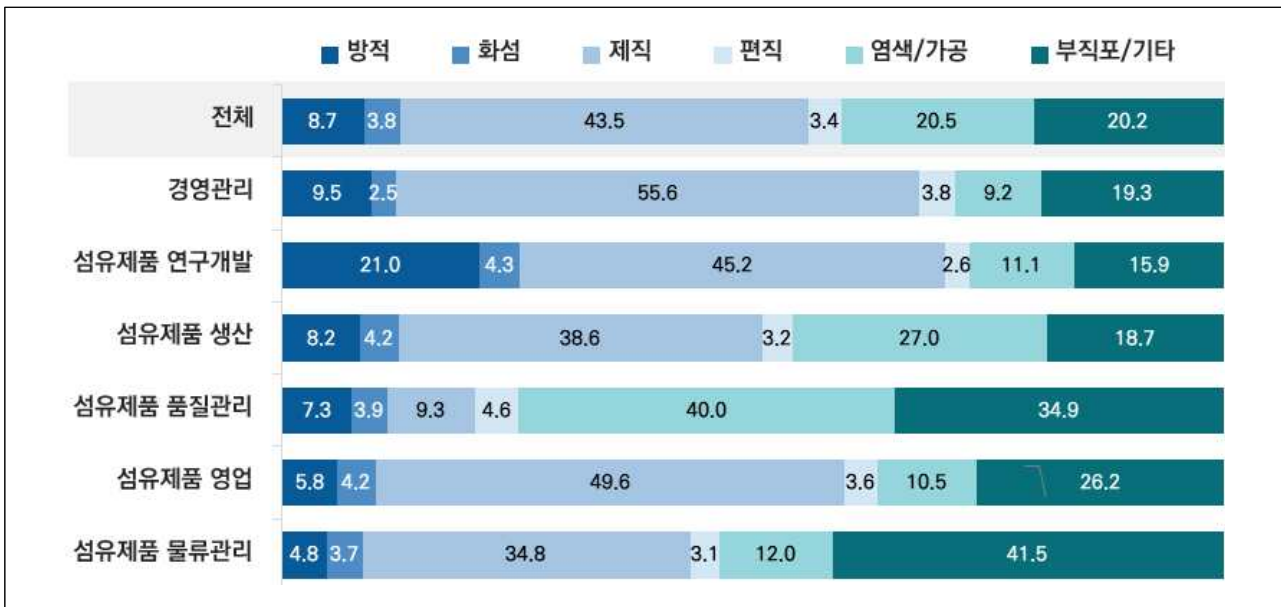
직무	세부 직무	전체	
		총원(명)	비중(%)
	전체	147,083	100.0
경영관리	1) 경영기획 3) 재무회계 2) 총무인사 4) 구매소싱	39,148	26.6
섬유제품 연구개발	1) 공정개발 2) 신제품 기획개발	4,526	3.1
섬유제품 생산	1) 방사 3) 사가공 5) 편직 7) 염색 9) 복합재료 11) 생산기획관리 2) 방적 4) 제직 6) 부직포 8) 가공 10) 스마트섬유소재 12) 생산현장관리	88,661	58.9
섬유제품 품질관리	1) 품질평가 3) 표준관리 2) 인증관리	2,792	1.9
섬유제품 영업	1) 영업관리 2) 마케팅	10,680	7.3
섬유제품 물류관리	1) 물류관리	3,276	2.2

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션 ISC)

- (업종별) 대부분의 직무 인력 비중은 제직업에서 가장 높게 나타났으나, 섬유제품 품질관리직 인력은 염색/가공(40.0%)과 부직포/기타(34.9%), 섬유제품 물류관리 직무 인력은 부직포/기타(41.5%) 업종에서 상대적으로 높게 나타남

<섬유제조산업 업종별/직무별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



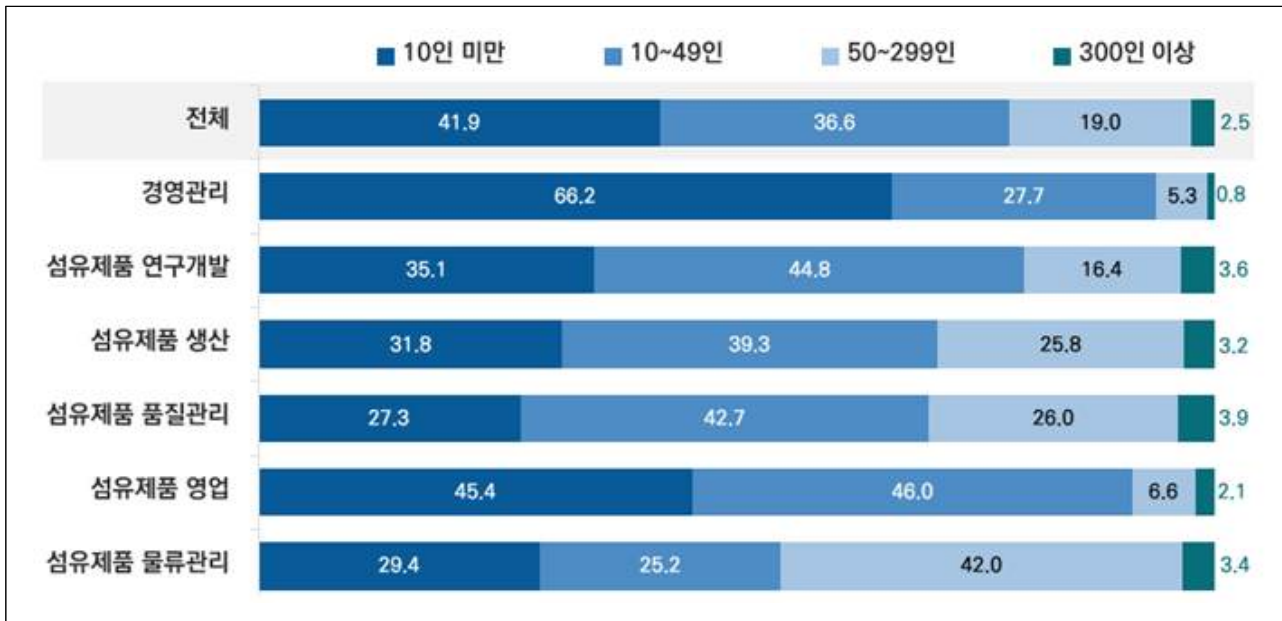
구분	전체		방직		화섬		제직		편직		염색/가공		부직포/기타	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	147,083	100.0	12,775	8.7	5,531	3.8	63,958	43.5	5,030	3.4	30,129	20.5	29,660	20.2
경영관리	39,148	100.0	3,722	9.5	997	2.5	21,759	55.6	1,504	3.8	3,608	9.2	7,558	19.3
섬유제품 연구개발	4,526	100.0	949	21.0	194	4.3	2,045	45.2	116	2.6	501	11.1	721	15.9
섬유제품 생산	86,661	100.0	7,118	8.2	3,660	4.2	33,454	38.6	2,791	3.2	23,389	27.0	16,249	18.7
섬유제품 품질관리	2,792	100.0	204	7.3	110	3.9	260	9.3	128	4.6	1,116	40.0	974	34.9
영업	10,680	100.0	624	5.8	447	4.2	5,300	49.6	388	3.6	1,122	10.5	2,799	26.2
물류관리	3,276	100.0	158	4.8	123	3.7	1,140	34.8	103	3.1	393	12.0	1,359	41.5

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (규모) 대부분의 직무 인력 비중은 10~49인 사업체에서 가장 높게 나타났으나, 경영관리직은 10인 미만(66.2%), 섬유제품 물류관리 직무 종사자는 50~299인 미만 사업체(42.0%)에서 높게 나타남

<섬유제조산업 규모별/직무별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

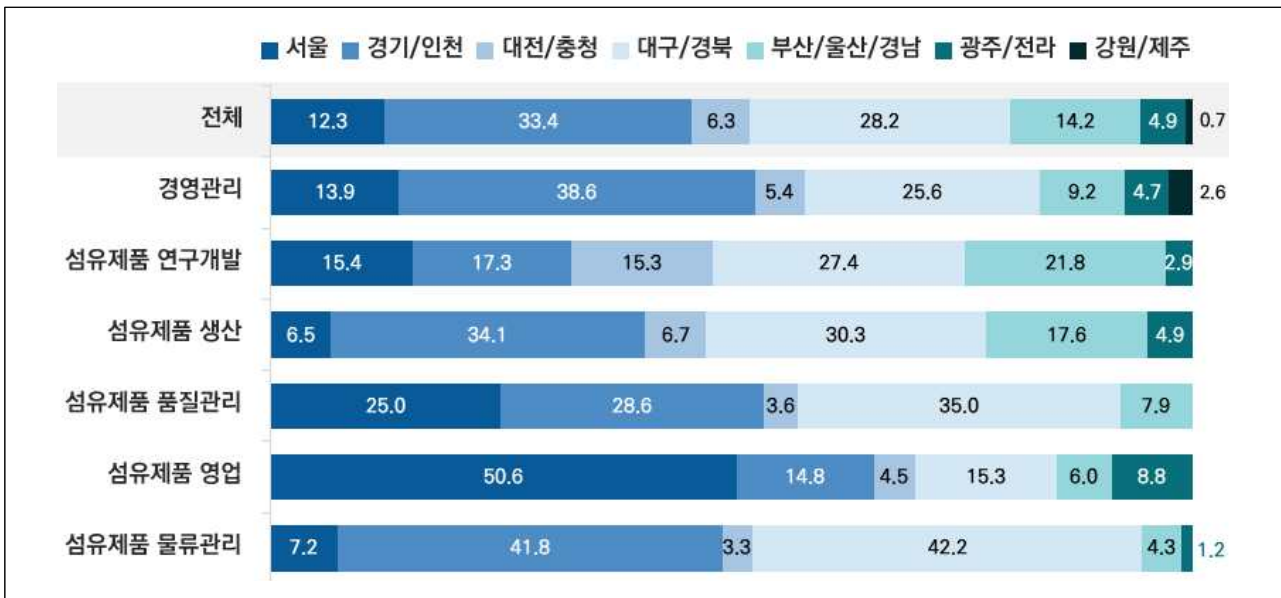
구분	전체		10인 미만		10~49인		50~299인		300인 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	147,083	100.0	61,628	41.9	53,832	36.6	27,946	19.0	3,677	2.5
경영관리	39,148	100.0	25,923	66.2	10,835	27.7	2,061	5.3	329	0.8
섬유제품 연구개발	4,526	100.0	1,591	35.1	2,029	44.8	741	16.4	165	3.6
섬유제품 생산	86,661	100.0	27,540	31.8	34,040	39.3	22,337	25.8	2,744	3.2
섬유제품 품질관리	2,792	100.0	763	27.3	1,193	42.7	726	26.0	110	3.9
영업	10,680	100.0	4,848	45.4	4,908	46.0	705	6.6	219	2.1
물류관리	3,276	100.0	963	29.4	827	25.2	1,376	42.0	110	3.4

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (지역별) 경영관리직(38.6%)과 섬유제품 생산직(34.1%), 물류관리직(41.8%)의 종사 인력 비중은 경기/인천에서 가장 높았으며, 연구개발직(27.4%)과 품질관리직(35.0%)은 대구/경북, 영업직은 서울(50.6%)에서 타 지역 대비 높게 나타남

<섬유제조산업 지역별/직무별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

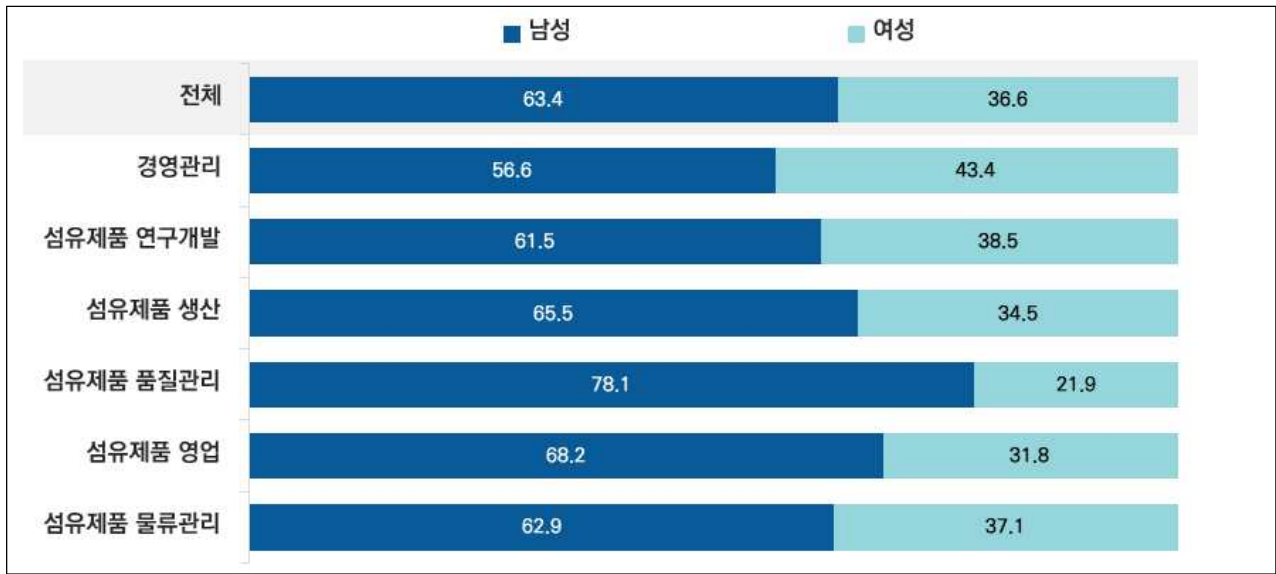
구분	전체		서울		경기/인천		대전/충청		대구/경북		부산/울산/경남		광주/전라	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	147,083	100.0	18,088	12.3	49,181	33.4	9,240	6.3	41,534	28.2	20,861	14.2	8,179	5.6
경영관리	39,148	100.0	5,437	13.9	15,117	38.6	2,100	5.4	10,041	25.6	3,609	9.2	2,844	7.3
섬유제품 연구개발	4,526	100.0	696	15.4	782	17.3	690	15.3	1,238	27.4	987	21.8	133	2.9
섬유제품 생산	86,661	100.0	5,615	6.5	29,539	34.1	5,766	6.7	26,260	30.3	15,260	17.6	4,221	4.9
섬유제품 품질관리	2,792	100.0	698	25.0	799	28.6	100	3.6	976	35.0	219	7.9	0	0.0
영업	10,680	100.0	5,406	50.6	1,576	14.8	476	4.5	1,636	15.3	645	6.0	941	8.8
물류관리	3,276	100.0	236	7.2	1,368	41.8	108	3.3	1,383	42.2	141	4.3	40	1.2

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (성별) 섬유제조 산업 인력을 성별로 살펴보면 남성이 63.4%, 여성이 36.6%로 직무와 관계없이 모든 직무에서 남성의 비중이 높았으며 특히 섬유제품 품질관리직은 남성비중이 78.1%를 차지

<섬유제조산업 직무별/성별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		남		여	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	147,083	100.0	93,226	63.4	53,857	36.6
경영관리	39,148	100.0	22,157	56.6	16,991	43.4
섬유제품 연구개발	4,526	100.0	2,786	61.5	1,740	38.5
섬유제품 생산	86,661	100.0	56,763	65.5	29,898	34.5
섬유제품 품질관리	2,792	100.0	2,180	78.1	612	21.9
영업	10,680	100.0	7,279	68.2	3,401	31.8
물류관리	3,276	100.0	2,061	62.9	1,215	37.1

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (고용형태별) 정규직 비율이 94.7%, 비정규직은 5.3% 수준으로 나타남. 섬유제품 연구개발직과 품질관리직, 물류관리직은 100.0% 정규직은 반면, 생산직의 비정규직 비중은 8.2%, 영업직은 3.8%, 경영관리직은 0.9%임

<섬유제조산업 직무별/고용형태별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

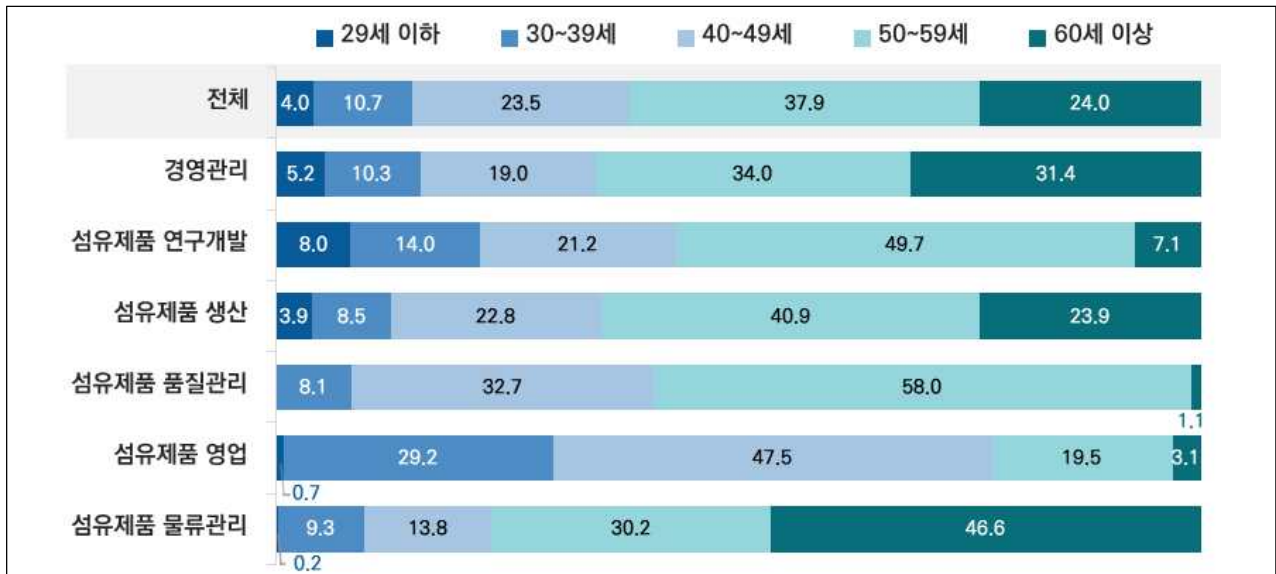
구분	전체		정규직		비정규직	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	147,083	100.0	139,234	94.7	7,849	5.3
경영관리	39,148	100.0	38,796	99.1	352	0.9
섬유제품 연구개발	4,526	100.0	4,526	100.0	0	0.0
섬유제품 생산	86,661	100.0	79,571	91.8	7,090	8.2
섬유제품 품질관리	2,792	100.0	2,792	100.0	0	0.0
영업	10,680	100.0	10,273	96.2	407	3.8
물류관리	3,276	100.0	3,276	100.0	0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (연령별) 대부분의 직무에서 50~59세 종사 인력이 높게 나타났으나, 섬유제품 영업직은 40~49세(47.5%), 물류관리직은 60세 이상(46.6%)이 타 직무 대비 높게 나타남

<섬유제조산업 직무별/연령별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

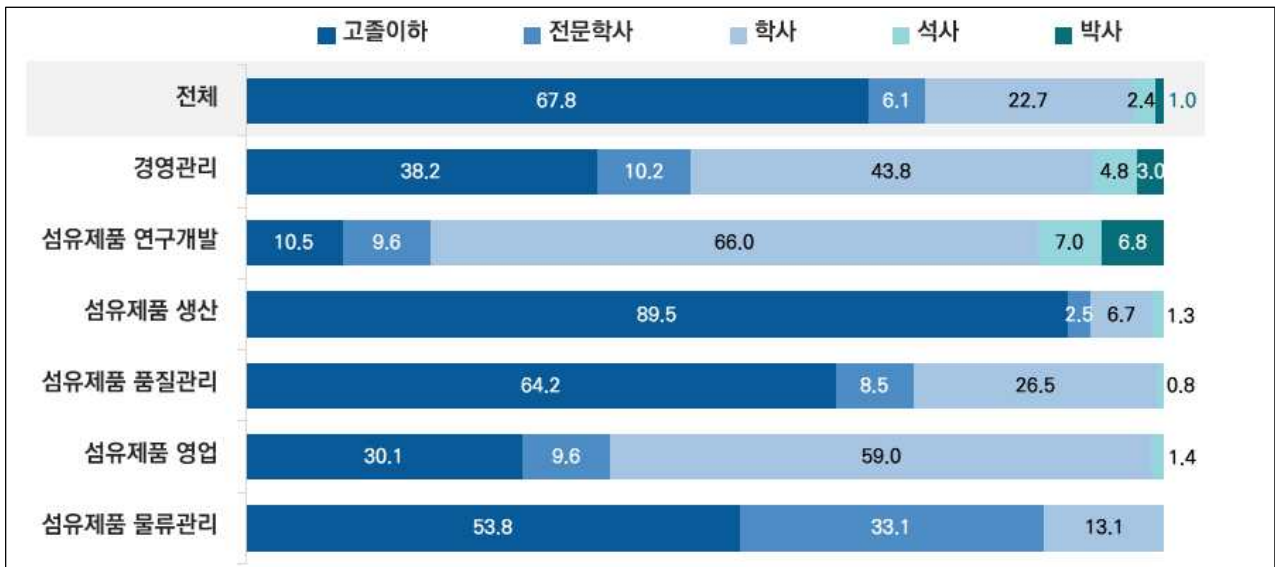
구분	전체		29세 이하		30~39세		40~49세		50~59세		60세 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	147,083	100.0	5,871	4.0	15,673	10.7	34,592	23.5	55,720	37.9	35,227	24.0
경영관리	39,148	100.0	2,048	5.2	4,044	10.3	7,429	19.0	13,320	34.0	12,307	31.4
섬유제품 연구개발	4,526	100.0	360	8.0	635	14.0	960	21.2	2,249	49.7	322	7.1
섬유제품 생산	86,661	100.0	3,379	3.9	7,348	8.5	19,761	22.8	35,460	40.9	20,713	23.9
섬유제품 품질관리	2,792	100.0	0	0.0	227	8.1	914	32.7	1,620	58.0	31	1.1
영업	10,680	100.0	78	0.7	3,116	29.2	5,077	47.5	2,081	19.5	328	3.1
물류관리	3,276	100.0	6	0.2	303	9.3	451	13.8	990	30.2	1,526	46.6

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (학력별) 경영관리직(43.8%), 섬유제품 연구개발직(66.0%), 영업직(59.0%)은 학사의 비중이 높았으며, 생산직(89.5%), 품질관리직(64.2%), 물류관리직(53.8%)은 고졸이하의 비중이 타 직무 대비 높게 나타남

<섬유제조산업 직무별/학력별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		고졸이하		전문학사		학사		석사		박사	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	147,083	100.0	99,756	67.8	8,938	6.1	33,388	22.7	3,497	2.4	1,504	1.0
경영관리	39,148	100.0	14,941	38.2	3,983	10.2	17,131	43.8	1,899	4.8	1,194	3.0
섬유제품 연구개발	4,526	100.0	474	10.5	437	9.6	2,986	66.0	319	7.0	310	6.8
섬유제품 생산	86,661	100.0	77,572	89.5	2,177	2.5	5,801	6.7	1,111	1.3	0	0.0
섬유제품 품질관리	2,792	100.0	1,793	64.2	237	8.5	740	26.5	22	0.8	0	0.0
영업	10,680	100.0	3,213	30.1	1,020	9.6	6,301	59.0	146	1.4	0	0.0
물류관리	3,276	100.0	1,763	53.8	1,084	33.1	429	13.1	0	0.0	0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ **섬유제조산업 임금현황**

- (직무별) 섬유제조산업 종사자의 평균 연봉은 3,775만원으로, 직무별로는 섬유제품 연구개발 4,168만원, 섬유제품 생산 3,331만원, 섬유제품 품질관리 3,798만원, 영업 4,056만원 등으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업의 평균 연봉은 3,607만원, 300인 이상 규모 기업은 5,400만원으로 나타남
- (지역별) 서울지역 기업의 평균 연봉은 3,828만원, 경기/인천 3,525만원, 대구/경북 3,853만원 등으로 나타남

<섬유제조산업 임금현황>

구분		종사자수(명)	평균(만원)
전체		147,083	3,775
직무별	경영관리	39,148	4,036
	섬유제품 연구개발	4,526	4,168
	섬유제품 생산	86,661	3,331
	섬유제품 품질관리	2,792	3,798
	영업	10,680	4,056
	물류관리	3,276	3,461
규모	10인 미만	61,628	3,607
	10~49인	53,832	3,827
	50~299인	27,946	4,195
	300인 이상	3,677	5,400
지역	서울	18,088	3,828
	경기/인천	49,181	3,525
	대전/충청	9,240	3,919
	대구/경북	41,534	3,853
	부산/울산/경남	20,861	3,835
	광주/전라	7,169	3,510
	강원/제주	1,010	3,600

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ **섬유제조산업 근속년수**

- (직무별) 섬유제조산업 평균 근속년수는 11.4년으로 경영관리직이 14.2년, 섬유제품 품질관리 11.1년으로 근속년수가 가장 긴 반면 섬유제품 물류관리직은 8.5년으로 가장 짧은 것으로 조사됨
- (규모별) 10인 미만 규모 기업의 평균 근속년수는 12.9년인 반면 300인 이상은 25.0년으로 나타남
- (지역별) 부산/울산/경남 12.6년, 서울지역 기업은 11.7년, 대구/경북 11.6년인 반면 대전/충청 지역은 10.3년으로 가장 짧았음

<섬유제조산업 근속년수 현황>

구분		종사자수(명)	평균(년)
전체		147,083	11.4
직무별	경영관리	39,148	14.2
	섬유제품 연구개발	4,526	9.6
	섬유제품 생산	86,661	9.6
	섬유제품 품질관리	2,792	11.1
	영업	10,680	9.6
	물류관리	3,276	8.5
규모	10인 미만	61,628	12.9
	10~49인	53,832	9.8
	50~299인	27,946	10.7
	300인 이상	3,677	25.0
지역	서울	18,088	11.7
	경기/인천	49,181	10.5
	대전/충청	9,240	10.3
	대구/경북	41,534	11.6
	부산/울산/경남	20,861	12.6
	강원, 전라	8,179	10.9

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

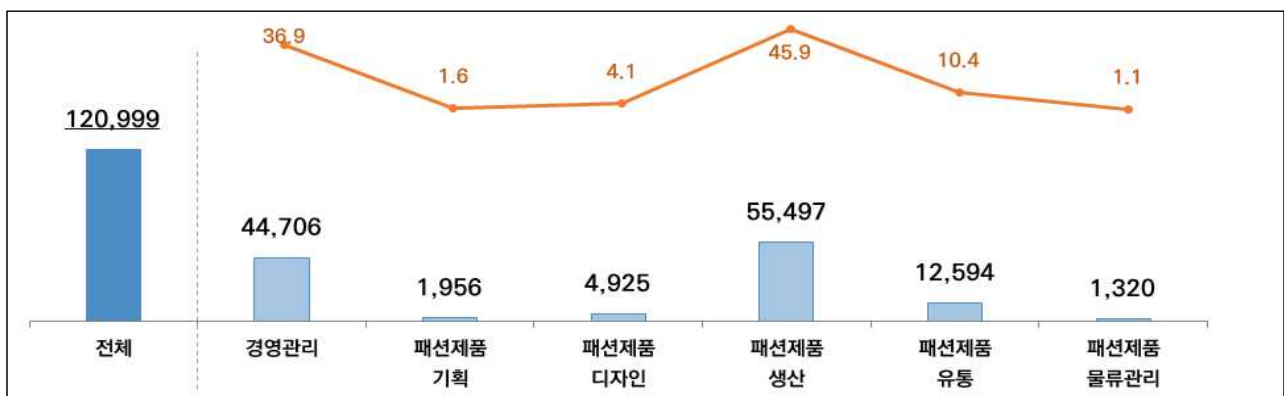
2.2. 의류패션산업(Sector) 고용현황

□ 의류패션산업 직무별 인력현황

- (직무별) 의류패션산업의 종사자수는 120,999명으로, 직무별 인력 현황은 패션제품 생산직(55,497명), 경영관리직(44,706명) 종사자 수가 다른 직무 대비 상대적으로 많았음

<의류패션산업 직무별 인력 현황>

(단위 : 명)



직무	세부 직무	전체	
		총원(명)	비중(%)
전체		120,999	100.0
경영관리	1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계	44,706	36.9
패션제품 기획	1) 상품기획 2) 소재기획 3) 상품바잉기획	1,956	1.6
패션제품 디자인	1) 그래픽컬러디자인 2) 의류디자인 3) 가죽모피의류디자인 4) 용품디자인*	4,925	4.1
패션제품 생산	1) 패턴제작 2) 구매소싱 3) 테크니컬디자인 4) 제직의류생산 5) 편직의류생산 6) 가죽모피의류생산 7) 용품생산 8) 한복생산	55,497	45.9
패션제품 유통	1) 유통관리 2) 영업기획 3) 홍보마케팅 4) 비주얼머천다이징 5) 온라인영업	12,594	10.4
패션제품 물류관리	1) 물류관리	1,320	1.1

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 용품은 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등을 포함

- (업종별) 직무와 관계없이 봉제의복에 종사하는 비중이 82.4%로 가장 높았으며, 패션제품 물류관리직의 경우 의복 액세서리 업종에 종사하는 비중(30.5%)이 상대적으로 높았음

<의류패션산업 업종별/직무별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

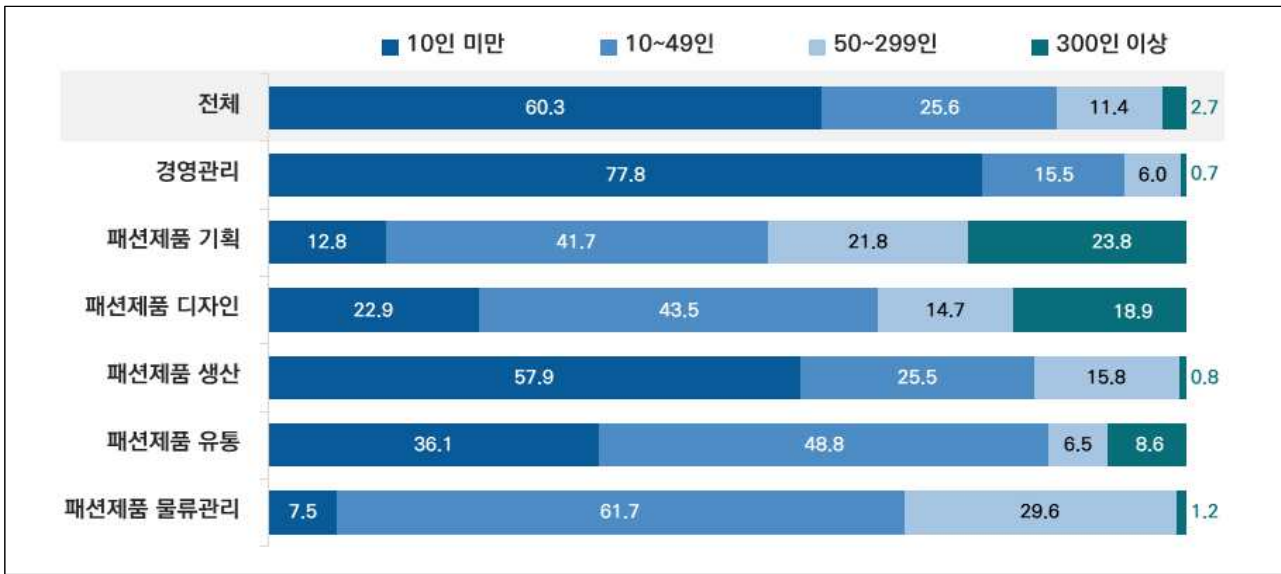
구분	전체		봉제의복		모피제품		편조의복		의복 액세서리	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	120,999	100.0	99,760	82.4	1,382	1.1	7,133	5.9	12,724	10.5
경영관리	44,706	100.0	35,857	80.2	590	1.3	1,976	4.4	6,283	14.1
패션기획	1,956	100.0	1,956	100.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
패션디자인	4,925	100.0	3,892	79.0	237	4.8	0	0.0	796	16.2
패션제품 생산	55,498	100.0	45,048	81.2	80	0.1	5,157	9.3	5,213	9.4
패션영업	12,594	100.0	12,089	96.0	475	3.8	0	0.0	30	0.2
물류관리	1,320	100.0	918	69.5	0	0.0	0	0.0	402	30.5

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (규모) 대부분의 직무 인력 비중은 10~49인 사업체에서 가장 높게 나타났으나, 경영관리직(77.8%)과 패션제품 생산 직무 종사자(57.9%)는 10인 미만 사업체에서 높게 나타남

<의류패션산업 규모별/직무별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

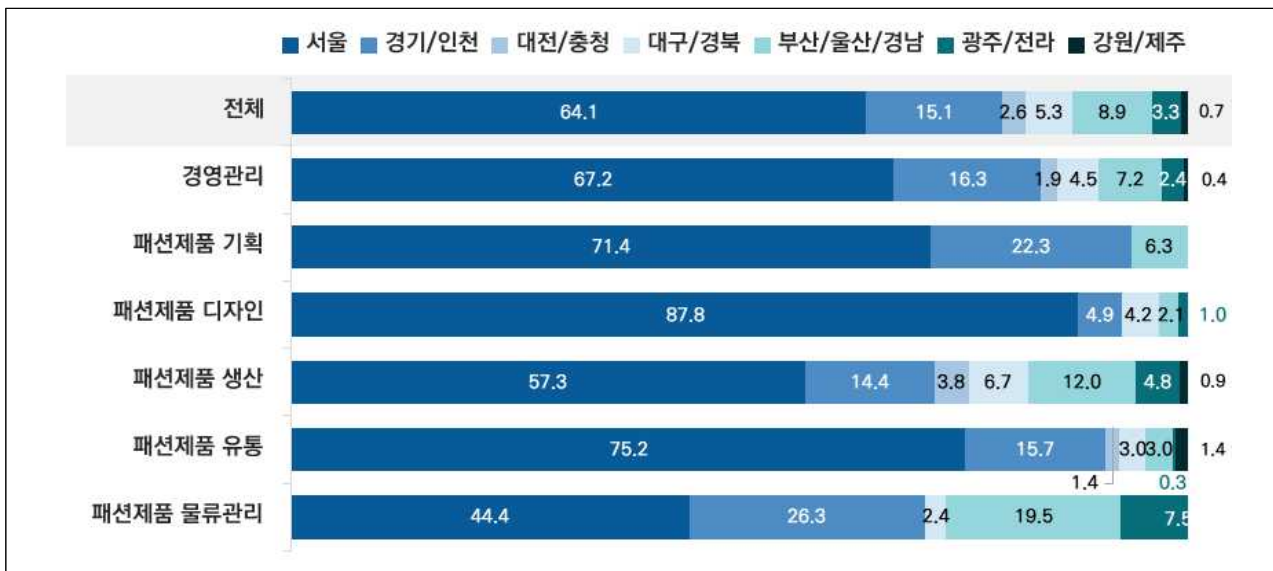
구분	전체		10인 미만		10~49인		50~299인		300인 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	120,999	100.0	72,912	60.3	31,006	25.6	13,807	11.4	3,274	2.7
경영관리	44,706	100.0	34,774	77.8	6,929	15.5	2,693	6.0	310	0.7
패션기획	1,956	100.0	250	12.8	815	41.7	426	21.8	465	23.8
패션디자인	4,925	100.0	1,128	22.9	2,144	43.5	722	14.7	931	18.9
패션제품생산	55,498	100.0	32,118	57.9	14,154	25.5	8,760	15.8	466	0.8
패션영업	12,594	100.0	4,543	36.1	6,149	48.8	816	6.5	1,086	8.6
물류관리	1,320	100.0	99	7.5	815	61.7	390	29.6	16	1.2

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (지역별) 업종과 관계없이 모든 업종의 종사자 비중은 서울(64.1%)에서 타 지역 대비 높았으며, 모피제품은 대전/충청(16.9%), 편조의복은 경기/인천(37.0%)에서 높게 나타남

<의류패션산업 지역별/직무별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

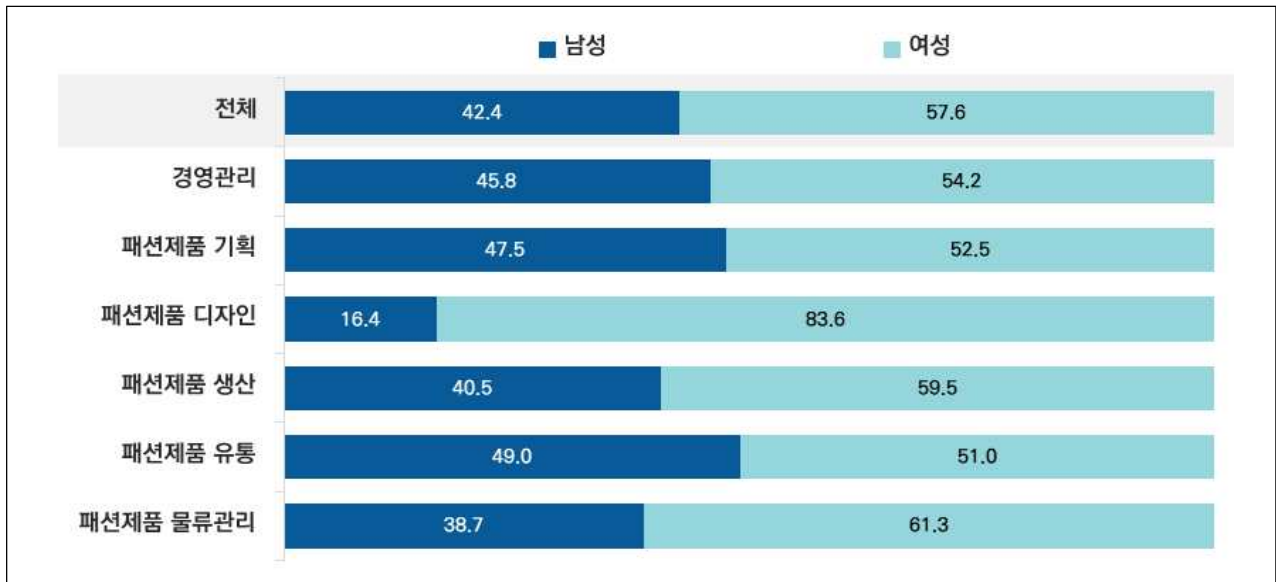
구분	전체		서울		경기/인천		대전/충청		대구/경북		부산/울산/경남		강원/전라	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	120,999	100.0	77,615	64.1	18,310	15.1	3,165	2.6	6,361	5.3	10,717	8.9	4,831	4.0
경영관리	44,706	100.0	30,052	67.2	7,301	16.3	849	1.9	2,033	4.5	3,204	7.2	1,267	2.8
패션 기획	1,956	100.0	1,396	71.4	436	22.3	0	0.0	0	0.0	124	6.3	0	0.0
패션 디자인	4,925	100.0	4,325	87.8	240	4.9	0	0.0	206	4.2	105	2.1	49	1.0
패션제품 생산	55,498	100.0	31,785	57.3	8,015	14.4	2,135	3.8	3,709	6.7	6,646	12.0	3,208	5.7
패션영업	12,594	100.0	9,472	75.2	1,971	15.7	181	1.4	381	3.0	381	3.0	208	1.7
물류관리	1,320	100.0	585	44.4	347	26.3	0	0.0	32	2.4	257	19.5	99	7.5

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (성별) 의류패션 산업의 종사자는 남성 42.4%, 여성 57.6%로 직무에 관계없이 모든 직무에서 여성 비중이 높았으며 특히 패션제품 디자인의 여성비중이 83.6%로 타 직무 대비 높게 나타남

<의류패션산업 직무별/성별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		남		여	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	120,999	100.0	51,333	42.4	69,666	57.6
경영관리	44,706	100.0	20,457	45.8	24,249	54.2
패션기획	1,956	100.0	930	47.5	1,026	52.5
패션디자인	4,925	100.0	806	16.4	4,119	83.6
패션제품 생산	55,498	100.0	22,458	40.5	33,040	59.5
패션영업	12,594	100.0	6,172	49.0	6,422	51.0
물류관리	1,320	100.0	510	38.7	810	61.3

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (고용형태별) 의류패션산업 종사자의 95.1%는 정규직으로 조사됨. 패션제품 물류관리직은 100.0% 정규직인 반면, 기획직의 비정규직 비중은 14.7%, 생산직은 9.0%, 디자인직은 3.6%임

<의류패션산업 직무별/고용형태별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

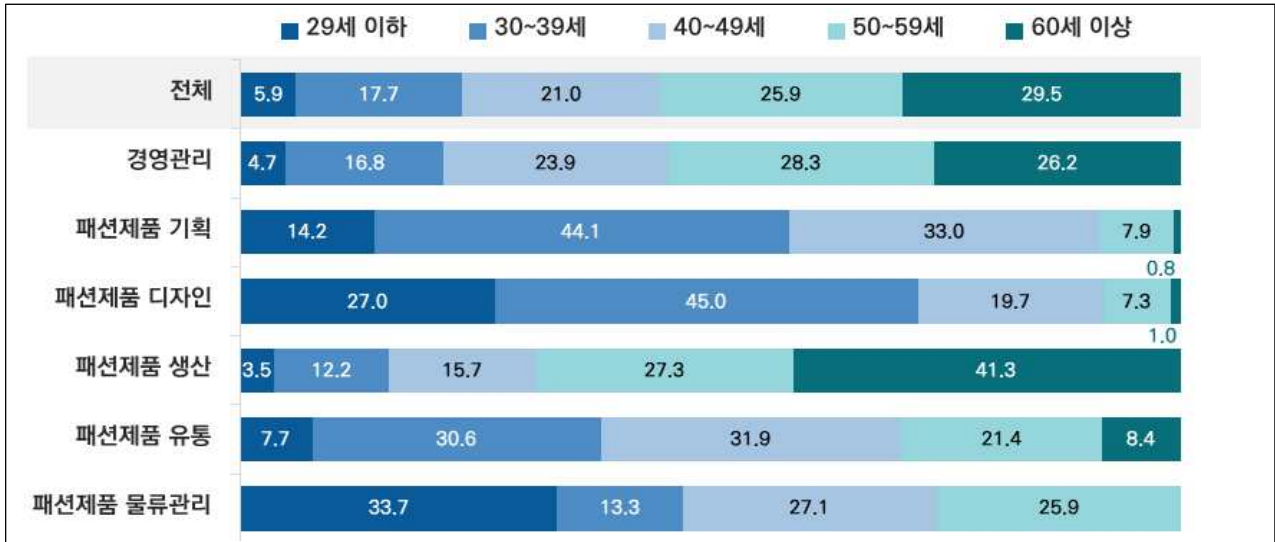
구분	전체		정규직		비정규직	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	120,999	100.0	115,049	95.1	5,950	4.9
경영관리	44,706	100.0	44,592	99.7	114	0.3
패션기획	1,956	100.0	1,668	85.3	288	14.7
패션디자인	4,925	100.0	4,747	96.4	178	3.6
패션제품 생산	55,498	100.0	50,486	91.0	5,012	9.0
패션영업	12,594	100.0	12,236	97.2	358	2.8
물류관리	1,320	100.0	1,320	100.0	0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (연령별) 기획직(44.1%)과 디자인직(45.0%)은 30~39세, 생산직(41.3%)은 60세 이상, 물류관리직(33.7%)은 29세 이하에서 타 직무 대비 높게 나타남

<의류패션산업 직무별/연령별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

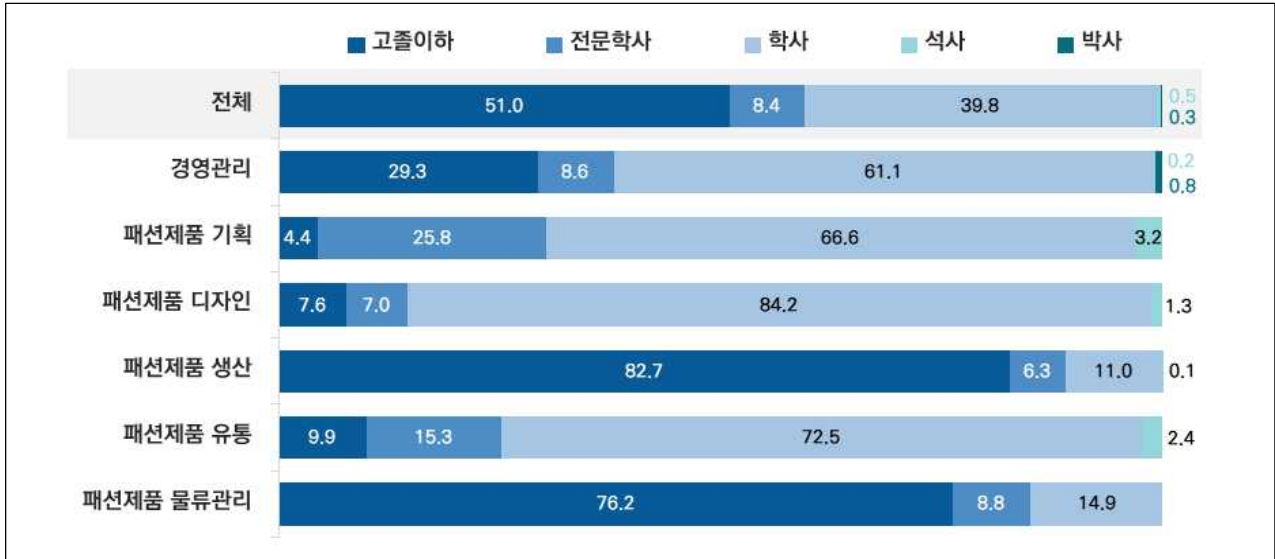
구분	전체		29세 이하		30~39세		40~49세		50~59세		60세 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	120,999	100.0	7,107	5.9	21,397	17.7	25,398	21.0	31,349	25.9	35,748	29.5
경영관리	44,706	100.0	2,123	4.7	7,522	16.8	10,691	23.9	12,643	28.3	11,727	26.2
패션기획	1,956	100.0	278	14.2	863	44.1	646	33.0	154	7.9	15	0.8
패션디자인	4,925	100.0	1,330	27.0	2,219	45.0	968	19.7	359	7.3	49	1.8
패션제품 생산	55,498	100.0	1,962	3.5	6,759	12.2	8,718	15.7	15,158	27.3	22,901	41.3
패션영업	12,594	100.0	970	7.7	3,858	30.6	4,017	31.9	2,693	21.4	1,056	8.4
패션제품 물류관리	1,320	100.0	444	33.7	176	13.3	358	27.1	342	25.9	0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (학력별) 경영관리직(61.1%), 패션제품 기획직(66.6%), 디자인(84.2%), 유통직(72.5%)은 학사의 비중이 높았으며, 생산직(82.7%), 물류관리직(76.2%)은 고졸이하의 비중이 타 직무 대비 높게 나타남

<의류패션산업 직무별/학력별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		고졸이하		전문학사		학사		석사		박사	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	120,999	100.0	61,697	51.0	10,201	8.4	48,187	39.8	567	0.5	347	0.3
경영관리	44,706	100.0	13,087	29.3	3,841	8.6	27,320	61.1	111	0.2	347	0.8
패션기획	1,956	100.0	86	4.4	505	25.8	1,303	66.6	62	3.2	0	0.0
패션디자인	4,925	100.0	374	7.6	343	7.0	4,146	84.2	62	1.3	0	0.0
패션제품 생산	55,498	100.0	45,902	82.7	3,471	6.3	6,093	11.0	32	0.1	0	0.0
패션영업	12,594	100.0	1,242	9.9	1,925	15.3	9,127	72.5	300	2.4	0	0.0
물류관리	1,320	100.0	1,006	76.2	116	8.8	198	14.9	0	0.0	0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 직무별 임금현황

- (직무별) 의류패션산업 평균 연봉은 3,414만원으로, 직무별로는 패션제품 기획직 4,154만원, 패션제품 디자인은 3,612만원, 패션제품 유통은 3,608만원, 패션제품 생산 2,866만원 등으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업의 평균 연봉은 3,179만원, 300인 이상 규모 기업은 6,740만원으로 나타남
- (지역별) 서울지역 기업의 평균 연봉은 3,651만원, 경기/인천 3,736만원, 대구/경북 3,277만원 등으로 나타남

<의류패션산업 임금현황>

구분		종사자수(명)	평균(만원)
전체		120,999	3,386
직무별	경영관리	44,706	3,727
	패션기획	1,956	4,154
	패션디자인	4,925	3,612
	패션제품생산	55,497	2,865
	패션영업	12,594	3,608
	물류관리	1,320	3,900
규모	10인 미만	72,912	3,179
	10~49인	31,006	3,612
	50~299인	13,807	3,656
	300인 이상	3,274	6,740
지역	서울	77,615	3,651
	경기/인천	18,310	3,736
	대전/충청	3,165	3,173
	대구/경북	6,361	3,277
	부산/울산/경남	10,717	3,049
	광주/전라	3,954	3,097
	강원/제주	877	2,280

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 직무별 근속년수

- (직무별) 의류패션산업 평균 근속년수는 12.3년으로, 직무별로는 경영관리직이 15.3년으로 근속년수가 가장 긴 반면, 패션제품 기획직은 4.4년으로 가장 짧은 것으로 조사됨
- (규모별) 10인 미만 규모 기업의 평균 근속년수는 15.8년, 300인 이상 규모 기업은 6.1년으로 나타남
- (지역별) 서울지역 기업의 평균 근속년수는 12.0년, 경기/인천 13.4년, 대구/경북 13.2년, 부산/울산/경남 12.3년 등으로 나타남

<의류패션산업 근속년수 현황>

구분		종사자수(명)	평균(년)
전체		120,999	12.3
직무별	경영관리	44,706	15.3
	패션기획	1,956	4.4
	패션디자인	4,925	5.6
	패션제품생산	55,497	11.8
	패션영업	12,594	8.4
	물류관리	1,320	5.6
규모	10인 미만	72,912	12.3
	10~49인	31,006	13.6
	50~299인	13,807	14.1
	300인 이상	3,274	10.8
지역	서울	77,615	12.0
	경기/인천	18,310	13.4
	대전/충청	3,165	10.1
	대구/경북	6,361	13.2
	부산/울산/경남	10,717	12.3
	강원/전라	4,831	12.5

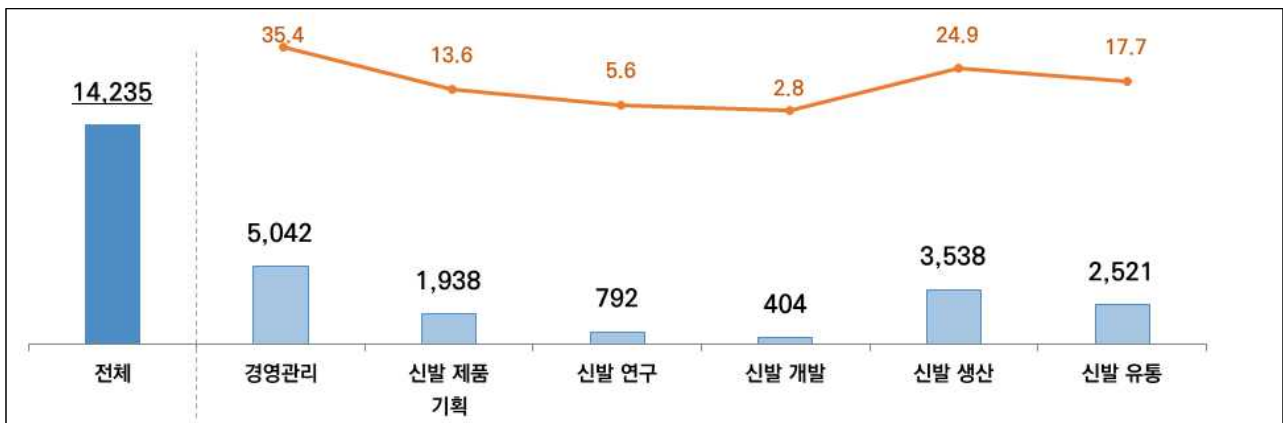
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2.3. 신발산업(Sector) 고용현황

□ 신발산업 직무별 인력현황

- (직무별) 신발산업의 종사자수는 14,235명으로, 직무별로는 경영관리 5,042명, 신발생산 3,538명, 업종별로 살펴보면, 신발제조업(9,375명, 65.9%), 신발부분품 제조업(4,860명, 34.1%) 순으로 나타남

<신발산업 직무별 인력 현황>



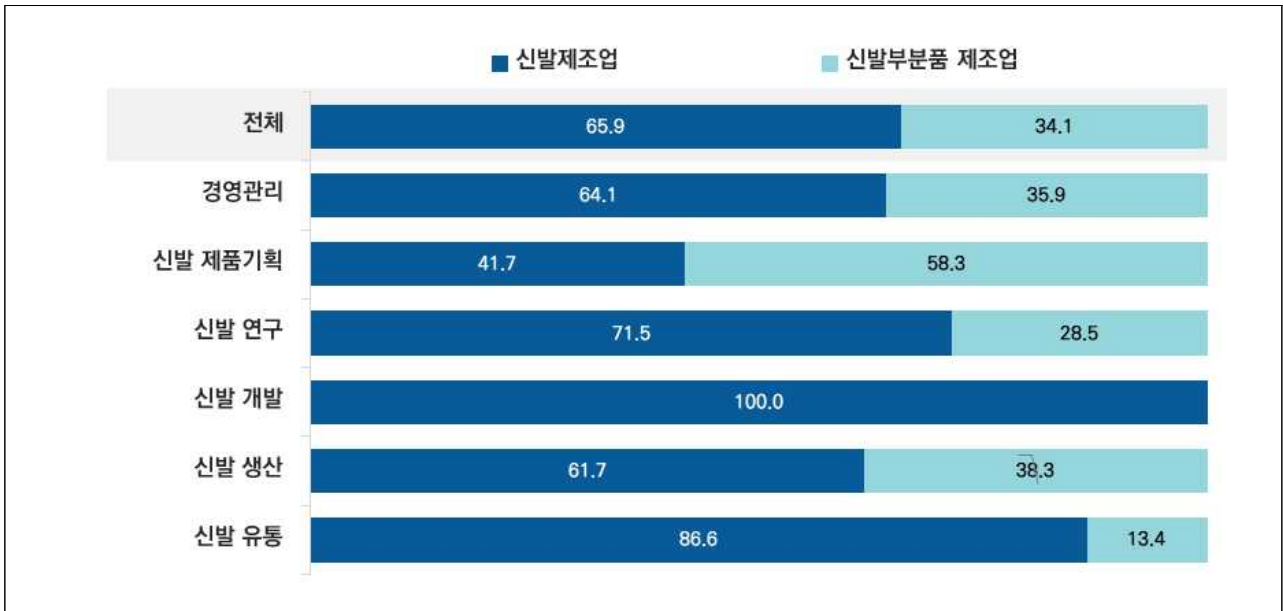
직무	세부 직무	전체	
		총원(명)	비중(%)
	전체	14,235	100.0
경영관리	1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계	5,042	35.4
신발제품기획	1) 신발기획 2) 신발디자인	1,938	13.6
신발연구	1) 신발제품연구 2) 소재부품연구	792	5.6
신발개발	1) 개발관리(PM) 2) 패턴설계 3) 금형 및 치공구 4) 공정관리 5) 시제품제작 6) 신발표준관리	404	2.8
신발생산	1) 생산계획 2) 소재부품제조 3) 자재구매 4) 갑피제조 5) 창제조 6) 신발제조 7) 품질관리	3,538	24.9
신발유통	1) 영업관리 2) 오프라인영업 3) 온라인영업 4) 물류관리 5) 고객관리	2,521	17.7

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조-패션산업 ISC)

- (업종별) 대부분의 직무 인력 비중은 신발제조업에서 가장 높게 나타났으나, 신발 제품기획 직무 인력은 신발부분품 제조업 (58.3%)에서 상대적으로 높게 나타남

<신발산업 업종별/직무별 인력현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

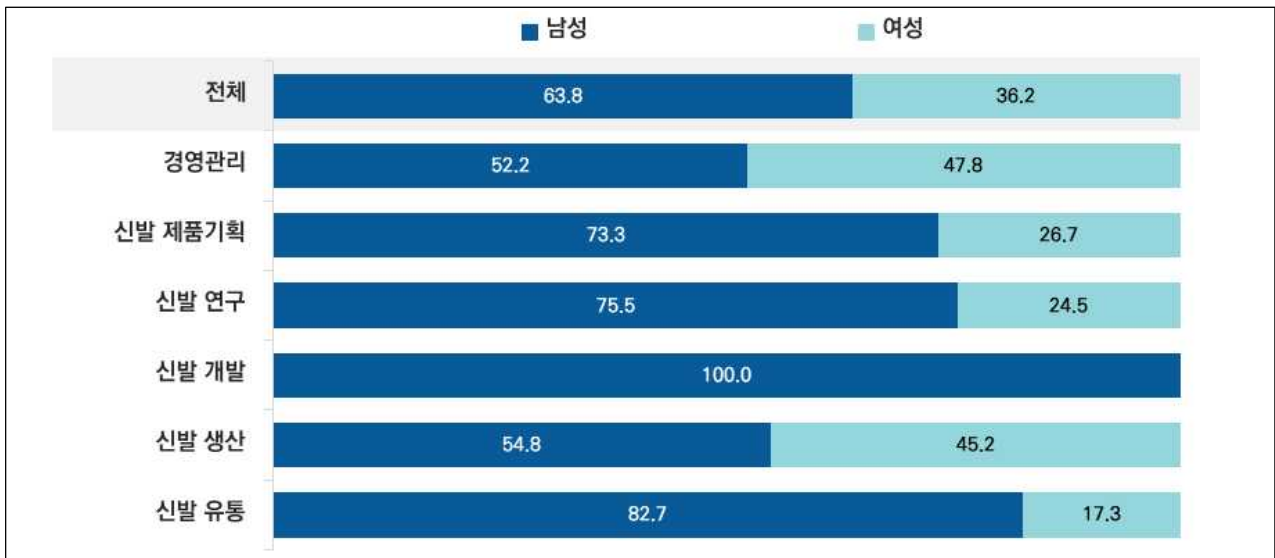
구분	전체	
	총원	비중
전체	14,235	100.0
경영관리	5,042	100.0
신발 제품기획	1,938	100.0
신발 연구	792	100.0
신발 개발	404	100.0
신발 생산	3,538	100.0
신발 유통	2,521	100.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (성별) 신발산업 종사인력을 성별로 살펴보면 남성이 63.8%, 여성이 36.2%를 차지. 직무와 관계없이 모든 직무에서 남성의 비중이 높았으며, 특히 신발 개발직의 남성 비중이 100.0%로 타 직무 대비 높게 나타남

<신발 산업 직무별/성별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		남		여	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	14,235	100.0	9,081	63.8	5,154	36.2
경영관리	5,042	100.0	2,634	52.2	2,408	47.8
신발 제품기획	1,938	100.0	1,421	73.3	517	26.7
신발 연구	792	100.0	598	75.5	194	24.5
신발 생산	404	100.0	404	100.0	0	0.0
신발 생산	3,538	100.0	1,939	54.8	1,599	45.2
신발 유통	2,521	100.0	2,085	82.7	436	17.3

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (고용형태별) 신발산업 종사자의 정규직 비율은 93.8%, 비정규직은 6.2% 수준으로 경영관리직, 신발 개발직, 유통직은 100.0% 정규직인 반면, 신발제품기획직의 비정규직 비중은 4.2%, 연구직은 10.2%, 생산직은 20.6%로 조사됨

<신발산업 직무별/고용형태별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

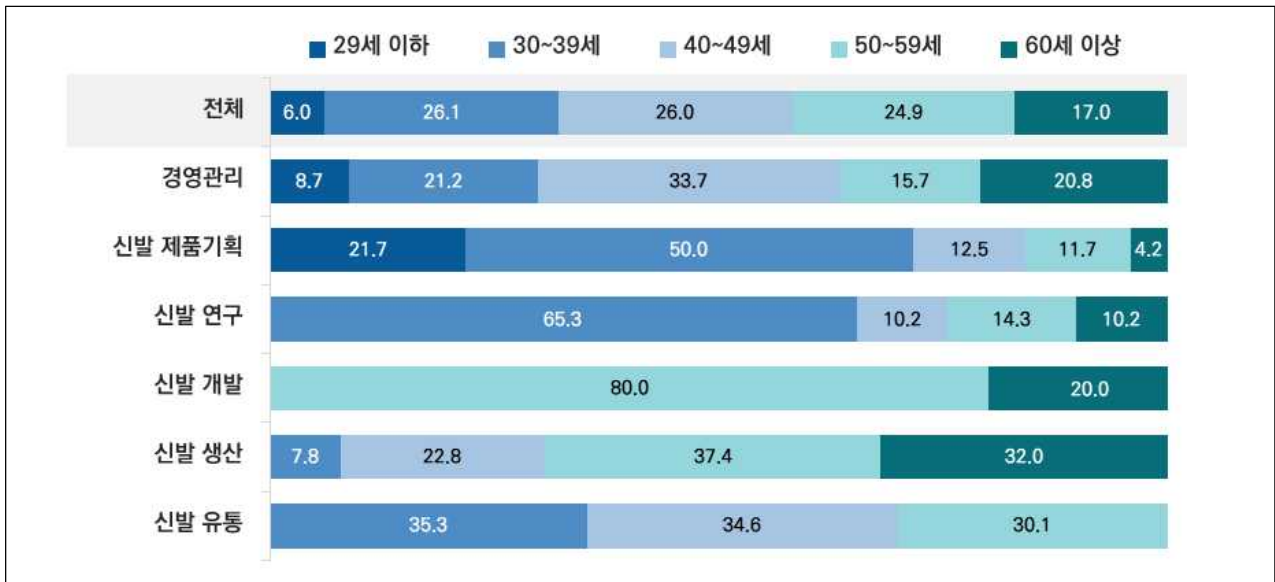
구분	전체		정규직		비정규직	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	14,235	100.0	13,346	93.8	889	6.2
경영관리	5,042	100.0	5,042	100.0	0	0.0
신발 제품기획	1,938	100.0	1,857	95.8	81	4.2
신발 연구	792	100.0	711	89.8	81	10.2
신발 개발	404	100.0	404	100.0	0	0.0
신발 생산	3,538	100.0	2,811	79.4	727	20.6
신발 유통	2,521	100.0	2,521	100.0	0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (연령별) 경영관리직은 40~49세(33.7%), 신발 제품기획직(50.0%)과 신발 연구직(65.3%), 신발 유통직(35.3%)은 30~39세, 신발 개발직(80.0%)과 신발 생산직(37.4%)은 50~59세가 타 직무 대비 높게 나타남

<신발 산업 직무별/연령별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

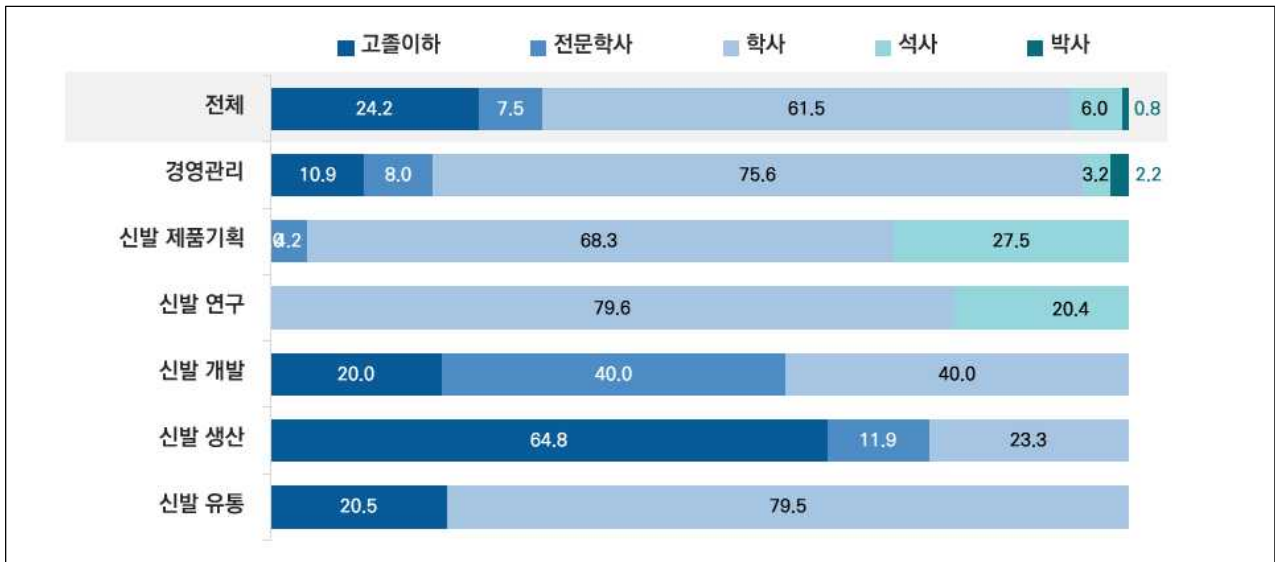
구분	전체		29세 이하		30~39세		40~49세		50~59세		60세 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	14,235	100.0	856	6.0	3,716	26.1	3,700	26.0	3,538	24.9	2,424	17.0
경영관리	5,042	100.0	436	8.7	1,066	21.2	1,697	33.7	792	15.7	1,050	20.8
신발 제품기획	1,938	100.0	420	21.7	969	50.0	242	12.5	226	11.7	81	4.2
신발 연구	792	100.0	0	0.0	517	65.3	81	10.2	113	14.3	81	10.2
신발 개발	404	100.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	323	80.0	81	20.0
신발 생산	3,538	100.0	0	0.0	275	7.8	808	22.8	1,324	37.4	1,131	32.0
신발 유통	2,521	100.0	0	0.0	889	35.3	872	34.6	760	30.1	0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (학력별) 경영관리직(75.6%), 신발 제품기획직(68.3%), 연구직(79.6%), 유통직(79.5%)은 학사의 비중이 높았으며, 개발직(40.0%)은 전문 학사, 생산직(64.8%)은 고졸이하의 비중이 타 직무 대비 높게 나타남

<신발 산업 직무별/학력별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		고졸이하		전문학사		학사		석사		박사	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	14,235	100.0	3,442	24.2	1,066	7.5	8,758	61.5	856	6.0	113	0.8
경영관리	5,042	100.0	550	10.9	404	8.0	3,813	75.6	162	3.2	113	2.2
신발 제품기획	1,938	100.0	0	0.0	81	4.2	1,325	68.3	532	27.5	0	0.0
신발 연구	792	100.0	0	0.0	0	0.0	630	79.6	162	20.4	0	0.0
신발 개발	404	100.0	81	20.0	161	40.0	162	40.0	0	0.0	0	0.0
신발 생산	3,538	100.0	2,294	64.8	420	11.9	824	23.3	0	0.0	0	0.0
신발 유통	2,521	100.0	517	20.5	0	0.0	2,004	79.5	0	0.0	0	0.0

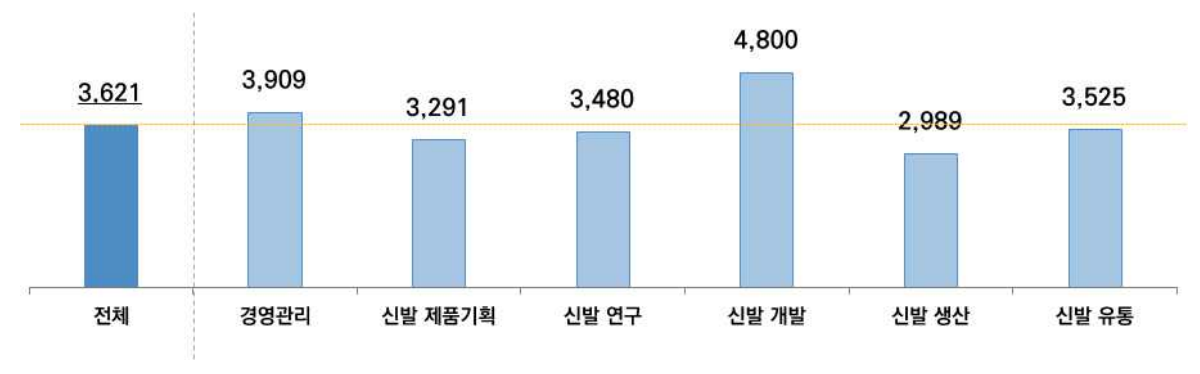
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발 산업 직무별 임금현황

- (직무별) 신발산업 평균 연봉은 3,621만원으로, 직무별로는 신발 개발직이 4,800만원으로 가장 높았고, 신발 생산직은 2,989만원으로 가장 낮았음

<신발산업 종사자 평균 급여 수준>

[Base : 전체, 단위 : 만 원]



구분		종사자수(명)	평균(만원)
전체		14,235	3,621
직무별	경영관리	5,042	3,909
	신발 제품기획	1,938	3,291
	신발 연구	792	3,480
	신발 개발	404	4,800
	신발 생산	3,538	2,989
	신발 유통	2,521	3,525
업종별	신발제조업	9,375	3,469
	신발부분품 제조업	4,860	4,244

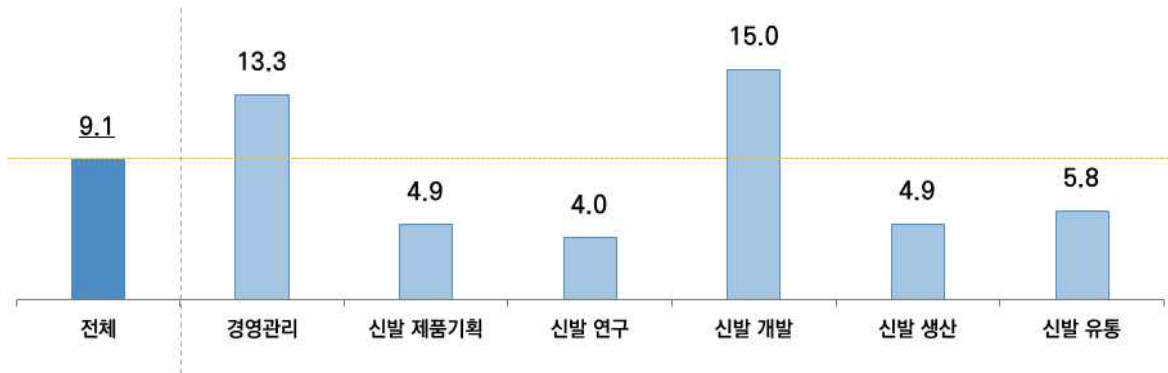
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발 산업 직무별 근속년수

- (직무별) 신발산업 종사자의 평균 근속 년수는 9.1년으로 나타났으며, 신발 개발직이 15.0년으로 근속년수가 가장 긴 반면, 신발 연구직은 4.0년으로 가장 짧은 것으로 조사됨

<신발산업 평균 근속연수>

[Base : 전체, 단위 : 년]



구분		종사자수(명)	평균 근속년수
전체		14,235	9.1
직무별	경영관리	5,042	13.3
	신발 제품기획	1,938	4.9
	신발 연구	792	4.0
	신발 개발	404	15.0
	신발 생산	3,538	4.9
	신발 유통	2,521	5.8
업종별	신발제조업	9,375	8.5
	신발부분품 제조업	4,860	11.7

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3. 섬유제조 · 의류패션산업 채용현황 및 숙련수요 분석

3.1. 섬유제조산업

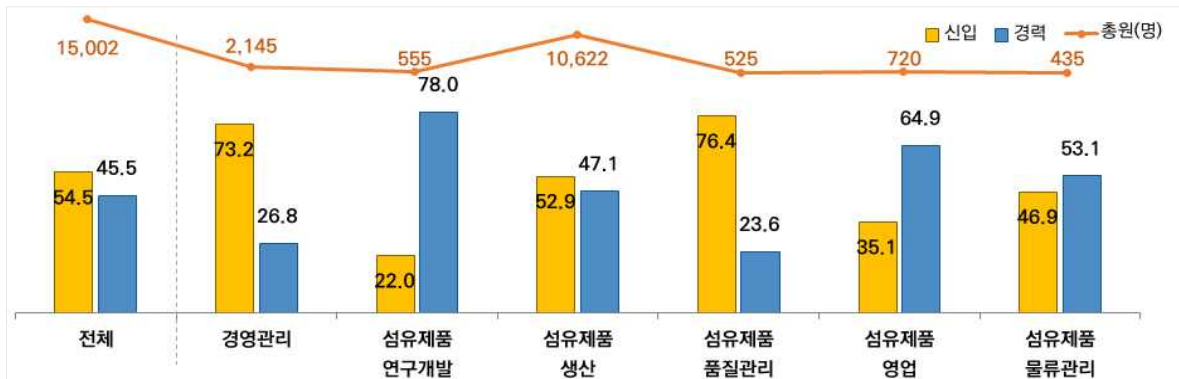
3.1.1. 섬유제조산업 구인 · 채용현황

□ 섬유제조산업 구인인원 현황

- (직무별) '23년 섬유제조 산업의 구인인원은 15,002명으로, 직무별로는 섬유제품 생산직의 구인인원이 10,622명으로 가장 많았음

<'23년 섬유제조산업 구인인원 현황>

(단위 :명, %)



구분	합계		신입		경력	
	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체	15,002	100.0	8,173	54.5	6,829	45.5
직무별						
경영관리	2,145	100.0	1,570	73.2	575	26.8
섬유제품 연구개발	555	100.0	122	22.0	433	78.0
섬유제품 생산	10,622	100.0	5,623	52.9	4,999	47.1
섬유제품 품질관리	525	100.0	401	76.4	124	23.6
섬유제품 영업	720	100.0	253	35.1	467	64.9
섬유제품 물류관리	435	100.0	204	46.9	231	53.1
직종별						
방직	1,255	100.0	412	32.8	843	67.2
화섬	1,075	100.0	362	33.7	713	66.3
제직	6,242	100.0	3,665	58.7	2,577	41.3
편직	770	100.0	334	43.4	436	56.6
염색/가공	3,655	100.0	1,714	46.9	1,941	53.1
부직포/기타 섬유제품	2,055	100.0	1,686	84.1	319	15.9
규모별						
10인 미만	5,930	100.0	3,341	56.3	2,589	43.7
10~49인	5,776	100.0	3,377	58.5	2,399	41.5
50~299인	3,120	100.0	1,339	42.9	1,781	57.1
300인 이상	176	100.0	115	65.3	61	34.7
지역별						
서울	2,190	100.0	1,524	69.6	666	30.4
경기/인천	4,476	100.0	2,787	62.3	1,689	37.7
대전/충청	990	100.0	411	41.5	579	58.5
대구/경북	4,421	100.0	1,701	38.5	2,720	61.5
부산/울산/경남	1,685	100.0	1,249	74.1	436	25.9
강원/전라	1,240	100.0	501	739	739	59.6

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 채용인원 현황

- (직무별) '23년 연간 채용인원은 6,934명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 4,729명, 경영관리 777명, 섬유제품영업 465명 순으로 나타남
- (업종별) 제직 2,484명, 염색/가공 1,691명, 화섬 882명, 부직포/기타 섬유제품 783명 순으로 나타남
- (규모별) 10~49인 규모 기업은 2,705명, 10인 미만 규모 기업은 2,475명, 50~299인 규모 기업은 1,623명 순으로 나타남
- (지역별) 대구/경북 지역 기업은 2,274명, 경기/인천 1,907명, 서울 1,144명, 부산/울산/경남 666명 순으로 나타남

<'23년 섬유제조산업 채용인원 현황>

구분	합계		신입		경력		
	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	
전체	6,934	100.0	3,663	52.8	3,271	47.2	
직무별	경영관리	776	100.0	451	58.1	326	41.9
	섬유제품 연구개발	229	100.0	101	44.1	128	55.9
	섬유제품 생산	4,729	100.0	2,407	50.9	2,322	49.1
	섬유제품 품질관리	437	100.0	293	67.0	144	33.0
	영업	465	100.0	266	57.2	199	42.8
	물류관리	298	100.0	145	48.7	153	51.3
업종별	방직	635	100.0	346	54.5	289	45.5
	화섬	882	100.0	527	59.8	355	40.2
	제직	2,484	100.0	1,247	50.2	1,237	49.8
	편직	459	100.0	197	42.9	262	57.1
	염색/가공	1,691	100.0	749	44.3	942	55.7
	부직포/기타 섬유제품	783	100.0	597	76.2	186	23.8
규모별	10인 미만	2,475	100.0	1,105	44.6	1,370	55.4
	10~49인	2,705	100.0	1,609	59.5	1,096	40.5
	50~299인	1,623	100.0	869	53.5	754	46.5
	300인 이상	131	100.0	81	61.1	51	38.9
지역별	서울	1,144	100.0	755	66.0	389	34.0
	경기/인천	1,907	100.0	985	51.6	922	48.3
	대전/충청	402	100.0	176	43.7	227	56.3
	대구/경북	2,274	100.0	965	42.4	1,308	57.5
	부산/울산/경남	666	100.0	445	66.8	221	33.2
	강원/전라	541	100.0	337	62.3	204	37.7

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 미충원 사유

- '구직자가 기피하는 직종이어서'가 응답자의 43.3%로 가장 높게 나타났으며, '임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서' 33.3%, '현장 투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서' 23.3% 순으로 나타남

<섬유제조산업 미충원 사유>

(단위 : %)

구분		구직자가 기피하는 직종 이라서	임금 조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서	현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서	해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서	근무조건 (교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서	직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서	다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁	사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서	구직자에 대한 정보제공이 부족해서
전체		43.3	33.3	23.3	16.7	13.3	10.0	6.7	3.3	3.3
직무별	경영관리	14.3	57.1	42.9	14.3	14.3	28.6	14.3	14.3	14.3
	섬유제품 연구개발	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	섬유제품 생산	60.0	20.0	20.0	15.0	10.0	5.0	5.0	0.0	0.0
	섬유제품 품질관리	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	섬유제품 영업	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	섬유제품 물류관리	00.0	50.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0
업종별	방직	60.0	50.0	10.0	10.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	화섬	33.3	16.7	33.3	0.0	0.0	16.7	0.0	0.0	0.0
	제직	28.6	42.9	28.6	28.6	57.1	14.3	14.3	14.3	14.3
	편직	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	14.3	14.3	14.3	14.3
	염색/가공	33.3	16.7	33.3	33.3	0.0	16.7	16.7	0.0	0.0
	부직포/기타	-	-	-	-	-	-	-	-	-
규모별	10인 미만	50.0	25.0	37.5	12.5	25.0	25.0	12.5	12.5	12.5
	10~49인	37.5	31.3	25.0	25.0	12.5	6.3	6.3	0.0	0.0
	50~299인	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	300인 이상	-	-	-	-	-	-	-	-	-
지역별	서울	0.0	-	-	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	경기/인천	50.0	33.3	33.3	33.3	0.0	0.0	16.7	0.0	0.0
	대전/충청	33.3	33.3	66.7	33.3	66.7	33.3	33.3	33.3	33.3
	대구/경북	66.7	0.0	33.3	16.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	부산/울산/경남	22.2	44.4	11.1	0.0	22.2	22.2	0.0	0.0	0.0
	강원/전라	60.0	60.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

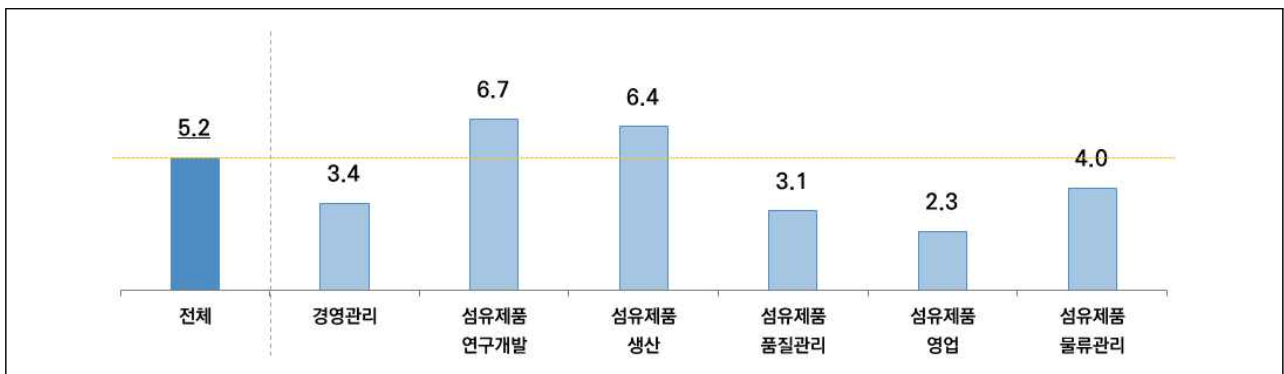
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 인력부족 현황

- 섬유제조산업 인력부족률은 5.2%로, 직무별로는 섬유제품 연구개발 6.7%, 섬유제품 생산 6.4%의 부족률이 높은 반면, 섬유제품 영업직 2.3%, 품질관리 3.1%은 상대적으로 낮게 나타남

<섬유제조산업 인력부족인원 및 인력부족률>

(단위 : %)



구분		현재인원(명)	부족인원(명)	부족률(%)
전체		147,083	8,068	5.2
직무구분	경영관리	39,148	1,369	3.4
	섬유제품 연구개발	4,526	326	6.7
	섬유제품 생산	86,661	5,892	6.4
	섬유제품 품질관리	2,792	88	3.1
	영업	10,680	256	2.3
	물류관리	3,276	137	4.0
	업종구분	방직	12,775	620
화섬		5,531	193	3.4
제직		63,958	3,757	5.5
편직		5,030	311	5.8
염색/가공		30,129	1,694	6.1
부직포/기타 섬유제품		29,660	1,222	4.0
규모구분	10인 미만	61,628	3,455	5.3
	10~49인	53,832	3,071	5.4
	50~299인	27,946	1,497	5.1
	300인 이상	3,677	45	1.2
지역구분	서울	18,088	1,046	5.5
	경기/인천	49,181	2,569	5.0
	대전/충청	9,240	588	6.0
	대구/경북	41,534	2,147	4.9
	부산/울산/경남	20,861	1,019	4.7
	강원/전라	8,179	699	7.9

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업의 2024년 채용계획

- (직무별) '24년 섬유제조산업 채용계획은 5,583명으로, 섬유제품 생산 3,891명, 경영관리 631명, 섬유제품 품질관리 385명 순으로 나타남
- (업종별) 제직 2,267명, 염색/가공 1,290명, 방직 631명, 부직포/기타 섬유제품 581명, 화섬 408명 순으로 나타남
- (규모별) 10~49인 규모 기업은 2,406명, 10인 미만 규모 기업은 1,971명, 50~299인 규모 기업은 1,111명 순으로 나타남
- (지역별) 대구/경북 지역 기업은 1,686명, 경기/인천 1,479명, 서울 1,105명, 부산/울산/경남 586명 순으로 나타남

<'24년 섬유제조산업 채용계획>

(단위 : 명, %)

구분	합계		신입		경력		
	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	
전체	5,583	100.0	2,585	46.3	2,998	53.7	
직무별	경영관리	631	100.0	264	41.8	367	58.2
	섬유제품 연구개발	229	100.0	105	45.8	124	54.2
	섬유제품 생산	3,891	100.0	1,736	44.6	2,156	55.4
	섬유제품 품질관리	385	100.0	243	63.1	142	36.9
	영업	290	100.0	142	49.0	148	51.0
	물류관리	156	0.0	95	60.9	61	39.1
업종별	방직	631	100.0	285	45.2	346	54.8
	화섬	408	100.0	268	65.8	140	34.2
	제직	2,267	100.0	988	43.6	1,279	56.4
	편직	408	100.0	157	38.4	251	61.6
	염색/가공	1,290	100.0	603	46.7	687	53.3
부직포/기타 섬유제품	581	100.0	285	49.0	296	51.0	
규모별	10인 미만	1,971	100.0	822	41.7	1,148	58.3
	10~49인	2,406	100.0	1,186	49.3	1,220	50.7
	50~299인	1,111	100.0	525	47.3	586	52.7
	300인 이상	95	100.0	51	53.6	44	46.4
지역별	서울	1,105	100.0	681	61.6	425	38.4
	경기/인천	1,479	100.0	657	44.4	822	55.6
	대전/충청	218	100.0	84	38.7	133	61.3
	대구/경북	1,686	100.0	704	41.8	982	58.2
	부산/울산/경남	586	100.0	250	42.7	336	57.3
	강원/전라	508	100.0	208	40.9	300	59.1

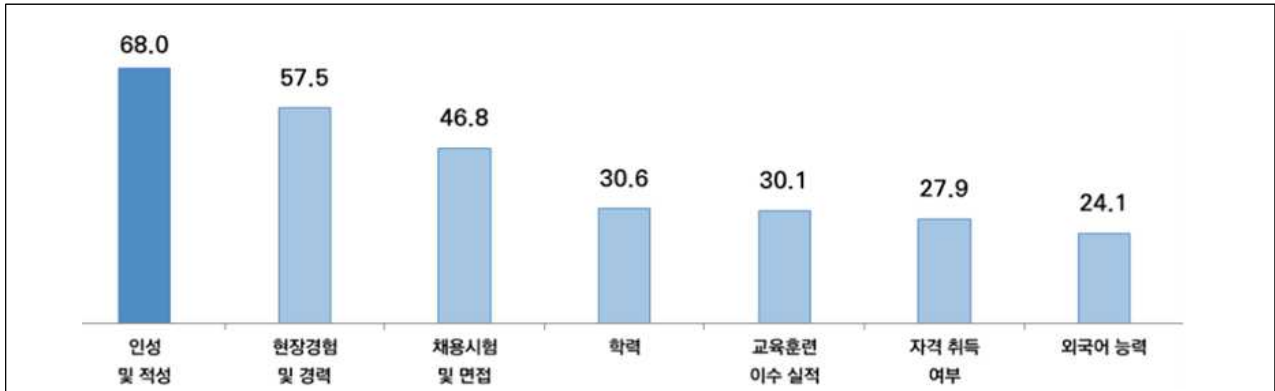
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 채용시 고려사항

- (신입 채용) 신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 인성 및 적성을 꼽은 응답이 68.0점으로 가장 높았으며, 다음으로 현장 경험 및 경력(57.5점), 채용시험 및 면접(46.8점) 등의 순으로 나타남

<신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목>

(단위 : 점)



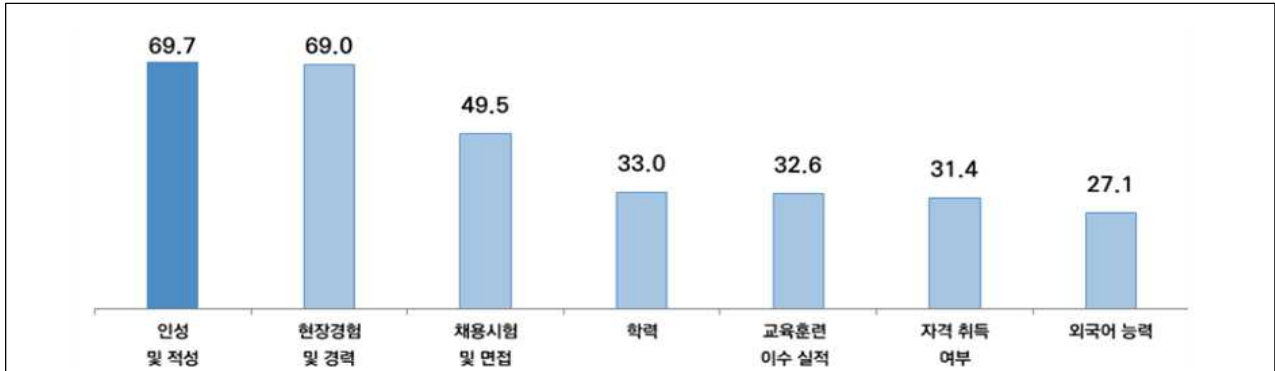
구분	인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	학력	교육훈련 이수 실적	자격 취득 여부	외국어 능력	
전체	68.0	57.5	46.8	30.6	30.1	27.9	24.1	
업종별	방직	75.7	59.2	47.4	41.4	37.5	34.2	27.6
	화섬	75.0	48.8	46.3	28.8	23.8	23.8	28.8
	제직	75.4	62.5	51.8	34.2	33.8	34.9	29.4
	편직	57.1	58.3	46.2	29.5	31.4	28.8	27.6
	염색/가공	61.0	59.2	39.5	23.7	23.7	18.4	14.5
	부직포/기타	64.0	43.0	50.0	23.0	26.0	23.0	17.0
규모별	10인 미만	68.7	56.7	45.8	33.6	32.6	28.7	26.1
	10~49인	66.2	58.2	46.2	26.1	25.5	26.6	20.1
	50~299인	73.1	61.5	63.5	26.9	32.7	26.9	28.8
	300인 이상	75.0	50.0	25.0	50.0	50.0	50.0	50.0
지역별	서울	67.6	61.8	45.6	38.2	30.9	31.6	34.6
	경기/인천	70.0	52.3	44.5	30.0	31.4	27.7	21.8
	대전/충청	65.9	59.1	50.0	30.7	31.8	30.7	19.3
	대구/경북	68.5	62.5	44.6	31.3	32.1	28.1	24.4
	부산/울산/경남	66.9	47.3	52.0	21.6	21.6	21.6	20.9
	강원/전라	65.0	60.0	52.5	37.5	32.5	30.0	22.5

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (경력 채용) 경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 인성 및 적성(69.7점), 현장경험 및 경력(69.0점), 채용시험 및 면접(49.5점) 등의 순으로 나타남

<경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목>

(단위 : 점)



구분	인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	학력	교육훈련 이수 실적	자격 취득 여부	외국어 능력
전체	69.7	69.0	49.5	33.0	32.6	31.4	27.1
업종별	방직	80.3	71.1	51.3	42.1	38.8	40.8
	화섬	76.3	66.3	56.3	43.8	30.0	26.3
	제직	74.6	71.3	51.5	34.6	38.2	36.8
	편직	60.9	73.1	50.0	28.8	29.5	30.1
	염색/가공	62.7	68.0	43.0	26.3	27.2	23.7
	부직포/기타	65.0	58.0	50.0	28.0	27.0	26.0
규모별	10인 미만	70.8	67.8	48.9	34.5	33.8	31.7
	10~49인	67.0	69.2	47.8	28.8	29.1	29.9
	50~299인	76.9	80.8	65.4	42.3	42.3	36.5
	300인 이상	75.0	75.0	75.0	75.0	50.0	50.0
지역별	서울	71.3	73.5	47.8	42.6	32.4	34.6
	경기/인천	70.5	65.5	46.8	32.7	32.7	30.9
	대전/충청	67.0	71.6	54.5	33.0	37.5	35.2
	대구/경북	70.2	71.0	49.4	32.4	34.4	31.5
	부산/울산/경남	68.9	59.5	52.7	25.0	26.4	26.4
	광주/전라	65.0	82.5	45.0	40.0	32.5	27.5

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3.1.2. 섬유제조산업 숙련수요 분석

□ 2023년 섬유제조산업 직무관련 교육훈련 수요인원

- '23년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원은 5,590명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 2,801명, 경영관리 1,459명 순으로 나타남
- 업종별로는 부직포/기타 1,794명, 제직 1,705명, 염색/가공 1,207명, 방직 397명, 편직 291명 순으로 나타남

<'23년 섬유제조산업 교육훈련 수요 현황>

구분		종사자수 (명)	'23년 교육훈련 수요인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		147,083	5,590	100.0
직무별	경영관리	39,148	1,459	26.1
	섬유제품 연구개발	4,526	475	8.5
	섬유제품 생산	86,661	2,801	50.1
	섬유제품 품질관리	2,792	257	4.6
	섬유제품 영업	10,680	425	7.6
	섬유제품 물류관리	3,276	173	3.1
업종별	방직	12,775	397	7.1
	화섬	5,531	196	3.5
	제직	63,958	1,705	30.5
	편직	5,030	291	5.2
	염색/가공	30,129	1,207	21.6
	부직포/기타	29,660	1,794	32.1
규모별	10인 미만	61,628	1,850	33.1
	10~49인	53,832	1,705	30.5
	50~299인	27,946	1,537	27.5
	300인 이상	3,677	498	8.9
지역별	서울	18,088	1,319	23.6
	경기/인천	49,181	1,163	20.8
	대전/충청	9,240	414	7.4
	대구/경북	41,534	1,414	25.3
	부산/울산/경남	20,861	1,012	18.1
	강원/전라	7,169	268	4.8

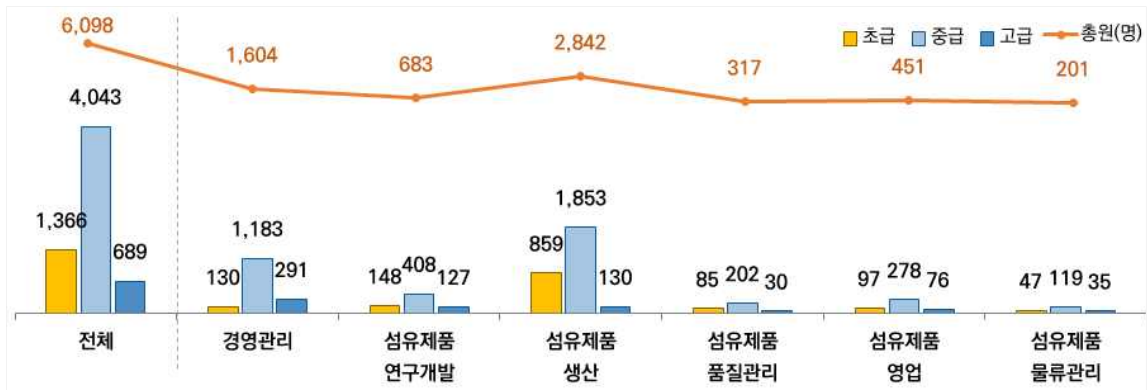
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 교육훈련 수요인원은 섬유 관련 교육훈련 외에 회계, 마케팅 등 타 업종 교육훈련 포함

□ 2024년 섬유제조산업 직무관련 교육훈련 수요

○ (직무별) '24년 교육훈련 수요인원은 6,098명으로 직무별로는 섬유 제품 생산직(2,842명)의 교육수요가 상대적으로 높게 나타남

<'24년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원(단위 : 명, %)>



구분		합계		초급		중급		고급	
		총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체		6,098	100.0	1,366	22.4	4,043	66.3	689	11.3
직무별	경영관리	1,604	100.0	130	8.1	1,183	73.8	291	18.1
	섬유제품 연구개발	683	100.0	148	21.7	408	59.7	127	18.6
	섬유제품 생산	2,842	100.0	859	30.2	1,853	65.2	130	4.6
	섬유제품 품질관리	317	100.0	85	26.8	202	63.7	30	9.5
	영업	451	100.0	97	21.5	278	61.6	76	16.9
	물류관리	201	100.0	47	23.4	119	59.2	35	17.4
업종별	방직	415	100.0	91	21.9	272	65.5	52	12.5
	화섬	262	100.0	73	27.9	165	63.0	24	9.2
	제직	2,091	100.0	552	26.4	1,375	65.8	164	7.8
	편직	354	100.0	66	18.6	228	64.4	60	16.9
	염색/가공	1,677	100.0	396	23.6	1,057	63.0	224	13.4
	부직포/기타 섬유제품	1,299	100.0	188	14.5	946	72.8	165	12.7
규모별	10인 미만	2,366	100.0	552	23.3	1,596	67.5	179	7.6
	10~49인	1,970	100.0	459	23.3	1,033	52.4	170	8.6
	50~299인	1,183	100.0	34	2.9	756	63.9	218	18.4
	300인 이상	579	100.0	113	19.5	1,030	177.9	116	20.0
지역별	서울	1,939	100.0	553	28.5	1,207	62.2	179	9.2
	경기/인천	1,494	100.0	285	19.1	1,011	67.7	198	13.3
	대전/충청	165	100.0	34	20.6	112	67.9	19	11.5
	대구/경북	1,415	100.0	265	18.7	1,012	71.5	138	9.8
	부산/울산/경남	872	100.0	187	21.4	555	63.6	130	14.9
	강원/전라	213	100.0	42	19.7	146	68.5	25	11.7

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업의 희망 교육훈련 내용

교육훈련 희망직무		희망 교육내용
경영관리	경영기획	섬유 기초지식
	총무인사	총무·경영지원, 기업법무
	재무회계	재무·경영분석, 투자, 자금·금융·외환, 세무회계
	구매소싱	구매관리, 글로벌 공급망 변화
섬유제품 연구개발	공정개발	친환경/지속가능성장
	제품기획 개발	섬유 기초지식, R&D기획, 신소재/신기술 개발동향, 디지털전환, 친환경/지속가능성장, 기술개발 전략수립
섬유제품 생산	방사	방사 제조기술, 설비관리
	방적	방적 제조기술, 설비관리
	사가공	사가공 제조기술, 신소재/신기술 개발동향, 설비관리
	제직	제직 기초지식, 신소재/신기술 개발동향, 설비관리
	편직	편직 기초지식, 신소재/신기술 개발동향, 설비관리
	부직포	부직포 기초지식, 제조혁신, 설비관리
	염색	염색 기초지식, 설비관리
	가공	가공 기초지식, 외주관리
	복합재료	복합재료 기초지식, 신소재/신기술 개발동향
	스마트 섬유소재	산업용 섬유 기초지식, 신소재/신기술 개발동향
	생산기획관리	섬유 기초지식
	생산현장관리	원가관리, 외주관리, 섬유 기초지식, 친환경/지속가능성장
	섬유제품 품질관리	품질관리
인증관리		섬유 기초지식, 친환경인증 관리, ESG경영 관리
표준관리		섬유 기초지식
섬유제품 영업	영업관리	국내외 영업 전략수립, 국내외 고객발굴, 무역/FTA
	마케팅	글로벌 섬유패션 트렌드 분석, 마케팅 전략수립, 마케팅 성과관리
섬유제품 물류관리	물류관리	물류운영계획 수립, 물류재고관리

- 한편, 한국섬유산업연합회가 추진하고 있는 컨소시엄사업 협약 기업 192개사를 대상으로 조사한 결과, '24년 섬유제조 관련 참여 희망 과정은 '친환경·기능성 섬유소재 이해와 활용', 'ESG대응형 섬유패션 제품생산 및 공급망 역량강화' 순으로 나타남
- 글로벌 섬유산업의 인증 프로그램 및 실무관리, 하이테크 섬유소재 동향, 트렌드로 배우는 니트소재 등의 수요도 높게 나타남

<'24년 섬유패션산업 컨소시엄 협약기업 참여희망 과정(섬유제조)>

No.	교육훈련 과정명	응답자 (명)	비율 (%)	비고
전체		196	100.0	
1	친환경·기능성 섬유소재 이해와 활용	152	77.6	섬유제조/의류패션
2	ESG대응형 섬유패션 제품생산 및 공급망 역량강화	130	66.3	섬유제조/의류패션
3	섬유패션산업의 빅데이터(DX/AI)활용	128	65.3	빅데이터/AI
4	글로벌 섬유산업의 인증 프로그램 및 실무관리	115	58.7	섬유제조
5	하이테크 섬유소재 동향	113	57.7	섬유제조
6	트렌드로 배우는 니트소재	112	57.1	섬유제조/의류패션
7	빅데이터를 활용한 의류설계	111	56.6	섬유제조/의류패션
8	섬유패션 AI기반 품질검사를 위한 분류 기법 이해 및 실습	109	55.6	빅데이터/AI
9	트렌드로 배우는 우븐소재	109	55.6	섬유제조/의류패션
10	Power BI 활용 섬유패션데이터 분석 및 시각화	106	54.1	빅데이터/AI

<2024년도 컨소시엄사업 섬유패션분야 교육훈련 수요조사 개요>

- 조사목적 : '24년 국가인적자원개발 컨소시엄 교육훈련과정 개발 및 훈련체계 수립을 위한 기초자료로 활용
- 조사대상 : 컨소시엄 협약기업 (192개사 응답)
- 조사기간 : 2023년 7월 25일 ~ 8월 11일
- 조사내용 : 기업현황, 직무교육현황을 '24년 교육훈련 요구조사 및 교육훈련 등

□ 섬유제조산업 직무관련 자격취득 인원

- '23년 섬유제조산업 자격 취득인원은 809명으로, 직무별로는 섬유 제품 생산직 642명, 경영관리 128명 순임
- 업종별로는 염색/가공 586명, 제직 167명, 방직 56명 순으로 나타남

<'23년 섬유패션산업 자격취득 현황>

구분		종사자수 (명)	'22년 자격취득 인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		147,083	809	100.0
직무별	경영관리	39,148	128	15.8
	섬유제품 연구개발	4,526	39	4.8
	섬유제품 생산	86,661	642	79.4
	섬유제품 품질관리	2,792	0	0.0
	영업	10,680	0	0.0
	물류관리	3,276	0	0.0
업종별	방직	12,775	56	6.9
	화섬	5,531	0	0.0
	제직	63,958	167	20.6
	편직	5,030	0	0.0
	염색/가공	30,129	586	72.4
	부직포/기타	29,660	0	0.0
규모별	10인 미만	61,628	714	88.3
	10~49인	53,832	39	4.8
	50~299인	27,946	56	6.9
	300인 이상	3,677	0	0.0
지역별	서울	18,088	0	0.0
	경기/인천	49,181	586	72.4
	대전/충청	9,240	0	0.0
	대구/경북	41,534	167	20.6
	부산/울산/경남	20,861	56	6.9
	광주/전라	7,169	0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 자격 취득인원은 섬유기사 등 섬유 관련 자격 외에 경영, 회계 등 타 업종 자격 포함

3.2. 의류패션산업

3.1.1. 구인·채용현황

□ 의류패션산업 구인인원 현황

- (직무별) '23년 의류패션산업 구인인원은 12,220명으로, 직무별로는 패션제품 생산직의 구인인원이 7,613명으로 가장 많았음
- (업종별) 봉제의복 10,069명, 의복 액세서리 1,686명, 편조의복 318명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업은 6,134명, 10~49인 규모 기업은 3,129명, 50~299인 규모 기업은 1,882명 순으로 나타남
- (지역별) 서울 지역 기업은 8,762명, 부산/울산/경남 1,442명, 경기/인천 880명 순으로 나타남

<'23년 의류패션산업 구인인원 현황>

구분	합계		신입		경력		
	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	
전체	12,220	100.0	5,876	48.1	6,344	51.9	
직무별	경영관리	1,136	100.0	447	39.3	689	60.7
	패션기획	550	100.0	153	27.8	397	72.2
	패션디자인	1,088	100.0	387	35.6	701	64.4
	패션제품생산	7,613	100.0	4,031	52.9	3,582	47.1
	패션영업	1,271	100.0	620	48.8	651	51.2
	물류관리	562	100.0	238	42.3	324	57.7
업종별	봉제의복	10,069	100.0	4,390	43.6	5,679	56.4
	모피제품	147	100.0	74	50.3	73	49.7
	편조의복	318	100.0	177	55.7	141	44.3
	의복 액세서리	1,686	100.0	1,235	73.3	451	26.7
규모별	10인 미만	6,134	100.0	3,452	56.3	2,682	43.7
	10~49인	3,129	100.0	1,498	47.9	1,631	52.1
	50~299인	1,882	100.0	745	39.6	1,137	60.4
	300인 이상	1,075	100.0	181	16.8	894	83.2
지역별	서울	8,762	100.0	4,386	50.1	4,376	49.9
	경기/인천	880	100.0	624	70.9	256	29.1
	대전/충청	171	100.0	136	79.5	35	20.5
	대구/경북	562	100.0	186	33.1	376	66.9
	부산/울산/경남	1,442	100.0	435	30.2	1,007	69.8
	강원/전라	403	100.0	109	27.0	294	73.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 채용인원 현황

- (직무별) '23년 의류패션산업 채용인원은 5,852명이며, 신입은 54.1%(3,166명), 경력은 45.9%(2,686명)으로 집계됨. 직무별로는 패션제품 생산의 수요가 가장 많았음
- (업종별) 봉제의복 4,781명, 의복 액세서리 976명, 편조의복 11명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업은 1,821명, 10~49인 규모 기업은 1,578명, 50~299인 규모 기업은 1,425명, 순으로 나타남
- (지역별) 서울 지역 기업은 4,529명, 부산/울산/경남 819명, 대구/경북 175명 순으로 나타남

(단위 : 명, %)

구분	합계		신입		경력		
	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	
전체	5,852	100.0	3,166	54.1	2,686	45.9	
직무별	경영관리	472	100.0	212	44.9	260	55.1
	패션기획	450	100.0	122	27.1	328	72.9
	패션디자인	734	100.0	353	48.1	381	51.9
	패션제품생산	2,714	100.0	1,901	70.0	813	30.0
	패션영업	973	100.0	410	42.1	563	57.9
	물류관리	509	100.0	168	33.0	341	67.0
업종별	봉제의복	4,781	100.0	2,581	54.0	2,200	46.0
	모피제품	84	100.0	51	60.7	33	39.3
	편조의복	11	100.0	4	36.4	7	63.6
	의복 액세서리	976	100.0	530	54.3	446	45.7
규모별	10인 미만	1,821	100.0	1,243	68.3	578	31.7
	10~49인	1,578	100.0	862	54.6	716	45.4
	50~299인	1,425	100.0	692	48.6	733	51.4
	300인 이상	1,028	100.0	369	35.9	659	64.1
지역별	서울	4,529	100.0	2,479	54.7	2,050	45.3
	경기/인천	99	100.0	55	55.6	44	44.4
	대전/충청	26	100.0	12	46.2	14	53.8
	대구/경북	176	100.0	53	30.1	123	69.9
	부산/울산/경남	819	100.0	490	59.8	329	40.2
	강원/전라	203	100.0	77	37.9	126	62.1

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 미충원 사유

- 구인인원 대비 채용인원이 적은 업체들의 미충원 사유로는 ‘현장 투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서’ 38.5%, ‘구직자가 기피하는 직종이라서’, ‘임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서’ 순으로 나타남

<의류패션산업 미충원 사유>

(단위 : %)

구분		현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서	구직자가 기피하는 직종이라서	임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서	해당 직업에 구직 지원자가 적어서	근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서	사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서	구직자에 대한 정보제공이 부족해서	기타
전체		38.5	15.4	15.4	15.4	3.8	3.8	3.8	34.6
직무별	경영관리	40.0	0.0	20.0	0.0	0.0	20.0	20.0	40.0
	패션기획	33.3	0.0	0.0	33.3	0.0	0.0	0.0	33.3
	패션디자인	20.0	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	60.0
	패션제품생산	50.0	33.3	16.7	25.0	8.3	0.0	0.0	16.7
	패션영업	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
	물류관리	-	-	-	-	-	-	-	-
업종별	봉제의복	37.5	12.5	12.5	16.7	0.0	0.0	4.2	37.5
	모피제품	-	-	-	-	-	-	-	-
	편조의복	-	-	-	-	-	-	-	-
	의복 액세서리	50.0	50.0	50.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	28.6	28.6	28.6	28.6	0.0	0.0	0.0	28.6
	10~49인	50.0	25.0	25.0	25.0	12.5	12.5	12.5	0.0
	50~299인	22.2	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	77.8
	300인 이상	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	40.0	0.0	10.0	10.0	0.0	0.0	0.0	40.0
	경기/인천	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	80.0
	대전/충청	-	-	-	-	-	-	-	-
	대구/경북	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	80.0
	부산/울산/경남	50.0	25.0	37.4	37.5	12.5	12.5	12.5	0.0
	강원/전라	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

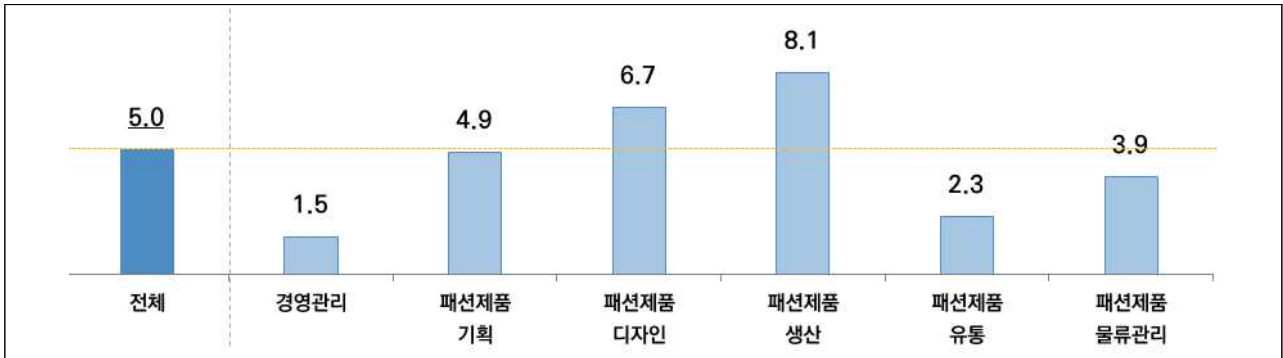
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 인력부족 현황

- 의류패션산업 인력부족률은 5.0%로, 직무별로는 패션제품 생산직(8.1%), 패션제품 디자인직(6.7%) 순으로 나타남

<의류패션산업 인력부족인원 및 인력부족률>

(단위 : %)



구분		현재인원(명)	부족인원(명)	부족률(%)
전체		120,999	6,368	5.0
직무별	경영관리	44,706	664	1.5
	패션기획	1,956	100	4.9
	패션디자인	4,925	354	6.7
	패션제품생산	55,497	4,899	8.1
	패션영업	12,594	298	2.3
	물류관리	1,320	53	3.9
업종별	봉제의복	99,760	5,288	5.0
	모피제품	1,382	63	4.3
	편조의복	7,133	307	4.1
	의복 액세서리	12,724	710	5.3
규모별	10인 미만	72,912	4,314	5.6
	10~49인	31,006	1,550	4.8
	50~299인	13,807	457	3.2
	300인 이상	3,274	47	1.4
지역별	서울	77,615	4,233	5.2
	경기/인천	18,310	781	4.1
	대전/충청	3,165	145	4.4
	대구/경북	6,361	386	5.7
	부산/울산/경남	10,717	623	5.5
	강원/전라	4,831	200	4.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업의 2024년 채용계획

- (직무별) '24년 의류패션산업 채용계획은 5,986명으로 패션제품 생산 3,561명, 패션제품 유통 964명 순으로 나타남
- (업종별) 봉제의복 4,781명, 의복 액세서리 976명, 편조의복 573명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업은 2,773명, 10~49인 규모 기업은 1,569명, 50~299인 규모 기업은 1,513명 순으로 나타남
- (지역별) 서울 지역 기업은 5,047명, 부산/울산/경남 621명, 경기/인천 596명, 대구/경북 284명 순으로 나타남

<'24년 의류패션산업 채용계획>

구분	합계		신입		경력		
	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	
전체	5,986	100.0	3,208	53.6	2,778	46.4	
직무별	경영관리	371	100.0	186	50.1	185	49.9
	패션기획	326	100.0	78	23.9	248	76.1
	패션디자인	477	100.0	166	34.8	311	65.2
	패션제품생산	3,561	100.0	2,247	63.1	1,314	36.9
	패션영업	964	100.0	435	45.1	529	54.9
	물류관리	287	100.0	96	33.4	191	66.6
업종별	봉제의복	4,878	100.0	2,699	55.3	2,179	44.7
	모피제품	42	100.0	21	50.0	21	50.0
	편조의복	461	100.0	226	49.0	235	51.0
	의복 액세서리	605	100.0	262	43.3	343	56.7
규모별	10인 미만	2,783	100.0	1,553	55.8	1,230	44.2
	10~49인	1,497	100.0	882	58.9	615	41.1
	50~299인	1,119	100.0	459	41.0	660	59.0
	300인 이상	587	100.0	314	53.5	273	46.5
지역별	서울	4,074	100.0	2,122	52.1	1,952	4.9
	경기/인천	602	100.0	369	61.3	233	38.7
	대전/충청	30	100.0	13	43.3	17	56.7
	대구/경북	454	100.0	284	62.6	170	37.4
	부산/울산/경남	628	100.0	335	53.3	293	46.7
	강원/전라	198	100.0	85	42.9	113	57.1

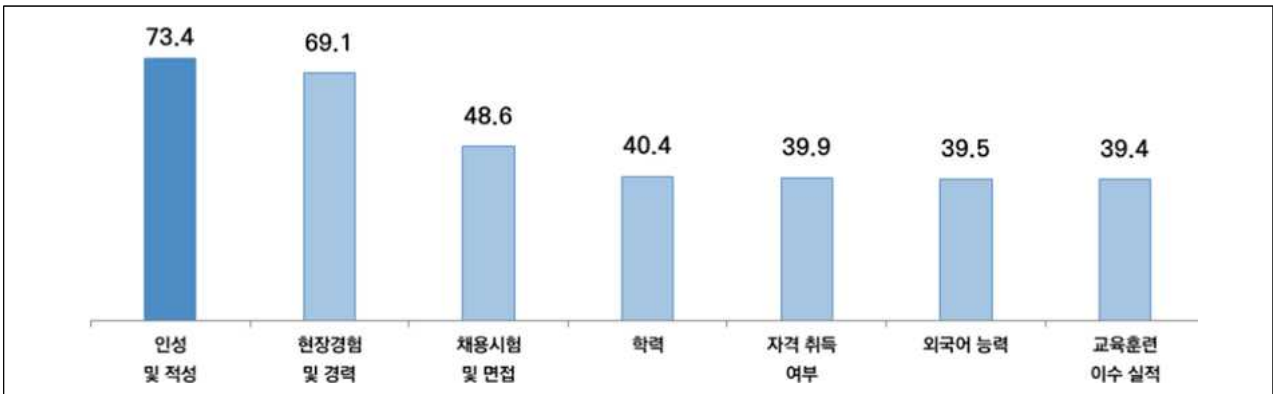
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조-패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 채용시 고려사항

- (신입채용) 신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 '인성 및 적성'을 꼽은 응답이 73.4점으로 가장 높았으며, 다음으로 '현장 경험 및 경력'(69.1점), '채용시험 및 면접'(48.6점) 등의 순으로 나타남

<신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목>

(단위 : 점)



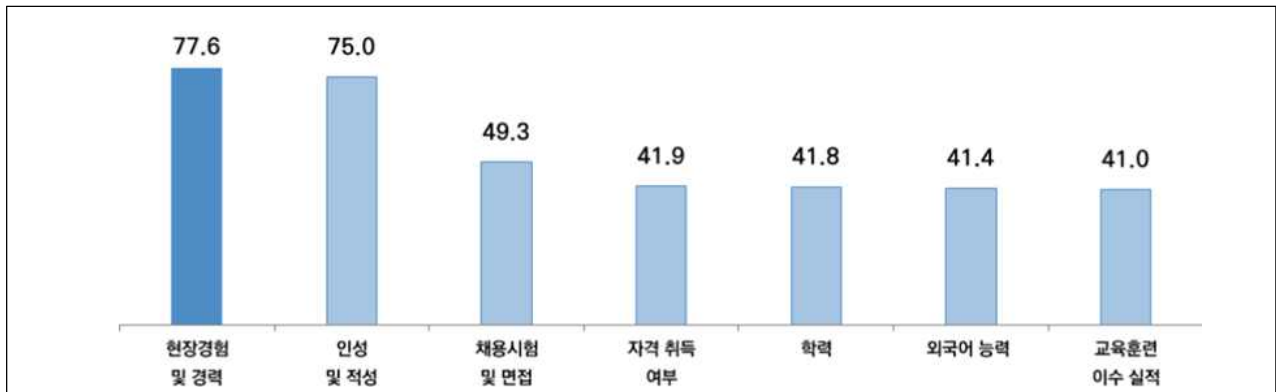
구분		인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	학력	교육훈련 이수 실적	자격 취득 여부	외국어 능력
전체		73.4	69.1	48.6	40.4	39.9	39.5	39.4
업종별	봉제의복	73.8	69.0	48.2	40.7	40.4	39.2	39.9
	모피제품	58.3	58.3	50.0	50.0	66.7	58.3	58.3
	편조 의복	71.9	87.5	53.1	46.9	28.1	43.8	31.3
	의복 액세서리	71.7	61.7	51.7	30.0	35.0	38.3	33.3
규모별	10인 미만	73.1	67.9	44.2	37.7	39.4	37.5	38.6
	10~49인	73.2	70.4	56.4	44.6	40.7	42.9	40.7
	50~299인	77.8	77.8	58.3	50.0	44.4	47.2	41.7
	300인 이상	100.0	75.0	100.0	75.0	25.0	50.0	50.0
지역별	서울	75.0	70.3	48.6	41.8	42.3	45.1	42.5
	경기/인천	68.2	61.4	51.1	40.9	42.0	37.5	39.8
	대전/충청	80.0	75.0	57.5	50.0	50.0	45.0	50.0
	대구/경북	74.0	63.5	45.2	43.3	34.6	29.8	37.5
	부산/울산/경남	70.1	72.5	45.6	33.8	34.8	36.8	31.9
	광주/전라	76.5	69.1	54.4	39.7	39.7	26.5	39.7
	강원/제주	66.7	50.0	50.0	41.7	41.7	41.7	33.3

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (경력 채용) 경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 '현장경험 및 경력'이 77.6점으로 가장 높았으며, 다음으로 '인성 및 적성'(75.0점), '채용시험 및 면접'(49.3점) 등의 순으로 나타남

<경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목>

(단위 : 점)



구분		현장경험 및 경력	인성 및 적성	채용시험 및 면접	자격 취득 여부	학력	외국어 능력	교육훈련 이수 실적
전체		77.6	75.0	49.3	41.9	41.8	41.4	41.0
업종별	봉제의복	78.2	75.7	48.8	42.4	41.9	40.7	41.4
	모피제품	66.7	58.3	50.0	66.7	50.0	58.3	58.3
	편조의복	81.3	71.9	56.3	28.1	46.9	43.8	31.3
	의복 액세서리	70.0	70.0	51.7	38.3	36.7	46.7	36.7
규모별	10인 미만	76.3	74.7	44.7	41.2	38.8	39.1	39.9
	10~49인	79.3	75.0	57.5	42.9	47.5	45.0	43.2
	50~299인	86.1	77.8	58.3	47.2	52.8	52.8	44.4
	300인 이상	100.0	100.0	100.0	50.0	25.0	50.0	25.0
지역별	서울	79.2	76.4	49.3	42.8	43.5	45.8	43.0
	경기/인천	68.2	71.6	54.5	44.3	43.2	40.9	43.2
	대전/충청	87.5	85.0	60.0	50.0	47.5	37.5	52.5
	대구/경북	67.3	73.1	48.1	40.4	44.2	37.5	41.3
	부산/울산/경남	81.4	72.5	43.6	37.7	36.3	38.7	33.8
	광주/전라	80.9	76.5	54.4	42.6	39.7	30.9	41.2
	강원/제주	66.7	66.7	50.0	50.0	41.7	41.7	33.3

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3.2.2. 의류패션산업 숙련수요 분석

□ 2023년 의류패션산업 직무관련 교육훈련 수요인원

- '23년 의류패션산업 교육훈련 수요인원은 10,039명으로, 직무별로는 경영관리직 3,774명, 패션제품 생산직 2,951명 순으로 나타남
- 업종별로는 봉제의복 6,043명, 의복 액세서리 2,389명, 편조의복 1,134명 순으로 나타남

<'23년 의류패션산업 교육훈련 수요 현황>

구분		종사자수 (명)	'22년 교육훈련 수요인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		120,999	10,039	100.0
직무별	경영관리	44,706	3,774	37.6
	패션기획	1,956	452	4.5
	패션디자이너	4,925	1,456	14.5
	패션제품생산	55,497	2,951	29.4
	패션영업	12,594	924	9.2
	물류관리	1,320	482	4.8
업종별	봉제의복	99,760	6,043	60.2
	모피제품	1,382	473	4.7
	편조의복	7,133	1,134	11.3
	의복 액세서리	12,724	2,389	23.8
규모별	10인 미만	72,912	3,332	33.2
	10~49인	31,006	2,962	29.5
	50~299인	13,807	2,319	23.1
	300인 이상	3,274	1,426	14.2
지역별	서울	77,615	5,501	54.8
	경기/인천	18,310	1,516	15.1
	대전/충청	3,165	382	3.8
	대구/경북	6,361	984	9.8
	부산/울산/경남	10,717	1,024	10.2
	강원/전라	4,831	632	6.3

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 교육훈련 수요인원은 의류패션 관련 교육훈련 외에 회계, 마케팅 등 타 업종 교육훈련 포함

□ 2024년 의류패션산업 직무관련 교육훈련 수요

- (직무별) '24년 의류패션산업 교육훈련 수요인원은 11,292명으로, 직무별로는 경영관리 4,991명, 패션제품 생산 3,444명 순으로 나타남
- (업종별) 봉제의복 6,561명, 의복 액세서리 2,676명, 편조의복 1,592명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업은 3,794명, 10~49인 규모 기업은 3,174명, 50~299인 규모 기업은 2,687명 순으로 나타남
- (지역별) 서울 지역 기업은 6,142명, 경기/인천 1,841명, 부산/울산/경남 1,220명 순으로 나타남

<'24년 의류패션산업 교육훈련 수요인원(단위 : 명, %)>

구분	합계		초급		중급		고급		
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	
전체	11,292	100.0	2,315	20.5	6,922	61.3	2,055	18.2	
직무별	경영관리	4,991	100.0	1,005	20.1	3,134	62.8	852	17.1
	패션제품 기획	598	100.0	103	17.2	346	57.9	149	24.9
	패션제품 디자인	869	100.0	173	19.9	515	59.3	181	20.8
	패션제품 생산	3,444	100.0	738	21.4	2,092	60.7	614	17.8
	패션제품 유통	1,095	100.0	224	20.5	647	59.1	224	20.5
	패션제품 물류관리	294	100.0	71	24.1	188	63.9	35	11.9
업종별	봉제의복	6,561	100.0	1,416	21.6	4,094	62.4	1,051	16.0
	모피제품	463	100.0	69	14.9	367	79.3	27	5.8
	편조의복	1,592	100.0	275	17.3	856	53.8	461	29.0
	의복 액세서리	2,676	100.0	555	20.7	1,605	60.0	516	19.3
규모별	10인 미만	3,794	100.0	851	22.4	2,258	59.5	685	18.1
	10~49인	3,174	100.0	633	19.9	2,013	63.4	528	16.6
	50~299인	2,687	100.0	526	19.6	1,666	62.0	495	18.4
	300인 이상	1,637	100.0	305	18.6	985	60.2	347	21.2
지역별	서울	6,142	100.0	1,318	21.5	3,740	60.9	1,084	17.6
	경기/인천	1,841	100.0	343	18.6	1,128	61.3	370	20.1
	대전/충청	395	100.0	51	12.9	298	75.4	46	11.6
	대구/경북	1,107	100.0	238	21.5	664	60.0	205	18.5
	부산/울산/경남	1,220	100.0	247	20.2	734	60.2	239	19.6
	강원/전라	587	100.0	118	20.1	358	61.0	111	18.9

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업의 희망 교육훈련 내용

교육훈련 희망직무		희망 교육내용
경영관리	경영기획	신규사업기획, 글로벌 공급망 변화, 전략/기획, 지속가능경영, 디지털 전환, 소비변화 등
	총무인사	총무·경영지원
	재무회계	재무회계, 재무·경영분석, 세무회계, 투자, 자금·금융·외환 등
패션기획	상품기획	브랜드전략기획
	소재기획	소재기초 및 시즌 트렌드전략 기획, 패션소재기획 실무
	상품바잉기획	시즌 바잉 전략 수립
패션 디자인	의류디자인	패션시장 현황분석, 의류디자인 기획 실무, 의류디자인 개발
패션제품 생산	패턴제작	패턴제작
	구매소싱	파도급/공정거래 관련 법
	테크니컬 디자인	테크니컬 패키지 완성
	제직의류	디지털전환, 신소재 개발동향, 친환경/지속가능 소재개발 현황, 생산현장관리, 생산공정관리
	편직의류	편직의류생산 기초지식
	한복생산	생산현장관리
패션제품 유통	유통관리	의류판매촉진 관리, 의류상품 운영, 의류 매장관리, 의류재고상품 관련, 디지털 전환
	영업기획	매장운영 전략수립, 매장별 상품 공급, 재고 관리
	홍보마케팅	의류유통 커뮤니케이션 전략 기획, 고객관계 관리하기(SNS 등), 디지털 전환
	비주얼머천다이징	VMD 트렌드 분석
	온라인영업	의류재고상품 관리, 의류판매촉진 관리, 의류온라인 유통관리
패션제품 물류관리	물류관리	물류고객관리, 물류재고관리

- 한편, 한국섬유산업연합회가 추진하고 있는 컨소시엄사업 협약 기업 192개사를 대상으로 조사한 결과, '24년 의류패션 관련 참여 희망 과정은 '친환경·기능성 섬유소재 이해와 활용', 'ESG대응형 섬유패션 제품생산 및 공급망 역량강화'순으로 나타남
- 디지털 전환, AI/챗GPT 등의 영향으로 '섬유패션산업의 빅데이터(DX/AI) 활용, 패션 트렌드 데이터를 기반으로 한 제품기획' 등의 수요도 높게 나타남

<'24년 섬유패션산업 컨소시엄 협약기업 참여희망 과정(의류패션)>

No.	교육훈련 과정명	응답자 (명)	비율 (%)	비고
전체		196	100.0	
1	친환경·기능성 섬유소재 이해와 활용	152	77.6	섬유제조/의류패션
2	ESG대응형 섬유패션 제품생산 및 공급망 역량강화	130	66.3	섬유제조/의류패션
3	섬유패션산업의 빅데이터(DX/AI)활용	128	65.3	빅데이터/AI
4	패션트렌드 데이터를 기반으로 한 제품기획	127	64.8	의류패션
5	스마트 의류상품 설계	115	58.7	의류패션
6	프리미엄 가공 브랜드 적용 및 사례	113	57.7	의류패션
7	트렌드로 배우는 니트소재	112	57.1	섬유제조/의류패션
8	빅데이터를 활용한 의류설계	111	56.6	섬유제조/의류패션
9	섬유패션 AI기반 품질검사를 위한 분류기법 이해 및 실습	109	55.6	빅데이터/AI
10	Power BI 활용 섬유패션데이터 분석 및 시각화	106	54.1	빅데이터/AI
11	머신러닝 활용 고객/상품/매출데이터 고급분석 및 예측	98	50.0	빅데이터/AI
12	니트의류 설계 서비스를 위한 AI 추천기술	96	49.0	빅데이터/AI

<2024년도 컨소시엄사업 섬유패션분야 교육훈련 수요조사 개요>

- 조사목적 : '24년 국가인적자원개발 컨소시엄 교육훈련과정 개발 및 훈련체계 수립을 위한 기초자료로 활용
- 조사대상 : 컨소시엄 협약기업 (192개사 응답)
- 조사기간 : 2023년 7월 25일 ~ 8월 11일
- 조사내용 : 기업현황, 직무교육현황을 '24년 교육훈련 요구조사 및 교육훈련 등

□ 의류패션산업 직무관련 자격취득 인원

- '23년 의류패션산업 자격 취득인원은 584명으로, 경영관리직(250명, 42.8%)과 패션제품 생산직(250명, 42.8%)에서 타 직무 대비 높게 나타남

<'22년 의류패션산업 자격취득 현황>

구분		종사자수 (명)	'22년 자격취득 인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		120,999	584	100.0
직무별	경영관리	44,706	250	42.8
	패션제품 기획	1,956	39	6.7
	패션제품 디자인	4,925	45	7.6
	패션제품 생산	55,497	250	42.8
	패션제품 유통	12,594	0	0.0
	패션제품 물류관리	1,320	0	0.0
업종별	봉제의복	99,760	584	100.0
	모피제품	1,382	0	0.0
	편조의복	7,133	0	0.0
	의복 액세서리	12,724	0	0.0
규모별	10인 미만	72,912	367	62.9
	10~49인	31,006	172	29.4
	50~299인	13,807	45	7.6
	300인 이상	3,274	0	0.0
지역별	서울	77,615	319	54.6
	경기/인천	18,310	0	0.0
	대전/충청	3,165	0	0.0
	대구/경북	6,361	63	10.8
	부산/울산/경남	10,717	195	33.5
	강원/전라	4,831	6	1.1

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 자격 취득인원은 패션디자인산업기사 등 외류 외에 경영, 회계 등 타 업종 자격 포함

3.3. 신발산업

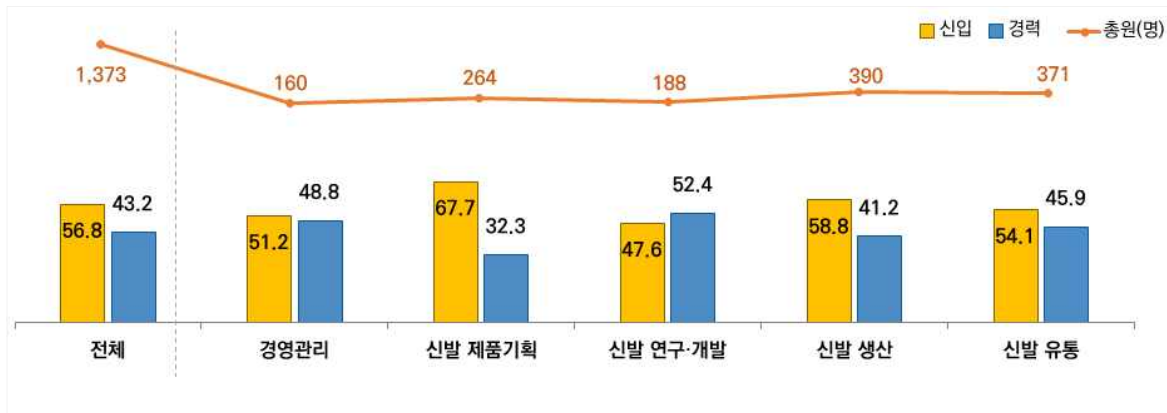
3.3.1. 구인·채용현황

□ 신발산업 구인인원 현황

- (직무별) '23년 신발산업의 구인인원은 1,373명으로, 직무별로는 신발생산직의 구인인원이 390명으로 가장 많았음
- (업종별) 신발제조업 947명, 신발부분품 제조업 426명으로 나타남

<'23년 신발산업 구인인원 현황>

(단위 : %)



구분	합계		신입		경력		
	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	
전체	1,373	100.0	780	56.8	593	43.2	
직무별	경영관리	160	100.0	82	51.2	78	48.8
	신발 제품기획	264	100.0	179	67.7	85	32.3
	신발 연구·개발	188	100.0	89	47.6	99	52.4
	신발 생산	390	100.0	229	58.8	161	41.2
	신발 유통	371	100.0	201	54.1	170	45.9
업종별	신발제조업	947	100.0	569	60.1	378	39.9
	신발부분품 제조업	426	100.0	211	49.5	215	50.5

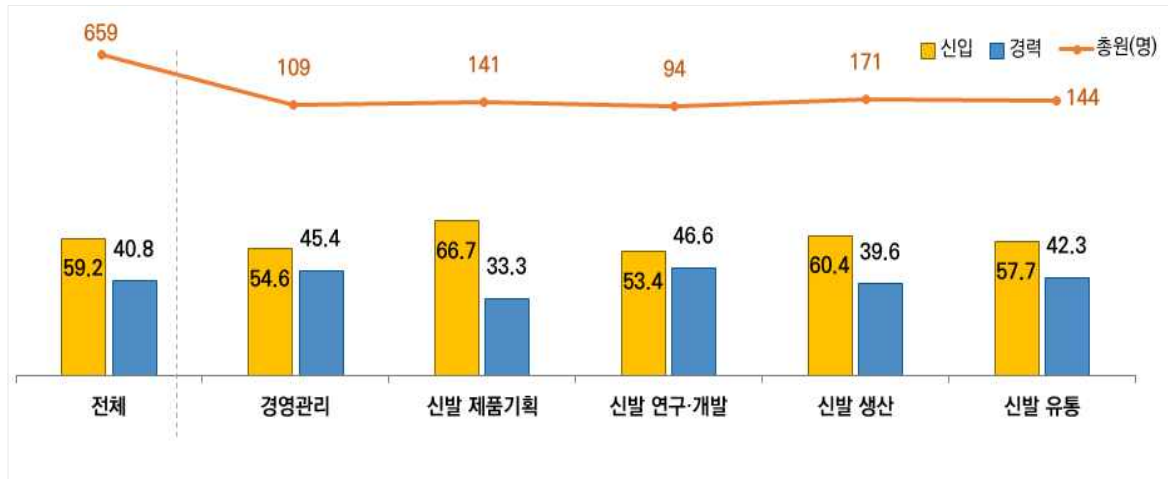
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발산업 채용인원 현황

- (직무별) '23년 신발산업 채용인원은 659명으로, 직무별로는 신발 생산직 171명, 유통직 114명의 구인인원이 타 직무대비 많음

<'23년 신발산업 채용인원 현황>

(단위 : %)



구분	합계		신입		경력		
	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	
전체	659	100.0	390	59.2	269	40.8	
직무별	경영관리	109	100.0	60	54.6	49	45.4
	신발 제품기획	141	100.0	94	66.7	47	33.3
	신발 연구·개발	94	100.0	50	53.4	44	46.6
	신발 생산	171	100.0	103	60.4	68	39.6
	신발 유통	144	100.0	83	57.7	61	42.3
업종별	신발제조업	414	100.0	241	58.3	173	41.7
	신발부분품 제조업	245	100.0	149	60.7	96	39.3

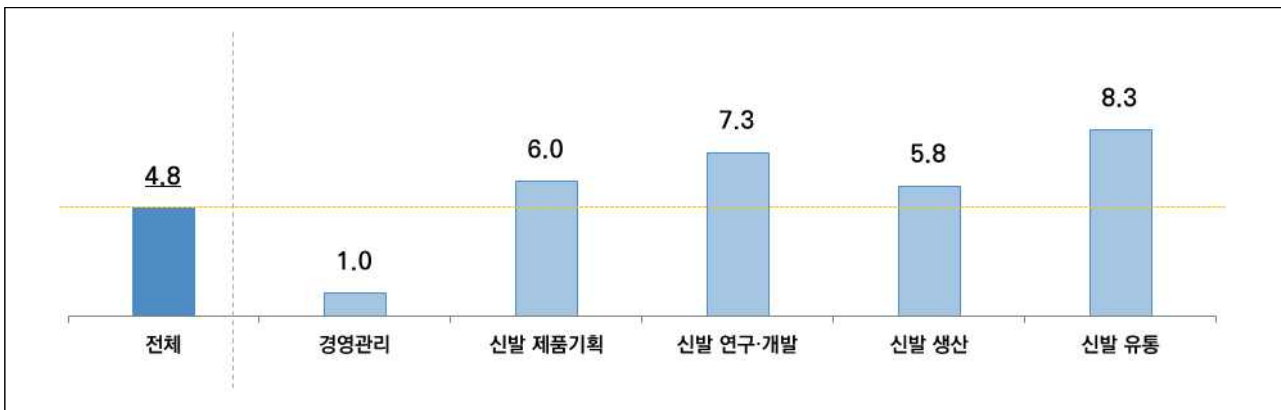
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발산업 인력부족 현황

- 신발산업 인력부족률은 4.8%로 직무별로는 신발 유통직(8.3%), 신발 연구·개발직(7.3%)의 부족률이 높은 반면 경영관리직(1.0%)은 상대적으로 낮게 나타남

<신발산업 인력부족인원 및 인력부족률>

(단위 : %)



구분	현재인원(명)	부족인원(명)	부족률(%)	
전체	14,235	714	4.8	
직무별	경영관리	5,041	51	1.0
	신발 제품기획	1,938	123	6.0
	신발 연구·개발	792	94	7.3
	신발 생산	3,538	219	5.8
	신발 유통	2,521	227	8.3
업종별	신발제조업	9,375	533	5.4
	신발부분품 제조업	4,860	181	3.6

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발산업의 2024년 채용계획

- (직무별) '24년 신발산업 채용계획은 660명으로, 직무별로는 신발 생산 194명, 신발유통 169명 순으로 많았음

<신발산업 구인인원 현황>

(단위 : %)



<'24년 신발산업 채용계획>

구 분	합계		신입		경력		
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	
전 체	660	100.0	374	56.7	229	43.3	
직무별	경영관리	59	100.0	30	50.3	51	49.7
	신발 제품기획	133	100.0	78	58.8	31	41.2
	신발 연구·개발	105	100.0	66	62.8	38	37.2
	신발 생산	194	100.0	101	52.3	63	47.7
	신발 유통	169	100.0	99	58.5	46	41.5
업종별	신발제조업	435	100.0	281	64.7	141	35.3
	신발부분품 제조업	225	100.0	93	41.3	88	58.7

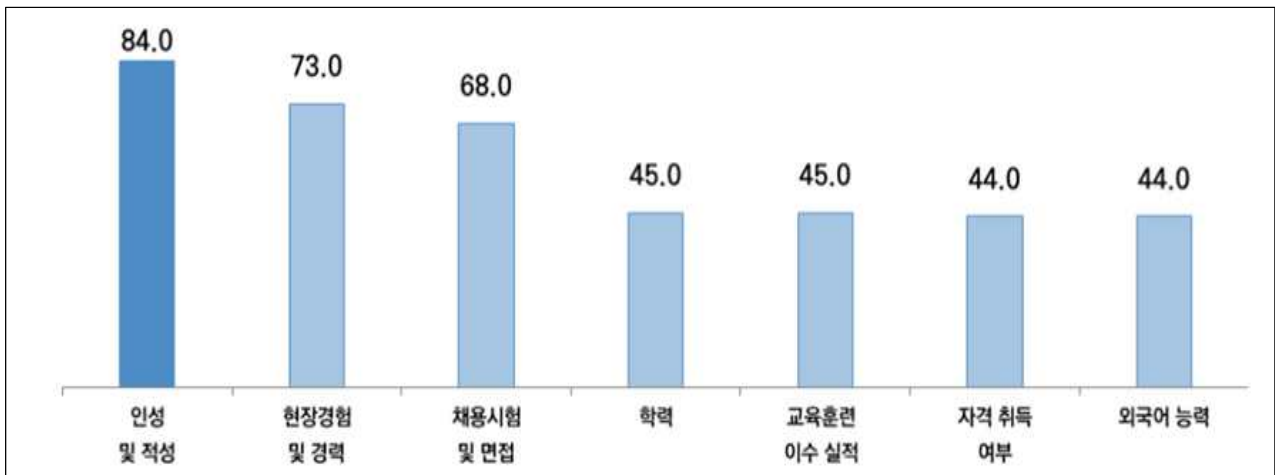
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발산업 채용시 고려사항

- (신입채용) 신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 '인성 및 적성'을 꼽은 응답이 84.0점으로 가장 높았으며, 다음으로 '현장 경험 및 경력'(73.0점), '채용시험 및 면접'(68.0점) 등의 순으로 나타남

<신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목>

(단위 : 점)



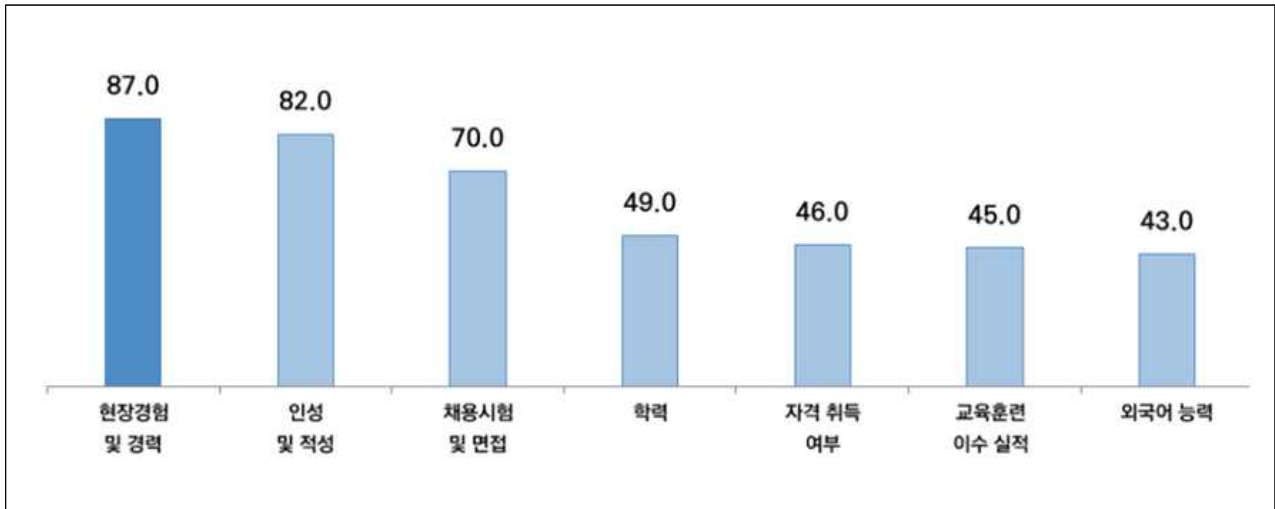
구분		인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	학력	교육훈련 이수 실적	자격 취득 여부	외국어 능력
전체		84.0	73.0	68.0	45.0	45.0	44.0	44.0
신입	신발제조업	82.5	68.8	66.3	40.0	43.8	42.5	42.5
	신발부분품제조업	90.0	90.0	75.0	65.0	50.0	50.0	50.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (경력 채용) 경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 '현장경험 및 경력'이 87.0점으로 가장 높았으며, 다음으로 '인성 및 적성'(82.0점), '채용시험 및 면접'(70.0점) 등의 순으로 나타남

<경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목>

(단위 : 점)



구분		현장경험 및 경력	인성 및 적성	채용시험 및 면접	학력	자격 취득 여부	교육훈련 이수 실적	외국어 능력
전체		87.0	82.0	70.0	49.0	46.0	45.0	43.0
신입	신발제조업	85.0	81.3	68.8	47.5	45.0	43.8	41.3
	신발부분품제조업	95.0	85.0	75.0	55.0	50.0	50.0	50.0

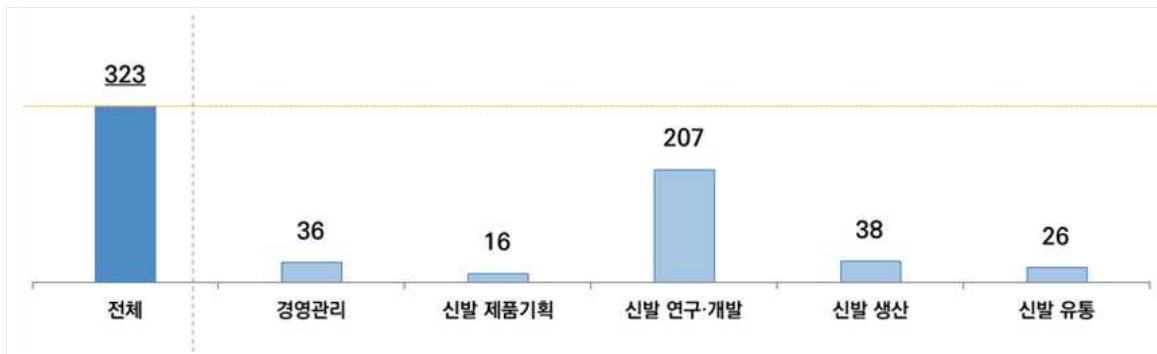
자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3.2.2. 신발산업 숙련수요 분석

□ 2023년 신발산업 직무관련 교육훈련 수요인원

- '23년 신발산업 교육훈련 수요인원은 323명으로, 직무별로는 신발 연구·개발직(207명)에서 가장 높게 나타남

<'23년 신발산업 직무 교육훈련 수요 현황>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 2024년 신발 산업 직무관련 교육훈련 수요

- (직무별) '24년 신발 산업 교육훈련 수요인원은 485명으로, 직무별로는 신발 연구·개발직(311명)의 교육 수요가 상대적으로 높게 나타남

<'24년 신발 산업 교육훈련 수요인원(단위 : 명, %)>

구 분	합계		초급		중급		고급		
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	
전 체	485	100.0	196	40.4	185	38.1	104	21.4	
직무별	경영관리	55	100.0	21	38.2	22	40.0	12	21.8
	신발 제품기획	22	100.0	10	45.5	9	40.9	3	13.6
	신발 연구·개발	311	100.0	128	41.2	111	35.7	72	23.2
	신발 생산	57	100.0	21	36.8	26	45.6	10	17.5
	신발 유통	40	100.0	16	40.0	17	42.5	7	17.5
업종별	신발제조업	436	100.0	178	40.8	168	38.5	90	20.6
	신발부분품제조업	49	100.0	18	36.7	17	34.7	14	28.6

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

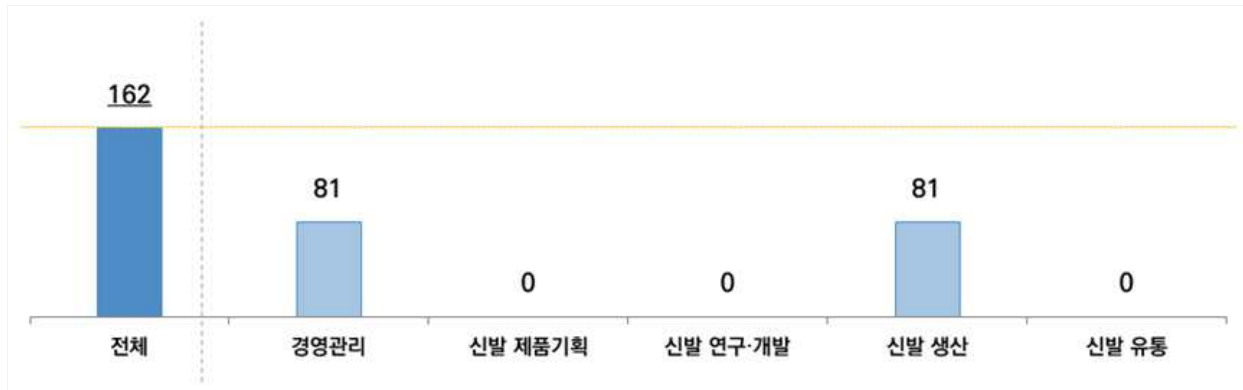
□ 신발 산업의 희망 교육훈련 내용

구분	과정명
기획·마케팅	MZ세대 마케팅 전략
	국내 온라인플랫폼 마케팅 전략
	신발브랜딩전략
	해외 온라인플랫폼 마케팅 전략
디자인	신발디자인3D모델링실습(MODO)
	아웃솔 디자인 사례연구 및 디자인실습
	디자인기반 상품기획 실무
제조	신발생산공정흐름
유통·품질	신발유통전략 및 물류 관리 실무
소재	친환경 자재실무

□ 신발 산업 직무관련 자격취득 인원

- '23년 신발산업 자격 취득인원은 162명으로, 직무별로는 경영관리 직과 신발생산직이 각 81명(50%)로 조사됨

<'23년 신발산업 직무관련 자격취득 현황>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

구 분		자격 취득 인원	비중
전 체		162	100.0
직무별	경영관리	81	50.0
	신발 제품기획	0	0.0
	신발 연구·개발	0	0.0
	신발 생산	81	50.0
	신발 유통	0	0.0
업종별	신발제조업	162	100.0
	신발부분품 제조업	0	0.0

IV. 섬유제조 · 패션산업 인력공급 현황

1. 섬유제조 · 패션산업 직무별 교육훈련 및 자격 현황

1.1. 교육훈련

□ 정규교육 개요

- 정규교육 과정에서 섬유패션산업 관련 전공은 섬유공학과, 의류·의상학과, 패션디자인과 등이 있음
- 교육부 전공학과분류에 따르면 섬유공학은 공학계열 중분류 소재·재료, 의류·의상학은 자연계열 중분류 생활과학, 패션디자인은 예체능계열 중분류 디자인으로 분류됨

<섬유패션 관련 학과 분류>

대분류	중분류	학과분류
공학	소재·재료	섬유공학, 반도체·세라믹공학, 신소재공학, 재료공학 등
자연	생활과학	의류·의상학, 가정관리학, 식품영양학(조리) 등
예체능	디자인	패션디자인, 디자인 일반, 산업디자인, 시각디자인 등

자료 : 교육부 전공학과 분류

- '25년 소재·재료계열의 대학교 졸업생 수는 '15년 대비 8백명 감소한 5천 1백명, 생활과학은 1천 9백명 감소한 8천 4백명, 디자인은 2천 3백명 감소한 8천 8백명을 기록할 것으로 전망

<섬유패션 관련 학과 졸업생 수 전망>

학과	졸업생 수(백명)				졸업생 수 증감(백명)				연평균 증감률(%)			
	'10	'15	'20	'25	'10 ~'15	'15 ~'20	'20 ~'25	'15 ~'25	'10 ~'15	'15 ~'20	'20 ~'25	'15 ~'25
소재·재료	49	59	57	51	9.9	-1	-7	-8	3.8	-0.5	-2.4	-1.4
생활과학	92	104	104	84	12	1	-20	-19	2.4	0.1	-4.2	-2.1
디자인	94	118	111	88	25	-7	-23	-31	4.8	-1.3	-4.6	-3.0

자료 : 대학 전공계열별 인력수급 전망 2015-2025(한국고용정보원, 2017.6)

주 : KEISIM 미시모의실험 모형, 교육통계연보

섬유공학과



섬유소재 및 공정에 대한 이론과 기술을 공부하며, 의복이나 침구 등 일상 생활에서 필요한 섬유에서부터 나노섬유, 광섬유, 고기능성섬유, 방탄섬유 등에 이르기까지 다양한 섬유 소재의 특성을 파악합니다. 또한 신소재 개발, 염색, 섬유가공, 첨단 섬유생산 기술, 그리고 섬유재료를 응용한 상품을 개발·생산하기 위한 지식을 공부합니다. 대학에 따라 '섬유마케팅', '의류생산관리' 등의 교과목을 통해 섬유관련 제품의 구매와 판매에 대한 안목을 쌓기도 합니다.

적성 및 흥미



섬유공학을 공부하기 위해서는 화학, 물리, 수학 등 자연과학 분야에 대한 기본 지식을 갖추어야 합니다. 실용적인 학문에 속하므로 자신이 알고 있는 지식을 종합하여 응용할 수 있는 능력이 요구되며, 새로운 섬유 소재 개발을 위해서는 관찰력과 호기심도 중요합니다.

관련학과



- 섬유소재공학과
- 섬유시스템공학과
- 섬유비즈니스과

취득자격



- 국가자격 섬유기사, 섬유산업기사, 의류기사 등



진출직업



연구/개발

- 염색공정개발기술자
- 섬유소재개발기술자
- 섬유 및 염료시험원
- 섬유공학기술자
- 재료공학기술자
- 나노공학기술자



사무

- 품질관리사무원
- 기획·마케팅 사무원

의류·의상학과



의생활분야는 각양각색의 사람들의 욕구를 반영하고 개성을 표출하는 분야입니다. 사람의 머리부터 발끝까지 몸에 걸치는 모든 것을 의류라고 하며, 의류·의상학은 의생활 환경의 형성 및 의류에 관한 전반적인 사항을 연구합니다. 의류제품이 만들어지고 착용되기까지의 모든 분야를 연구하며, 의복의 소재나 제품, 의복구성에 대한 자연과학 분야, 의류역사나 의상심리, 마케팅 등의 인문사회 분야, 의류상품기획, 디자인 등의 예술 분야까지 다양한 영역을 공부합니다.

적성 및 흥미



섬유의 소재나 패션의 흐름, 유행, 그리고 무엇보다도 의복에 대해 관심이 있는 학생에게 적합합니다. 미적감각과 창의력, 색감이나 조화미 등에 안목이 있어야 하므로 예술적인 감각도 필요합니다. 또한 디자인의 많은 부분이 컴퓨터 작업으로 이루어지므로, 컴퓨터 및 관련 소프트웨어 프로그램을 능숙하게 다룰 수 있어야 합니다.

관련학과



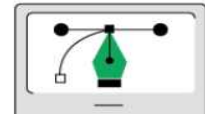
- 의류학과
- 의류산업학과
- 의류패션학과
- 패션산업학과
- 의상학과
- 패션마케팅과



취득자격



- 국가자격 의류기사, 패션디자인산업기사, 패션머천다이징산업기사, 양복산업기사, 섬유디자인산업기사, 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사 등



진출직업



공학 기술직

- 섬유공학기술자
- 소재컨버터(CONVERTOR)
- 스마트웨어전문가



디자인

- 직물디자이너(텍스타일디자이너)
- 패션디자이너
- 한복디자이너
- 가방디자이너
- 시각디자이너
- 신발디자이너
- 무대의상디자이너
- 악세서리디자이너
- 컬러리스트
- 패션테크니컬디자이너
- 비주얼 머천다이저(VMD)



교육

- 교사
- 패션관련강사



영업/판매

- 의류판매원
- 홈쇼핑MD
- 의류매장관리자



- 패션코디네이터
- 이미지컨설턴트
- 패션어드바이저

패션디자인학과



패션디자인은 의상 및 의류를 소재로 고부가가치를 디자인하며 인문사회, 예술문화, 과학기술 등과 유기적으로 연관되어 있습니다. 패션디자인학과는 의상디자인 뿐만 아니라 일상생활에 활용되는 각종 섬유디자인에 대한 학습을 포괄합니다. 그 중 의상디자인학과는 의상의 문화적 가치를 익히고 의상디자인에 대한 이론과 실무를 공부합니다. 또한, 합리적이고 창의적인 의상디자인을 위해 의복의 형태, 소재 및 색채에 대한 전문적인 이론을 배우고, 한국과 서양의 다양한 의상을 직접 디자인해봄으로써 표현감각을 키웁니다.

적성 및 흥미



모든 사물에 내재된 고유한 아름다움을 발견할 수 있는 미적 감수성과 추상적인 이미지를 의상으로 표현해 낼 수 있어야 합니다. 디자인, 의복에 대한 지식뿐만 아니라 사회현상, 트렌드, 사람들의 심리에도 관심과 흥미가 있다면 전공공부에 유리합니다. 유행에 민감한 분야를 공부하므로 디자인 감각뿐만 아니라, 패션의 전체적인 흐름을 파악할 수 있는 능력도 있어야 합니다. 또한 디자인의 많은 부분이 컴퓨터 작업으로 이루어지므로 각종 디자인툴을 능숙하게 다룰 수 있어야 합니다.

관련학과



- 의상디자인학과
- 패션디자인학과
- 섬유패션디자인전공
- 텍스타일디자인학과
- 섬유디자인전공
- 패션디자인산업학과

취득자격



- 국가자격 섬유디자인산업기사, 한복산업기사, 의류기사, 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사, 패션디자인산업기사, 패션머천다이징산업기사, 섬유기사, 섬유산업기사, 문화예술교육사 등

진출직업



디자인

- 비주얼 머천다이저(VMD)
- 사진작가
- 패션디자이너
- 일러스트레이터
- 컬러리스트
- 가방디자이너
- 주얼리디자이너
- 직물디자이너(텍스타일디자이너)
- 패션에디터
- 패션머천다이저



교육

- 예체능계열교수
- 디자인강사



미용

- 패션코디네이터
- 이미지컨설턴트



연구

- 섬유공학기술자
- 디자인연구원



- 잡지기자

자료 : 워크넷 학과정보



신발패션산업과

이색학과 정보 > 방송/이벤트 > 신발패션산업과



어떤 공부를 하나요?

최근 상품의 외적인 차별성과 가치를 부여하는 디자인이 제품의 경쟁력을 좌우하는 중요한 요소로 부각되고 있습니다. 디자인 경영이라 하여 디자인을 중심에 둔 경영형태를 추구하는 기업들도 증가하면서 제품을 디자인하는 전문인력의 역할도 보다 중요해지고 있습니다. 특히 디자인에 민감한 젊은 세대를 겨냥한 제품일수록 경쟁이 치열합니다. 신발산업 또한 디자인을 중요시 하는 제품으로 대표적인 수출산업으로 자리잡게 되었으며, 신발마니아들이 늘어나면서 신발패션에 대한 관심이 높아가고 있습니다. 이에 '신발패션산업과'가 개설되었으며, 신발디자인 및 소재개발, 상품기획 등에 대한 이론 및 실습교육으로 산업현장에서 필요로 하는 전문인력을 양성하고 있습니다.

□ 입문과목

신발재료학, 신발디자인, 컴퓨터그래픽, 신발공정관리, 일반화학, 보행공학, 색채학, 피혁 및 섬유소재, 패턴작업실습 등



어떻게 준비 하나요?

제품 및 의상디자인 관련 자격증을 취득하였거나 디자인, 소재, CAD·CAM 등을 미리 접해본 경험이 있다면 유리합니다.

□ 개설대학

경남정보대학

cf) 유사학과 및 개설대학

제화패션산업과(오산대학), 패션·슈즈디자인과(해천대학)

□ 적성과 흥미

신발에 관심이 많아 수집을 한다거나 신발 유통관리에 관심이 많은 학생에게 적합한 전공입니다. 디자인 감각과 더불어 신발제작에 필요한 손재주, 창의력과 표현력을 갖추었다면 보다 유리합니다.

□ 취득자격

· 국가자격 : 신발류제조기능사, 패션머천다이징산업기사, 패션디자인산업기사, 품질관리산업기사, 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사, 컴퓨터그래픽스운용기능사



이 학과의 현재와 미래는?

□ 진출분야

신발생산업체, 신발 부품 및 소재개발 업체, 신발무역업체, 소재개발 및 부품개발 연구소 등에 진출한다. 신발판매업체에서 매장을 관리하거나 직접 창업하여 운영할 수 있습니다.

□ 진출직업

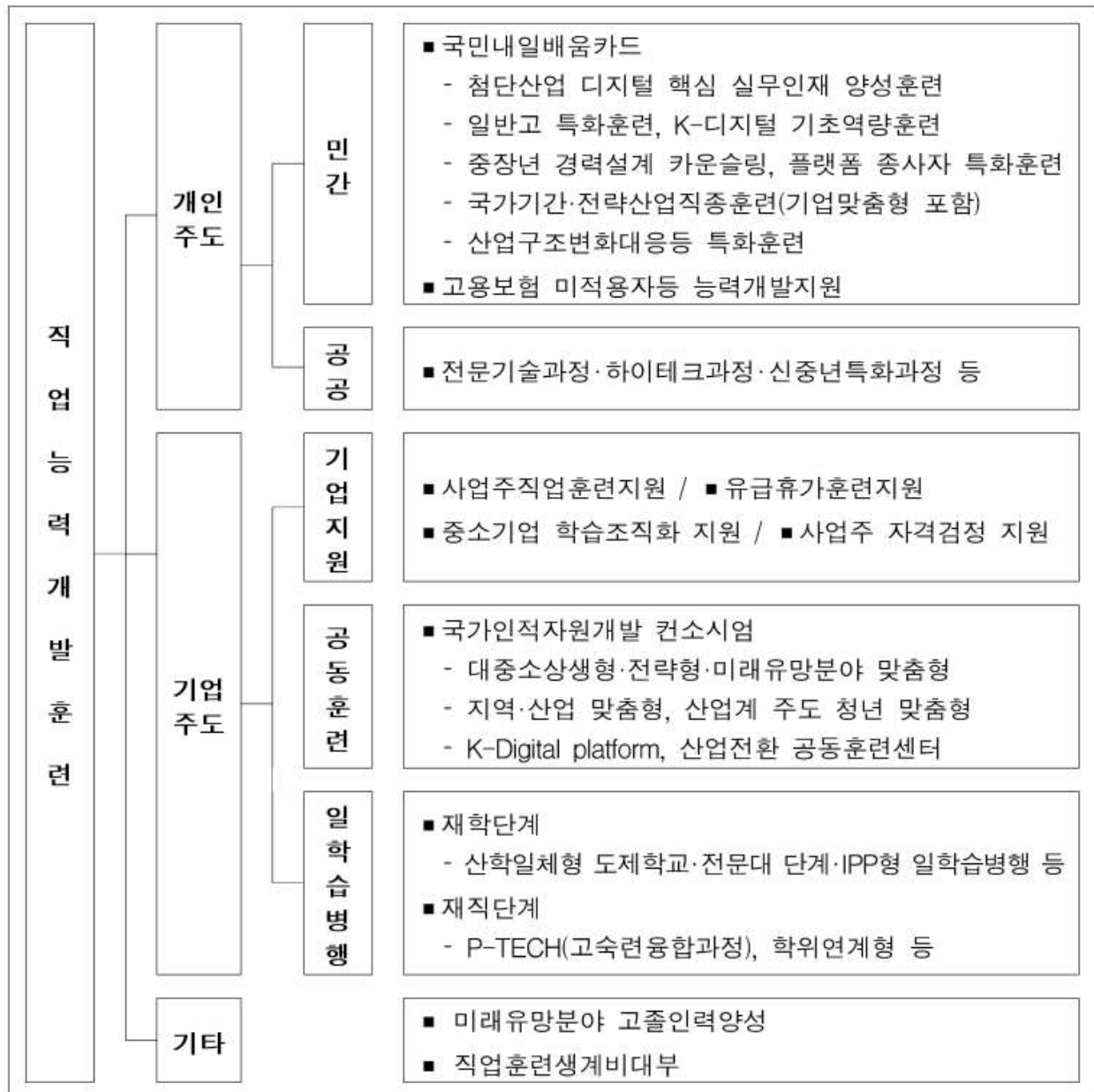
패션디자이너, 제품디자이너

자료 : 워크넷 학과정보

□ 직업훈련 개요

- 국민에게 평생에 걸쳐 직업에 필요한 직무수행능력(지능정보화 및 포괄적 직업·직무기초능력을 포함)을 습득·향상시키기 위해 실시하는 훈련

<직업능력개발 사업체계>



자료 : 2023년 직업능력개발사업현황(고용노동부, 2023.7)

〈섬유패션산업 인력양성 기관별 교육훈련 사업 현황〉

사업 추진기관	사업명	지원기관
한국섬유산업연합회	ISC (NCS 개발개선, 국가기술자격 개편 등)	고용부
	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	SC 활성화 사업	산업부
	섬유패션 수요기업 맞춤형 인력양성	산업부
	섬유패션산업 AI융합 인재양성	산업부
	Tex Fa CEO 비즈니스 스쿨	자체
	디지털HRD센터 운영	자체
한국섬유수출입협회	ICT융합섬유 제조과정 전문인력양성	산업부
	친환경그린섬유 제조과정 전문인력양성	산업부
	중소기업특성화고인력양성	중기부
한국아웃도어스포츠산업협회	섬유패션 수요기업 맞춤형 인력양성	산업부
한국패션산업협회	고부가(High-end) 의류제조 산업 활성화 및 기반조성	산업부
	글로벌 브랜드 육성	산업부
경기섬유산업연합회	일학습병행 특화업종(특구) 지원센터	고용부
	섬유제조 활성화 및 역량강화	경기도
	섬유패션 AI융합형 인재양성	산업부
	수요기업 맞춤형 인력 양성지원	산업부
부산섬유패션산업연합회	섬유패션 수요기업 맞춤형 인력양성	산업부
	섬유패션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성	산업부
	섬유패션산업 역량강화	부산시
	메이커 스페이스 구축·운영 사업 특화랩	중기부
한국생산기술연구원	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	섬유패션산업 AI융합 인재양성	산업부
KOTITI시험연구원	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
DYETEC연구원	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	염색가공 현장인력 고용연계 연수사업	자체
한국섬유개발연구원	섬유패션 수요기업 맞춤형 인력양성	산업부
	섬유패션 AI융합형 인재양성	산업부
	ICT융합섬유 제조과정 전문인력양성	산업부
	친환경 그린섬유 제조과정 전문인력양성	산업부
부산테크노파크 신발패션진흥단	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	섬유패션 수요기업 맞춤형 인력양성	산업부
ECO융합섬유연구원	섬유패션 AI융합형 인재양성	산업부
서울패션허브 배움뜰	패션-IT융합 글로벌 패션 전문가 양성	서울시
	서울시 패션크리에이터 양성	서울시
	국내외 산학연계 및 교류를 통한 글로벌 인재양성	서울시
	패션특화 창업인재양성	서울시

□ 재직자훈련 현황

- (사업주훈련) 사업주가 납부한 고용보험료를 재원으로 사업주가 소속근로자, 채용예정자, 구직자의 직무능력 향상을 위해 직업 훈련을 실시하는 경우 훈련실시에 따른 비용 일부를 지원
- 사업주훈련은 훈련주체, 훈련대상, 훈련방법에 따라 구분 가능하며, 섬유·의복의 경우 '21년 섬유·의복 제직권사 및 품질관리(00모직) 등 14개 과정이 운영되었음

<훈련주체에 따른 사업주훈련 현황>

훈련주체	역할 및 기능
자체훈련	사업주가 자체적으로 훈련 계획을 수립하여 진행하는 과정
위탁훈련	사업주가 훈련을 직접 실시하지 않고 외부 훈련기관에 위탁하는 훈련

<훈련대상에 따른 사업주훈련 현황>

훈련대상	역할 및 기능
양성훈련	채용예정자, 구직자 등을 대상으로 기초적 직무수행능력을 습득시키기 위하여 실시하는 훈련
향상훈련	재직근로자로서 기초 직무수행능력을 가지고 있는 사람에게 더 높은 수준의 직무수행능력을 습득시키기 위하여 실시하는 훈련
전직훈련	근로자 등에게 종전의 직업과 유사하거나 새로운 직업에 필요한 직무수행 능력을 습득시키기 위하여 실시하는 훈련

<훈련방법에 따른 사업주훈련 현황>

훈련대상	역할 및 기능
집체훈련	훈련을 실시하기에 적합한 시설(산업체의 생산시설 및 근무 장소는 제외)에서 실시하는 훈련
현장훈련	근로자가 사업장의 실제 근무장소와 동일한 환경에서 상사 또는 선배로부터 직무와 관련되는 지식, 기술 등을 습득하는 훈련
인터넷(스마트) 원격훈련	정보통신매체를 활용하여 훈련이 실시되고 훈련생 관리 등이 웹상으로 이루어지는 훈련
우편원격훈련	인쇄매체로 된 훈련교재를 이용하여 훈련이 실시되고 훈련생 관리 등이 웹상으로 이루어지는 훈련
혼합훈련	집체훈련, 현장훈련 및 원격훈련 중에서 두 종류 이상의 훈련을 병행하여 실시하는 훈련(단, 인터넷원격훈련과 우편원격훈련은 혼합 불가)

자료 : HRD4U 홈페이지

○ (컨소시엄) 기업, 사업주단체 등의 컨소시엄 공동훈련센터가 관련 중소기업과 공동훈련 협약을 맺고, 자신이 보유한 훈련시설 등을 활용하여 중소기업 근로자들에게 맞춤형 훈련을 제공

- '23년 기준, 섬유·의복 관련 컨소시엄사업 공동훈련센터는 한국 섬유산업연합회, DYETEC연구원 등 5개 기관에서 운영하고 있음

* 공동훈련센터 : 고용보험법 등에 따라 컨소시엄 사업을 실시하는 기관

* 협약기업 : 고용보험법 등에 따라 공동훈련센터와 협약을 체결한 훈련 참여기업

<컨소시엄 사업 유형>

유형	역할 및 기능	협약기업
대중소상생형	중소기업과 협약을 체결하여 이들 중소기업에 대한 체계적이고 지속적인 직업능력개발 지원	중소기업 및 고용보험법에 따른 우선지원대상기업
전략분야형	특정 산업이나 직종에 대한 체계적인 인력양성 및 근로자의 직업능력개발 지원	해당 산업 및 직종의 기업
기업수요 맞춤형	협약기업의 직무분석을 통해 훈련과정을 설계·운영하여 수요자중심의 근로자 직업능력개발지원 * 기존 대중소상생 및 전략분야 공동훈련센터 참여	우선지원대상기업, 해당 산업 및 직종의 기업

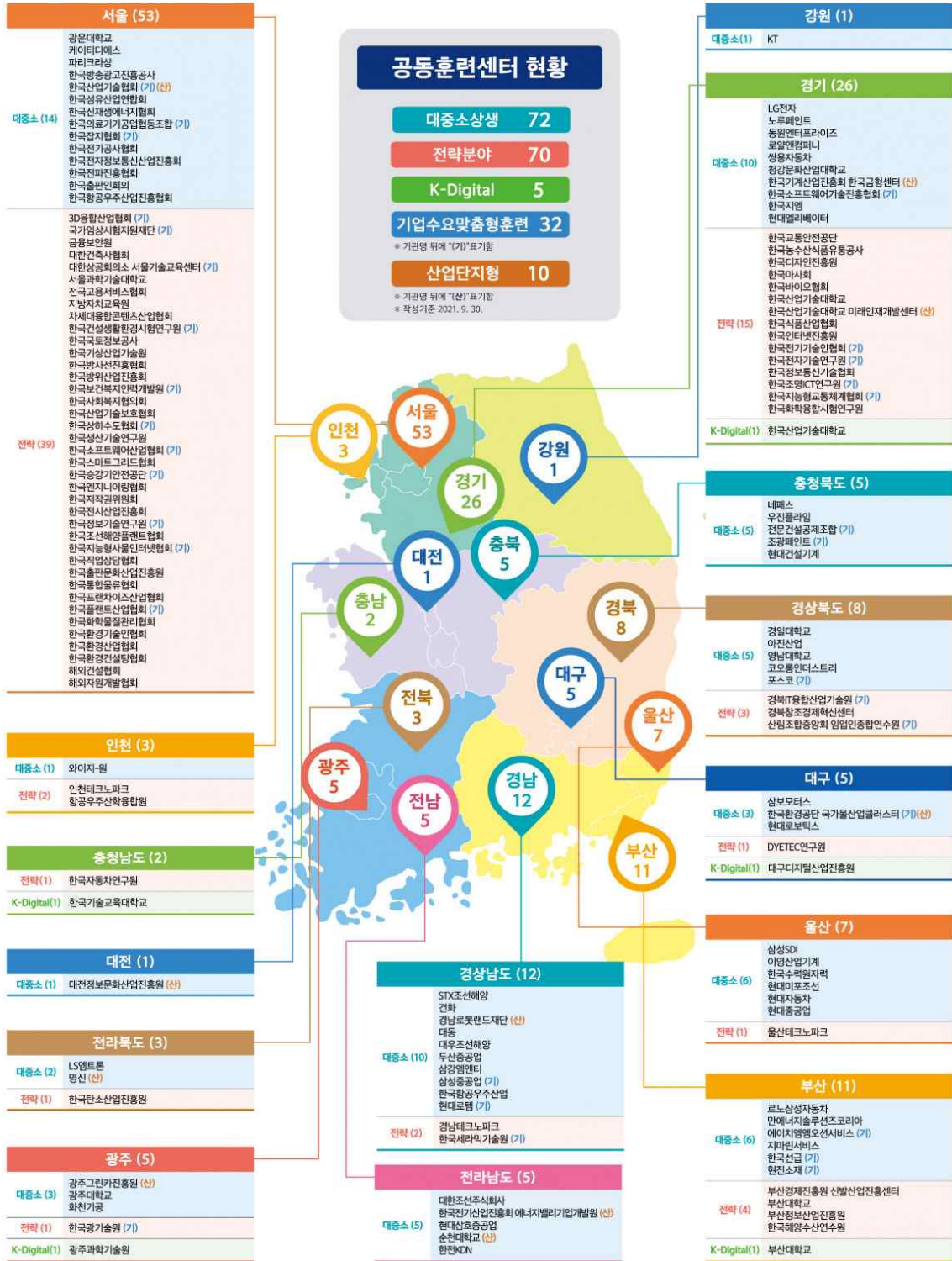
자료 : 한국산업인력공단

<컨소시엄사업 섬유·의복 관련 공동훈련센터 현황>

기관명	유형	NCS 직무	소재지
한국섬유산업연합회	대중소상생	섬유·의복	서울
DYETEC연구원	전략분야	섬유·의복	대구
부산테크노파크 신발패션진흥단	전략분야	섬유·의복	부산
KOTITI시험연구원 (대한상공회의소 파트너 기관)	전략분야	섬유·의복	경기
한국생산기술연구원 동대문패션비즈센터	전략분야	섬유·의복	서울

자료 : 국가인적자원개발컨소시엄 홈페이지

국가인적자원개발 컨소시엄 공동훈련센터 현황(지역별)



○ (지역산업맞춤형) 지역·산업계 중심의 지역인적자원개발위원회(RSC)를 설치하고 지역별 공동훈련센터를 선정하여 인력수요·공급조사 → 공동훈련센터 훈련 → 채용 등에 이르는 지역·산업 맞춤형 인력양성체계 구축

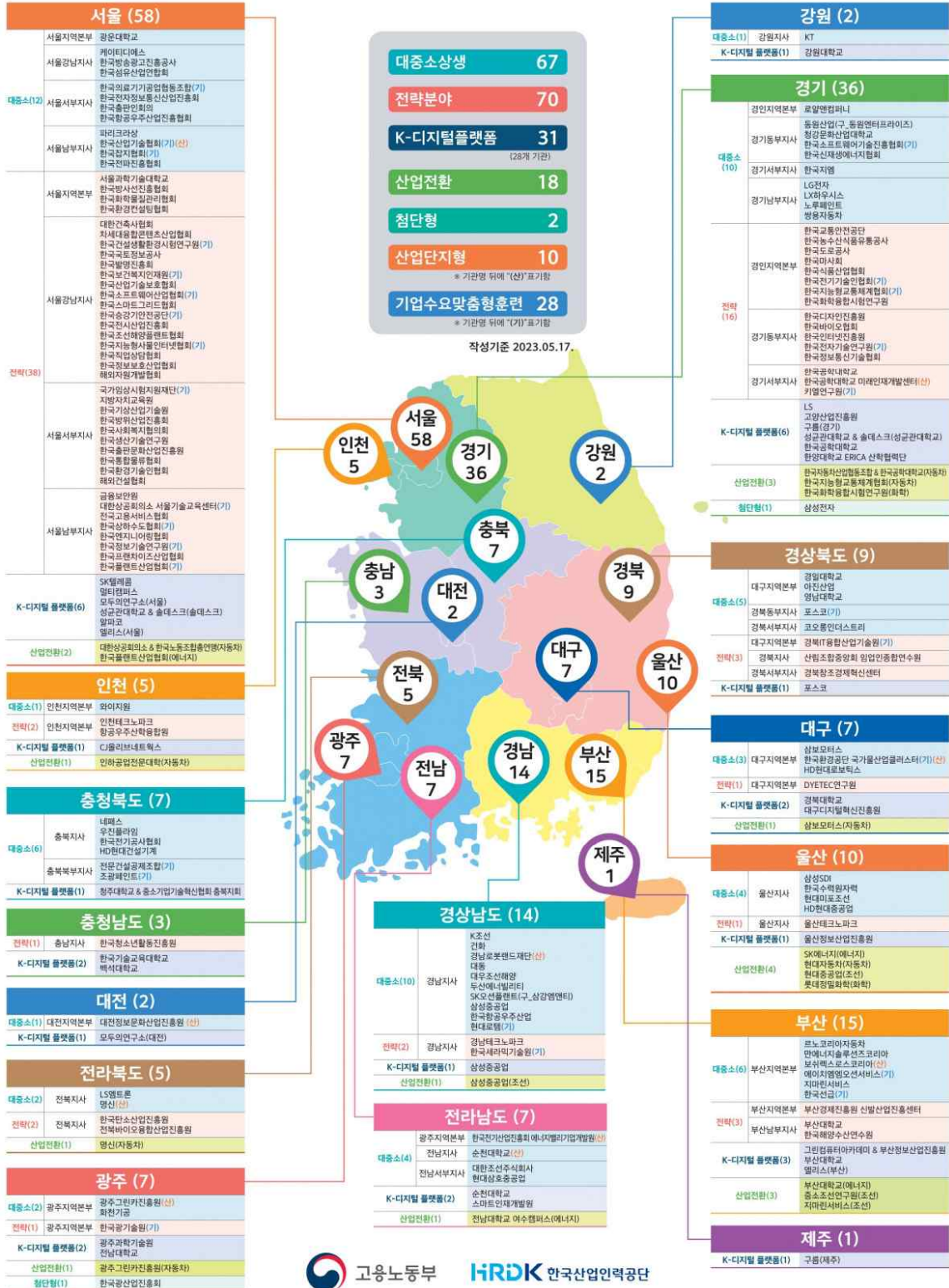
- 서울상공회의소, 경기경영자총협회 등 전국 17개 기관(대한상의, 경총 등)에서 지역인적자원개발위원회(RSC)를 운영
- '23년 기준, 지역인적자원개발위원회(RSC)별 공동훈련센터는 66개로, 폴리텍(24개), 대학(23개), 대한상의(6개), 기타 13개) 등이 있음

<지역산업맞춤형 인력양성사업 운영체계>



자료 : 지역·산업 맞춤형 인력양성사업 홈페이지

2023년 국가인적자원개발 컨소시엄 공동훈련센터 현황



자료 : 지역·산업 맞춤형 인력양성사업 홈페이지

○ (일학습병행제) 고용노동부에 따르면, '21년 섬유패션산업 일학습 병행 참여기업수는 107개사임

- 일학습병행제란 산업현장의 실무형 인재육성을 위해 기업이 채용한 근로자에게 NCS 기반의 체계적인 교육훈련을 제공하여 기업맞춤형 인재육성을 지원하는 제도임




<일학습병행 참여유형>

대상 및 유형		주요 내용
재 직 자	단독기업형	도제식 현장 교육훈련과 사업장 외 교육훈련을 개별 기업이 독립적으로 수행하는 학습기업 참여형태(50인 이상)
	공동훈련센터형	도제식 현장 교육훈련은 학습기업이 수행하고 사업장 외 교육훈련은 학습기업과 협약을 체결한 공동훈련센터가 수행하는 학습기업 참여 형태(20인 이상)
	P-Tech (고속련일학습병행)	산학일체형 도제학교 훈련 졸업생 등을 대상으로 폴리텍.전문대 등과 연계하여 실시하는 중·고급 수준의 기술훈련과정
재 학 생	산학일체형 도제학교	특성화고(2~3학년) 및 일반고(직업계열) 학생이 학교(이론 및 기초실습)와 기업(심화실습)을 오가며 NCS 기반 교육훈련을 받는 훈련모델
	전문대 재학생단계	능력중심기반 맞춤형 실용 기술인재 양성을 위하여 전문대 최종 학년을 대상으로 실시하는 NCS 학사체계 기반의 훈련모델 ※ 남자의 경우 군필 또는 면제자
	IPP형 일학습병행	일학습병행과 장기현실습을 수행하는 사업으로 기업의 근로자로 채용되어 훈련을 받거나, 전공분야 기업의 실습을 지원하는 훈련 모델 ※ (훈련대상) 일학습병행 : 4학년, 장기현장실습 : 3, 4학년

자료 : HRD-Net

<일학습병행제 참여대상>

<일학습병행제 참여형태>

기업		근로자		단독기업		공동훈련센터형	
				주요 특징	기업 자체적 시설/ 장비를 활용하여 인재 육성	다수의 중소기업이 듀얼공동훈련센터 지원을 받아 훈련	
<ul style="list-style-type: none"> ● 1년 이내 입사자 또는 신규 채용 예정자가 있는 기업 ● 상시근로자 규모 <ul style="list-style-type: none"> - 단독기업형 : 50인 이상 - 공동훈련센터형 : 20인 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ● 고용보험 피보험자 ● 만 15세 이상 ● 재직기간 1년 이내 	● OJT	기업	기업	기업	기업	기업
		● Off-JT	기업		기업		공동훈련센터

○ (국민내일배움카드) 급격한 기술발전에 적응하고 노동시장 변화에 대응하는 사회안전망 차원에서 생애에 걸친 역량개발 향상 등을 위해 국민 스스로 직업능력 개발훈련을 실시할 수 있도록 훈련비 등을 지원

- 재직자 대상 국민내일배움카드 훈련에는 국민내일배움카드(재직자), 중장년 새출발 카운슬링 등이 있음

<국민내일배움카드 훈련 유형 및 섬유·의복 분야 훈련과정 현황>

사업명	사업개요
국민내일배움카드 (재직자)	재직자를 대상으로 국민내일배움카드를 발급 및 훈련비(최대 500만원)를 지급하여 국민 스스로 직업능력개발훈련을 실시할 수 있도록 지원
중장년 경력설계 카운슬링	미래 준비의 사각지대에 있는 중소기업 재직자에게 중장기적인 관점의 경력설계 컨설팅 제공

○ (중소기업 학습조직화 지원) 중소기업이 업무 관련 지식, 경험, 노하우를 기업 내에서 체계적으로 축적·확산할 수 있도록 중소기업의 학습활동 및 이에 관련된 인프라 구축을 지원하는 사업

○ (사업내 자격검정) 소속근로자를 대상으로 기업의 특성에 맞는 자격을 개발·운영하고 있는 사업주에게 자격검정 개발비 등 지원

- 섬유패션 관련 사업내 자격검정은 패션어드바이저, 패션마스터 등 4종목이 운영되고 있음

<섬유패션분야 사업내 자격검정 인정현황('22.9.5 기준)>

순번	사업체명	검정종목		인정일
		종목수	종목명	
1	(주)신○○	1	패션어드바이저(샵마스터 부분)	'07.07.31
2	(주)○○자리	2	홈코디네이터 3급	'13.11.25
			슬립코디네이터 3급	'17.05.23
3	○○물산	1	패션마스터	'15.06.17

자료 : 큐넷

□ 실업자훈련 현황

- (국민내일배움카드) 실업자 대상 국민내일배움카드 훈련에는 국민내일배움카드(근로자), K-Digital Training, 일반고 특화훈련, K-디지털 기초역량훈련, 국가기간·전략산업 직종훈련 등이 있음
- '22년 섬유·의복 분야 국민내일배움카드 훈련과정은 편성(니트) 개론과 활용, IT 융합 스마트 패션디자인 양성 등 544개 과정 운영

<국민내일배움카드 개요>

<국민내일배움카드 훈련 유형 및 섬유·의복분야 훈련과정 현황>

사업명	사업개요
국민내일배움카드 (일반)	취업준비생, 이직 희망자, 중·장년, 여성 등 전국민을 대상으로 국민내일배움카드를 발급 및 훈련비(최대 500만원)를 지급하여 국민 스스로 직업능력개발훈련을 실시할 수 있도록 지원
K-디지털 트레이닝	청년들이 선호하는 민간의 혁신훈련기관, 디지털 분야 선도기업, 우수 대학 등이 훈련기관으로 참여하여, AI, 빅데이터 등 디지털 신기술 분야 핵심 실무인재를 양성하기 위해 다양한 훈련과정을 제공
일반고 특화훈련	대학 진학이 아니 취업을 희망하는 일반고 3학년생에게 맞춤형 직업능력개발훈련 기회를 부여하여 노동시장 조기 진입을 촉진
K-디지털 기초역량훈련	청년, 중장년 구직자 등이 디지털 역량 부족으로 노동시장 진입·적응에 어려움을 겪지 않도록 디지털 기초훈련 지원
국가기간·전략산업 직종훈련	금속, 기계 등 국가기간산업과 정보통신·바이오산업 등 국가전략산업 중 인력부족 직종과 수요증가 직종에 대하여 기술·기능인력의 양성·공급으로 기업의 인력난을 해소하기 위해 실시하는 훈련

자료 : 한국산업인력공단

- (다기능기술자 양성훈련) 고졸(예정)자 대상으로 2년 과정(주간 및 야간, 일부 대학은 주간만 운영) 졸업 시 「산업학사」 학위 수여
 - 섬유·의복 분야는 한국폴리텍대학 영남융합기술캠퍼스(스마트패션 소재과, 스마트패션디자인과 등) 및 서울강서캠퍼스(i패션디자인과 등)에서 6개 학과를 운영하고 있음
- (전문기술(기능사) 양성훈련) 만 15세 이상 실업자 등을 대상으로 10월~1년 과정(주간), 단기과정(주간) 운영
 - 섬유·의복 분야는 한국폴리텍대학에서 일반계고 3학년 진학예정인 재학생을 대상으로 스마트패션디자인과 등을 운영

<폴리텍 영남융합기술캠퍼스 일반계고 위탁과정> <폴리텍 서울강서캠퍼스 신중년 특화과정>



한국폴리텍대학 영남융합기술캠퍼스
패션디자인에서
패션디자이너, 패션머천다이저를 꿈꾸는
일반계고 위탁생을 모집합니다!

이렇게 배웁니다

섬유, 실, 직물	디자인	의류패턴,재단,의류제작	유통,판매	융합패션
패션소재 텍스타일디자인실습	패션색채 패션디자인실습 색채디자인실습 패션일러스트레이션실습 패션디자인 기초/ 응용실습 패션CAD실습	의류구성원리 경관재단 기초/응용실습 의복구성 기초/응용실습 패션소품구성실습 전통의상구성실습	패션머케팅 패션상품기획 소프트웨어활용과 코딩	프로젝트 실습

학과특징

- ▶ 인성과 소양(소프트스킬) 및 NCS 직업기초능력(자기개발, 지능관리(대인관계, 의사 소통 등)) 강화를 통한 '장다문'인재양성 교육 실현
- ▶ 패션산업분야의 창의적인 감각과 산업사회에서 능동적으로 대응할 수 있는 전문기술의 습득
- ▶ 최신 NCS를 적용한 현장실무 중심의 패션전문가 교육

다양한 전공실습

취득가능 자격증

- ▶ 양장기능사
- ▶ 샵마스터
- ▶ GTQ(그래픽기술자격)
- ▶ 컴퓨터활용능력2급 등

주요취업처

- ▶ 패션디자이너
- ▶ 패션머천다이저
- ▶ 온라인쇼핑몰운영
- ▶ 샵마스터 등

취업분야 - 이공 폴리텍대



패션제품제작직종 신중년 특화과정

입학자격
학업을 희망하는 만 40세 이상
* 1983.03.03. 이전 출생자, 남녀차별 없음
* 동시에 입학 가능한 대학과 무충돌을 원칙

선발방법
면접 100%

선발과정
폴리텍대학 개설과정 3회 이상 수강
* 2003년 4월 1일부터 2019년 12월 31일까지 17년간의 기간에
중요한 실용성
* 1차 실용성평가 시험 합격자, 2차 실용성평가 시험 합격자

입학상환액
교육훈련비 전액 국가지원(수업료, 실습비)
* 1차년도
훈련장려금 및 교통비 등 최대 116,000원 지급
* 2차년도
01664 서울 중구 북성로 109 112 19층(연세 건 8층) 119호
입학문의 02-2186-5800 / www.ftoc.ac.kr/ftopdo

2023년도 신중년특화과정 교육생모집
패션제품제작
(만40세 이상 미취업자)
원서접수 일정
지원자격 : 만 40세 이상 미취업자
모집기간 : 23.06.12~07.21(17시)
면접일자 : 23.07.26
합격자 발표 : 23.08.02(10시)



신중년 특화과정 소개
직종 : 패션제품제작

신중년특화과정의 요구에 따라 섬유 패션산업의 NCS, 패션제품생산 분야의 취업 및 창업에 관한 맞춤형 입사지향 교육을 목표로 NCS 3+중기 현장 실무능력을 갖춘 재직자/전직 전문인력 양성을 위한 특화된 현장 실무형 위탁교육 전문 인력을 양성

*4차 산업에 대한 패션산업의 선진화가 위한 디자인 개발, 제조분야에 대한 공학적 학습을 수행

*이류부문을 생산하기 위하여 취업자/사내에 따라 디자인을 이해 하고 실무자로서 재직 분야에 원천적으로 생산

*4차 산업에 대한 전문성 제고를 위한 기존 분야에 새로운 제품개발을 위하여가 위하여 고기능 코팅에 맞게 디자인 및 이류부문을 전공과목을 학습을 통해이 수선 및 이류

교과구성 및 취업방향

교양	이론교과
영어 재직업 안성함	패션디자인론 패션소재 의복발달사연구
실습교과	특화교과
의복제작기초 의복제작실용 패션소품제작 제품설계	패션리뷰 온라인 쇼핑몰 실습 창업실용

- 의류 생산 업체
 - 의류 소싱/유통 수선 센터
 - 패션 입사/영업 업체
 - 의류 세척 업체
 - 1인 및 시차적 기업 창업

주요 실습실 및 교육장비

첨단장비로 현장실무중심의 특화교육

- Maker's open space (레이저커팅기, 카트리지, Diptail, Cutting Netter)
- 패션 CAD실 (스마트패턴, 3D, Diptail, Cutting Netter, CAD 등)
- 이동형구상실 (현장실용성, 1인1책, 1인1책, 1인1책 등)
- 패션머케팅실 (스마트패턴, 3D, Diptail, Cutting Netter, CAD 등)
- 유통실
- 패션머케팅실

1.2. 국가기술자격

□ 국가기술자격 개요

- 국가가 산업현장에서의 직무수행에 필요한 지식이나 기술 (skill)의 습득정도를 일정한 기준과 절차에 따라 평가·인정하는 제도
- 국가기술자격의 정의 : 국가가 신설하여 관리·운영하는 자격 중 산업과 관련이 있는 기술·기능 및 서비스 분야의 자격(국가기술자격법 제2조)
- 국가기술자격('73년~)은 산업현장의 직무수행에 필요한 지식·기술 등의 습득정도를 평가·인정(Signal)하고 능력개발을 선도(Leading)하는 기능을 수행
- 자격제도는 국가자격과 민간자격으로 구분되며, 국가기술자격은 「국가기술자격법」으로 관리되는 자격으로 現 총 544 종목

<우리나라 자격 체계>

(2022년말 시행 기준)

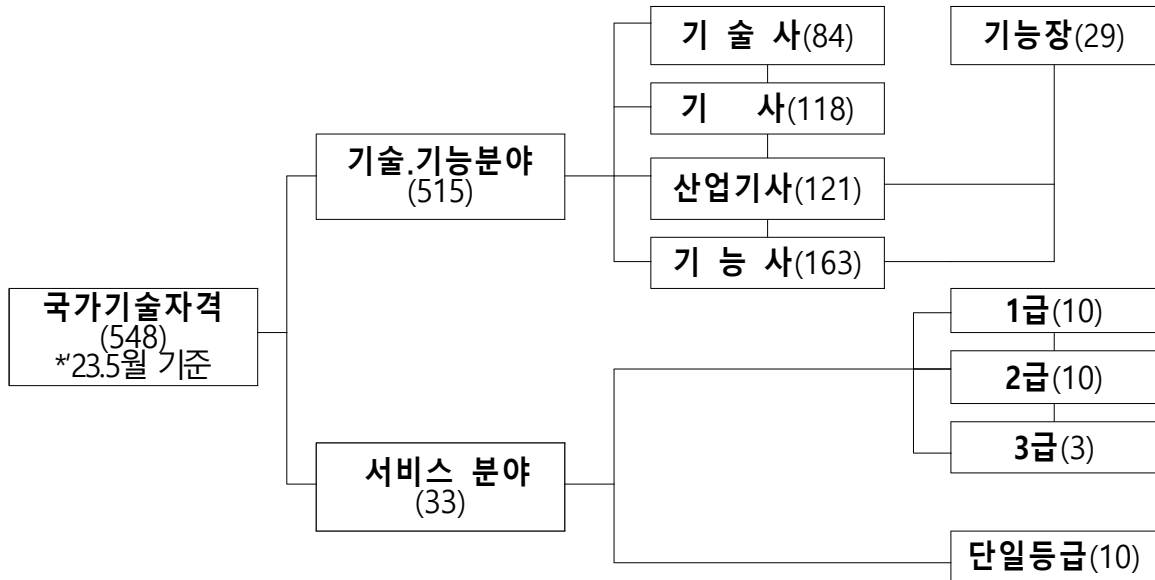
구 분		자격수	관련법	관계부처	자격종류(예)
국가 자격	국가기술자격	548	국가기술자격법	부처.청.위원회	기술사,기능장,기사,산업기사,기능사 1·2·3급 등
	개별 국가자격	174	개별법령	부처.청.위원회	변호사(변호사법), 의사(의료법), 공인노무사, 세무사, 자동차운전면허 등
민간 자격	공인민간자격	95	자격기본법	부처.청.위원회 (직능원위탁시행)	신용관리사, 실용한자, 인터넷정보관리사, 정보보호전문가 등
	등록민간자격	39,040	자격기본법	부처.청.위원회 (직능원위탁시행)	병원코디네이트, 탄소배출거래중계사 등
	사업내자격	184	근로자직업능력 개발법	고용노동부	커피마스터, 디지털마스터 등

자료 : 한국산업인력공단

□ 국가기술자격의 분야 및 등급체계

- 기술·기능계분야와 서비스분야로 구분되며, 기술·기능계 분야는 기능사·기사·기술사 등 5등급 체계, 서비스 분야는 3등급·단일등급 구분

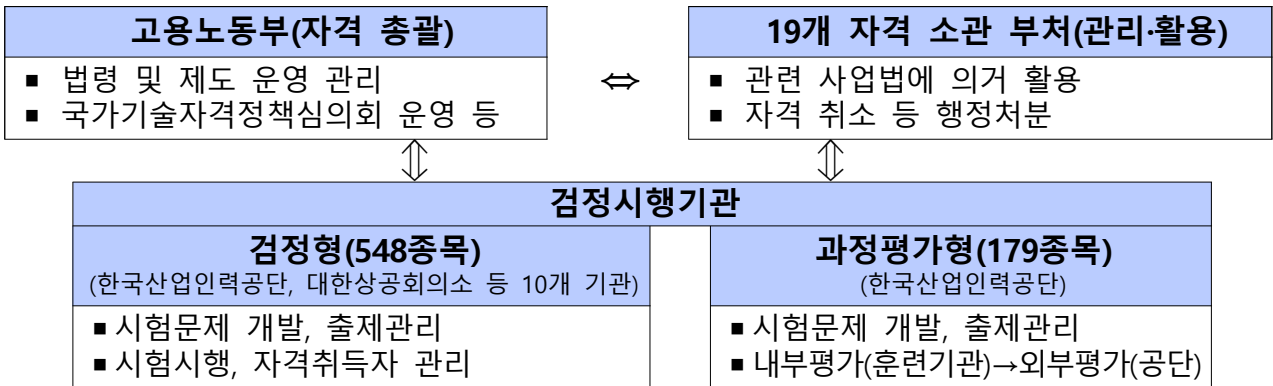
<국가기술자격 등급체계>



□ 국가기술자격제도 운영체계

- 「국가기술자격법」 및 「국가기술자격 정책심의위원회(위원장 고용노동부장관)」를 통해 고용노동부가 담당
- 검정업무는 한국산업인력공단과 대한상공회의소 등 10개 전문기관에 위탁 시행, 과정평가형 자격은 특성화고·훈련기관 등의 훈련과정을 이수하고 내·외부 평가를 거쳐 자격 취득

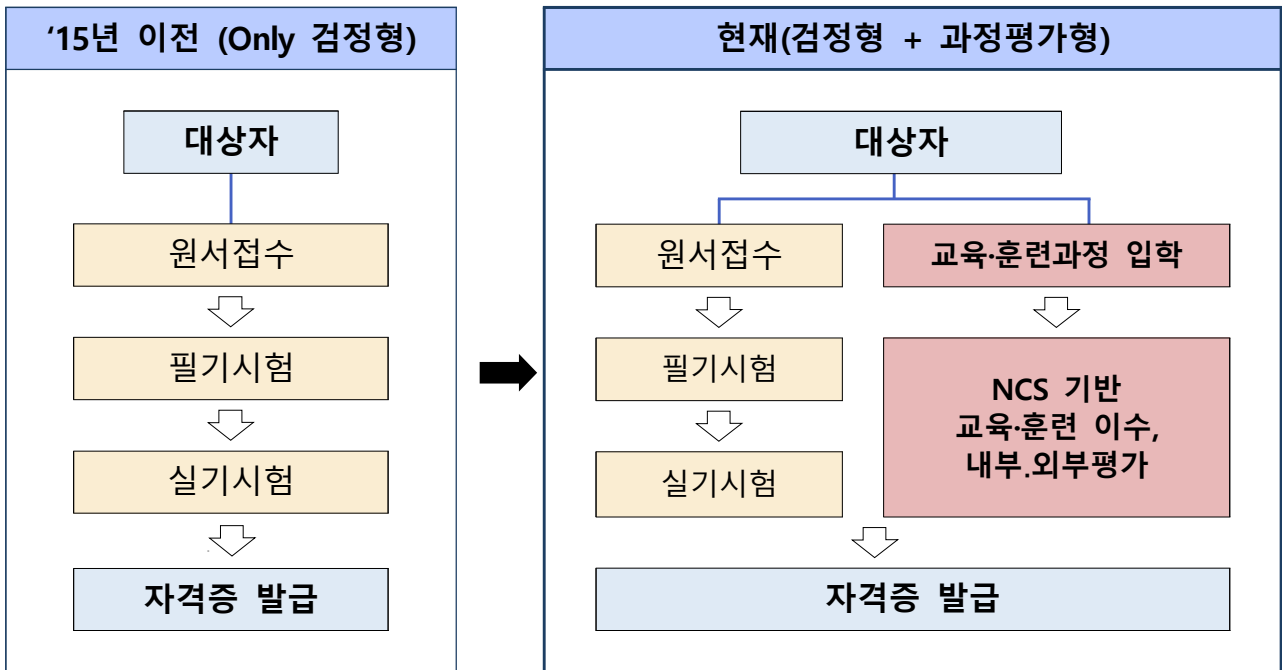
<국가기술자격 운영체계>



□ 국가기술자격 취득방법

- 시험을 통해 자격을 취득하는 검정형과 NCS 기반 교육·훈련과정 이수 후 평가를 거쳐 자격을 취득하는 과정평가형으로 구분

<국가기술자격 취득방법>



<검정형과 과정평가형 자격 비교>

구 분	검정형	과정형
응시자격	학력, 경력요건 등 응시요건 충족자	해당 과정을 이수한 누구나 - 기능사 400, 산업기사 600, 기사 800시간 이상
평가방법	필기시험(객관식 4지 택일), 실기시험(필답형, 작업형, 복합형)	내부평가(훈련기관), 외부평가(공단, 필기·실기시험)
합격기준	필기 : 평균 60점 이상 실기 : 60점 이상	내부평가와 외부평가 결과를 1:1로 반영하여 평균 80점 이상
자격증	기재내용 : 자격종목, 인적사항	검정형 기재내용 + 교육·훈련기관명, 교육·훈련기간 및 이수시간, NCS 능력단위명

① 검정형 자격

- **(정의)** 「국가기술자격법 시행령」 제20조(검정의 합격 결정 기준)에 따라 필기시험(지필) 및 실기시험(작업 및 면접)의 합격기준을 충족한 자에게 자격 부여
- **(검정방법)** 정기검정(연 1~4회 시행), 상시검정, 수시검정
 - 정기검정 : 연 1~4회 시행
 - 상시검정 : (인력공단) 14종목*, (대한상의) 9종목**
 - * 기능사 : 지게차운전, 굴차기운전, 미용사(일반), 미용사(피부), 미용사(네일), 미용사(메이크업), 한식조리, 양식조리, 중식조리, 일식조리, 제과, 제빵, 건축도장, 방수 등
 - ** 워드프로세서, 컴퓨터활용능력 1.2급, 전산회계운용사 1.2.3급, 비서 1.2.3급
 - 수시검정 : 정기검정 외에 예측할 수 없거나 긴급한 경우 등의 검정 수요에 대응하여 실시
- **합격기준(국가기술자격법 시행령 제20조)**

직무분야	등급	필기시험	실기(면접) 시험
기술, 기능 분야	기술사	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 단답형 또는 주관식 논문형 ▪ 100점 만점에 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 구술형 면접시험 ▪ 100점 만점에 60점 이상
	기능장	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 객관식 4지 택일형 ▪ 100점 만점에 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 주관식 필기시험 또는 작업 ▪ 100점 만점에 60점 이상
	기사, 산업기사	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 객관식 4지 택일형 ▪ 매 과목 40점 이상 전과목 평균 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 주관식 필기시험 또는 작업 ▪ 100점 만점에 60점 이상
	기능사	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 객관식 4지 택일형 ▪ 100점 만점에 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 주관식 필기시험 또는 작업 ▪ 100점 만점에 60점 이상
서비스 분야	1.2.3급	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 객관식 4지 택일형 ▪ 매 과목 40점 이상 전과목 평균 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 주관식 필기시험 또는 작업 ▪ 100점 만점에 60점 이상 (컴활, 전산회계운용사 70점이상)

<응시요건(국가기술자격법 시행령 별표4의2)>

등급	응시요건		
	기술자격 소지자	관련학과 졸업자	순수 경력자
기술사	<ul style="list-style-type: none"> ○ 동일 및 유사 직무분야 - 기술사 - 기사+4년 - 산업기사+5년 - 기능사+7년 ○ 동일종목의 외국자격취득자 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 대졸+6년 ○ 3년제 전문대졸+7년 ○ 2년제 전문대졸+8년 ○ 기사(산업기사)수준의 훈련과정 이수자+6년(8년) 	9년
기능장	<ul style="list-style-type: none"> ○ 동일 및 유사 직무분야 - 기능장 - 산업기사+5년 - 기능사+7년 ○ 동일종목의 외국자격취득자 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 해당직무분야 산업기사 또는 기능사자격 취득 후 기능대학 기능장과정 이수자(예정자) 	9년
기사	<ul style="list-style-type: none"> ○ 동일 및 유사 직무분야 - 기사 - 산업기사+1년 - 기능사+3년 ○ 동일종목의 외국자격취득자 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 대졸(졸업예정자) ○ 3년제 전문대졸+1년 ○ 2년제 전문대졸+2년 ○ 기사수준 훈련과정 이수자 ○ 산업기사수준 훈련과정 이수+2년 	4년
산업기사	<ul style="list-style-type: none"> ○ 동일 및 유사 직무분야 - 산업기사 - 기능사+1년 ○ 동일종목의 외국자격취득자 ○ 기능경기대회 입상 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전문대졸(졸업예정자) ○ 산업기사수준의 훈련과정 이수자 	2년
기능사	○ 제한 없음		
서비스	○ 대학졸업자, 해당 종목의 2급 자격취득 후 해당 실무경력을 가진자 등 종목에 따라 다름		

※ 이수예정자 : 훈련과정의 2분의1을 초과하여 교육훈련을 받고 있는 사람

※ 졸업예정자 : 필기시험일 현재 「초·중등교육법」 및 「고등교육법」에 따라 정해진 학년 중 최종학년에 재학중인 사람

(단, 학점인정 등에 관한 법률에 의거 106학점은 4년제, 81학점은 3년제 전문대학, 41학점은 2년제 전문대학 졸업예정자로 봄)

※ 비관련학과 관련 응시자격 폐지(2013.1.1.부터)

② 과정평가형 자격

- (정의) NCS 기반의 교육·훈련과정을 이수한 후 내·외부 평가를 거쳐 합격기준을 충족*한 사람에게 국가기술자격을 부여하는 제도 (국가기술자격법 제10조)

* 출석률 75% 이상이면서 내부평가(교육·훈련기관) 및 외부평가(한국산업인력공단) 결과 평균 점수가 80점 이상인 경우

<과정평가형 국가기술자격 개요>



- (도입배경) 산업현장의 '일' 을 중심으로 직업교육·훈련과 자격이 유기적으로 연계될 수 있는 방안의 하나로 '과정평가형 자격 제도' 도입('15년~)

- 직업교육·훈련과 자격을 산업현장의 수요를 반영한 NCS를 기반으로 개편·운영하고, '일-교육·훈련-자격'을 연계하여 직업교육·훈련을 정상화

<과정평가형 국가기술자격 도입배경>



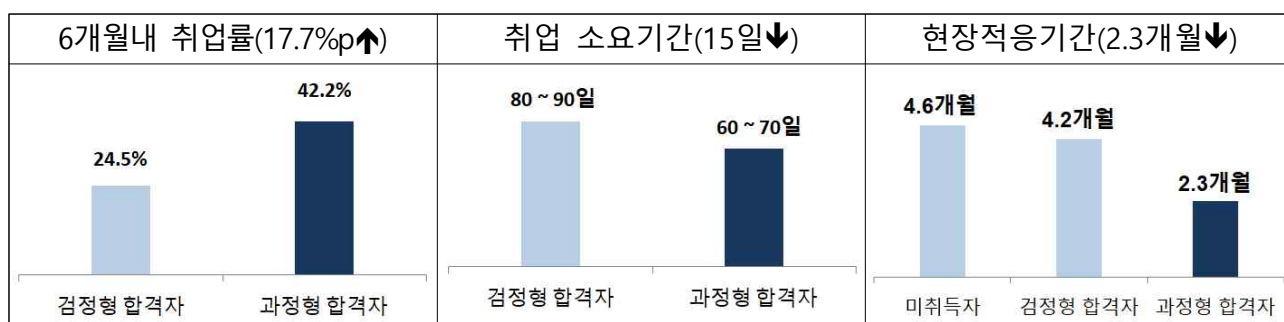
⇒ 교육훈련과 산업현장의 불일치 애소를 위해 NCS 도입

- (운영) 정규 교육기관(특성화고·폴리텍·전문대·4년제), 직업훈련기관, 군, 기업 등 다양한 기관에서 교육·훈련과정 운영 중
 - 과정평가형 자격은 국가직무능력표준(NCS) 기반으로 설계·운영
 - 종목별 NCS 능력단위 중심 교육·훈련과정 개편 및 능력단위별 평가
 - 교육·훈련 기간 중 상시적 자체 평가체계를 통한 자발적 교육의 질 관리 유도 및 다양한 평가방식 개발·적용을 통한 자격의 질 제고

<과정평가형 국가기술자격 특징>

구 분	과정평가형 자격 특징
응시자격	제한없음
시험면제	면제 없음
원서접수	교육·훈련 과정 시작일로부터 15일 이내
과정운영	· 기능사 : 400시간 이상(종목별 상이) · 산업기사 : 600시간 이상, 기사 : 800시간 이상
평가방법	내부평가 : 능력단위별 평가(교육기관 자체 평가 실시) 외부평가 : 1차.2차 (한국산업인력공단 실시)
평가범위	내부평가 : 선택한 모든 필수 + 선택 능력단위 외부평가 : 필수능력단위
재응시	합격자 발표일로부터 2년 이내 재응시 가능
합격기준	내부평가와 외부평가를 1:1의 비율로 합산, 평균 80점 이상
자격증	교육·훈련 기관명, 기간, 이수시간, 능력단위 등 기재 발급

- (효과) 과정평가형 자격 취득자의 취업률 및 취업 소요기간은 검정형 자격 취득자 대비 우수하며, 현장 적응기간은 미취득자 대비 2.3개월 단축



자료 : 2020년도 과정평가형 자격 성과분석 및 개선방안 연구(케이엠플러스컨설팅, '20.12월)

□ 국가직무능력표준(NCS) 기반 자격

- NCS(National Competency Standards)는 산업현장에서 직무를 수행하는데 필요한 능력(지식, 기술, 태도)을 국가가 표준화한 것
 - '13년부터 고용노동부 총괄, 산업계 주도로 본격적으로 개발 24개 분야 1,083개 NCS 개발·고시('22.11.28)
- 섬유·패션 분야는 17개 직종, 25개 종목의 NCS기반 자격이 개발되어 있음

<섬유패션 NCS 기반 자격 현황>

대분류	중분류	소분류	세분류	NCS기반자격
섬유 의복	섬유 제조	섬유생산	방사	합섬원사생산 L3, L5
			방적	방적원사생산 L3, L5
			제직	제직생산 L3, L5
			편직	편직생산 L3, L5
			부직포	-
			사가공	합섬원사생산 L3, L5
		섬유가공	염색가공	섬유염색가공 L3, L5
		섬유생산관리	구매생산관리	섬유품질경영관리 L5
			생산현장관리	
		패션	패션제품기획	패션기획
	패션디자인			패션디자인 L4
	패턴			패턴메이킹 L3, L5
	비주얼머천다이징			비주얼머천다이징 L3
	패션제품생산		제직의류생산	제직의류생산 L3
			편직의류생산	편직의류생산 L4
			가죽·모피생산	가죽모피생산 L3
			패션소품생산	패션소품생산 L3
			한복생산	한복생산 L3
	패션제품유통		의류유통관리	패션제품유통 L2, L4, L5
			가죽·모피유통관리	
			신발유통관리	
			패션소품유통관리	
	신발개발·생산		신발생산	신발제조 L2
			신발개발	

주 : L은 NCS 직무 수준(Level)임

□ 일학습병행 자격

- '20.8.28 「산업현장 일학습병행 지원에 관한 법률」이 시행됨에 따라, 일학습병행 외부평가(산업인력공단) 합격자에 대해 고용노동부장관 명의의 일학습병행 자격증 발급(관련 법 제31조 제2항)

<국가기술자격 및 일학습병행제 자격 비교>

구 분	국가기술자격		일학습병행
	검정형	과정평가형	
근 거	국가기술자격법	국가기술자격법 (2014년 제도 도입)	산업현장 일학습병행 지원에 관한 법률
대 상	등급별 응시자격에 적합한 사람	과정평가형 자격과정 참여 교육훈련생	일학습병행 참여 학습근로자
종 목	국가기술자격 544종목('22년)	국가기술자격 178종목('22년)	NCS기반 자격 615종목
적용기준	출제기준	과정평가형 자격 편성기준	일학습프로그램 인정기준
응시자격	법령에서 정한 학력 또는 경력요건을 충족한 사람	제한 없음(해당 교육훈련과정 이수자)	제한 없음(일학습병행 훈련과정 이수자)
시험면제	검정의 전부 또는 일부 면제 가능	면제 없음	면제 없음
원서접수	해당종목의 필기.실기시험 원서접수 기간	교육과정 시작일로부터 15일 이내	외부평가 시행전
평가방법	필기시험 : 4지 택일 실기시험 : 필답, 작업형	내부평가 : 60점 이상 외부평가 : 1차.2차	내부평가 : PASS / FAIL 외부평가 : 1차.2차(면접포함)
평가범위	종목별 출제기준 내	내부평가 : 모든 능력단위 외부평가 : 필수능력단위	내부평가 : 모든 능력단위 외부평가 : 필수능력단위
과정운영 확인	불 필 요	모니터링(분기 1회)	모니터링
합격기준	필기 : 60점 이상 실기 : 60점 이상	내부평가와 외부평가를 1:1합산, 평균 80점 이상	외부평가 60점 이상
자격증	국가기술자격증 -자격 종목, 합격일 등	국가기술자격증(과정평가형) -교육훈련기관명, 교육기간, 이수시간, 능력단위 등 기재	일학습병행자격 -학습기업명, 공동훈련센터명, 일학습병행과정 기간, 교육·훈련내용 등 기재

※ 국가기술자격 : 국가기술자격법에 근거한 자격으로 기존 검정형과 과정평가형 자격('14년 도입)으로 구분

※ 일학습병행제 : 「일학습병행제 운영 및 평가규정」에 근거하여 실시

2. 교육훈련을 통한 인력양성 현황

□ 정규교육 인력배출 현황

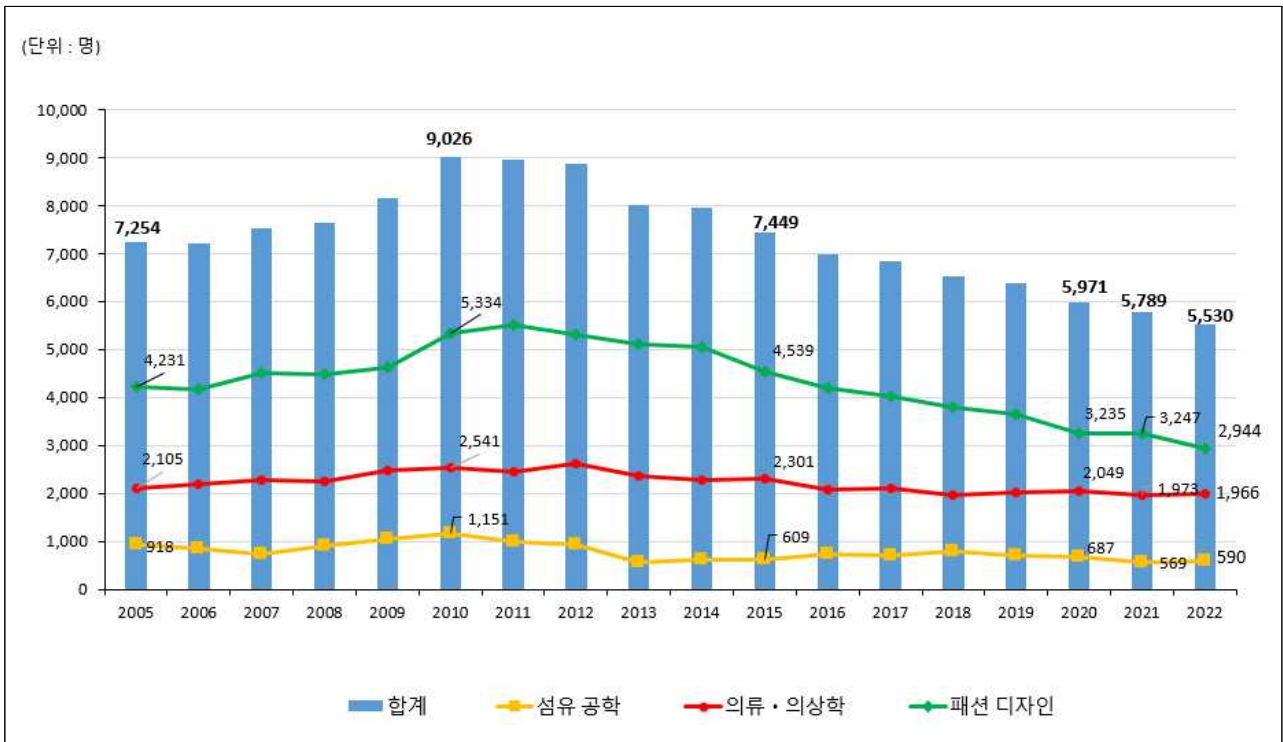
- (전체) '22년 우리나라 섬유패션산업 관련 교육기관 입학자 수는 전년대비 4.5% 감소한 5,530명, 졸업자수는 3.6% 증가한 5,963명으로 나타남
- 전공별 입학자수는 섬유공학 590명(전체대비 10.7%), 의류·의상 1,996명(36.1%), 패션디자인 2,944명(53.2%)임
- 전공별 졸업자수는 섬유공학 700명(전체대비 11.7%), 의류·의상 2,023명(33.9%), 패션디자인 3,240명(54.3%)임

<섬유패션산업 교육기관별 인력배출 현황(단위 : 명)>

NCS	전공(계열)	교육훈련기관	2020년		2021년		2022년	
			입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학 (공학)	특성화고	106	82	60	102	61	95
		전문대학	163	175	84	152	73	164
		대학	348	316	340	296	348	365
		대학원(석사)	57	40	69	51	89	70
		대학원(박사)	13	7	16	6	19	6
		소계(A)	687	620	569	607	590	700
패션	의류·의상 (자연)	특성화고	164	110	147	44	160	75
		전문대학	270	230	267	241	284	191
		대학	1,284	1,497	1,238	1,430	1,259	1,498
		대학원(석사)	249	177	248	174	232	205
		대학원(박사)	82	59	73	54	61	54
		소계(B)	2,049	2,073	1,973	1,943	1,996	2,023
	패션디자인 (예체능)	특성화고	537	675	525	612	553	597
		전문대학	1,154	1,200	1,021	973	1,007	986
		대학	1,463	1,463	1,604	1,575	1,344	1,596
		대학원(석사)	74	61	92	44	85	58
		대학원(박사)	7	1	5	3	5	3
		소계(C)	3,235	3,400	3,247	3,207	2,944	3,240
합계(A+B+C)			5,971	6,093	5,789	5,757	5,530	5,963

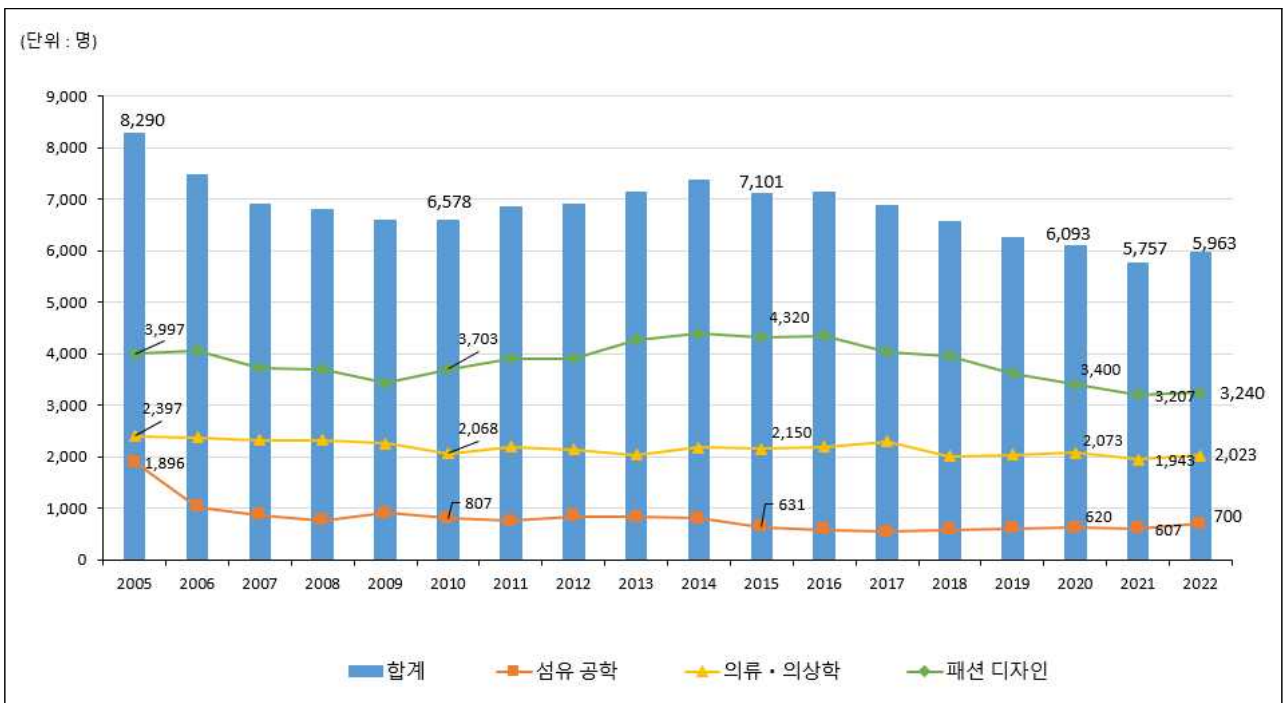
자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 교육기관별 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 교육기관별 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

- (특성화고) '22년 섬유패션 전공 특성화고 입학자수는 전년대비 5.7% 증가한 774명, 졸업자수는 1.2% 증가한 767명으로 나타남
 - 전공별 입학자수는 섬유공학 61명, 의류·의상 160명, 패션디자인 553명임
 - 전공별 졸업자수는 섬유공학 95명, 의류·의상 75명, 패션디자인 597명으로 나타남

<섬유패션산업 관련 특성화고등학교 인력배출 현황>

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2020년		2021년		2022년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	106	82	60	102	61	95
패션	의류·의상(자연)	164	110	147	44	160	75
	패션디자인(예체능)	537	675	525	612	553	597
합계		807	867	732	758	774	767

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

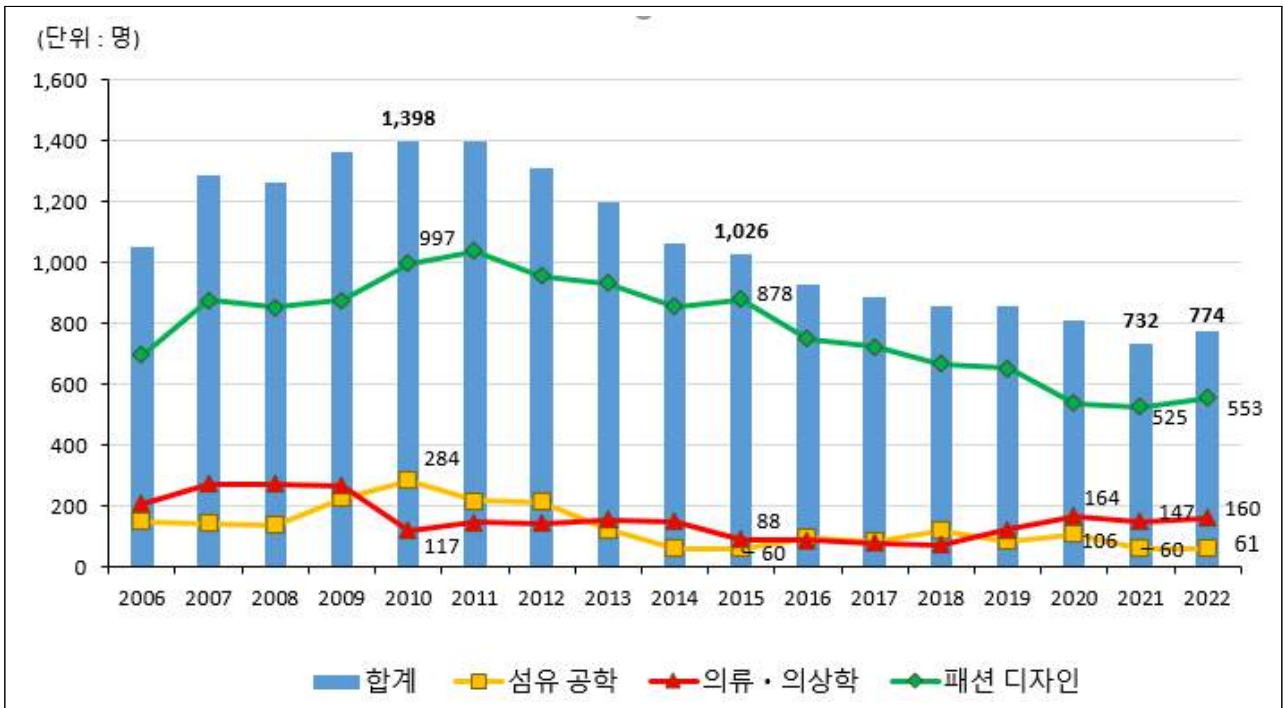
- 전국 섬유패션 관련 특성화고는 약 20여개가 있으며, 서울, 경기, 대구, 경북 등 섬유패션산업 관련 인력수요가 많은 지역에 소재해 있음

<섬유패션산업 관련 특성화고등학교 현황>

구분	학교명
섬유공학	서울공고, 안양공고, 군자디지털과학고, 대구공고, 영남공고, 경북공고 등
의류패션	서울디자인고, 성동글로벌경영고, 세그루패션디자인고, 예림디자인고, 예일디자인고, 인천디자인고, 인천미래생활고, 인천생활과학고, 일산국제컨벤션고, 안산디자인문화고, 근명고, 한림디자인고, 춘천한샘고, 부산문화여자고, 경남공고 등

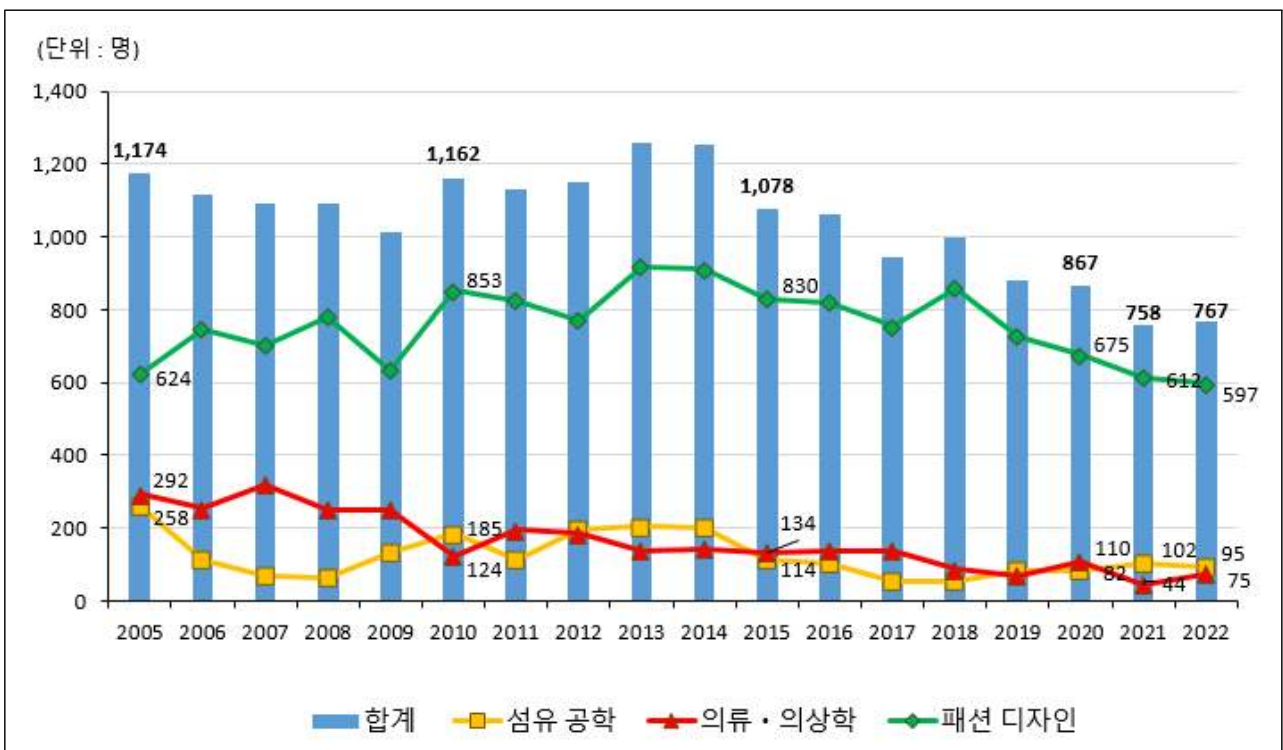
자료 : 특성화고·마이스터고 포털 하이파이브

<섬유패션산업 관련 특성화고등학교 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 관련 특성화고등학교 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

- (전문대학) '22년 섬유패션 전공 전문대학 입학자수는 전년대비 0.6% 감소한 1,364명, 졸업자수는 1.8% 감소한 1,341명으로 나타남
 - 전공별 입학자수는 섬유공학 73명, 의류·의상 284명, 패션디자인 1,007명임
 - 전공별 졸업자수는 섬유공학 164명, 의류·의상 191명, 패션디자인 986명으로 나타남

<섬유패션산업 관련 전문대학 졸업자 현황>

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2020년		2021년		2022년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	163	175	84	152	73	164
패션	의류·의상(자연)	270	230	267	241	284	191
	패션디자인(예체능)	1,154	1,200	1,021	973	1,007	986
합계		1,587	1,605	1,372	1,366	1,364	1,341

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

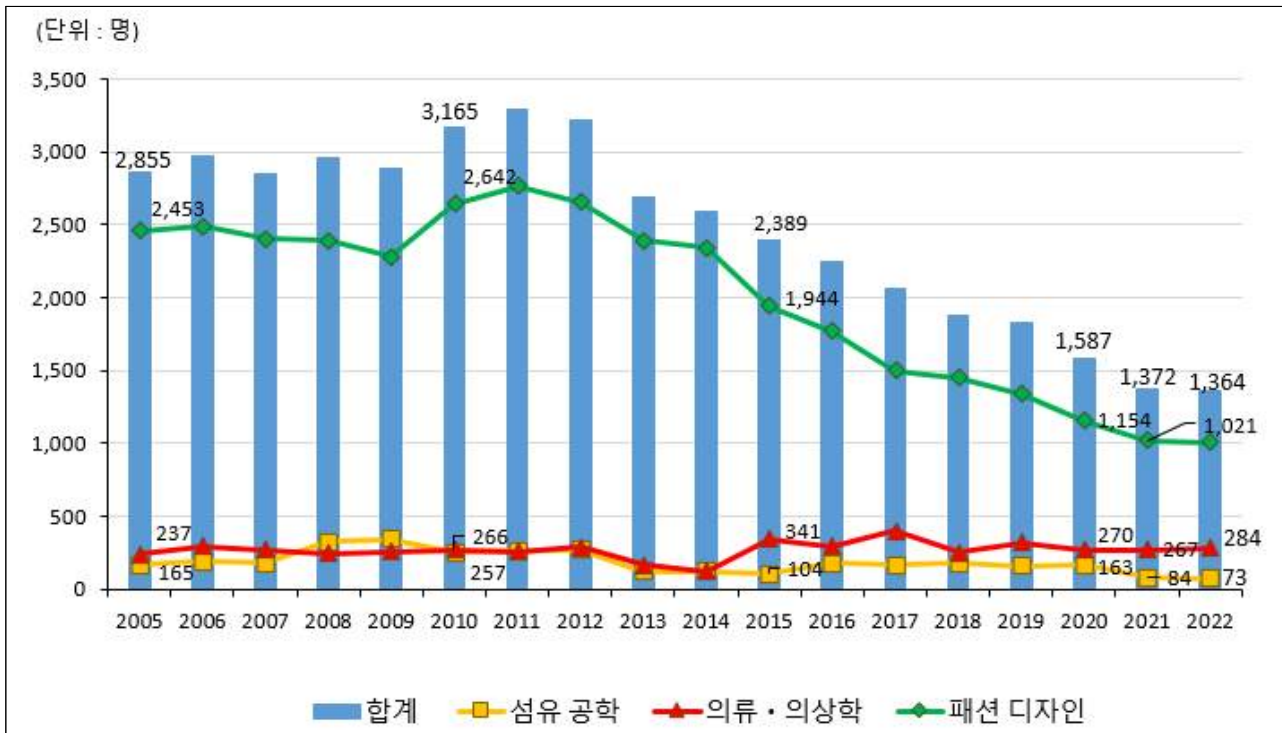
- '22년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 전문대는 31개로 섬유공학이 2개, 신발패션 1개, 의류·의상 및 패션디자인은 28개가 있음

<섬유패션산업 관련 전문대학 현황>

구분	학교명
섬유공학	부천대, 한국폴리텍 특성화대학 섬유패션캠퍼스 등
신발패션 (공학계열)	경남정보대 등
의류·의상	경인여대, 계명문화대, 배화여대, 신구대, 연성대, 영남이공대, 전주기전대, 한국폴리텍대학 서울강서캠퍼스, 한국폴리텍대학 영남융합기술캠퍼스 등
패션디자인	강동대, 계명문화대, 군장대, 대구과학대, 대전보건대, 동서울대, 동아방송예술대, 동주대, 명지전문대, 부산경상대, 서일대, 수원여대, 송의여대, 오산대, 유한대, 인하공전, 장안대, 청강문화산업대, 한양여대 등

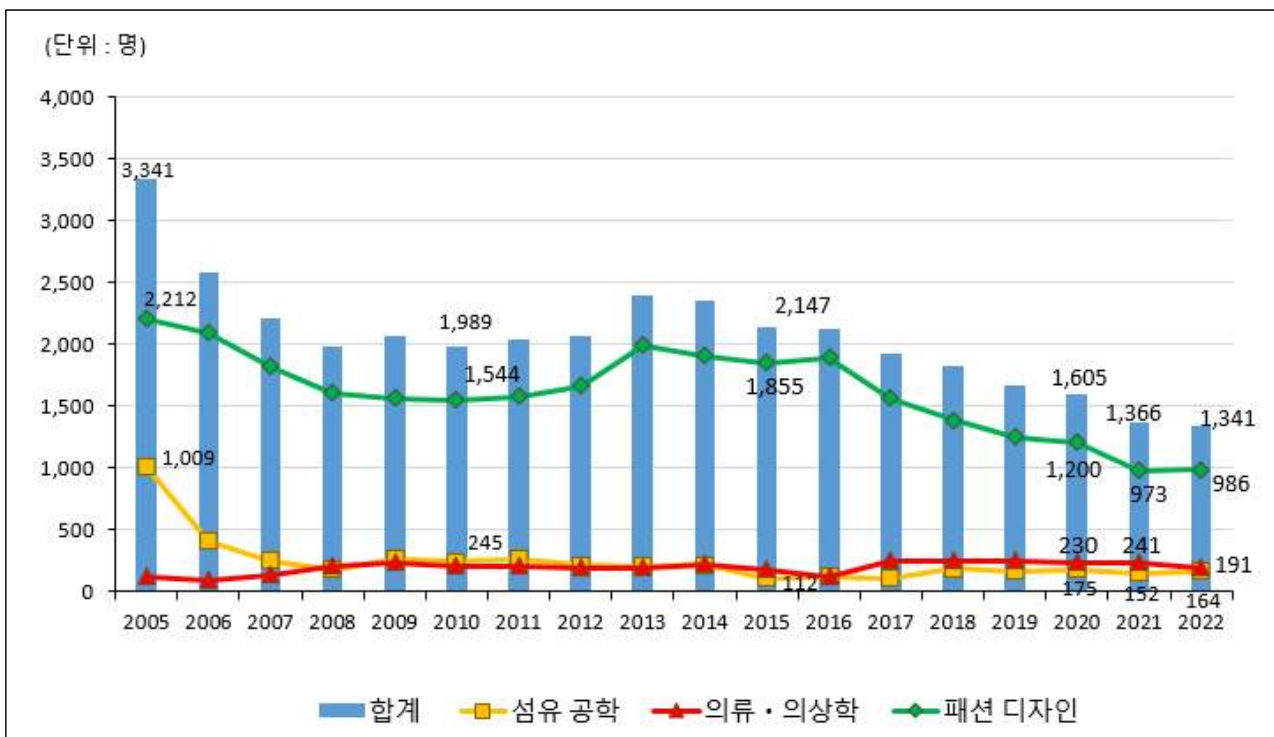
자료 : 대학알리미, 2023년 학교별 학부(과) 리스트

<섬유패션산업 관련 전문대학 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 관련 전문대학 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

- (대학교) '22년 섬유패션 전공 4년제 대학 입학자수는 전년대비 7.3% 감소한 2,951명, 졸업자수는 4.8% 증가한 3,459명으로 나타남
 - 전공별 입학자수는 섬유공학 348명, 의류·의상 1,259명, 패션디자인 1,344명임
 - 전공별 졸업자수는 섬유공학 365명, 의류·의상 1,498명, 패션디자인 1,596명으로 나타남

〈섬유패션산업 관련 대학교 졸업자 현황〉

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2020년		2021년		2022년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	348	316	340	296	348	365
패션	의류·의상(자연)	1,284	1,497	1,238	1,430	1,259	1,498
	패션디자인(예체능)	1,463	1,463	1,604	1,575	1,344	1,596
합계		3,095	3,276	3,182	3,301	2,951	3,459

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

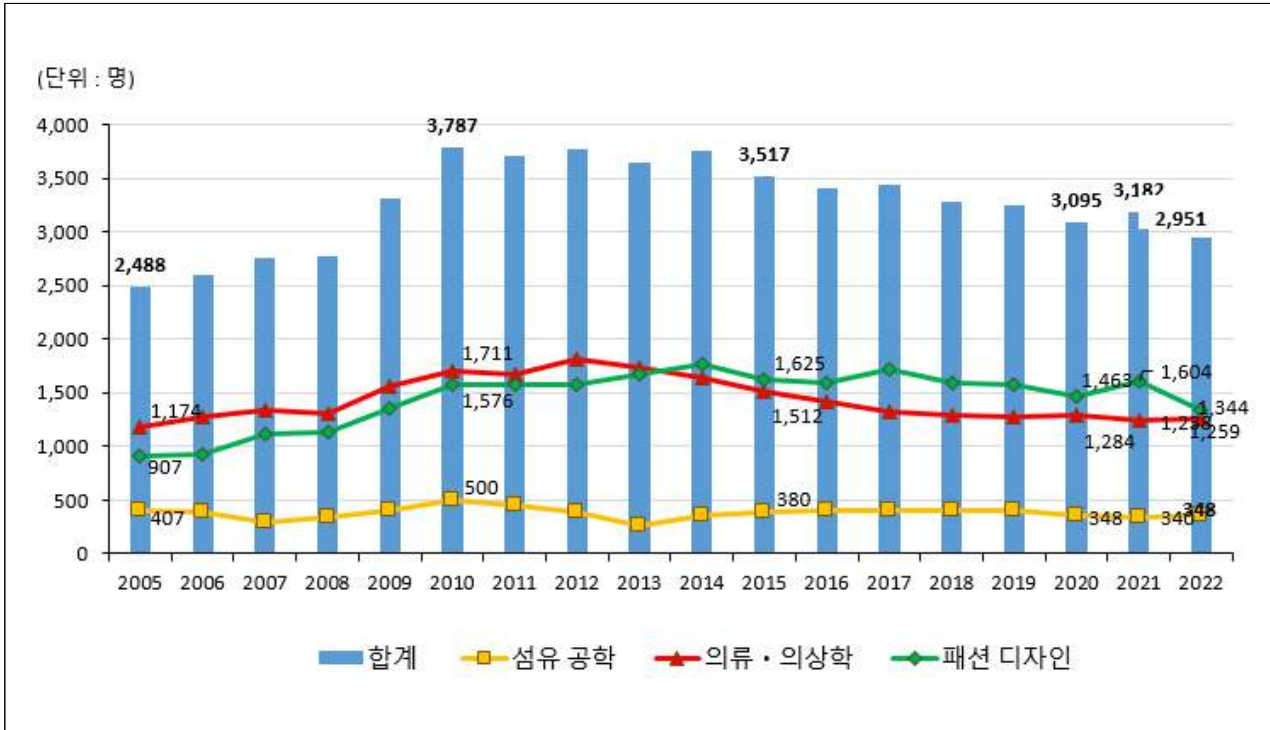
- '22년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 대학은 80여개로 섬유공학이 10여개, 의류·의상 및 패션디자인은 70여개가 있음

〈섬유패션산업 관련 대학 현황〉

구분	학교명
섬유공학	경북대, 금오공대, 단국대, 대전대, 부산대, 영남대, 전남대, 전북대 등
의류·의상	가천대, 가톨릭대, 강릉원주대, 건국대, 경북대, 경상국립대, 경희대, 공주대, 군산대, 동아대, 동의대, 목포대, 배재대, 부산대, 부천대, 상명대, 서울대, 서울디지털대, 서울여대, 서원대, 성균관대, 성신여대, 수원대, 숙명여대, 신라대, 안동대, 연세대, 영남대, 울산대, 원광대, 원광디지털대, 인하대, 전남대, 전북대, 전주대, 제주대, 창원대, 충남대, 충북대, 한경대, 한국방송통신대, 한남대, 한양대 등
패션디자인	가천대, 강릉원주대, 건국대(글로벌), 경북대, 경기과학기술대, 경성대, 계명대, 광주대, 단국대, 대구가톨릭대, 대구대, 동덕여대, 동명대, 동서대, 명지대, 목원대, 부경대, 상명대, 서울디지털대, 세명대, 세종대, 세종사이버대, 수원대, 순천대, 신한대, 영산대, 우석대, 이화여대, 조선대, 중부대, 중앙대, 청운대, 평택대, 한성대, 한세대, 한양대, 호남대, 홍익대 등

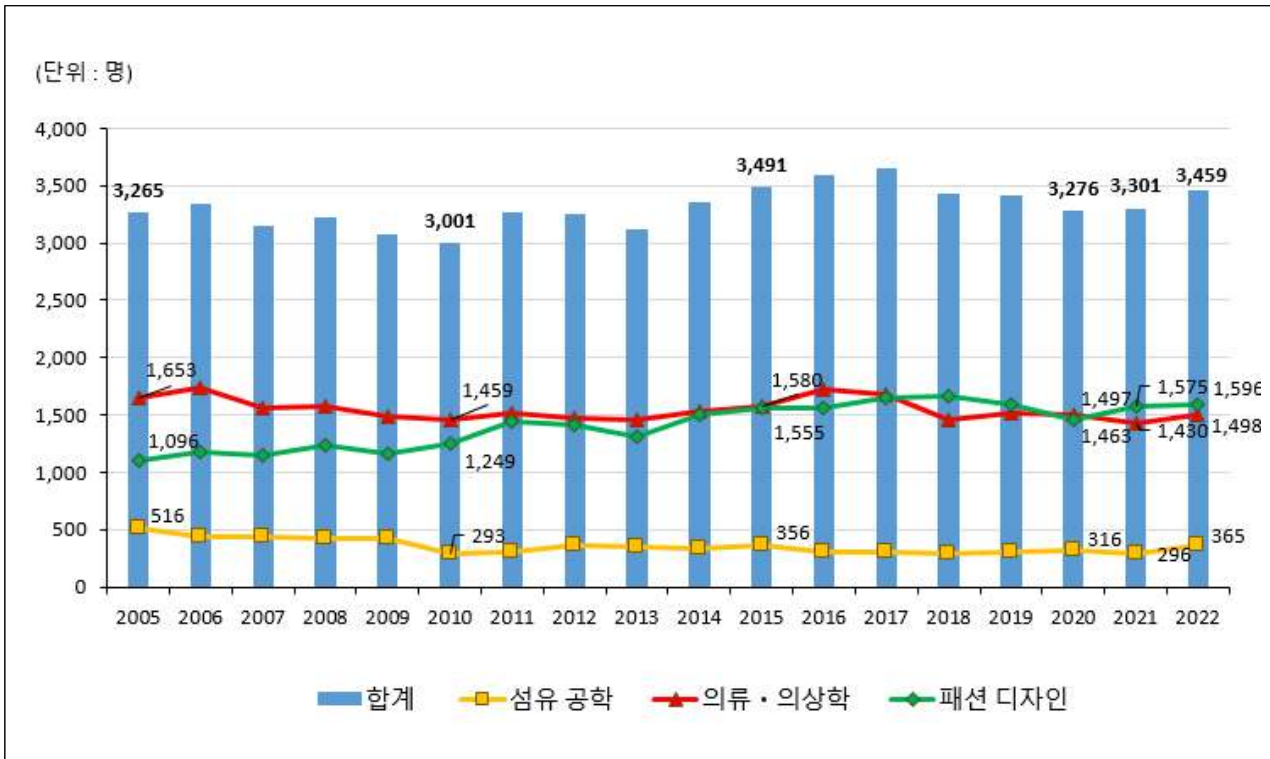
자료 : 대학알리미, 2022년 학교별 학부(과) 리스트

<섬유패션산업 관련 대학교 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 관련 대학교 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

- (대학원-석사) '22년 섬유패션 전공 석사 입학자수는 전년대비 0.7% 감소한 406명, 석사 취득자수는 23.8% 증가한 333명으로 나타남
 - 전공별 입학자수는 섬유공학 89명, 의류·의상 232명, 패션디자인 85명임
 - 전공별 취득자수는 섬유공학 70명, 의류·의상 205명, 패션디자인 58명으로 나타남

<섬유패션산업 대학원 석사학위 취득자 현황>

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2020년		2021년		2022년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	57	40	69	51	89	70
패션	의류·의상(자연)	249	177	248	174	232	205
	패션디자인(예체능)	74	61	92	44	85	58
합계		380	278	409	269	406	333

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

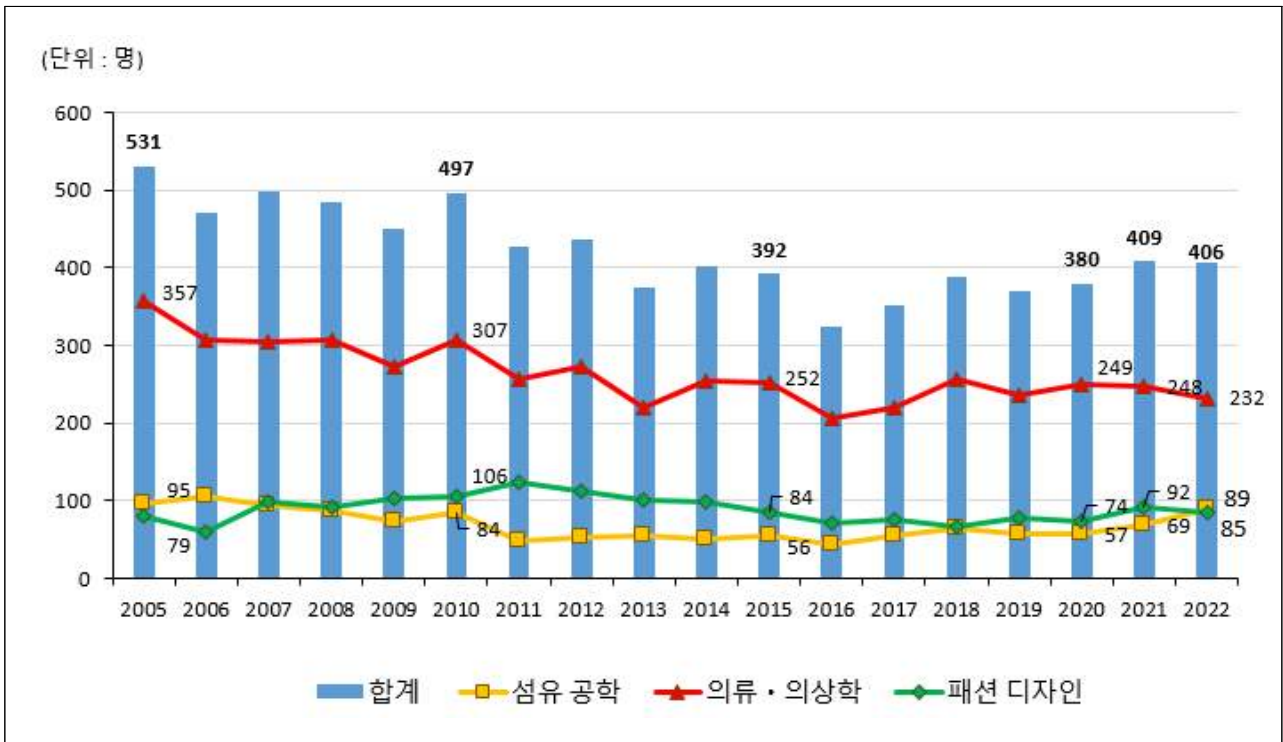
- '22년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 대학원은 60여개로 섬유공학이 8개, 의류·의상 및 패션디자인은 50여개가 있음

<섬유패션산업 관련 대학원 현황>

구분	학교명
섬유공학	경북대, 금오공대, 단국대, 부산대, 송실대, 영남대, 전북대, 충남대 등
의류·의상	가천대, 가톨릭대, 건국대, 경북대, 경상국립대, 경성대, 광주대, 군산대, 단국대, 대구가톨릭대, 동덕여대, 동아대, 목포대, 부산대, 서울대, 서울여대, 성신여대, 숙명여대, 순천대, 안동대, 연세대, 영남대, 울산대, 인천대, 인하대, 전남대, 전북대, 제주대, 창원대, 충남대, 충북대, 한남대 등
패션디자인	강릉원주대, 건국대, 경북대, 경희대, 국민대, 단국대, 대구대, 동덕여대, 부경대, 세종대, 순천대, 중앙대, 청운대, 한성대, 홍익대 등

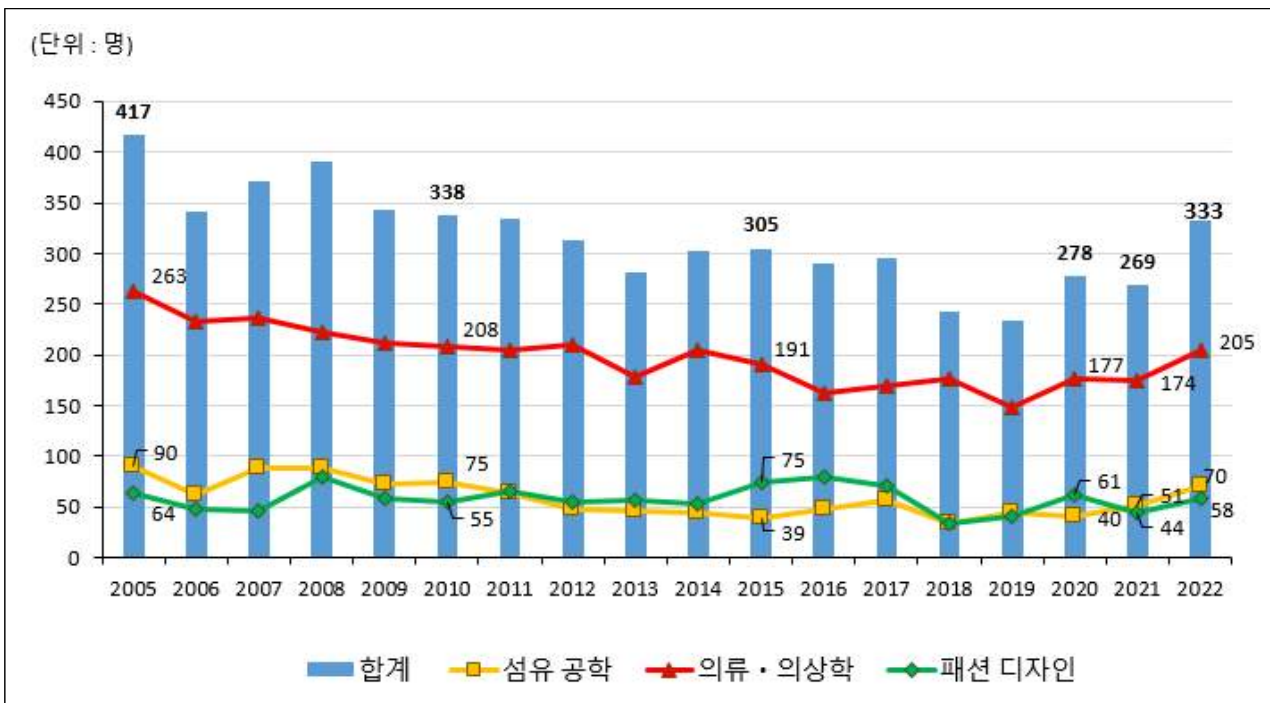
자료 : 대학알리미, 2022년 학교별 학부(과) 리스트

<섬유패션산업 대학원 석사학위 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 대학원 석사학위 취득자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

○ (대학원-박사) '22년 섬유패션 전공 박사 입학자수는 전년대비 9.6% 감소한 85명, 박사 취득자수는 전년 대비 14.3% 증가한 72명으로 나타남

- 전공별 입학자수는 섬유공학 19명, 의류·의상 61명, 패션디자인 5명임

- 전공별 취득자수는 섬유공학 5명, 의류·의상 63명, 패션디자인 4명으로 나타남

<섬유패션산업 대학원 박사학위 취득자 현황>

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2020년		2021년		2022년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	13	7	16	6	19	5
패션	의류·의상(자연)	82	59	73	54	61	63
	패션디자인(예체능)	7	1	5	3	5	4
합계		102	67	94	63	85	72

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

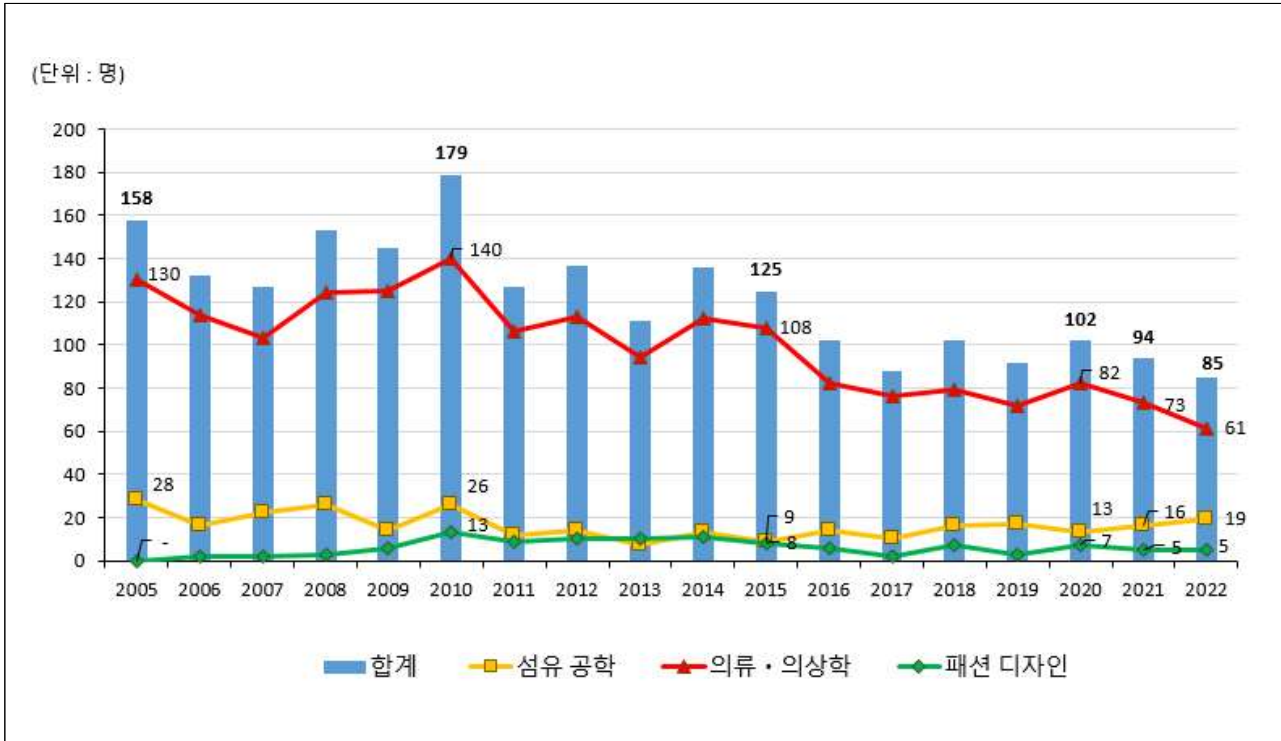
- '22년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 대학원은 60여개로 섬유공학이 8개, 의류·의상 및 패션디자인은 50여개가 있음

<섬유패션산업 관련 대학원 현황>

구분	학교명
섬유공학	경북대, 금오공대, 단국대, 부산대, 송실대, 영남대, 전북대, 충남대 등
의류·의상	가천대, 가톨릭대, 건국대, 경북대, 경상국립대, 경성대, 광주대, 군산대, 단국대, 대구가톨릭대, 동덕여대, 동아대, 목포대, 부산대, 서울대, 서울여대, 성신여대, 숙명여대, 순천대, 안동대, 연세대, 영남대, 울산대, 인천대, 인하대, 전남대, 전북대, 제주대, 창원대, 충남대, 충북대, 한남대 등
패션디자인	강릉원주대, 건국대, 경북대, 경희대, 국민대, 단국대, 대구대, 동덕여대, 부경대, 세종대, 순천대, 중앙대, 청운대, 한성대, 홍익대 등

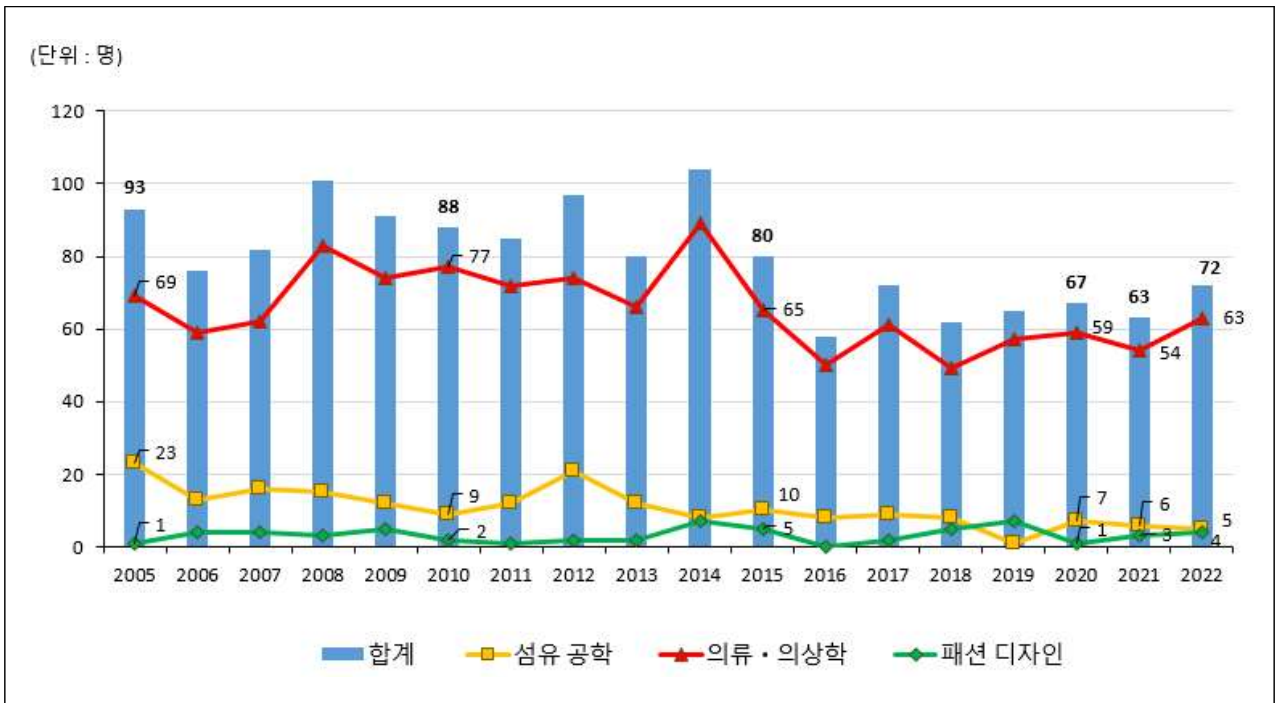
자료 : 대학알리미, 2022년 학교별 학부(과) 리스트

<섬유패션산업 대학원 박사학위 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 대학원 박사학위 취득자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

□ 직업훈련 실시현황

- (전체) '22년 섬유·의복 분야 직업훈련 인원은 약 11,000명으로 재직자훈련 약 6,600명, 실업자훈련 4,274명임

<고용노동부 섬유패션 직업훈련 현황>

구분	훈련명	2020년(명)	2021년(명)	2022년(명)
재직자 (향상훈련)	컨소시엄 ¹⁾	약2,000	약2,000	약2,800
	사업주훈련 및 일학습병행	약1,000	약1,000	약1,000
	직업훈련(국민내일배움카드 ²⁾)	2,322	2,961	2,861
	소계(A)	약5,300	약6,000	약6,600
실업자 (양성훈련)	직업훈련(국민내일배움카드))	2,399	4,229	3,457
	국가기간전략산업직종훈련 ³⁾	858	1,059	630
	공공훈련(폴리텍대학)	239	252	243
	소계(B)	3,496	5,540	4,330
합계(A+B)		약8,800	약11,500	약11,000

¹⁾ 섬유·패션 관련 컨소시엄은 한국섬유산업연합회, DYETEC연구원, KOTITI시험연구원, 한국생산기술연구원, 신발산업진흥센터에서 운영중

²⁾ 고용노동부로부터 적합성을 인정받은 훈련과정에 훈련비를 지원하는 사업

³⁾ 국가기간전략산업 분야에서 인력이 부족하거나 인력수요 증대가 예상되는 직종에 훈련비를 지원하는 사업

- (재직자) '22년 섬유·의복 관련 재직자 훈련인원은 약 6.6천명 수준임
 - (사업주훈련) 섬유의복 제직권사 및 품질관리(OO모직), 편성(니트) 개론과 활용(올린OO) 등 14개 과정 운영(HRD-Net)
 - (컨소시엄) 한국섬유산업연합회, DYETEC연구원, 신발산업진흥센터 등에서 운영중이며, '22년 훈련인원은 2,800여명 수준임
 - (국민내일배움카드(재직자)) '22년 훈련인원 2,861명(고용노동부)
 - (일학습병행) 현대OO, 대웅OO, 신풍OO, 조양OO, 세방OOO 등 107개사 참여(고용노동부)

○ (실업자) '22년 섬유·의복 생산직 실업자 훈련인원은 4,274명임

- (국민내일배움카드(실업자)) '22년 훈련실시인원은 3,457명

- (국가기간·전략산업직종훈련) 염색가공, 스마트의류 등 2개 과정이 개설, '22년 실시인원은 630명

<'22년 섬유패션 실업자훈련 실시현황>

(단위 : 명)

훈련분야	실시인원	성별		연령별					
		남	여	19세 이하	20대	30대	40대	50대	60대 이상
국민내일배움카드(실업자)	3,457	317	3,140	27	773	679	717	811	450
국가기간전략산업직종훈련	630	179	451	129	164	53	81	109	94
합계	4,087	496	3,591	156	937	432	798	920	544

자료 : 2023년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2023.7)

주 : 인원은 훈련시작일자 연인원수 기준

- (한국폴리텍대학 다기능기술자 양성훈련) '22년 훈련인원은 218명으로, 스마트패션디자인과 59명, 스마트패션소재과 30명, 패션디자인과 49명, i패션디자인과 26명, 스마트제품디자인과 31명, 패션산업과 23명임

- (한국폴리텍대학 전문기술(기능사) 양성훈련) '22년 훈련인원은 25명으로, 고졸이하 17명, 2년대졸 2명, 4년대졸 이상 6명 등임

<'22년 섬유패션 전문기술 양성훈련 실시현황>

(단위 : 명)

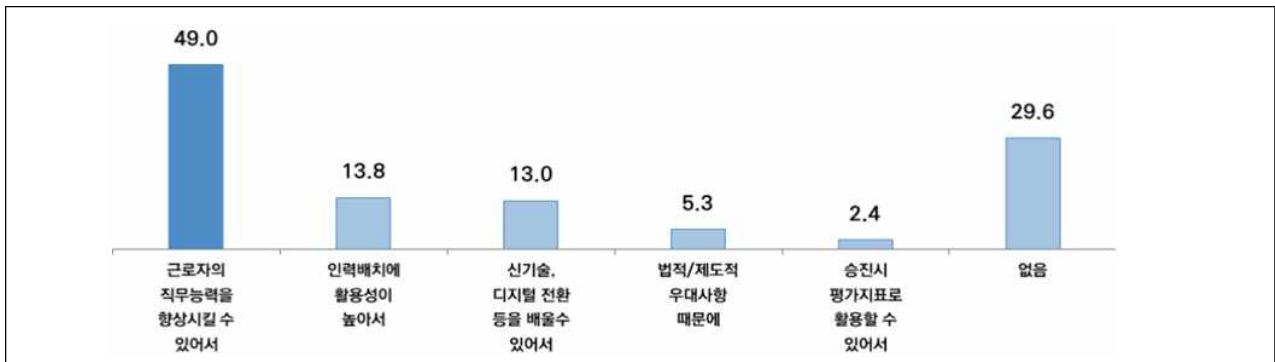
훈련분야	실시인원	성별		학력별			연령별					
		남	여	고졸 이하	2년대졸	4년대졸 이상	19세 이하	20대	30대	40대	50대	60대 이상
섬유패션	25	9	16	17	2	6	16	3	4	0	1	1

자료 : 2023년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2023.7)

□ 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유

- (섬유) '근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서' 라고 응답한 기업이 49.0%로 가장 많았으며, 다음으로 '인력배치에 활용성이 높아서(13.8%), '신기술, 디지털전환 등을 배울 수 있어서(13.0%) 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 관련 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>

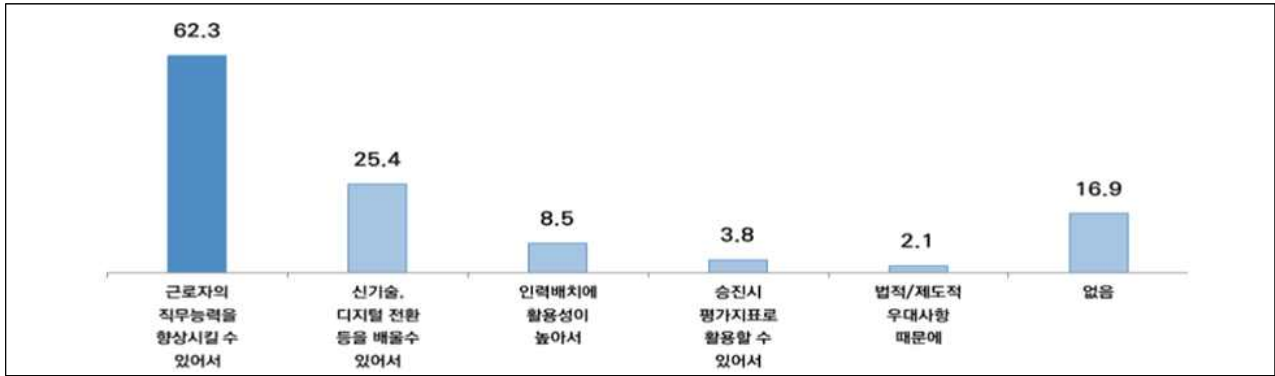


구분		근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서	인력배치에 활용성이 높아서	신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서	법적/제도적 우대사항 때문에	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
전체		49.0	13.8	13.0	5.3	2.4
업종별	방직	42.1	23.7	21.1	10.5	7.9
	화섬	70.0	0.0	10.0	0.0	5.0
	제직	58.8	16.2	14.7	2.9	1.5
	편직	30.8	2.6	5.1	2.6	2.6
	염색/가공	50.9	19.3	12.3	7.0	0.0
	부직포/기타	40.0	8.0	12.0	8.0	0.0
규모별	10인 미만	47.9	11.3	14.1	5.6	1.4
	10~49인	50.5	14.3	11.0	3.3	3.3
	50~299인	46.2	38.5	15.4	15.4	0.0
	300인 이상	100.0	0.0	0.0	0.0	100.0
지역별	서울	38.2	14.7	8.8	2.9	5.9
	경기/인천	34.5	16.4	7.3	7.3	0.0
	대전/충청	54.5	18.2	13.6	0.0	0.0
	대구/경북	58.0	11.4	17.0	6.8	3.4
	부산/울산/경남	51.4	13.5	13.5	2.7	0.0
	강원/전라	63.6	9.1	18.2	9.1	9.1

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류) ‘근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서’ 라고 응답한 기업이 62.3%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서(25.4%) 등의 순으로 나타남

<의류패션산업 관련 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>

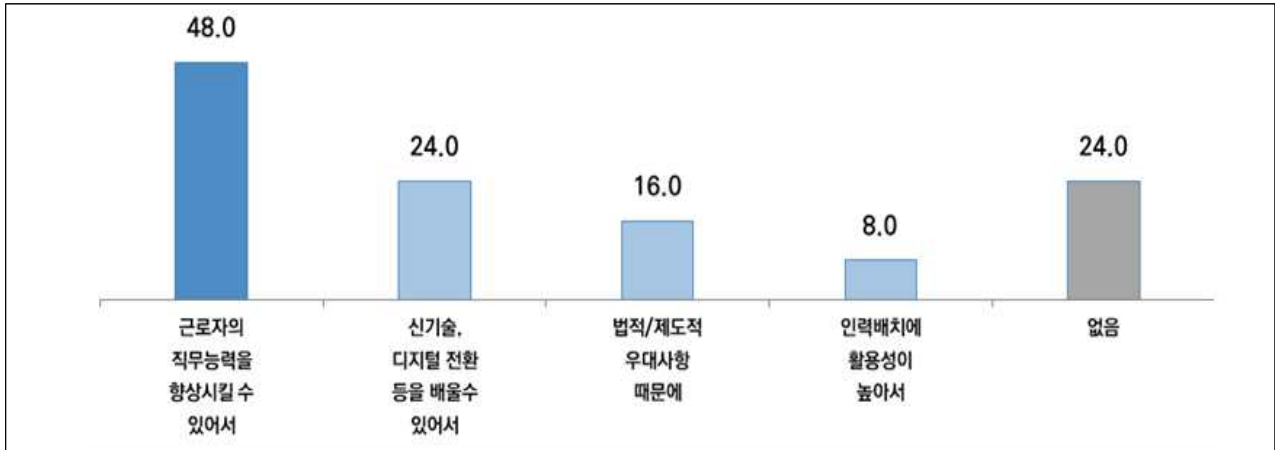


구분	근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서	신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서	인력배치에 활용성이 높아서	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서	법적/제도적 우대사항 때문에	
전체	62.3	25.4	8.5	3.8	2.1	
업종별	봉제의복	61.9	26.2	8.1	4.3	2.4
	모피제품	66.7	33.3	33.3	0.0	0.0
	편조의복	62.5	12.5	12.5	0.0	0.0
	의복 액세서리	66.7	20.0	6.7	0.0	0.0
규모별	10인 미만	61.5	23.7	8.3	3.8	1.9
	10~49인	61.4	27.1	8.6	4.3	2.9
	50~299인	77.8	33.3	11.1	0.0	0.0
	300인 이상	100.0	100.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	63.6	29.9	5.6	1.9	2.8
	경기/인천	45.5	22.7	9.1	13.6	0.0
	대전/충청	70.0	20.0	10.0	0.0	0.0
	대구/경북	57.7	26.9	19.2	3.8	0.0
	부산/울산/경남	66.7	21.6	9.8	5.9	2.0
	강원/전라	65.0	15.0	5.0	0.0	5.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (신발) ‘근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서’ 라고 응답한 기업이 48.0%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘신기술, 디지털전환 등을 배울 수 있어서(24.0%) 등의 순으로 나타남

<신발산업 관련 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>



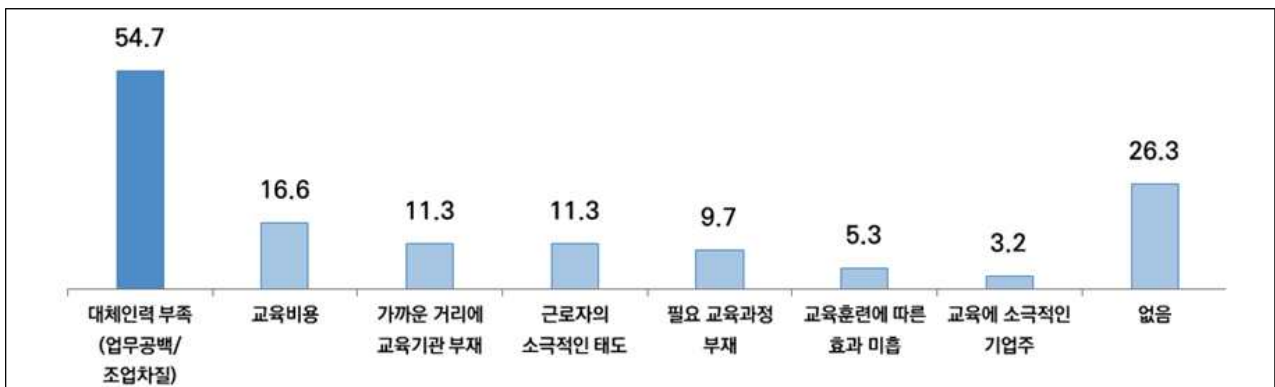
구분		근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서	신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서	법적/제도적 우대사항 때문에	인력배치에 활용성이 높아서	기타
전체		48.0	24.0	16.0	8.0	24.0
업종	신발제조업	55.0	30.0	20.0	0.0	20.0
	신발부분품 제조업	20.0	0.0	0.0	40.0	40.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ **교육훈련 관련 애로사항**

- (섬유) ‘대체인력 부족에 따른 업무 공백 및 조업 차질’ 이라고 응답한 기업이 54.7%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘교육비용’(16.6%), ‘가까운 거리에 교육기관 부재’(11.3%) 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 교육훈련 관련 애로사항(단위 : %)>

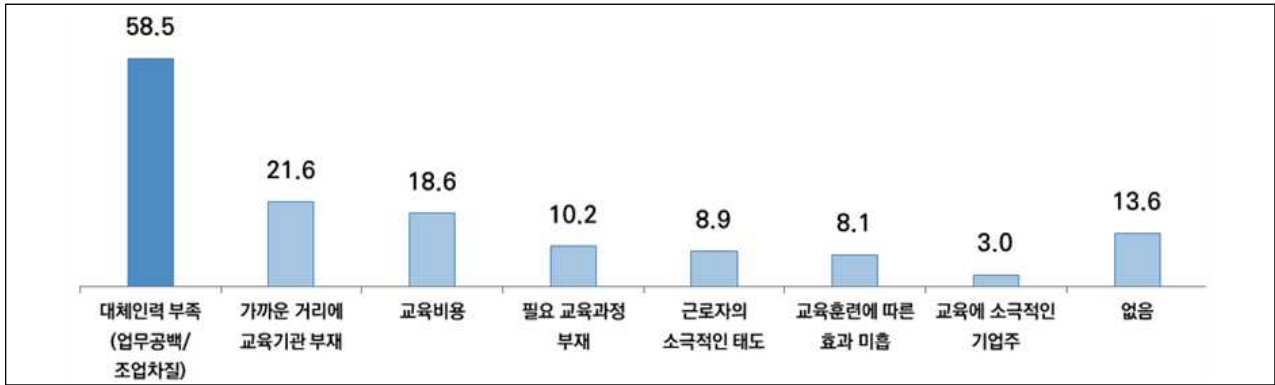


구분	대체인력 부족 (업무공백/조업차질)	교육비용	가까운 거리에 교육기관 부재	근로자의 소극적인 태도	필요 교육과정 부재	교육훈련에 따른 효과 미흡	교육에 소극적인 기업주	
전체	54.7	16.6	11.3	11.3	9.7	5.3	3.2	
업종별	방직	55.3	44.7	36.8	21.1	28.9	13.2	5.3
	화섬	65.0	20.0	0.0	5.0	0.0	0.0	5.0
	제직	66.2	16.2	1.5	16.2	10.3	1.5	2.9
	편직	51.3	2.6	0.0	2.6	5.1	2.6	2.6
	염색/가공	52.6	8.8	22.8	7.0	5.3	10.5	0.0
	부직포/기타	24.0	12.0	0.0	12.0	4.0	0.0	8.0
규모별	10인 미만	54.9	16.9	9.9	10.6	10.6	6.3	2.8
	10~49인	50.5	15.4	13.2	11.0	8.8	3.3	4.4
	50~299인	76.9	15.4	15.4	23.1	7.7	7.7	0.0
	300인 이상	100.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	32.4	14.7	2.9	8.8	11.8	2.9	5.9
	경기/인천	54.5	14.5	14.5	5.5	9.1	9.1	0.0
	대전/충청	63.6	18.2	13.6	4.5	4.5	4.5	4.5
	대구/경북	59.1	15.9	10.2	15.9	9.1	3.4	4.5
	부산/울산/경남	51.4	21.6	16.2	16.2	13.5	8.1	0.0
	강원/전라	80.0	20.0	10.0	10.0	10.0	0.0	10.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류) '대체인력 부족에 따른 업무 공백 및 조업 차질'이라고 응답한 기업이 58.5%로 가장 많았으며, 다음으로 '가까운 거리에 교육기관 부재'(21.6점), '교육비용'(18.6점) 등의 순으로 나타남

<의류패션산업 교육훈련 관련 애로사항(단위 : %)>

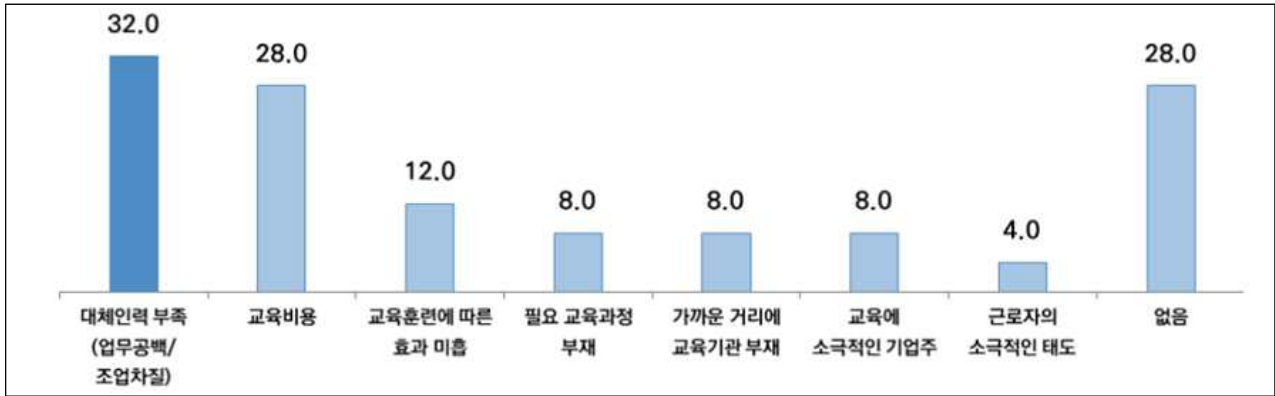


구분		대체인력 부족 (업무공백/조업차질)	가까운 거리에 교육기관 부재	교육비용	필요 교육과정 부재	근로자의 소극적인 태도	교육훈련에 따른 효과 미흡	교육에 소극적인 기업주
전체		58.5	21.6	18.6	10.2	8.9	8.1	3.0
업종별	봉제의복	59.0	21.4	19.5	10.0	10.0	7.6	2.9
	모피제품	66.7	33.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	편조의복	62.5	25.0	0.0	12.5	0.0	25.0	0.0
	의복 액세서리	46.7	20.0	20.0	13.3	0.0	6.7	6.7
규모별	10인 미만	59.0	17.9	20.5	8.3	5.1	7.1	1.9
	10~49인	57.1	30.0	14.3	11.4	17.1	10.0	5.7
	50~299인	55.6	22.2	11.1	22.2	11.1	11.1	0.0
	300인 이상	100.0	0.0	100.0	100.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	57.9	23.4	20.6	8.4	11.2	8.4	2.8
	경기/인천	31.8	31.8	9.1	4.5	4.5	13.6	4.5
	대전/충청	90.0	10.0	20.0	0.0	10.0	0.0	0.0
	대구/경북	65.4	11.5	26.9	11.5	11.5	7.7	0.0
	부산/울산/경남	62.7	23.5	13.7	13.7	5.9	9.8	2.0
	강원/전라	47.1	17.6	11.8	23.5	5.9	0.0	11.8

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (신발) '대체인력 부족'(32.0%)이라는 응답이 가장 높게 나타났으며, 다음으로 '교육비용'(28.0%), '교육훈련에 따른 효과 미흡'(12.0%) 등의 순으로 나타남

<신발산업 교육훈련 관련 애로사항(단위 : %)>



구분		대체인력 부족 (업무공백/조업차질)	교육비용	교육훈련에 따른 효과 미흡	필요 교육과정 부재	가까운 거리에 교육기관 부재	교육에 소극적인 기업주	근로자의 소극적인 태도
전체		32.0	28.0	12.0	8.0	8.0	8.0	4.0
업종별	신발제조업	40.0	30.0	10.0	5.0	5.0	5.0	5.0
	신발부분품제조업	0.0	20.0	20.0	20.0	20.0	20.0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3. 자격을 통한 인력양성 현황

□ 국가기술자격 취득 현황

- 섬유·의복분야 국가기술자격은 기술사 2종목, 기사 2종목, 산업기사 6종목, 기능사 6종목으로 총 16개 종목이 시행되고 있음
- '22년 섬유·의복분야 국가기술자격 취득자 수는 전년대비 14.6% 감소한 898명으로 나타남
- 섬유기술사(3명, 5701% ↓), 의류기사(6명, 72.7% ↓), 염색기능사(침염)(128명, 9.9% ↓), 신발산업기사(17명, 69.0% ↓) 등 전반적으로 감소

<섬유·의복분야 국가기술자격 취득자 현황>

중분류	등급	종목	자격구분		취득자 수(명)			
			검정형	과정평가형	'20년	'21년	'22년	합계
섬유	기술사	섬유기술사	○		4	7	3	14
		의류기술사	○		3	0	2	5
	기사	섬유기사	○		0	0	2	2
		의류기사	○	○('18년)	3	22	6	31
	산업기사	섬유디자인산업기사	○		9	6	2	17
		섬유산업기사	○		4	8	0	12
	기능사	염색기능사(날염)	○	○('18년)	22	25	22	69
		염색기능사(침염)	○	○('18년)	144	142	128	414
의복	산업기사	패션디자인산업기사	○	○('18년)	39	53	43	135
		패션머천다이징산업기사	○	○('18년)	154	142	141	437
		한복산업기사 *	○		19	43	38	100
		신발산업기사		20년 신설	0	55	17	72
	기능사	양복기능사	○		52	65	52	169
		양장기능사	○	○('18년)	378	370	345	1,093
		한복기능사	○	○('18년)	57	93	87	237
		신발류제조기능사	○	○('18년)	29	21	10	60
합계					917	1,052	898	2,867

자료 : 한국산업인력공단 큐넷(<http://www.q-net.or.kr>)

주 : 한복산업기사는 '22년까지 운영. 한복기능장은 '23년부터 신설

□ **과정평가형 자격 취득 현황**

- '22년 의복분야 과정평가형 자격 취득자 수는 전년대비 55.4% 감소한 41명이며 섬유분야 과정평가형 자격 응시자 및 취득자는 현재까지 없는 것으로 나타남
- 패션디자인산업기사(12명, 40% ↓), 패션머천다이징산업기사(6명, 76.9% ↓), 한복기능사(5명, 16.6% ↓), 양장기능사(18명, 55% ↓) 등은 감소

<섬유·의복분야 과정평가형 자격 취득자 현황(단위 : 명)>

중분류	등급	종목	2020년		2021년		2022년	
			응시자	합격자	응시자	합격자	응시자	합격자
의복	산업기사	패션디자인산업기사	88	65	38	20	42	12
		패션머천다이징산업기사	8	6	37	26	6	6
	기능사	양장기능사	120	81	57	40	45	18
		한복기능사	10	4	8	6	8	5
합계			226	156	140	92	101	41

자료 : 과정평가형자격 일학습병행자격(<https://c.q-net.or.kr/cmnm/com/main.do>)

<의복분야 과정평가형 자격 교육·훈련기관 현황>

중분류	등급	종목	교육훈련기관 현황
의복	산업기사	패션디자인산업기사	한국패션실용전문학교(서울), (주)실과바늘직업전문학교(서울), (주)오마쥬 서문직업전문학교(대구), 서면미리별직업전문학교(부산), 세그루패션디자인고등학교(서울)
		패션머천다이징산업기사	라사라패션직업전문학교(서울)
	기능사	양장기능사	뷰티패션중앙직업전문학교(전북), 부산패션디자인학원(부산), 영진직업전문학교(대구), 코디잡평생교육원(인천), (주)오마쥬 서문직업전문학교(대구), 서면미리별직업전문학교(부산), (주)실과바늘직업전문학교(서울), 한림디자인고등학교(서울)
		한복기능사	배화여자대학교(서울)

자료 : 과정평가형자격 일학습병행자격(<https://c.q-net.or.kr/cmnm/com/main.do>)

□ 일학습병행 자격 취득 현황

- '22년 섬유·의복분야 일학습병행 자격 응시자는 전년과 동일한 42명, 합격자는 15.0% 증가한 23명으로 나타남
- 제직의류생산_L3_20V1의 합격자가 8명으로 가장 많았으며 패션제품유통_L4_ver3.0 4명, 패션디자인_L4_ver3.0 3명, 패션디자인_L4_20V1 및 패션머천다이징_L4_20V1이 각각 2명 순으로 나타남

<섬유·의복분야 일학습병행제 자격 현황(단위 : 명)>

자격명	2020년		2021년		2022년	
	응시자	합격자	응시자	합격자	응시자	합격자
가족·모피생산_L3_ver2.0	0	0	0	0	0	0
비주얼머천다이징_L3_ver3.0	0	0	1	1	0	0
섬유염색가공_L3_ver2.0	9	3	5	2	0	0
섬유염색가공_L3_ver3.0	0	0	4	4	1	1
섬유염색가공관리_L3_ver1.0	3	1	0	0	0	0
섬유품질경영관리_L5_ver2.0	2	1	1	0	1	1
섬유품질경영관리_L5_ver3.0	0	0	0	0	2	1
제직생산_L3_ver3.0	0	0	4	2	3	1
제직의류생산_L3_ver2.0	12	2	3	1	0	0
제직의류생산_L3_ver3.0	0	0	1	0	0	0
제직의류생산_L3_20V1	0	0	7	2	13	8
패션디자인_L4_20V1	0	0	0	0	4	2
패션디자인_L4_ver1.0	2	2	0	0	0	0
패션디자인_L4_ver2.0	17	14	0	0	0	0
패션디자인_L4_ver3.0	0	0	6	4	3	3
패션머천다이징_L4_20V1	0	0	0	0	6	2
패션머천다이징_L4_ver2.0	0	0	7	4	0	0
패션제품유통_L2_20V1	0	0	3	0	4	0
패션제품유통_L2_ver2.0	3	1	0	0	0	0
패션제품유통_L4_ver3.0	0	0	0	0	5	4
합섬원사생산_L3_ver2.0	1	1	0	0	0	0
합계	49	25	42	20	42	23

자료 : 한국산업인력공단 과정평가형 일학습병행제 (<https://c.q-net.or.kr>)

- 아울러, 디자인 분류에서 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사 등도 섬유패션 전공학생들이 많이 취득하는 국가기술자격임
- '22년 컬러리스트기사는 604명이 취득했으며, 컬러리스트산업기사는 570명이 취득한 것으로 나타남
- 한편 컬러리스트산업기사 과정평가형 국가기술자격은 '17년에 도입되었으며, 컬러리스트기사는 '19년에 도입
- '18년~'22년 누계기준 컬러리스트산업기사 과정평가형 자격 취득자 수는 24명임(CQ-NET)

<디자인분야 국가기술자격 취득자 현황>

중분류	등급	종목	자격구분		취득자 수(명)			
			검정형	과정평가형	'20년	'21년	'22년	합계
디자인	기사	컬러리스트기사	○	○('19년)	542	864	604	2,010
	산업기사	컬러리스트산업기사	○	○('17년)	607	809	570	1,986

자료 : 한국산업인력공단 큐넷(<http://www.q-net.or.kr>)

- 공인 민간자격으로는 (사)한국직업연구진흥원에서 관리하는 샵마스터 등이 있음(한국직업능력개발원 민간자격 정보서비스)

<섬유패션산업 관련 민간자격 현황>

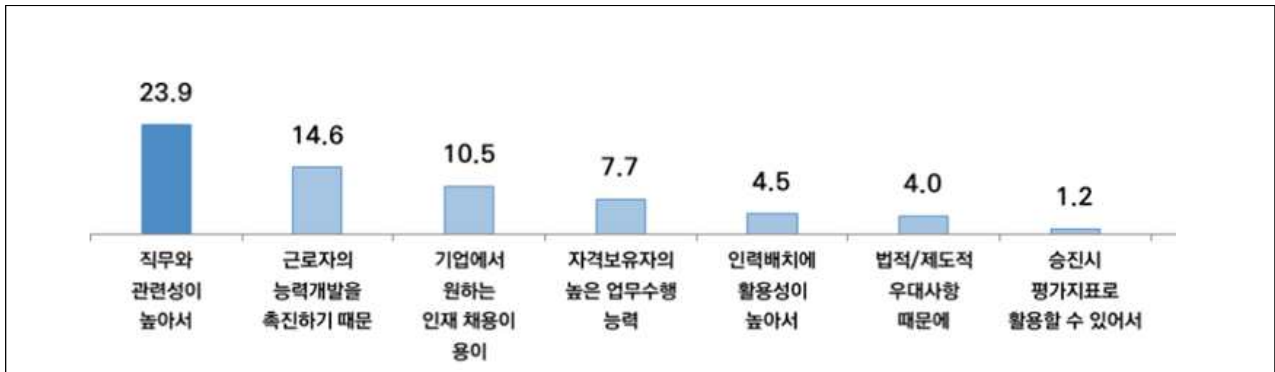
자격발급기관	종목
한국직업연구진흥원	샵마스터, 패션스타일리스트, 비주얼머천다이징
(사)테크니컬디자인협회	테크니컬디자이너
한국생산성본부	GQT 그래픽기술자격 일러스트 등
기타	ACA 포토샵, ACA 일러스트 등

자료 : 한국직업능력개발원 민간자격 정보서비스

□ 자력이 유용하다고 생각하는 이유

- (섬유) ‘직무와 관련성이 높아서’ (23.9점)라는 응답이 가장 높게 나타났으며, ‘근로자의 능력개발을 촉진하기 때문’ (14.6점), ‘기업에서 원하는 인재 채용이 용이’ (10.5점) 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 관련 자력이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>

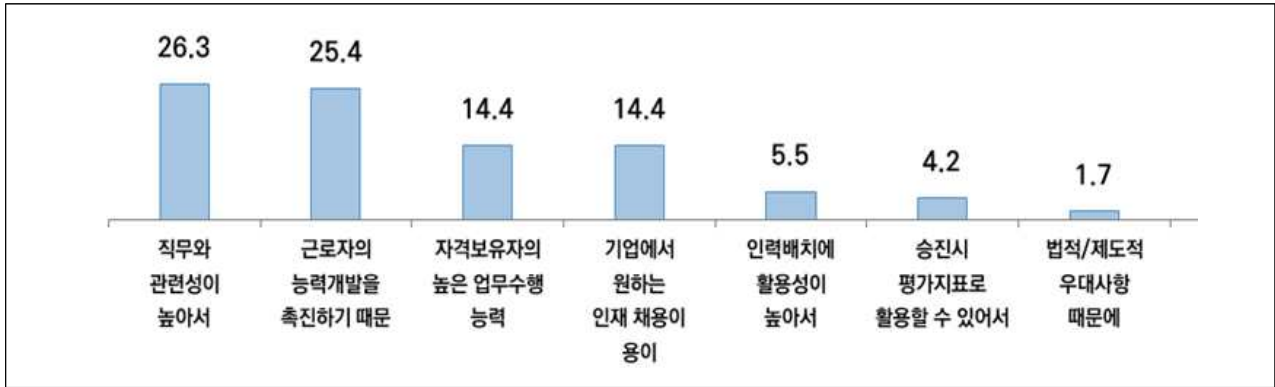


구분	직무와 관련성이 높아서	근로자의 능력개발을 촉진하기 때문	기업에서 원하는 인재 채용이 용이	자격보유자의 높은 업무수행 능력	인력배치에 활용성이 높아서	법적/제도적 우대사항 때문에	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서	
전체	23.9	14.6	10.5	7.7	4.5	4.0	1.2	
업종별	방직	23.7	28.9	15.8	23.7	0.0	5.3	0.0
	화섬	35.0	0.0	10.0	10.0	0.0	0.0	5.0
	제직	26.5	19.1	13.2	7.4	7.4	2.9	0.0
	편직	0.0	5.1	7.7	0.0	2.6	5.1	0.0
	염색/가공	26.3	12.3	8.8	3.5	8.8	0.0	3.5
	부직포/기타	40.0	12.0	4.0	4.0	0.0	16.0	0.0
규모별	10인 미만	19.0	16.9	10.6	7.0	5.6	2.8	0.7
	10~49인	26.4	13.2	8.8	5.5	3.3	5.5	1.1
	50~299인	53.8	0.0	23.1	30.8	0.0	7.7	0.0
	300인 이상	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
지역별	서울	14.7	8.8	14.7	8.8	5.9	5.9	0.0
	경기/인천	18.2	9.1	5.5	1.8	5.5	1.8	1.8
	대전/충청	36.4	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	0.0
	대구/경북	27.3	19.3	11.4	10.2	5.7	4.5	2.3
	부산/울산/경남	21.6	24.3	10.8	8.1	0.0	5.4	0.0
	광주/전라	40.0	10.0	30.0	20.0	0.0	0.0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류) '직무와 관련성이 높아서'(26.3점)라는 응답이 가장 높게 나타났으며, 다음으로 '근로자의 능력개발을 촉진하기 때문'(25.4점), '자격보유자의 높은 업무수행 능력'(14.4점) 등의 순으로 나타남

<의류패션산업 관련 자격이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>

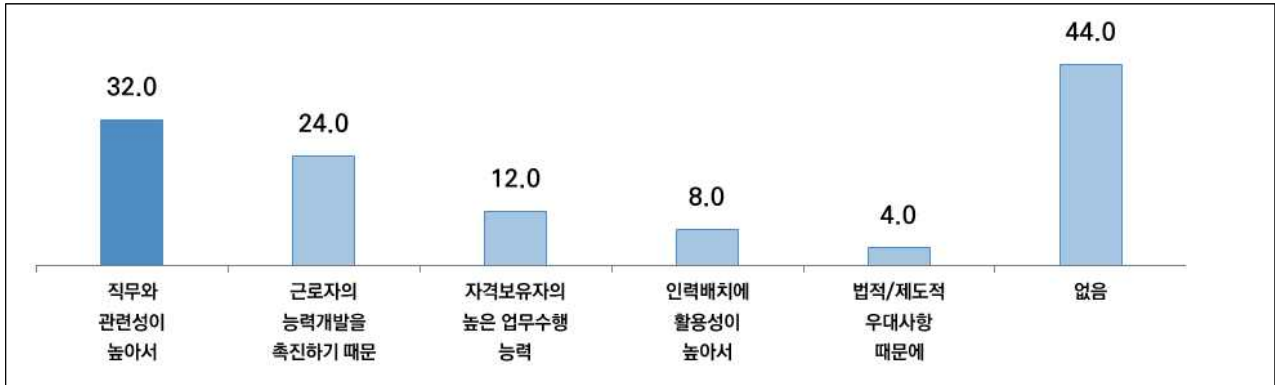


구분	직무와 관련성이 높아서	근로자의 능력개발을 촉진하기 때문	자격보유자의 높은 업무수행 능력	기업에서 원하는 인재 채용이 용이	인력배치에 활용성이 높아서	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서	법적/제도적 우대사항 때문에	
전체	26.3	25.4	14.4	14.4	5.5	4.2	1.7	
업종별	봉제의복	27.1	25.2	14.3	15.7	4.3	4.3	1.9
	모피제품	100.0	33.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	편조의복	0.0	12.5	12.5	0.0	12.5	12.5	0.0
	의복 액세서리	13.3	33.3	20.0	6.7	20.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	28.2	25.0	12.2	10.3	3.8	5.1	0.6
	10~49인	20.0	25.7	20.0	20.0	10.0	1.4	4.3
	50~299인	33.3	33.3	11.1	44.4	0.0	11.1	0.0
	300인 이상	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	29.0	26.2	15.0	14.0	4.7	1.9	0.9
	경기/인천	4.5	18.2	9.1	31.8	9.1	9.1	4.5
	대전/충청	50.0	20.0	10.0	10.0	10.0	0.0	0.0
	대구/경북	38.5	19.2	19.2	7.7	7.7	7.7	3.8
	부산/울산/경남	17.6	29.4	13.7	11.8	3.9	5.9	0.0
	광주/전라	29.4	23.5	17.6	17.6	5.9	5.9	5.9
	강원/제주	33.3	66.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (신발) '직무와 관련성이 높아서'(32.0%)라는 응답이 가장 높게 나타났으며, 다음으로 '근로자의 능력개발을 촉진하기 때문'(24.0%), '자격보유자의 높은 업무수행 능력'(12.0%) 등의 순으로 나타남

<신발산업 관련 자격이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>



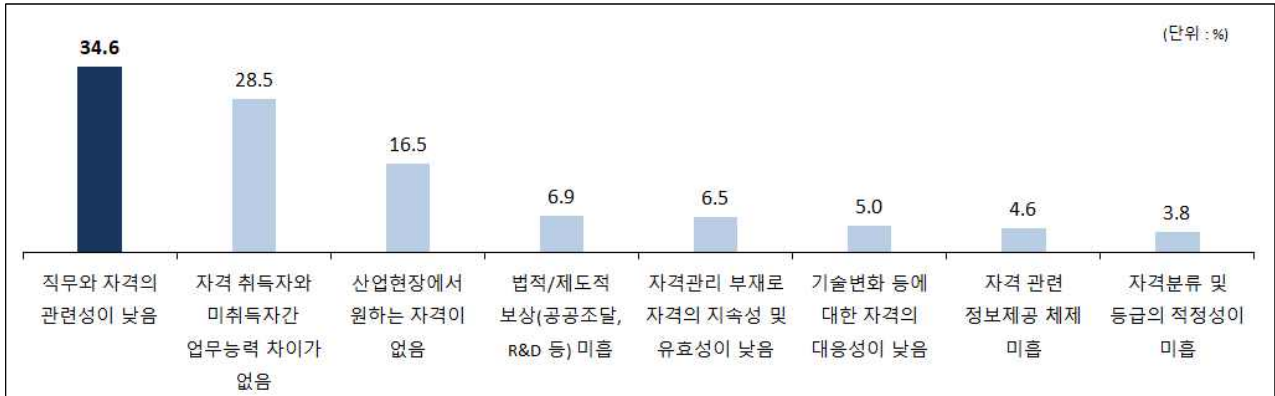
구분		직무와 관련성이 높아서	근로자의 능력개발을 촉진하기 때문	자격보유자의 높은 업무수행 능력	인력배치에 활용성이 높아서	법적/제도적 우대사항 때문에
전체		32.0	24.0	12.0	8.0	4.0
업종별	신발제조업	30.0	25.0	10.0	10.0	5.0
	신발부분품 제조업	40.0	20.0	20.0	0.0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ **자격 활용 관련 애로사항**

- (섬유) '직무와 자격의 관련성이 낮음'이라고 응답한 기업이 34.6%로 가장 많았으며, 다음으로 '자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음(28.5%)' 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 자격 활용 관련 애로사항(단위 : %)>

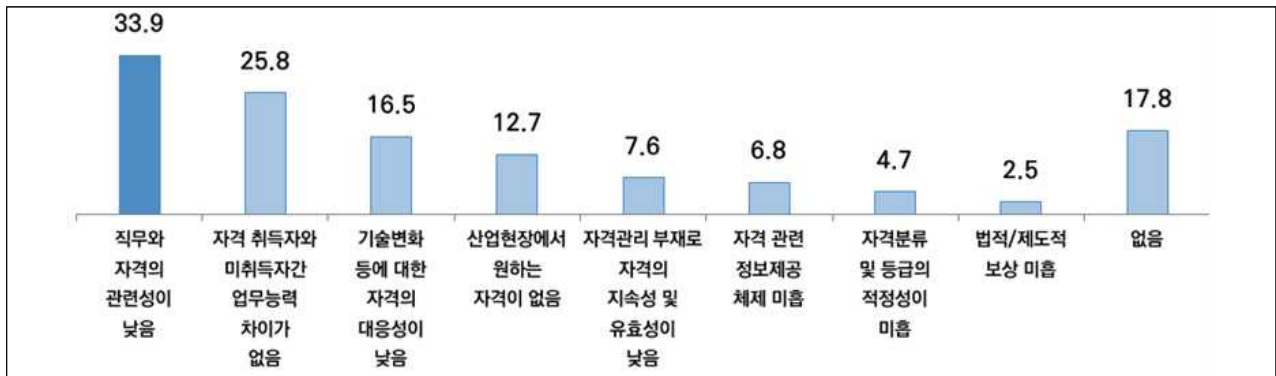


구분	직무와 자격의 관련성이 낮음	자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음	산업현장에서 원하는 자격이 없음	법적/제도적 보상(공공조달, R&D 등) 미흡	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡	기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음	자격 관련 정보제공 체제 미흡	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡
전체	34.6	28.5	16.5	6.9	6.5	5.0	4.6	3.8
업종별	방직	38.9	44.4	19.4	2.8	8.3	5.6	2.8
	화섬	37.0	18.5	3.7	7.4	3.7	0.0	3.7
	제직	35.3	20.6	16.2	4.4	5.9	7.4	5.9
	편직	15.2	27.3	15.2	6.1	3.0	9.1	3.0
	염색/가공	32.7	20.4	16.3	12.2	6.1	4.1	6.1
	부직포/기타	44.7	42.6	23.4	8.5	10.6	2.1	4.3
규모별	10인 미만	36.6	26.8	14.6	4.9	6.5	4.9	1.6
	10~49인	34.2	31.6	18.8	9.4	4.3	4.3	7.7
	50~299인	21.4	28.6	14.3	7.1	21.4	14.3	7.1
	300인 이상	33.3	0.0	16.7	0.0	16.7	0.0	0.0
지역별	서울	36.2	25.5	12.8	4.3	10.6	6.4	6.4
	경기/인천	20.5	22.7	18.2	9.1	9.1	2.3	4.5
	대전/충청	46.2	30.8	7.7	7.7	0.0	7.7	0.0
	대구/경북	37.7	31.6	17.5	7.0	3.5	5.3	3.5
	부산/울산/경남	37.9	17.2	20.7	6.9	10.3	0.0	10.3
	광주/전라	30.8	53.8	15.4	7.7	7.7	15.4	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류) '직무와 자격의 관련성이 낮음'(33.9점)이라는 응답이 가장 높게 나타났으며, '자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음'(25.8점), '기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음'(16.5점) 등의 순으로 나타남

<의류패션산업 자격 활용 관련 애로사항(단위 : %)>

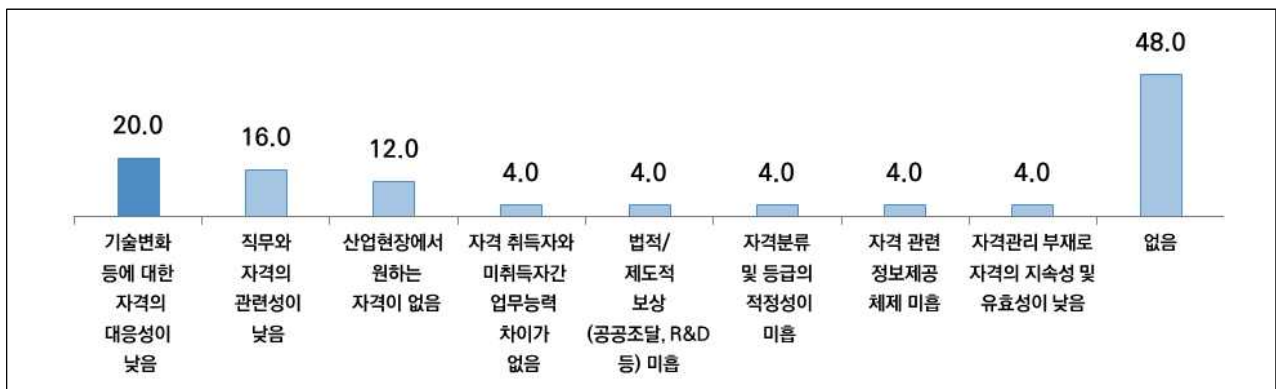


구분	직무와 자격의 관련성이 낮음	자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음	기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음	산업현장에서 원하는 자격이 없음	자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음	자격 관련 정보제공 체제 미흡	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡	법적/제도적 보상 미흡 (공공조달, R&D 등)	
전체	33.9	25.8	16.5	12.7	7.6	6.8	4.7	2.5	
업종별	봉제의복	32.9	25.7	18.1	11.9	7.6	6.2	4.8	1.9
	모피제품	0.0	33.3	0.0	0.0	0.0	33.3	0.0	0.0
	편조의복	50.0	12.5	12.5	25.0	0.0	0.0	0.0	25.0
	의복 액세서리	46.7	33.3	0.0	20.0	13.3	13.3	6.7	0.0
규모별	10인 미만	34.0	23.7	16.7	10.9	5.8	3.2	4.5	3.8
	10~49인	35.7	27.1	15.7	15.7	11.4	12.9	4.3	0.0
	50~299인	22.2	55.6	22.2	22.2	11.1	22.2	0.0	0.0
	300인 이상	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
지역별	서울	37.4	26.2	18.7	9.3	7.5	5.6	6.5	0.0
	경기/인천	27.3	27.3	13.6	18.2	9.1	9.1	0.0	4.5
	대전/충청	50.0	30.0	20.0	10.0	0.0	0.0	10.0	0.0
	대구/경북	23.1	34.6	26.9	11.5	3.8	3.8	3.8	3.8
	부산/울산/경남	37.3	21.6	5.9	15.7	5.9	9.8	2.0	5.9
	광주/전라	17.6	23.5	11.8	23.5	23.5	11.8	5.9	5.9

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (신발) '기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음'(20.0%)'라는 응답이 가장 높게 나타났으며, '직무와 자격의 관련성이 낮음(16.0%), '산업현장에서 원하는 자격이 없음'(12.0%) 등의 순으로 나타남

<신발산업 관련 자격이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>



구분	기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음	직무와 자격의 관련성이 낮음	산업현장에서 원하는 자격이 없음	자격취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음	법적/제도적 보상(공공조달, R&D 등) 미흡	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡	자격관련 정보제공 체제 미흡	자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
전체	20.0	16.0	12.0	4.0	4.0	4.0	4.0	4.0
업종별	신발 제조업	25.0	15.0	10.0	5.0	0.0	5.0	5.0
	신발부분품 제조업	0.0	20.0	20.0	0.0	20.0	0.0	0.0

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

V. 결론

1. 섬유제조 · 패션산업 환경변화에 따른 교육훈련·자격 개선방안

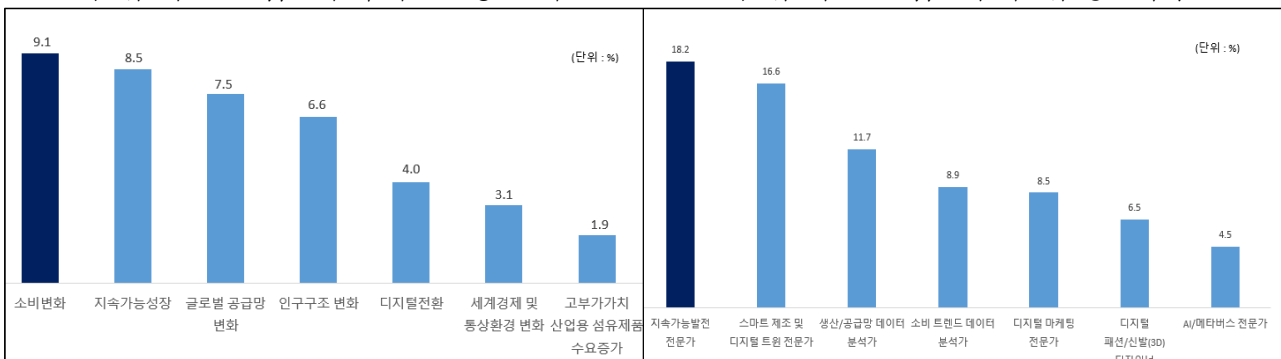
□ 섬유제조산업

(1) 섬유제조산업 직무변화에 영향을 미치는 환경요인

- (환경요인) 소비변화를 가장 큰 영향요인이라고 응답했으며 지속가능성장, 글로벌 공급망 변화, 인구구조 변화, 디지털 전환, 세계경제 및 통상환경 변화 등을 주요 환경요인으로 꼽음
 - (직무별) 섬유제품 생산/품질관리/영업은 '소비변화', 경영관리/품질관리는 '글로벌 공급망 변화', 섬유제품 연구개발은 '지속가능성장'을 가장 큰 요인으로 꼽음
 - (업종별) 편직/부직포·기타는 '소비변화', 방직/화섬은 '글로벌 공급망 변화', 제직은 '지속가능성장'을 가장 큰 요인으로 꼽음
- (유망직무) 지속가능발전 전문가, 스마트제조 및 디지털트윈 전문가, 생산/공급망 데이터 분석가 등의 수요가 증가할 전망
 - 방직/제직/부직포/기타는 지속가능발전 전문가, 화섬은 생산/공급망 데이터 분석가, 편직은 소비트렌드 데이터분석가, 염색가공은 스마트제조 및 디지털트윈 전문가를 유망 직무로 꼽음

<섬유제조산업 대내외 환경변화>

<섬유제조산업 미래 유망 직무>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

(2) 환경변화에 따른 섬유제조산업 인력양성 개선방안

- (NCS) 지속가능성장, 디지털전환, 소비변화 등 섬유제조산업의 환경변화에 따라, 친환경인증, 디지털 공정 설계, 데이터분석 등 관련 NCS 개선 필요
 - 또한, NCS 개발 미흡으로 일학습병행 등을 통한 교육훈련이 어려웠던 컨버터, 섬유무역 등 관련 NCS 개선 필요하여 NCS 개선에 따른 학습모듈 개발이 병행 되어야 함
 - 한편, 생산현장관리, 구매생산관리 NCS는 산업현장에서 활용도가 낮아 직무맵 등을 통해 산업현장에서 통용되는 직무 중심으로 개선할 필요가 있음

<디지털·친환경 관련 섬유패션 NCS 개선 현황>

연도	NCS 소분류	NCS세분류	개선내용
2020년	섬유가공	염색가공	'디지털 텍스타일 프린팅' 능력단위 분할 등

- (교육훈련) 지속가능발전 전문가, 생산 데이터 분석가, 스마트제조 및 디지털트윈 전문가 등의 수요가 증가할 전망에 따라 관련 교육훈련 확대 필요
 - 친환경 섬유소재 수요 증가, EU 등 주요국가의 환경규제 강화 등에 따라 친환경 섬유소재 개발, 친환경·저탄소 공정으로의 전환 등에 대한 교육훈련 확대 필요
 - 또한, 글로벌 공급망 변화, 디지털전환 등에 따라 AI, 빅데이터 등을 활용한 생산데이터 분석, 스마트제조 및 디지털트윈 등에 대한 교육훈련 확대 필요
- (자격) 디지털 전환 등에 따라 온라인 마케팅 관련 자격 수요가 있으며, 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화에 대한 요구가 있음

<환경변화에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (247개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌공급망변화 (9.9%) · 지속가능성장(9.0%) · 소비변화(8.1%) · 인구구조 변화(6.3%) · 디지털 전환(5.4%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유 기초 및 생산관리 전반 · 총무·경영지원, 기업법무 · 재무·경영분석, 투자, 자금·금융·외환, 세무회계 · 구매관리, 글로벌 공급망 변화 · ESG 경영관리, 외국인력 관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
섬유제품 연구개발	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능성장(10.4%) · 글로벌공급망변화 (8.3%) · 세계경제 및 통상환경 변화(6.3%) · 소비변화(4.2%) · 디지털전환(4.2%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 공정분석 및 신공정 개발 · 디지털 공정 설계 · 친환경섬유/친환경 공정 개발 · 신제품 기획개발 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유 기초지식 · R&D 기획 · 신소재/신기술 개발동향 · 디지털 전환 · 친환경/지속가능성장 · 기술개발 전략수립 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 생산	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(10.3%) · 인구구조변화(9.3%) · 지속가능성장(8.8%) · 글로벌공급망변화 (4.6%) · 디지털전환(3.1%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 친환경 및 산업용섬유 등 고부가가치제품 생산 · 디지털 설비 관리 · 섬유생산 빅데이터 수집·관리 · 섬유생산 기획 · 생산현장관리 · 구매생산관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유생산 관련 기초지식 · 공정별 제조기술, 설비관리, 외주관리, 원가관리 · 신소재/신기술 개발동향 · 복합재료, 산업용 섬유 기초지식 및 신소재/신기술 개발동향 · 글로벌 섬유패션산업 동향 · 친환경 프린팅(DTP)과 차별화 가공 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · 친환경 생산공정관리(공정개선, 에너지 및 탄소저감기술적용 등) 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사 · 염색기능사(날염) · 염색기능사(침염)
섬유제품 품질관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(11.5%) · 글로벌공급망변화 (11.5%) · 인구구조 변화(7.7%) · 세계경제 및 통상환경 변화(7.7%) · 지속가능성장(3.8%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 품질평가 · 인종관리 · 품질표준 관리 · 시험성적서 관리 · 물질/안전 관리 · 친환경섬유 인증관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유 기초지식, 품질검사, 품질평가 · 시험성적서, 작업(생산) 표준 관리 · 제조공정 관리 · 물질/안전관리 · 친환경인증 관리, ESG 경영관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 유해물질 관리 · 친환경 인증 · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 영업	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(11.9%) · 지속가능성장(6.8%) · 글로벌공급망변화 (6.8%) · 인구구조변화(5.1%) · 디지털전환(3.4%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유무역(컨버터) · 국내외 영업관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 섬유패션 트렌드 분석 · 국내외 영업 전략 수립 · 국내외 고객발굴 · 무역/FTA 등 · 마케팅 전략수립, 성과관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
섬유제품 물류관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(8.0%) · 지속가능성장(8.0%) · 세계경제 및 통상환경 변화(8.0%) · 글로벌공급망변화 (4.0%) · 인구구조 변화(4.0%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류운영계획 · 물류재고관리 · 물류정보시스템 활용 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지

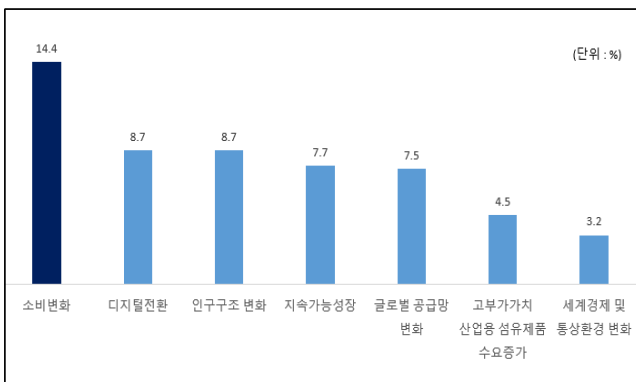
주 : 외부 환경요인은 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

□ 의류패션산업

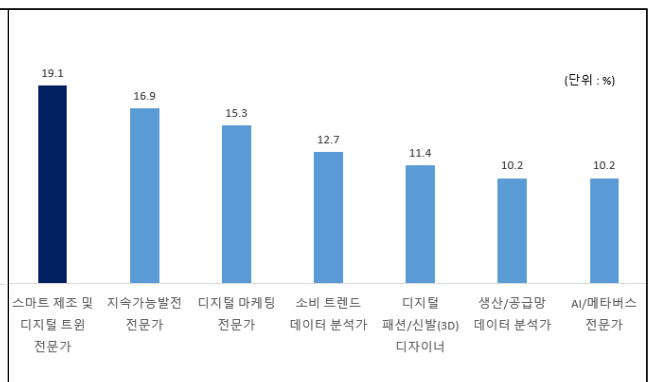
(1) 의류패션산업 직무변화에 영향을 미치는 환경요인

- (환경요인) 소비변화, 디지털 전환, 인구구조 변화, 지속가능성장, 글로벌 공급망 변화 등을 주요 환경요인으로 꼽음
 - (직무별) 패션제품 기획/디자인/유통/물류관리 등은 '소비변화'를 섬유제품 생산은 '인구구조변화'를 가장 큰 요인으로 꼽음
 - (업종별) 봉제의복/모피제품/의복 액세서리는 소비변화, 편조의복은 글로벌 공급망 변화 등을 주요 환경요인으로 꼽음
- (유망직무) 스마트 제조 및 디지털 트윈 전문가, 지속가능발전 전문가, 디지털 마케팅 전문가, 소비트렌드 데이터 분석가 등의 수요 증가 전망
 - 봉제의복은 스마트 제조 및 디지털 트윈 전문가, 모피제품은 지속가능발전전문가, 의복액세서리는 디지털 마케팅 전문가를 유망한 직무로 꼽음
 - 편조의복은 스마트제조 및 디지털 트윈 전문가, 지속가능발전전문가, 디지털마케팅 전문가, 소비데이터 분석가, 디지털 패션/신발(3D) 디자이너 등 고른 항목을 유망한 직무로 꼽음

<의류패션산업 대내외 환경변화>



<의류패션산업 미래 유망 직무>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

(2) 환경변화에 따른 의류패션산업 인력양성 개선방안

- (NCS) 홀가먼트(무봉제 편직의류) 생산, AR/VR 매장 등 패션산업의 디지털 전환 확산으로 가상의를 디자인, 가상쇼룸 등 NCS 개선 필요

<디지털·친환경 관련 의류패션 NCS 개선 현황>

연도	NCS 소분류	NCS세분류	개선내용
2018년	패션제품생산	제직의류생산	'제직의류 스마트 공정관리'능력단위 신규개발
		패션소품생산	'스마트 패션소품생산관리'능력단위 신규개발
	패션제품유통	의류유통관리	'의류온라인유통관리'능력단위 신규개발 등
2019년	신발개발·생산	신발유통관리	'신발 E-비즈니스 관리' 능력단위 신설 등
		신발개발	'무재봉 신발패턴 개발' 능력단위 신설 등
2020년	패션제품기획	패션기획	'패션상품기획'을 '패션상품기획' 및 '패션소재 기획'으로 분할(친환경섬유, 재생섬유 지식 추가)
2021년	패션제품유통	의류유통관리	'의류온라인마케팅'능력단위 신규개발 등
2022년	패션제품생산	편직의류생산	'디지털 편직의류 설계 프로그래밍'을 통한 니팅(편성) 능력단위 신설 및 내용개선

- (교육훈련) 소비트렌드 데이터 분석가, 스마트제조 및 디지털트윈 전문가, 지속가능발전전문가, 디지털마케팅 전문가, 디지털(3D) 패션디자이너 등의 수요가 증가할 전망함에 따라 관련 교육훈련·자격 확대 필요
 - 온라인쇼핑 확대, MZ 세대의 가치소비 확산 등에 따라 빅데이터, AI 등을 활용한 소비트렌드 데이터 분석, 디지털마케팅 등 관련 교육훈련 및 자격을 확대할 필요가 있음
 - 또한, 글로벌 공급망 재편, 디지털 전환 확산 등의 영향으로 3D 가상의를 디자이너 등 디지털 관련 인력수요가 증가함에 따라 관련 교육훈련 및 자격을 확대할 필요가 있음
- (자격) 3D 패션디자인 확산, 소비트렌드 변화, 친환경제품 수요 증가, e-커머스 시장 성장 등에 따라, 패션디자인산업기사, 패션머천다이징산업기사 등 관련 자격 개선 필요

<환경변화에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (236개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(10.8%) · 디지털 전환(10.3%) · 지속가능성장(6.4%) · 글로벌 공급망 변화(6.4%) · 인구구조변화(5.4%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 신규사업 기획, 전력/기획 · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · 지속가능경영, ESG 경영 관리 · 디지털전환 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 재무회계, 재무·경영분석,세무회계, 투자, 자금·금융·외환 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
패션제품 기획	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(30.8%) · 글로벌공급망변화(15.4%) · 디지털 전환(7.7%) · 고부가가치·산업용 섬유 제품 수요증가(7.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 상품기획 · 소재기획 · 상품바잉기획 	<ul style="list-style-type: none"> · 브랜드 전략기획 · 소재기초 및 시즌 트렌드 전략기획 · 시즌 바잉 전략 수립 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션제품 디자인	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(37.0%) · 디지털전환(14.8%) · 지속가능성장(7.4%) · 고부가가치·산업용 섬유 제품 수요증가(3.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 그래픽컬러디자인 · 가죽모피의류디자인 · 용품디자인 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 패션시장 현황 분석 · 의류디자인 기획 실무 · 의류디자인 개발 등 · 3D 가상의류 디자인 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 디자인 · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션제품 생산	<ul style="list-style-type: none"> · 인구구조변화(14.9%) · 소비변화(11.9%) · 글로벌공급망변화(10.7%) · 지속가능성장(9.5%) · 디지털 전환(8.9%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 구매소싱 · 테크니컬디자인 · 용품생산 	<ul style="list-style-type: none"> · 패턴제작/3D 디지털 패턴제작 · 하도급/공정거래 관련 법 · 테크니컬디자인 패키지 완성 · 디지털 전환, 신소재 개발 동향, 친환경/지속가능 소재개발 현황 · 생산현장관리, 생산공정관리 · 제직·편직의류생산 기초지식 · 출가먼트(무봉제 편직의류) 생산 · 한복생산현장관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복기능장(23년 신설) 등
패션제품 유통	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(20.4%) · 세계경제 및 통상환경 변화(12.2%) · 인구구조 변화(10.2%) · 지속가능성장(6.1%) · 글로벌 공급망 변화(4.1%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 영업기획 · 국내외 영업관리 · 홍보마케팅 · AR/VR 가상쇼룸 등 · 온라인영업 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류판매촉진 관리 · 의류매장관리, 의류상품운영 · 의류재고상품 관리 · VMD 트렌드 분석 등 · 의류유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 의류 온라인 유통관리, 디지털전환 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션제품 물류관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(25.0%) · 지속가능성장(25.0%) · 세계경제 및 통상환경 변화(12.5%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류고객관리 · 물류재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

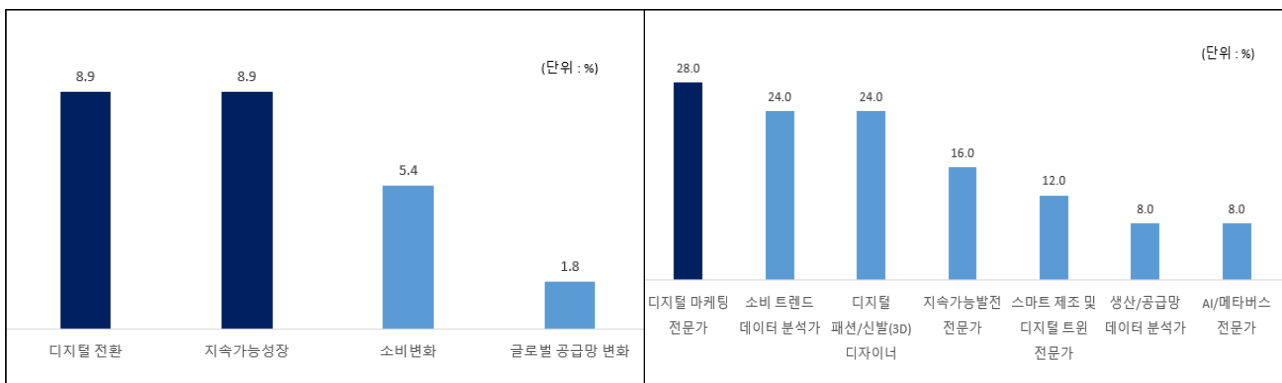
□ 신발산업

(1) 신발산업 직무변화에 영향을 미치는 환경요인

- (환경요인) 디지털 전환, 지속가능성장, 소비변화, 글로벌 공급망 변화 등을 주요 환경요인으로 꼽음
 - (직무별) 신발제품 기획/유통/경영관리 등은 디지털 전환과 지속가능성장, 신발개발은 글로벌 공급망 변화, 신발생산은 디지털 전환, 지속가능성장, 소비변화 등을 가장 큰 요인으로 꼽음
 - (업종별) 신발제조업은 디지털 전환, 지속가능성장, 신발부분품 제조업은 디지털 전환 등을 주요 환경요인으로 꼽음
- (유망직무) 디지털 마케팅 전문가, 소비트렌드 데이터 분석가, 디지털 패션/신발(3D) 디자이너 등의 직무수요 증가 전망
 - 신발제조업은 소비트렌드 데이터 분석가, 신발부분품 제조업은 디지털 마케팅 전문가를 유망한 직무로 꼽음

<신발산업 대내외 환경변화>

<신발산업 미래 유망 직무>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

(2) 환경변화에 따른 신발산업 인력양성 개선방안

○ 슈리터러시 인재 양성

- 불필요한 지식을 정리하고(디 러닝-De learning) 새로운 직무에 필요한 지식을 배우고(리스킬링-Reskilling), 미래 산업에 필요한 핵심역량을 키워(업스킬링-Upskilling) 환경변화에 대응하여 혁신을 선도하는 인재를 육성
- 유럽 경제의 녹색 일자리 수는 '00년 320만 개에서 '19년 450만 개로 증가하였으며, '15~'21년 동안 녹색 전환의 핵심으로 간주되는 부문의 결원율은 두 배 증가하여 지속가능발전 인력수요 증가
- (디 러닝(De learning) 신발산업의 지속가능발전을 위해서는 과거의 지식과 기술(장비) 등에 대한 정확한 분석이 필요
- (리스킬링-(Reskilling) 신발산업의 지속가능발전의 속도에 맞추어 현재 인력들에게 재교육을 통하여 인력의 이탈과 결원을 대체
- (업스킬링(Upskilling) 지속가능발전을 위한 미래지향적 개발 및 디지털과의 연계를 통한 대한 스킬 향상

○ 미래 NCS (신발 NCS OF FUTURE) - 기존의 NCS는 현재의 산업 환경기반에 맞추어 만들어지다 보니 빠르게 변화하는 산업 환경과 미래 환경에 적합하지 않아 5년 후의 미래 산업환경을 예측하여, 앞서가는 NCS를 제시(3년에 1회)

○ (교육훈련) 코로나 영향에 따른 소비변화, 지속가능성장, 디지털 전환 등의 영향으로 관련 교육훈련 수요가 증가함에 따라 직무별 교육훈련을 확대

○ (자격) 국가기술자격(검정형·과정평가형), 일학습병행, 자격 등의 출제기준이 NCS에 기반하고 있어 친환경 관련 자격 신설을 통해 근로자 및 취업준비생 등의 직업능력개발을 촉진 필요

<환경변화에 따른 신발산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (25개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 전환(8.3%) · 지속가능성장(8.3%) · 소비변화(4.2%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · ESG 경영 관리 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 디지털전환 · 신규사업 기획 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
신발 제품기획	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 전환(14.3%) · 지속가능성장(14.3%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발기획 · 신발디자인 	<ul style="list-style-type: none"> · 친환경 신발소재 개발 동향 · 신발산업의 디지털전환 전략 · 빅데이터 /AI 기반의 신발제품기획 · 판매데이터 AI 분석을 통한 판매예측 · 브랜드 전략기획 · 시즌 바잉 전략 수립 	
신발 연구·개발	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌공급망변화 (33.3%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발소재·부품개발 · 신발견본관리 · 신발장비·설비개발 · 신발패턴개발 · 무재봉 신발갑피개발 · 무재봉 신발패턴개발 · 신발표준관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 신발 가상 디자인 · R&D 기획 및 기술개발 전략수립 · 국내외 신발시장 현황 분석 · 지속가능한 신발소재 개발 · 글로벌 섬유소비 변화 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · GVC 재편 및 Supply Chain 분석 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발산업기사
신발생산	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 전환(9.1%) · 지속가능성장(9.1%) · 소비변화(9.1%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발생산계획수립 · 생산패턴제작 · 생산금형제작 · 갑피제작 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발 3D 디지털 패턴제작 · 친환경/지속가능 소재개발 동향 · 친환경 자재실무 · 신발생산공정흐름 · 원부자재 소싱 및 개발 · 테크니컬디자인 패키지 완성 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발제조기능사
신발유통	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 전환(12.5%) · 지속가능성장(12.5%) · 소비변화(12.5%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발영업관리 · 온/오프라인 영업 · 물류관리 · 고객관리 · 신발 e-비즈니스 관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 신발판매촉진 관리 · 신발매장관리 · 신발유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 신발출고상품 관리 · 신발 온라인 유통관리 등 	

주 : 외부 환경요인은 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

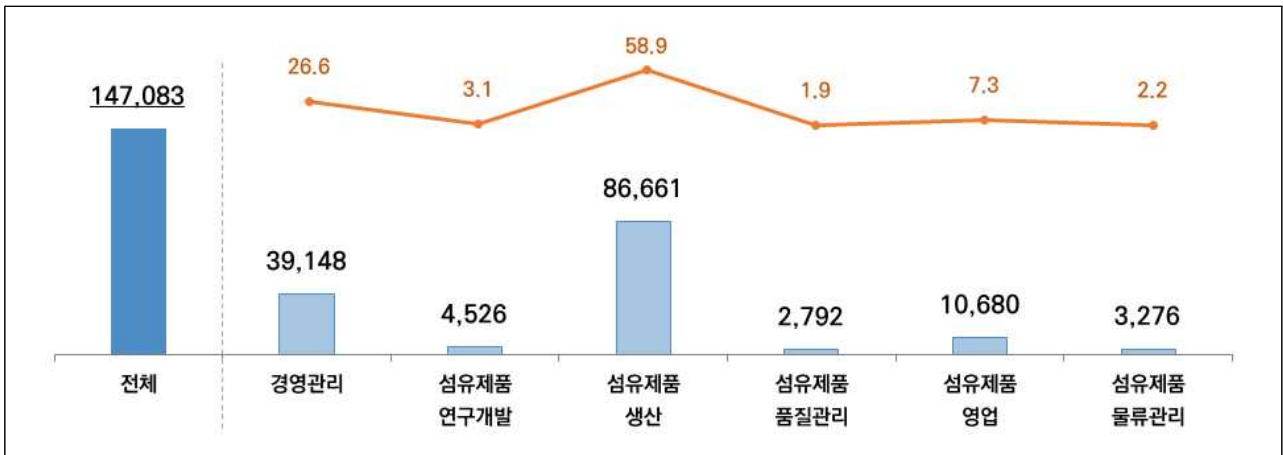
2. 섬유제조 · 패션산업 인력수요에 따른 교육훈련·자격 개선방안

□ 섬유제조산업

(1) 인력현황 및 인력양성 수요

- (인력현황) 섬유제조산업의 종사자수는 147,083명으로, 직무별로는 경영관리 39,148명, 섬유제품 연구개발 4,526명, 섬유제품 생산 86,661명, 섬유제품 품질관리 2,792명, 영업 10,680명 등으로 나타남

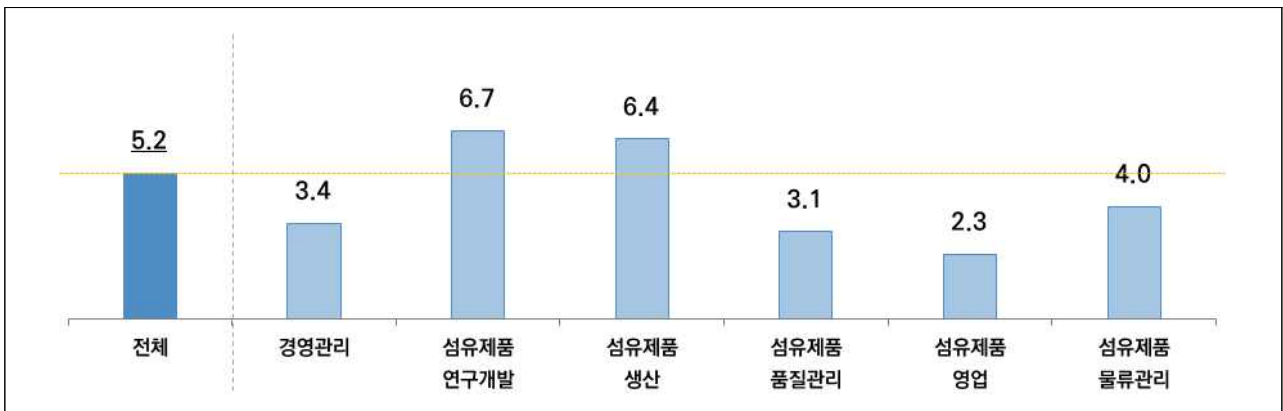
<섬유제조산업 직무별 인력 현황(단위: 명)>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (인력부족) 섬유제조산업 인력부족률은 5.2%로, 직무별로는 섬유제품 연구개발직 6.7%, 섬유제품 생산직 6.4% 순으로 나타남

<섬유제조산업 인력부족률(단위: %)>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (채용계획) '24년 섬유제조산업 채용계획은 5,583명으로, 섬유제품 생산 3,981명, 경영관리 631명, 품질관리 385명 순으로 나타남

<섬유제조산업 '23년 채용인원 및 '24년 채용계획(단위 : 명, %)>

구분	2023년 채용인원						2024년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	6,934	100.0	3,663	52.8	3,271	47.2	5,583	100.0	2,585	46.3	2,998	53.7
경영관리	776	100.0	451	58.1	326	41.9	631	100.0	264	41.8	367	58.2
섬유제품 연구개발	229	100.0	101	44.1	128	55.9	229	100.0	105	45.8	124	54.2
섬유제품 생산	4,729	100.0	2,407	50.9	2,322	49.1	3,891	100.0	1,736	44.6	2,156	55.4
섬유제품 품질관리	437	100.0	293	67.0	144	33.0	385	100.0	243	63.1	142	36.9
영업	465	100.0	266	57.2	199	42.8	290	100.0	142	49.0	148	51.0
물류관리	298	100.0	145	48.7	153	51.3	156	0.0	95	60.9	61	39.1

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (교육훈련) '24년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원은 6,098명으로, 직무별로는 섬유제품 생산직의 2,842명 경영관리 1,604명 순으로 나타남

<섬유제조산업 교육훈련 '23년 수요인원 및 '24년 수요인원(단위 : 명, %)>

구분	2023년 교육훈련 수요인원		2023년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원							
			합계		초급		중급		고급	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	5,590	100.0	6,098	100.0	1,366	22.4	4,043	66.3	689	11.3
경영관리	1,459	26.1	1,604	100.0	130	8.1	1,183	73.8	291	18.1
섬유제품 연구개발	475	8.5	683	100.0	148	21.7	408	59.7	127	18.6
섬유제품 생산	2,801	50.1	2,842	100.0	859	30.2	1,853	65.2	130	4.6
섬유제품 품질관리	257	4.6	317	100.0	85	26.8	202	63.7	30	9.5
영업	425	7.6	451	100.0	97	21.5	278	61.6	76	16.9
물류관리	173	3.1	201	100.0	47	23.4	119	59.2	35	17.4

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (자격) '23년 섬유제조산업 자격 취득인원은 809명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 642명, 경영관리 128명, 섬유제품 연구개발 39명 순임

(2) 인력수요에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안

- (섬유제품 연구개발) '24년 교육훈련 수요인원은 683명으로, 이 중 고급 수준의 교육훈련 수요가 18.6%로 높은편임
 - 컨소시엄 훈련(고용부), 섬유패션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 향상하고, 디지털·친환경 관련 섬유공학 전공 석박사 과정(ICT융합섬유, 친환경그린섬유 등) 확대를 통해 고급인력 공급을 확대해 나가야 할 것임
 - 또한, 섬유기술사, 섬유기사 등 상위 등급 자격 활성화를 통해 산업현장 기술전문가를 육성해야 할 것임
- (섬유제품 생산) '23년 인력부족률이 6.4%로 높으며, '24년 교육훈련 수요인원도 46.6%인 2,842명으로 가장 많은 편임
 - 수도권, 대구/경북 등 주요 섬유산지별 컨소시엄 훈련(고용부)을 확대하고, 특히 대체인력 부족으로 교육훈련 참여가 어려운 중소기업을 위해 산업현장교육(일학습병행) 등을 확대할 필요가 있음
 - 인력난을 겪고 있는 중소기업 생산직 인력공급 확대를 위해 국가 기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자 훈련 확대를 통해 원활한 인력공급 필요
 - 또한, 섬유공학 전공 특성화고·전문대 등과 연계하여 취업연계형 산학협력 프로그램 등 확대 필요
- (섬유제품 품질관리) '23년 인력부족률이 3.1%, '24년 채용계획은 437명으로, 이 중 신입이 67.0%임
 - 초급 및 중급 수준의 컨소시엄 훈련(고용부) 확대 및 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련을 통한 인력공급 확대 필요
 - 또한, 친환경 섬유제품 수요증가에 따라, 관련 교육훈련을 통한 재직자 역량 제고 및 친환경인증 등 자격 개선 필요

<인력수요에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무 (’23년 종사자수)	’23년 인력 부족률	’24년 채용계획 인원	’24년 교육훈련 수요인원	’23년 자격취 득자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (39,148명)	3.4%	776명 (신입 58.1%) (경력 41.9%)	1,604명 (초급 8.1%) (중급 73.8%) (고급 18.1%)	128명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
섬유제품 연구개발 (4,526명)	6.7%	229명 (신입 44.1%) (경력 55.9%)	683명 (초급 21.7%) (중급 59.7%) (고급 18.6%)	39명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), AI 현장인력 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 연구개발 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부), 탄소 복합소재(산업부), 친환경그린섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대 	· 섬유기술사, 섬유 기사 등 상위 등급 자격 활성화
섬유제품 생산 (86,661명)	6.4%	4,729명 (신입 50.9%) (경력 49.1%)	2,842명 (초급 30.2%) (중급 65.2%) (고급 4.6%)	642명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), AI 현장인력(산업부) 등 교육 훈련 확대를 통한 생산인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 경기, 대구/경북 등 인력난이 극심한 지역 생산인력 공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대 교육 활성화를 통한 인력공급 확대 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 기능사 등급 자격 활성화
섬유제품 품질관리 (4,863명)	3.1%	437명 (신입 67.0%) (경력 33.0%)	317명 (초급 26.8%) (중급 63.7%) (고급 9.5%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), AI 품질검사(산업부) 등 교육 훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 대학 활성화를 통해 학사 및 석박사 인력공급 확대 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사, 섬유 기사 등 상위 등급 자격 활성화 · 친환경인증, 유해 물질관리 등 친환경 관련 자격 개선
섬유제품 영업 (10,680명)	2.3%	465명 (신입 57.2%) (경력 42.8%)	451명 (초급 21.5%) (중급 61.6%) (고급 16.9%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 지역산업 맞춤형 훈련 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대·대학 교육 활성화를 통한 인력공급 확대 	· 섬유기사, 섬유산업 기사 등 기사 및 산업기사 등급 자격 활성화
섬유제품 물류관리 (3,276명)	4.0%	298명 (신입 48.7%) (경력 51.3%)	201명 (초급 23.4%) (중급 59.2%) (고급 17.4%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대

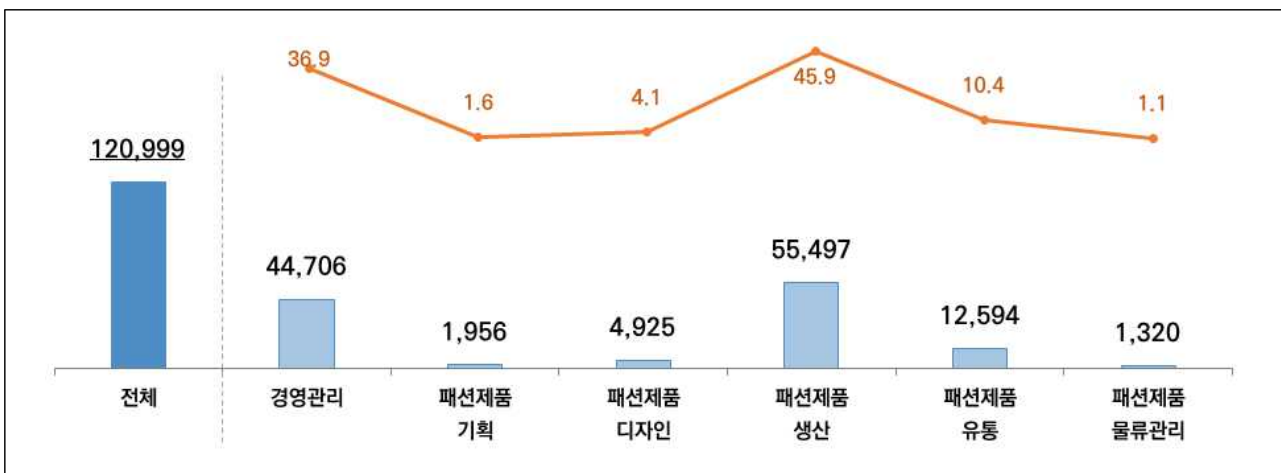
주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 섬유제조 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

□ 의류패션산업

(1) 인력현황 및 인력양성 수요

- (인력현황) 의류패션산업의 종사자수는 120,999명으로, 직무별로는 경영관리 44,706명, 패션기획 1,956명, 패션디자인 4,925명, 패션제품 생산 55,497명, 패션영업 12,594명 등으로 나타남

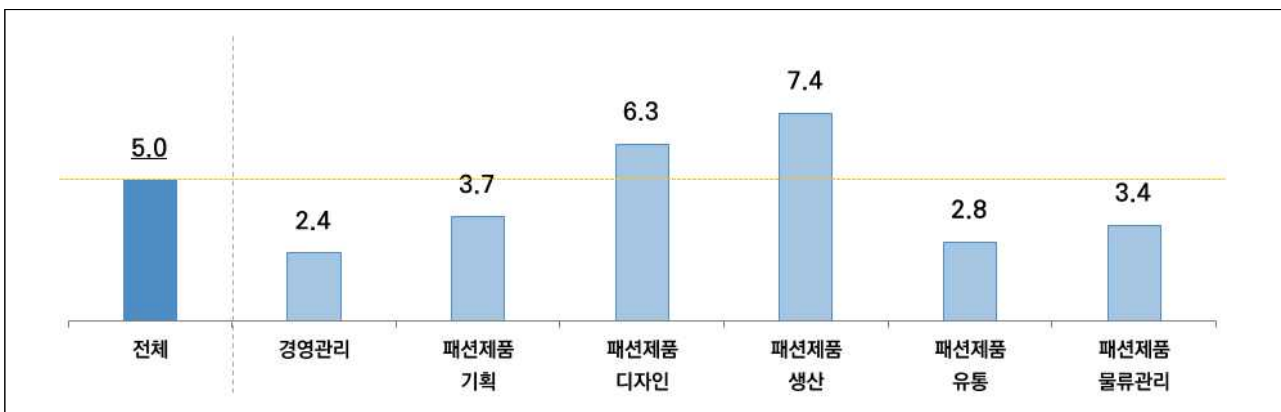
<의류패션산업 직무별 인력 현황(단위:명)>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (인력부족) 의류패션산업 인력부족률은 5.0%로, 직무별로는 패션 제품 생산 7.4%, 패션디자인 6.3% 순으로 나타남

<의류패션산업 인력부족률>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (채용계획) '24년 의류패션산업 채용계획은 5,852명으로, 패션제품 생산 2,714명, 패션제품 영업 973명 순으로 나타남

<의류패션산업 채용인원 '23년 및 '24년 채용계획(단위 : 명, %)>

구분	2023년 채용인원						2024년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	5,852	100.0	3,166	54.1	2,686	45.9	5,956	100.0	3,208	53.1	2,778	46.4
경영관리	472	100.0	212	44.9	260	55.1	371	100.0	186	50.1	185	49.9
패션기획	450	100.0	122	27.1	328	72.9	326	100.0	78	23.9	248	76.1
패션디자인	734	100.0	353	48.1	381	51.9	477	100.0	166	34.8	311	65.2
패션제품 생산	2,714	100.0	1,901	70.0	813	30.0	3,561	100.0	2,247	63.1	1,314	36.9
패션영업	973	100.0	410	42.1	563	57.9	964	100.0	435	45.1	529	54.9
물류관리	509	100.0	168	33.0	341	67.0	287	100.0	96	33.4	191	66.6

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (교육훈련) '23년 의류패션산업 교육훈련 수요인원은 10,039명으로, 직무별로는 경영관리 3,774명, 패션제품 생산 2,951명 순으로 나타남

<의류패션산업 교육훈련 수요인원 '23년 및 '24년 수요인원(단위 : 명, %)>

구분	2023년 교육훈련 수요인원		2024년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원							
			합계		초급		중급		고급	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	10,039	100.0	11,292	100.0	2,315	20.5	6,922	61.3	2,055	18.2
경영관리	3,774	37.6	4,991	100.0	1,005	20.1	3,134	62.8	852	17.1
패션기획	452	4.5	598	100.0	103	17.2	346	57.9	149	24.9
패션디자인	1,456	14.5	869	100.0	173	19.9	515	59.3	181	20.8
패션제품 생산	2,951	29.4	3,444	100.0	738	21.4	2,092	60.7	614	17.8
패션영업	924	9.2	1,095	100.0	224	20.5	647	59.1	224	20.5
물류관리	482	4.8	294	100.0	71	24.1	188	63.9	35	11.9

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (자격) '23년 의류패션산업 자격 취득인원은 1,647명으로, 직무별로는 경영관리 773명, 패션제품 생산 281명, 패션기획 259명 순임

(2) 인력수요에 따른 의류패션산업 인력양성 방안

- (패션기획) '24년 채용계획 인원은 326명으로, 이 중 경력이 76.1%이며, 고급 수준의 교육훈련 수요가 24.9%로 높은편임
 - 컨소시엄 훈련(고용부), 섬유패션 빅데이터·AI 분석(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 향상하고, 디지털 관련 의류패션 전공 석박사 과정(ICT융합섬유) 확대를 통해 고급인력 공급을 확대해 나가야 할 것임
- (패션디자인) '23년 인력부족률이 6.7%로 높으며, '24년 채용계획 인원은 477명으로, 이 중 경력이 65.2%임
 - 3D 디자인 등 디지털전환 관련 수요가 증가함에 따라, 컨소시엄 훈련(고용부), 3D 가상의를 디자이너 양성(산업부)을 통해, 재직자 역량을 강화하고 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련을 통해 인력공급을 확대할 필요가 있음
 - 또한, 3D 디자인 등 디지털 관련 수요가 증가함에 따라, 의류기사, 패션디자인산업기사 등 관련 자격 개선도 필요
- (패션제품 생산) '23년 인력부족률이 8.1%로 높은 편이며, '24년 채용계획은 3,561명으로, 이 중 신입이 63.1%임
 - 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 재직자 역량을 강화하고 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련 확대를 통해 원활한 인력공급 필요
 - 또한, 의류패션 전공 특성화고·전문대 등과 연계하여 취업연계형 산학협력 프로그램 등 확대 필요
- (패션제품유통) '24년 채용계획 인원은 964명, '24년 교육훈련 수요인원은 1,095명으로 나타남
 - 온라인 마케팅 수요 증가에 따라, 패션 e-비즈니스전문가양성(산업부) 등 교육훈련 공급을 확대하고, 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 국내외 영업 역량을 강화

<인력수요에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무 ('23년 중사자수)	'23년 인력 부족 률	'24년 채용계획 인원	'24년 교육훈련 수요인원	'23년 자격 취득 자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (44,706명)	1.5%	371명 (신입 50.1%) (경력 49.9%)	4,991명 (초급 20.1%) (중급 62.8%) (고급 17.1%)	250명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대
패션제품 기획 (1,956명)	4.9%	326명 (신입 23.9%) (경력 76.1%)	598명 (초급 17.2%) (중급 57.9%) (고급 24.9%)	39명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등 교육훈련 확대를 통한 패션기획 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대 	· 의류기술사, 의류 기사 등 상위 등급 자격 활성화
패션제품 디자인 (4,925명)	6.7%	477명 (신입 34.8%) (경력 65.2%)	869명 (초급 19.9%) (중급 59.3%) (고급 20.8%)	45명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), 3D 가상의류 디자이너 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고·전문대·대학 등 교육 활성화 	<ul style="list-style-type: none"> · 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 패션디자인 산업기사 등 자격 활성화 · 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선
패션제품 생산 (55,497명)	8.1%	3,561명 (신입 63.1%) (경력 36.9%)	3,444명 (초급 21.4%) (중급 60.7%) (고급 17.8%)	250명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부), High-end 의류제조산업 활성화(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고·전문대 등 교육 활성화 	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 양장기능사 등 자격 활성화
패션제품 유통 (12,594명)	2.3%	964명 (신입 45.1%) (경력 54.9%)	1,095명 (초급 20.5%) (중급 59.1%) (고급 20.5%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 패션 e-비즈니스전문가양성(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고·전문대·대학 등 교육 활성화 	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 패션머천다 이징산업기사 등 자격 활성화
패션제품 물류관리 (1,320명)	3.9%	287명 (신입 33.4%) (경력 66.6%)	294명 (초급 24.1%) (중급 63.9%) (고급 11.9%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대

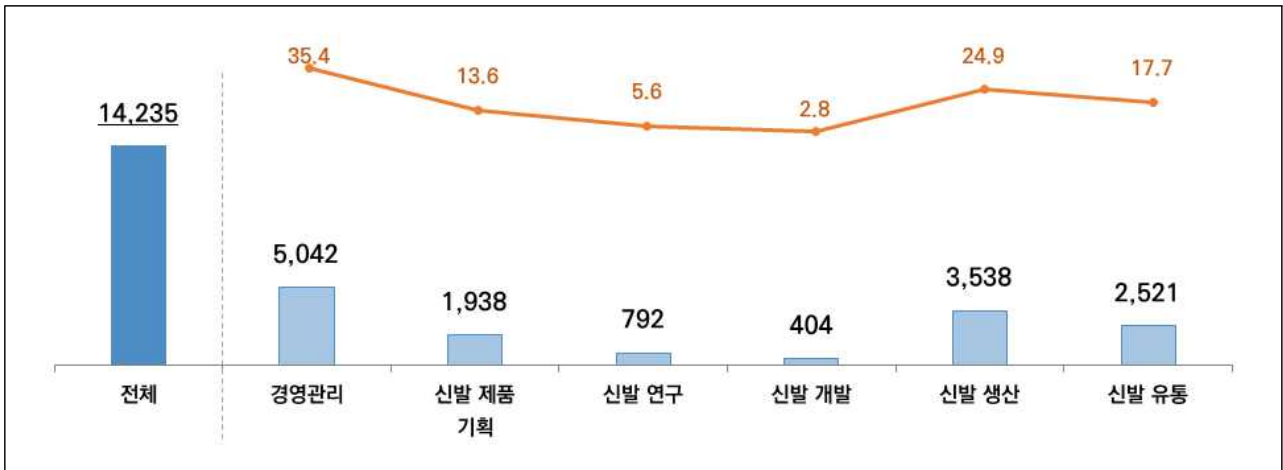
주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 의류패션 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

□ 신발산업

(1) 인력현황 및 인력양성 수요

- (인력현황) 신발산업의 종사자수는 14,235명으로, 직무별로는 경영관리 5,042명, 신발생산 3,538명 순으로 나타남

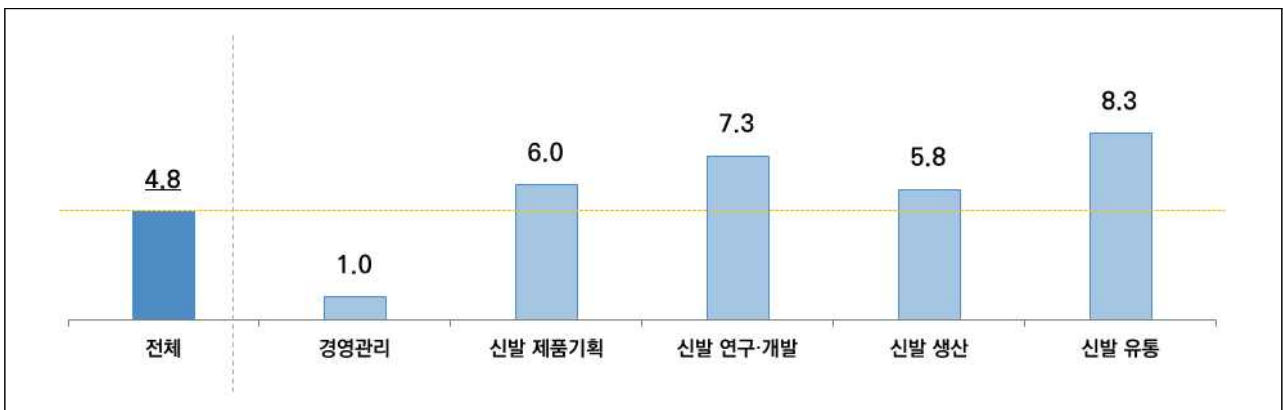
<신발 산업 직무별 인력 현황(단위:명)>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (인력부족) 신발산업 인력부족률은 4.8%로, 직무별로는 신발유통직 8.3%, 신발연구개발직 7.3% 순으로 나타남

<신발산업 인력부족률(단위:%)>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (채용계획) '24년 신발산업 채용계획은 660명으로, 직무별로는 신발생산 194명, 신발유통 169명 순으로 나타남

<신발산업 '23년 채용인원 및 '24년 채용계획(단위 : 명, %)>

구분	2023년 채용인원						2024년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	659	100.0	390	59.2	269	40.8	660	100.0	374	56.7	286	43.3
경영관리	109	100.0	60	54.6	49	45.4	59	100.0	30	50.3	29	49.2
신발제품기획	141	100.0	94	66.7	47	33.3	133	100.0	78	58.8	55	41.4
신발연구·개발	94	100.0	50	53.4	44	46.6	105	100.0	66	62.8	39	37.1
신발생산	171	100.0	103	60.4	68	39.6	194	100.0	101	52.3	93	47.9
신발유통	144	100.0	83	57.7	61	42.3	169	100.0	99	58.5	70	41.4

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (교육훈련) '23년 신발산업 교육훈련 수요인원은 323명으로, 직무별로는 직무별로는 신발 연구·개발직(207명)에서 가장 높게 나타남

<신발산업 '23년 교육훈련 수요인원 및 '24년 수요인원(단위 : 명, %)>

구분	2023년 교육훈련 수요인원		2024년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원							
			합계		초급		중급		고급	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	323	100.0	485	100.0	196	40.4	185	38.1	104	21.4
경영관리	36	11.1	55	100.0	21	38.2	22	40.0	12	21.8
신발제품기획	16	5.0	22	100.0	10	45.5	9	40.9	3	13.6
신발연구·개발	207	64.1	311	100.0	128	41.2	111	35.7	72	23.2
신발생산	38	11.8	57	100.0	21	36.8	26	45.6	10	17.5
신발유통	26	8.0	40	100.0	16	40.0	17	42.5	7	17.5

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (자격) '23년 신발산업 자격 취득인원은 162명으로 경영관리직과 신발 생산직이 각 81명(50.0%)로 조사됨

(2) 인력수요에 따른 신발산업 인력양성 방안

- (신발제품기획) '24년 채용계획 인원은 133명으로, 이 중 경력이 41.4%이며, 고급 수준의 교육훈련 수요가 13.6%로 높은편임
 - 글로벌 신발 Supply Chain에서 3D, 가상회의 등 디지털 기술 확산에 따른 관련 인력수요 증가에 따라 컨소시엄 훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 향상하고, 디지털 관련 고급인력 공급을 확대해 나가야 할 것임
- (신발연구개발) '23년 인력부족률이 7.3%이며, '24년 채용계획 인원은 105명으로, 이 중 경력이 37.1%임
 - 3D 디지털 장비를 활용한 신발개발, 3D 모델링 활용 등 디지털 전환 수요가 증가함에 따라, 컨소시엄 훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 강화하고 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련을 통해 인력공급을 확대할 필요가 있음
- (신발생산) '23년 인력부족률이 5.8%이며, '24년 채용계획은 194명으로, 이 중 신입이 52.1%임
 - 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 재직자 역량을 강화하고 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련 확대를 통해 원활한 인력공급 필요
 - 또한, 신발 전공 특성화고·전문대 등과 연계하여 취업연계형 산학협력 프로그램 등 확대 필요
- (신발유통) '23년 인력부족률은 8.3%이며 '24년 채용계획 인원은 169명으로 이 중 신입이 58.6%임
 - 온라인 마케팅 수요 증가에 따라, e-비즈니스전문가양성(산업부) 등 교육훈련 공급을 확대하고, 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 국내외 영업 역량을 강화

<인력수요에 따른 신발산업 인력양성 방안 제안>

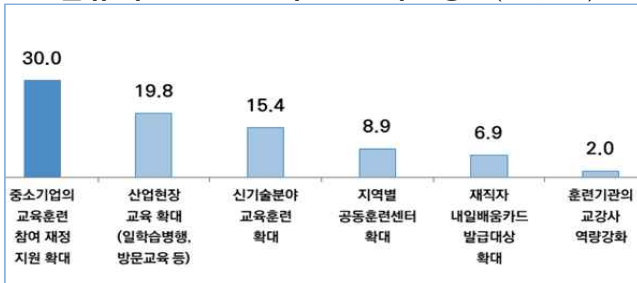
직무 (23년 종사자수)	'23년 인력 부족률	'24년 채용계획 인원	'24년 교육훈련 수요인원	'23년 자격 취득 자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (5,042명)	1.0%	59명 (신입 50.8%) (경력 49.2%)	55명 (초급 38.2%) (중급 40.0%) (고급 21.8%)	81명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
신발 제품기획 (1,938명)	6.0%	133명 (신입 58.6%) (경력 41.4%)	22명 (초급 45.5%) (중급 40.9%) (고급 13.6%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 디지털 신발 크리에이터(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 신발기획 인력 역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고 전문대 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
신발 연구·개발 (1,196명)	7.3%	105명 (신입 62.9%) (경력 37.1%)	311명 (초급 41.2%) (중급 35.7%) (고급 23.2%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 3D디지털 장비를 활용한 신발개발(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선 · 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
신발생산 (3,538명)	5.8%	194명 (신입 52.1%) (경력 47.9%)	57명 (초급 36.8%) (중급 45.6%) (고급 17.5%)	81명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), (고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행자격 확대를 통해 신발산업기사 등 자격 활성화
신발유통 (2,521명)	8.3%	169명 (신입 58.6%) (경력 41.4%)	40명 (초급 40.0%) (중급 42.5%) (고급 17.5%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 등을 통해 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 신발산업 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

3. 기타 제언

- (기타 교육훈련 개선방안) 중소기업 섬유패션기업의 경우 대체인력 부족에 따른 교육훈련 참여에 애로가 있기 때문에 ‘중소기업의 교육훈련 참여 재정 지원’, ‘산업현장 교육’ 등을 확대해야 할 것임
 - 산업현장 교육 강화, 지역별 공동훈련센터 확대 등을 통해 중소기업의 재직자 훈련 참여를 지원할 필요가 있으며, 디지털전환 등 신기술분야 교육훈련 확대를 통해 재직자 역량을 강화할 필요가 있음
- (기타 자격 개선방안) 자격의 현장성 강화 및 활용성 제고를 위해 선학습·경력인증 등 자격취득 경로 다양화, 기술변화 대비 자격 운영의 유연성 제고 등 자격 활성화 방안 마련이 필요함
 - 또한, 생산인력 등 인력이 고령화됨에 따라 고령화 대비 평생직업 능력개발 체계 구축에 대한 수요가 높았으며, 산업현장에서 자격 활용을 활성화할 수 있도록 법적/제도적 우대사항 마련도 필요

<섬유제조산업 교육훈련 개선방안(단위 : %)>



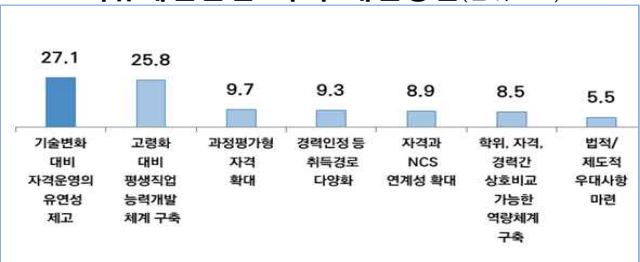
<섬유제조산업 자격 개선방안(단위 : %)>



<의류패션산업 교육훈련 개선방안(단위 : %)>



<의류패션산업 자격 개선방안(단위 : %)>



<신발산업 교육훈련 개선방안(단위 : %)>



<신발산업 자격 개선방안(단위 : %)>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- **(일학습병행)** 편직의류생산이 일학습병행 실시 직종에 미포함되어 관련 업계의 재직자가 일학습병행에 참여할 수 없어 개선 필요
 - '20년부터 관련 NCS 기반 자격이 미포함 되면서 편직의류생산 업체의 일학습병행 참여에 애로가 있음
 - 섬유품질경영관리 레벨이 L5 수준의 국가기술자격 기사 등급으로 생산현장에서 품질관리를 하고 있는 현장관리자를 대상으로 하는 교육으로는 어려워 레벨수준 개선이 필요함

<'22년 일학습병행 훈련직종 및 직종별 교육훈련기준 현황>

NCS 대분류	중분류	일학습병행 실시 직종명	일학습병행 실시 종목명	
섬유의복	섬유제조	방적원사생산	방적원사생산_L3	
		합섬원사생산	합섬원사생산_L3	
		섬유염색가공	섬유염색가공_L3	
			섬유염색가공_L5	
		섬유품질경영관리	섬유품질경영관리_L5	
		제직생산	제직생산_L3	
		편직생산_L3		
	패션		제직의류생산	제직의류생산_L3
			가죽·모피생산	가죽·모피생산_L3
			패션디자인	패션디자인_L4
			패션머천다이징	패션머천다이징_L4
			패션소품생산	패션소품생산_L3
			패션제품유통	패션제품유통_L2
				패션제품유통_L4
		패턴메이킹	패턴메이킹_L3	

자료 : 과정평가형자격 일학습병행자격 포털(CQ-Net)

- **(생산직 인력수급)** 청년들의 제조업 취업기피 현상 등으로 생산직 인력난 및 고령화가 지속
 - 섬유업계는 부족한 생산직 인력을 외국인으로 충원하고 있으나, 안정적인 인력수급 및 다양한 국적의 외국인력의 효율적인 관리를 위한 지원방안 마련 필요
 - 안정적인 외국인력 고용을 위한 고용한도 20% 상향 유지, 장기근속 특례 등 제도개선 및 도입 외국인의 생산성 제고를 위한 한국어 생산현장 용어집 발간·배포 필요
 - 또한, 섬유제조·패션 분야 스마트제조 관련 NCS를 지속 개발·개선 하여 생산직 인력공급을 확대해 나가야 할 것임

<부록1> 참고문헌

- 중장기 인력수급 전망 2021-2031(한국고용정보원, 2022.12.)
2022 한국직업전망(한국고용정보원, 2021.12.)
2023년 섬유패션산업 통계(한국섬유산업연합회, 2022.5)
장래인구추계: 2020~2070년(통계청, 2021.12)
한국형 국가역량체계 고시(교육부, 2019.2.15.)
2024년도 국가인적자원개발컨소시엄 교육훈련 수요조사 결과보고서(한국섬유산업연합회, 2023.10.)
2023년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2023.7.)
2022년 기준 통계로 보는 우리나라 노동시장의 모습(고용노동부, 2023.8.)
2022 섬유패션산업 인력양성 사업 안내(한국섬유산업연합회, 2023.2.)
2022년 교육통계연보(교육부, 2022.11.)
2022년 수출입 평가 및 2023년 전망(한국무역협회, 2022.11.)
사업주 자격검정제도 우수사례집(한국산업인력공단, 2023.3.)
제4차 국가기술자격 제도발전 기본계획(2018~2022)(관계부처 합동, 2018.11)
산업계 대상 국가기술자격 제도 및 유망자격 발굴사업 설명회 자료집(한국산업인력공단, 2022.10)
산업별역량체계(SQF)와 한국형 국가역량체계(KQF) 연계방안 연구(한국산업인력공단, 2021.9.)
2020년도 과정평가형 자격 성과분석 및 개선방안 연구(케이앰프러스컨설팅, 2020.12)
대학 전공계열별 인력수급 전망 2015-2025(한국고용정보원, 2017.6)
2023년 1분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(섬유패션산업의 디지털 트윈 전문인력 양성방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2023.3)
2023년 2분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(섬유소재 저탄소공정 전문인력 양성방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2023.6)
2023년 2분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(신발산업의 지속가능발전 전문인력 양성방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2023.9)
2023년 4분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(섬유제품 품질관리 전문인력 양성방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2023.11)

통계청, 국가통계포털, <http://kosis.kr/>

통계청, 통계분류포털, https://kssc.kostat.go.kr:8443/ksscNew_web/index.jsp
국가직무능력표준(NCS) 포털, <https://www.ncs.go.kr/index.do>
직업훈련포털 HRD-Net, <http://www.hrd.go.kr/hrdp/ma/pmmao/index.do>
Work Net 한국직업정보시스템, <http://www.work.go.kr/jobMain.do>
한국무역협회 무역통계, <http://stat.kita.net/main.screen>
교육통계서비스 교육통계연보, <http://kess.kedi.re.kr/index>
특성화고·마이스터고 포털 하이파이브, <http://www.hifive.go.kr/>
대학알리미, <http://www.academyinfo.go.kr/>
위크넷 학과정보,
<https://www.work.go.kr/constJobCarpa/srch/schdpt/schdptSrch.do>
한국산업인력공단, <http://www.hrdkorea.or.kr/>
국가인적자원개발컨소시엄, <http://www.c-hrd.net/contents/main/>
HRD4U <https://www.hrd4u.or.kr/hrd4u/main.do>
지역·산업맞춤형 인력양성사업 <http://www.rsc-hrd.net/contents/main/>
한국직업능력연구원, <https://www.krivet.re.kr/ku/index.jsp>
Q-Net, <http://www.q-net.or.kr/man001.do?gSite=Q>
과정평가형·일학습병행제 CQ-Net, <https://c.q-net.or.kr/cmn/com/main.do>
민간자격 정보서비스, <https://www.pqi.or.kr/indexMain.do>
FTA 강국, KOREA <https://fta.go.kr/main/>
한국과학기술연구원 전북 복합소재기술연구소
<https://jb.kist.re.kr:7443/portal/main/main.do>

<부록2> 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 직무맵

1 섬유제조산업(Sector)

○ 직무의 수준범위

8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
수준	세직	경영기획	총무인사	재무회계	구매소싱	공정개발	제품기획개발	방사	방직	사가공	제직	편직	부직포	염색	가공	복합재료	스마트섬유소재	생산기획관리	생산현장관리	품질관리	인증관리	표준관리	경영관리	마케팅	물류관리
직무		경영관리			섬유제품개발	섬유제품생산											섬유제품관리	섬유제품	섬유제품관리						
산업분야	섬유제조																								
소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																								

○ 직무별 키워드 및 직무정의

산업분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
섬유제조	경영관리	경영기획	사업환경분석, 경영방침 수립, 경영계획 수립, 사업계획 수립, 신규사업 기획, 예산 관리, 경영실적 분석, 경영리스크 관리, ESG 경영관리, 탄소회계 관리, 이해관계자 관리	경영기획은 경영목표를 효과적으로 달성하기 위한 전략을 수립하고 최적의 자원을 효율적으로 배분하도록 경영진의 의사결정을 체계적으로 지원하는 일이다.
		총무인사	업무지원, 용역관리, 총무문서관리, 인사기획, 인력채용, 인사평가, 급여지급, 복리후생관리, 퇴직업무지원	총무인사는 조직의 경영목표를 달성하기 위하여 자산의 효율적인 관리 및 원활한 업무지원과 인력의 채용, 배치, 육성 등 조직의 인사제도 관련 업무를 수행하는

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
				일이다.
		재무회계	연간 종합예산 수립, 예산실적 관리, 자금조달, 자금운용, 전표관리, 자금관리, 원가계산, 결산처리, 회계감사, 재무제표작성, 원천징수, 부가가치세 신고, 종합소득세 신고, 지방세 신고, 법인세 신고	재무회계는 조직이 목표로 하는 경영성과를 효과적으로 달성하기 위해 예산 및 자금을 효율적으로 관리하고 회계·감사, 세무 등 관련 업무를 수행하는 일이다.
		구매소싱	구매소싱 전략수립, 구매소싱품 시장조사, 구매소싱품 선정, 전산개발업체 선정, 구매소싱품 관리(발주, 품질, 납기, 원가, 재고), 구매소싱 협력사 관리, 구매소싱 계약관리	구매소싱은 회사의 경영에 필요한 물품과 제품생산에 필요한 용품 등을 안정적이고 효율적으로 조달하고 관리하기 위해 구매소싱 전략을 수립하고 구매소싱품에 대한 시장조사, 제품 선정 및 관리, 협력사 관리, 계약관리 등을 수행하는 일이다.
	섬유 제품 연구 개발	공정개발	공정분석 및 신공정 개발, 성능평가, 기능성 평가, 물성평가, 공정의 효율성 평가, 공정개선 평가, 디지털 공정 설계, 디지털 공정 관리, 비용계산, 차별성 평가	섬유제품 연구개발은 섬유제조 공정에서 기존공정/공법보다 경제성 있고, 안정적이며 품질향상 효과가 있는 공정(공법)개선 활동을 수행하는 일이다.
		제품 기획개발	동향(시장/기술)분석, 기술전략 수립, 추진과제 선정, 목표관리, 과제관리, 기술완성도평가, 기술가치평가, 연구개발평가, 기술사업성분석, 사업화전략수립, 기존 제품과의 차이점 분석 및 평가, 성능분석 및 평가, 기능성 분석 및 평가, 물성 분석 및 평가, 차별화 분석 및 평가, 기획과 아이디어 분석 및 평가	제품 기획개발은 바이어(고객)의 요구와 트렌드를 파악하고 기존의 제품과 성능, 기능, 물성 등을 차별화 시킬 수 있거나 획기적인 아이디어로 기존과 달리 새롭게 만들어내는 과정과 결과물에 대한 연구기획과 제품 개발을 수행하는 일이다.
	섬유 제품 생산	방사	방사생산준비, 용융방사 생산, 습/건식 방사 생산, 전기방사 생산, 방사 압출, 방사 냉각, 방사연신, 방사권취, 방사 원사 품질관리, 방사 제품보관, 방사 설비보전, 방사 위험요소 관리, 방사 원료(설비)준비, 방사 원사 원가관리	방사는 종합공정에서 제조된 고분자 소재로 섬유원사를 제조하는 공정으로 효율적인 생산을 위하여 원부재료 준비, 건조, 용융압출, 냉각고화 및 급유 권취 공정관리, 제품의 품질관리 등 일련의 과정을 수행하는 일이다.
		방적	방적원료분석, 방적생산준비, 혼타면, 소면, 정소면, 연조, 조방, 정방, 방적 권사, 세팅, 방적원료 분석, 방적 원가관리, 방적 생산준비, 소모방, 링정방, 혁신정방, 방적 원사 품질검사, 방적 물류관리	방적은 천연섬유 또는 인조섬유로 만든 스테이플 섬유(단섬유)를 평행하거나 랜덤하게 배열시키고 이것을 늘여서 가늘게 하고 꼬는 작업을 수행하여 적당한 굵기의 실을 만드는 공정으로 원료분석, 혼타면, 소면, 정소면, 연조,

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
				조방, 정방 및 품질관리 등 일련의 과정을 수행하는 일이다.
		사가공	사가공 계획수립, 사가공 원사준비, 사가공 준비, 사가공 조건설정, 사가공 운전, 사가공 검사포장, 사가공 설비보전, 사가공 안전관리	사가공은 합성섬유에 크림프성, 벌키성, 그리고 적절한 광택 등 천연섬유가 가지고 있는 특성을 부여하기 위하여 핀, 벨트, 디스크 등과 같은 기계 기구, 고압의 공기와 노즐을 사용하여 필라멘트를 가공하고 우수한 품질을 갖는 가공사를 생산하기 위한 기계 관리를 포함한 일련의 공정을 관리하고 가공사를 생산하는 일이다.
		제직	직물분해설계, 직물조직도 작성, 제직 작업지시서 작성, 제직 권사, 연사, 정경, 풀 먹이기(사이징), 통경, 직물제조	제직은 경사와 위사를 교차하여 직물을 제조하는 공정으로 제직공정을 위한 준비, 정경, 호부, 제직 및 직물분해설계 등 일련의 과정을 수행하는 일이다.
		편직	편물분해설계, 편직 작업지시서 작성, 원사관리, 위편 준비, 경편 준비, 견본작업, 위편작업, 편성물 검단, 편직설비 유지보수, 위편성물 분해설계, 경편성물 분해설계, 위편성 견본작업, 경편성 견본작업, 위편성작업 준비, 위편성작업, 경편성작업 준비, 경편성 작업, 위편직 설비 유지보수, 경편직 설비 유지보수	편직은 연속적으로 공급되는 한 가닥 또는 여러 가닥의 실을 각각 편침(바늘)을 사용하여 편환을 만들고 만들어진 편환을 서로 연결시켜 편물을 제조하는 공정으로 편직공정을 위한 프로그램 작성, 편직 준비 및 작업공정, 편물 분해 및 설계에 수반되는 전반적인 과정을 수행하는 일이다.
		부직포	부직포 생산준비, 카드 웹 생산, 에어레이 웹 생산, 습식 웹 생산, 스펀본드 생산, 멜트블로운 생산, 니들펀칭 생산, 케미컬 본드 생산, 씨멀 본드 생산, 스펀레이스 생산, 복합부직포 설계/생산, 부직포 권취, 부직포 분해 설계	부직포는 방적 공정을 거치지 않고 섬유를 배열하여 웹 형태로 제조하고, 이것을 화학적, 기계적, 열적 또는 이들의 복합적인 방법으로 섬유 상호간을 결합시켜 만든 포(Fabric)로 원료준비, 웹 형성, 웹 결합 및 품질관리 등 일련의 과정을 수행하는 일이다
		염색	염색가공 생산준비, 염색가공 전처리, 염색가공 실험실테스트, 침염, 날염, 디지털 텍스타일 프린팅, 환경관리, 염색용수	염색은 섬유의 용도와 성질에 따라 섬유에 알맞은 색상을 입히거나, 모양, 형태 등 여러 가지 기능을 부여하여 제품생산 및 품질, 환경을 관리하는 일이다.
		가공	일반텐터가공, 특수기능성가공(코팅가공, 본딩가공, 라미네이팅가공, 산포라이징가공, 컴팩트가공, 기모가공, 피치스킨가공, 에어로워셔가공, 플로킹가공, 포일가공, 바이오	가공은 가공기를 이용하여 원단을 건조, 열처리시키거나 가공제를 사용하여 고착 또는 결합시켜 각종 성능을 원단에 부여하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
			워싱가공, 오비가공, 리플가공, 알칼리 감량가공, 시험평가, 품질관리, 생산안전관리, 가공 데이터 수집·관리	
		복합재료	원료/공정설계(시뮬레이션), 프리커서 생산, 프리폼(직물, 부직포) 생산, 수지함침, 프리프레그 성형, 복합재료 성형	복합재료는 자동차용, 토목/건축용, 스포츠레저용, 의료/건강용, 안전보호용, 환경/에너지용, 정보통신전자기기(ICT) 등 산업용 용도에 사용되는 소재의 내구성, 강도 등을 향상시키기 위해 보강섬유와 고분자 수지의 이중 구성요소를 결합 또는 혼합 성형하여 재료를 제조하는 일이다.
		스마트 섬유소재	전도성섬유생산, 광섬유(발광섬유)생산, 스마트 섬유 설계/생산, 섬유센서생산, 압전소자 및 압전섬유 생산, 모듈제품 생산, 웨어러블 제품생산	스마트 섬유소재는 섬유소재가 지닌 고유의 화학적·물리적 특성(신축성, 구김복원성, 유연성 등)을 유지하면서 주위 환경이나 소재 내부의 자극에 대한 감지 및 반응 시스템(전기·광 신호의 생산, 저장, 전달 등)을 갖추고 다양한 전자요소를 복합한 스마트 소재/제품을 제조하는 일이다.
		생산기획관리	생산계획수립, 데이터 기반 기획생산, 생산기지확보, 원부자재 조사/선정, 원가관리, 외주공정관리, 납기관리, 재고관리(원자재, 제품), 품질관리(원자재, 중간재), 출하관리, 생산경영관리	생산기획관리는 상품기획에 의해 정해진 섬유제품을 생산하기 위하여 생산계획 수립에서부터 조달, 원가, 납기, 재고, 품질, 출하 등 섬유제품 생산을 위한 관련 활동을 계획, 실행, 점검하는 일련의 과정을 수행하는 일이다
		생산현장관리	원부자재 관리, 제품관리, 설비관리, 현장인력관리, 공정관리	생산현장관리는 섬유제조를 위한 공정, 제조설비, 원부자재, 생산제품, 현장인력 등 생산활동을 관리하는 일이다.
	섬유제품 품질관리	품질관리	방사원사 품질관리, 방적원사 품질관리, 염색가공 품질관리, 제직 원단 품질관리, 부직포 품질관리, 원사품질관리, 시험표준서관리, 시험약제관리, 시험기기관리, 시험결과대장 관리, 제직 품질관리, 방적원사품질관리, 평가표준(서)관리, 품질평가 기록관리, 품질평가 시료원본관리, 시험성적서관리	품질관리는 섬유제품을 생산하기 위한 섬유제조 공정 (방사, 방적, 제편직, 염색가공, 부직포)과 사용되는 원료, 제조공정 중 생산되는 제품의 이상유무를 확인하기 위한 검사를 실시하고 실시된 시험결과로부터 등급, 점수, 합격/불합격 등의 품질에 대한 평가를 수행하고 성적서 등을 발급하는 일이다.
		인증관리	물질/안전 관리, 제조공정 관리, 시설관리, 배출 관리, 친환경인증 관리, ESG 인증관리	인증관리는 섬유제품 생산시 적용되는 국내외 환경, 안전에 대한 표준 및 법령, 사회적, 윤리적, 환경적, 화학적 기준

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
				준수를 목적으로 부합도를 증진하기 위해, 개선 및 관리, 기업내 확산을 위한 제반 활동을 수행하는 일이다.
		표준관리	방사원사 품질표준, 방적원사 품질 표준, 염색 공정 관리, 염색 품질 표준, 가공공정표준, 가공품질표준, 가공사 품질표준, 부직포 품질표준	표준관리는 섬유제품 제조공정의 작업 및 조건과 제조작업 절차에 대한 표준을 정하고 이를 관리하여 품질이상을 방지관리토록 관리하는 일이다.
	섬유 제품 영업 관리	영업관리	국내외 영업 환경분석, 국내외 영업 전략수립, 국내외 영업 고객발굴, 국내외 영업 계약체결 관리, 국내외 영업 고객불만관리, 수출입운송보험, 수출입 통관, 수출입 대금결제, FTA 활용	영업관리는 고객만족을 위하여 제품개발 방향과 자사의 상품을 국내외 고객에게 판매하고 이윤창출과 고객을 유지 관리하는 일이다.
		마케팅	마케팅 전략계획 수립, 마케팅 시장환경 분석, STP 전략 수립, 마케팅 믹스 전략 수립, 마케팅 성과관리	마케팅은 시장경쟁 우위 확보와 고객 가치 창출을 위하여 마케팅 목표를 수립하고 성과를 관리하기 위한 전략방안을 설계하고 실행하는 일이다.
섬유 제품 물류 관리	물류관리	물류운영계획 수립, 운송관리, 특송화물관리, 물류정보시스템 활용, 물류고객관리, 물류재고관리, 디지털 재고 관리, 물류유통가공	물류관리는 물류운영 계획에 따라 적절한 운송방법을 선택하고, 물류정보 시스템 등을 활용하여 고객 요구에 부합하도록 화물을 운송, 보관, 하역, 포장 등을 관리하는 일이다.	

② 의류패션산업(Sector)

○ 직무의 수준범위

8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
수준	세부직무	경영기획	총무인사	재무회계	상품기획	소재기획	상품바잉기획	컬러그래픽디자인	의류디자인	가족모피의류디자인	용품디자인	패턴제작	구매소싱	테크니컬디자인	제직의류생산	편직의류생산	가족모피의류생산	용품생산	한복생산	유통관리	영업기획	홍보마케팅	비주얼머천다이징	온라인영점	물류관리
	직무	경영관리	패션제품기획				패션제품디자인				패션제품생산						패션제품유통				패션제품물류관리				
	산업분야	의류패션																							
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																							

○ 직무별 키워드 및 직무정의

산업분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
의류패션	경영관리	경영기획	사업환경분석, 경영방침 수립, 경영계획 수립, 신규사업 기획, 예산 관리, 영업실적 분석, 경영리스크 관리, ESG 관리, 이해관계자 관리	경영기획은 경영목표를 효과적으로 달성하기 위한 전략을 수립하고 최적의 자원을 효율적으로 배분하도록 체계적으로 기획하는 일이다.
		총무인사	사업계획 수립, 업무지원, 용역관리, 총무문서관리, HR, 인력채용, 인사평가, 급여지급, 복리후생관리, 퇴직업무지원	총무인사는 조직의 경영목표를 달성하기 위하여 자산의 효율적인 관리 및 원활한 업무지원과 인력의 채용, 배치, 육성 등 조직의 인사제도 관련 업무를 수행하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
	패션 제품 기획	재무회계	연간 종합예산 수립, 예산실적 관리, 자금조달, 자금운용, 전표관리, 자금관리, 원가계산, 결산처리, 회계감사, 재무제표작성, 원천징수, 부가가치세 신고, 종합소득세 신고, 지방세 신고, 법인세 신고	재무회계는 조직이 목표로 하는 경영성과를 효과적으로 달성하기 위해 예산 및 자금을 효율적으로 관리하고 회계·감사, 세무 등 관련 업무를 수행하는 일이다.
		상품기획	패션시장 현황분석, 패션상품 판매분석, 패션브랜드 전략기획, 패션상품 예산기획, 시즌전략수립(컬러, 디자인 방향 제안), 가격전략 수립, 패션상품 상품기획, 패션상품 품평, 가격결정, 패션상품 생산기획, 패션상품 영업기획, 패션상품 판매관리	상품기획은 패션기업의 목표달성과 소비자 만족을 위하여 패션시장 현황분석과 판매분석을 기반으로 브랜드 예산 및 전략수립부터 콘셉트 구상 및 컬러, 소재, 디자인 방향 기획, 생산기획, 판매관리에 이르는 전 과정을 총괄하는 일이다.
		소재기획	패션시장 현황분석, 패션상품 판매분석, 시즌 소재 전략수립, 패션소재기획, 소재개발 및 소싱, 패션소재 품평	소재기획은 패션제품 생산에 필요한 소재를 제공하기 위하여 패션 및 소재 트렌드를 분석하고 소재의 물리적 특성 및 감성적 이미지에 따라 분류하여 패션상품의 특성과 디자인 의도에 적합한 소재를 기획 및 개발하고 발주하는 일이다.
	패션 제품 디자인	상품바잉기획	패션시장 현황분석, 패션상품 판매분석, 바잉예산기획, 시즌 바잉 전략수립, 패션 바잉기획, 바잉관리	상품바잉기획은 시장에 패션상품을 판매하기 위하여 소비자의 선호도와 수요를 분석하고 예산 및 계획을 수립하여 완제품의 패션상품을 발주하고 관리하는 일이다.
		컬러·그래픽 디자인	패션시장 현황분석, 패션디자인 자료 수집, 패션컬러기획, 패션그래픽디자인 개발, 그래픽디자인 시제품개발, 그래픽디자인 시제품 품평, 그래픽디자인 생산준비	컬러·그래픽 디자인은 패션상품 기획 결과를 기반으로 패션 컬러 트렌드를 분석하고 상품의 특성과 디자인 의도에 적합한 그래픽 디자인을 개발하는 일이다.
	의류 디자인	의류디자인 자료수집, 의류디자인 기획, 의류디자인 개발, 의류상품 시제품 개발기획, 의류상품 시제품 개발, 의류상품 시제품 품평, 의류상품 생산준비, 의류상품 생산투입, 의류디자인 보완상품 개발, 의류디자인 기획,	의류디자인은 창의적인 패션의류제품을 생산하기 위하여 컬러, 소재, 스타일 등을 분석, 선별하고 시제품 개발을 통해 패션의류 제품의 디자인을 완성하는 일이다.	

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
			의류상품개발구상, 가상의류 디자인 및 품평	
		가죽모피의류 디자인	가죽모피의류디자인 자료수집, 가죽모피의류 디자인 기획, 가죽모피의류 디자인 개발, 가죽모피의류 원부자재 개발, 가죽모피의류 시제품 생산, 가죽모피의류 시제품 품평, 가죽모피의류 생산준비, 가죽모피의류 보완상품 개발, 가죽모피의류 상품가격결정	가죽모피 의류디자인은 가죽 및 모피 소재제품 생산을 위하여 컬러, 소재, 스타일 등을 분석·선별하고 시제품 개발을 통해 가죽 모피제품 디자인을 완성하는 일이다.
		용품 디자인	용품 디자인 개발, 용품 원부자재 개발, 용품 본작업 생산기획, 용품 원부자재 발주	용품 디자인은 의류를 제외한 가방, 벨트, 모자, 장갑, 스카프, 넥타이, 양말, 반려동물 용품 등을 생산하기 위하여 컬러, 소재, 스타일 등을 분석·선별하고 시제품 개발을 통해 용품 디자인을 완성하는 일이다.
	패션 제품 생산	패턴제작	핏 경향 분석, 패션상품 샘플작업지시서 분석, 샘플 패턴제작 및 수정, 메인패턴 제작, 봉제사양서 작성, 패션상품 QC샘플 검사, 패션상품 원부자재 소요량 산출, 샘플패턴 제작, 샘플패턴 수정, 3D 패턴제작	패턴제작은 의류제품 생산을 위하여 작업지시서를 바탕으로 패턴제작, 패턴수정, 그레이딩, 원부자재 소요량 산출 업무를 하는 일이다.
		구매소싱	시즌 원·부자재 전략수립, 소재 트렌드 분석, 원·부자재 소싱 및 개발, 원·부자재 통합 및 스타일 매칭, 원·부자재 원가 계산(관리), 원·부자재 발주, 원·부자재 생산스케줄 관리, 원·부자재 입/출고 관리, 원·부자재 수출입정산, 원·부자재 품질 관리, 신규 원·부자재 업체 발굴, 시즌 원·부자재 정산	구매소싱은 패션제품의 생산비용 절감과 품질향상, 납기준수를 목적으로 국내외 생산처에 원·부자재를 발굴 및 개발·생산 의뢰하고 완제품을 구매하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		테크니컬 디자인	개발샘플 핏 개선 생산 전 핏 완성 테크니컬 패키지 완성 초두생산제품 품질 확인, 가상의류 디자인 및 품평	테크니컬 디자인은 패션제품이 최적의 품질로 완성될 수 있도록 개발샘플 핏을 개선하고 초두생산 제품의 품질을 확인하여 최종 테크니컬 패키지를 완성하는 일이다.
		제직의류생산	제직의류 생산의뢰서 분석, 제직의류 생산 설계, 제직의류 생산효율 관리, 제직의류 원부자재 검수, 제직의류 재단, 제직의류 재단 후 작업, 제직의류 봉제, 제직의류 완성기계 작업, 제직의류 완성기타 작업, 제직의류 품질 검사, 제직의류 재단 준비작업, 제직의류 재단 본작업, 제직의류 부속 봉제, 제직의류 합복 봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리, 워싱가공, 제직의류 생산기술지도, 제직의류 품질관리	제직의류 생산은 제직원단을 사용한 의류제품을 생산하기 위하여 생산의뢰서에 따라 생산설계 및 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재를 재단 및 봉제하여 패션 완제품을 생산·관리하는 일이다.
		편직의류생산	편직의류 제품개발, 편직의류 생산기획, 편직의류 원부자재관리, 편직의류 염색, 편직의류 후가공, 편직의류 패턴제작, 편직의류봉제, 편직의류 품질검사, 편직의류 포장, 편직의류 성형봉조, 편직제 재단봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리, 무봉제 편직의류 제품개발(패턴개발), 무봉제 편직의류 프로그램 (디자인,조직,패턴에 맞게 컴퓨터 설계) 편직의류 생산기술 지도, 편직의류 품질관리	편직의류생산은 편직원단을 사용한 의류제품을 생산하기 위하여 생산의뢰서에 따라 봉제 및 무봉제 니트 생산설계와 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재로 니트 원단 편직, 재단 및 봉제를 하거나 무봉제 니트의류를 편직하여 패션 완제품을 생산·관리하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		가죽모피의류 생산	<p>가죽모피 의류 원피수집, 가죽모피 의류 유성, 가죽모피 의류 염색, 가죽모피 의류 도장, 가죽모피 의류원단완성, 가죽모피 의류 디자인기획, 가죽모피 의류 패턴제작, 가죽모피 의류 성형재단, 봉제, 가죽모피 의류 완성가공, 가죽모피 의류완제품검사, 가죽모피 의류 부속봉제, 가죽모피 의류 합복 봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리</p>	<p>가죽모피 의류생산은 가죽모피 원단을 사용한 의류제품을 생산하기 위하여 생산의뢰서에 따라 생산설계 및 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재를 재단 및 봉제하여 패션 완제품을 생산·관리하는 일이다.</p>
		용품생산	<p>샘플제작 패션용품 원가 계산, 패션용품 양산 모델·가격 결정, 패션용품 본작업 생산기획, 패션용품 원부자재 발주, 패션용품 양산계획, 패션용품 양산 제조준비, 양산제조, 패션용품 완제품 검사, 패션용품 샘플패턴 제작, 패션용품 샘플 봉제, 패션용품 양산패턴 제작, 패션용품 봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리</p>	<p>용품생산은 제직원단, 편직원단, 가죽, 기타 재료로 생산된 패션 제품 중 의류를 제외한 가방, 벨트, 모자, 장갑, 스카프, 넥타이, 양말, 반려동물 용품 등 생산의뢰서에 따라 생산설계 및 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재를 재단 및 봉제하여 패션용품을 생산·관리하는 일이다.</p>
		한복생산	<p>한복 시장동향 분석, 한복 디자인 기획, 한복 소재가공, 한복 작업공정 계획, 한복 옷본 제작, 한복 마름질, 한복 걸·안감부분봉제, 한복 걸·안감 합봉바느질, 한복 완성 바느질, 한복 품질검사</p>	<p>한복생산은 한복의 소재와 디자인을 기획하고 개발하여 생산의뢰서에 따른 생산설계 및 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재를 재단 및 봉제하여 한복제품을 생산·관리하는 일이다.</p>
	패션 제품 유통	유통관리	<p>유통전략수립, 신규 유통처 발굴, 의류 판매촉진관리, 의류 상품운영, 의류 매장관리, 의류재고상품관리</p>	<p>유통관리는 자사브랜드의 매출 목표 달성과 시장점유율 확대를 위해 유통전략을 수립하고 수립된 유통전략에 따라 유통망을 개발하고 매장의 상품 공급 및 판촉을 총괄하는 일이다.</p>

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		영업기획	트렌드 및 타사정보 수집, 상품 판매정보 조사, 매장운영전략수립, 매장별 상품 공급, 매장별 상품이동, 매장 판매관리, 의류재고상품관리, QR제안	영업기획은 트렌드 조사 및 타사 정보 수집, 상품 판매정보 조사를 통한 현장의견 반영, 매장별 판매분석을 통해 적정상품 및 리오더 물량을 공급하고 점별 재고물량 이동관리 및 스팟 상품 제안으로 효율적으로 상품물량을 운용하는 일이다.
		홍보 마케팅	의류유통 커뮤니케이션관리, 의류 판매촉진관리, 커뮤니케이션 목표 수립하기, 커뮤니케이션 방법 결정하기, 커뮤니케이션 실행하기(매체 선정 등), 고객관계 관리하기(SNS등 고객관계 마케팅), 가상쇼룸	홍보마케팅은 패션브랜드 또는 유통업체의 중장기적 이미지 제고를 위해 커뮤니케이션 목표를 수립하여 광고 또는 홍보의 구체적인 커뮤니케이션 방법을 결정하고 실행하여 고객관계를 유지하고 관리하는 일이다.
		비주얼 머천다이징	비주얼머천다이징 트렌드분석, 자사브랜드 전략분석, 비주얼머천다이징 전략수립, 비주얼머천다이징 콘셉트설정, 비주얼머천다이징 실행, 비주얼머천다이징 매뉴얼제작, 패션매장구성전개, 패션상품전개, 패션상품디스플레이, 패션매장 유지관리, 가상쇼룸	비주얼머천다이징은 패션상품의 브랜드 가치와 매출 증대를 위하여 트렌드 및 자사브랜드 분석을 바탕으로 비주얼머천다이징 전략수립 및 실행을 계획하고 매장구성과 상품 제안을 전개하여 패션매장의 시각적 효과를 극대화하는 일이다.
		온라인 영업	온라인 유통처 발굴, 의류 온라인 판매촉진관리, 의류 상품운영, 의류재고상품관리, 의류온라인 유통관리	온라인 영업은 자사브랜드의 온라인 매출목표 달성과 시장점유율 확대를 위해 온라인유통망을 확보하고 이를 통하여 행사기획, 물량공급, 상품노출 등의 온라인 판촉 및 마케팅을 수행하는 일이다.
	패션 제품 물류 관리	물류관리	물류운영계획 수립, 운송관리, 특송화물관리, 물류정보시스템 활용, 물류고객관리, 물류재고관리, 물류유통가공	물류관리는 물류운영 계획에 따라 적절한 운송방법을 선택하고, 물류정보 시스템을 활용하여 화물을 운송, 보관, 하역, 포장 또는 유통가공 하는 등 물자의 흐름을 효율적으로 관리하는 일이다.

3 신발산업(Sector)

○ 직무의 수준범위

8																												
7																												
6																												
5																												
4																												
3																												
2																												
1																												
수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	신발기획	신발디자인	신발제품연구	소재부품연구	개발관리(PM)	패턴설계	금형 및 치공구	공정관리	시제품제작	신발표준관리	생산계획	소재부품제조	자재구매	갑피제조	창제조	신발제조	품질관리	연구관리	어피라이프연구	인라이프연구	물류관리	고객관리		
	직무구분	경영관리		신발제품기획	신발연구		신발개발				신발생산				신발유통													
	산업분야	신발																										
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																										

○ 직무별 키워드 및 직무정의

산업분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의
신발	경영관리	경영기획	사업환경분석, 경영방침 수립, 경영계획 수립, 사업계획 수립, 신규사업 기획, 예산 관리, 영업실적 분석, 경영리스크 관리, 이해관계자 관리, ESG경영, 경영혁신	경영기획은 경영목표를 효과적으로 달성하기 위한 전략을 수립하고 최적의 자원을 효율적으로 배분하도록 경영진의 의사결정을 체계적으로 지원하는 일이다.
		총무인사	업무지원, 용역관리, 총무문서관리, 인사기획, 인력채용, 인사평가, 급여지급, 복리후생관리, 퇴직업무지원, 4대보험관리, 자산관리	총무인사는 조직의 경영목표를 달성하기 위하여 자산의 효율적인 관리 및 원활한 업무지원과 인력의 채용, 배치, 육성 등 조직의 인사제도 관련 업무를 수행하는 일이다.
		재무회계	연간 종합예산 수립, 예산실적 관리, 자금조달, 자금운용, 전표관리,	재무회계는 조직이 목표로 하는 경영성과를 효과적으로 달성하기 위해 예산 및 자금을

			자금관리, 원가계산, 결산처리, 회계감사, 재무제표작성, 원천징수, 부가가치세 신고, 종합소득세 신고, 지방세 신고, 법인세 신고	효율적으로 관리하고 회계·감사, 세무 등 관련 업무를 수행하는 일이다.
제품 기획	신발기획		시장환경분석, 경쟁관계분석, 제품기획, 영업기획, 생산기획, 온라인기획, 웹기획, 매장기획, 원가분석	신발기획은 회사가 추구하는 핵심가치를 바탕으로 산업환경분석을 통하여 제품의 영업 및 생산전략을 수립하여 제품판매를 극대화 하기 위한 일이다
	신발 디자인		신발트렌드 분석, 시장조사, 디자인 기획, 디자인 컨셉 설정, 디자인 자료 수집, 신발소재 기획, 디자인 드로잉, 2D/3D 그래픽 작업, 디자인 작업지시서 작성, AI 디자인, 그린디자인, 융합디자인	신발디자인은 디자인 방향에 따라 디자인 컨셉을 설정하고 컬러, 소재 기획을 통한 종합적인 시각화작업과 신발 디자인 작업지시서를 작성하는 일이다
신발 연구	신발제품 연구		신발제품연구 성능평가, 평가분석, 품질테스트, 지속가능소재, 탄소중립, 신발완제품 인증, 생체역학, 기능성신발	신발제품연구는 신발완제품의 성능 및 품질향상을 위하여 연구하고 물성 및 내구성을 물리적, 화학적으로 평가하여 표준프로세스 및 작업조건을 설계하는 일이다.
	소재 부품 연구		갑피소재 연구, 창소재 연구, 신발부품 연구, 접착제연구, 성능평가, 평가분석, 품질테스트, 지속가능소재, 탄소중립	소재부품연구는 갑피소재, 창소재, 신발부품 및 접착제를 연구하고 물성 및 내구성을 물리적, 화학적으로 평가하여 표준프로세스 및 작업조건을 설계 하는 일이다.
신발 개발	개발관리 (PM)		모델수주, 대내외 커뮤니케이션, 개발일정관리, 해외법인기술이전, 오더 관리, 수요분석, 장기생산량 계획, 빅데이터	프로젝트 매니저는 성공적인 제품개발 및 생산을 위하여 제품개발단계에서 생산으로 진행되기까지의 모든 과정을 매니저로서 관리하고 해당 시즌의 오더 수주 및 소싱 조정을 하는 일이다.
	패턴 설계		디자인 분석, 반게이지 제작, 갑피패턴 설계, 창 패턴 설계, 발형제작관리, 패턴프로그램 활용, 패턴제작	패턴설계는 신제품의 디자인 컨셉을 분석하고, 적합한 갑피 패턴을 설계하여 견본작업을 거친 후 최종적으로 신발 패턴을 완성하는 일이다
	금형 및 치공구		3D 스캐너작업, 진공 성형기 운영, 3D프린터 사용, CAD작업, CAM 작업, 제품결합품질 확보, 제품공정관리, 제품별 고주파 몰딩 몰드 설계 및 제작	금형 및 치공구 개발은 신규디자인에 따른 견본 금형개발을 위하여 CAD·CAM 작업을 통하여 금형 데이터를 만들고 금형을 제작하고, 디자인에 적합한 치공구를 제작하는 일이다.
	공정관리		설비 시장조사, 설비 가동현황 관리, 설비 구매 및 이동배치, TPM 개선활동 기획 및 지원, 생산성 향상을 위한 업무기획, 프로세스	공정관리는 신제품 개발을 위해 필요한 신규 장비·설비를 준비하고, 그에 따른 공정과 공법을 개발하여 생산 적합성을 확보하며, 생산현장에 적용하여 생산성 향상을 위한

			개선관리, 신발제조 자동화 장비개발 및 관리, 신공법 기술개발, 자동화 장비의 생산현장 적용, 스마트팩토리, 친환경 공정	업무기획 및 프로세스 개선을 관리하는 일이다
		시제품 제작	재단, 재봉, 제화, 준비, 샘플지원, 고주파, 나염, 프레스성형	시제품 제작은 작업지시서에 의한 갑피, 창을 제조하고 제화작업 및 사상을 통하여 견본 신발을 완성하는 일이다.
		신발 표준 관리	ERP 기준정보 생성 및 관리, 신발 제작 공정메뉴얼 작성, 제품원가 산정 및 고객사 협상, 자재의 채산서 작성, 자재소요량 산출, 규격서 작성, 표준소프트웨어 운영	신발표준관리는 신발 견본을 바탕으로 생산하기 위한 자재 및 공정별 표준화된 신발 개발 규격서, 채산서 및 원가계산서를 작성하는 일이다.
	신발 생산	생산 계획	제품 규격서 분석, 공정분석, 보유설비 현황 파악, 설비별 생산성 파악, 가용인원 분석, 자재일정 분석, 생산계획수립, 생산관리	생산계획은 확정된 견본에 근거한 공정분석에 의하여 가용설비 가용인원을 분석하고 장비일정 및 자재일정을 감안한 생산일정을 수립하고 관리하는 일이다.
		소재 부품 제조	갑피소재 제조, 창소재 제조, 신발부품 제조, 접착제제조, 성능평가, 평가분석, 품질테스트, 지속가능소재	소재부품제조는 갑피소재, 창소재, 신발부품 및 접착제를 제조하고 물성 및 내구성을 물리적, 화학적으로 평가하여 작업지시서에 적합한 소재부품을 제조하는 일이다.
		자재 구매	제품 규격서 분석, 제품채산서 검증, 자재별 특성 파악, 자재품질(성능)검사, 자재별 납기분석, 유해물질안전기준 준수, 자재공급처관리, 자재발주, 자재수출입, 지속가능소재	자재구매는 규격서 및 채산서에 근거하여 좋은 품질의 자재를 최적의 가격으로 생산일정에 문제가 없도록 공급하고 관리하는 일이다.
		갑피 제조	제품규격서 분석, 재단공정분석, 재봉공정분석, 재단기 사용, 재봉기 사용, 부품 디자인하기, 갑피제작	갑피제조는 제품 규격서 및 생산계획에 따라 공정을 분석하고 재단하여 재단물과 부품을 접착, 재봉 등의 방법으로 갑피를 제조하고 갑피에 부품디자인 작업을 하는 일이다.
		창제조	창 규격서 분석, 창 원료 배합, 재단작업, 스카이빙작업, 합포 작업, 안창 가공, 중창 가공, 겹창 가공, 가공설비 점검	창제조는 생산제품 규격서에서 지정하는 창(안창,중창,겹창)을 적합한 배합을 통하여 제조하는 일이다.

		신발 제조	제품 규격서 분석, 창 선처리, 창 접합, 제조공정 분석, 제화물 준비, 성형, 제화선처리, 갑피창 접합, 사상, 완제품 검사, 포장, 스마트팩토리	신발제조는 준비된 창을 선처리와 접합을 통하여 조립하고 완성된 창과 갑피를 성형, 완성된 제품을 검사하고 마무리 작업을 통하여 포장하는 일이다.
		품질 관리	품질시험평가, 품질시험, 친환경 인증, 필수 인증, 표준관리, 제품사후관리, 물질보건안전관리, 환경오염배출관리	품질관리는 제품 개발 및 생산에 필요한 자재 및 완제품을 규격에 맞게 시험 및 분석하며, 필요한 인증을 관리하고, 제품표준을 관리하는 일이다.
신발 유통		신발 영업관리	매장별 프로모션기획, 영업기획, 시즌기획, 판매분석, 판매전략 수립, 매출관리, 재고관리, 판매현황분석, 시장조사, 유통망관리, 계약관리, 매출정산, 상권개발, 해외영업, 언택트영업	신발영업관리는 제품이 생산되어 고객에게 판매되기까지의 전체적인 흐름을 관리하는 일이다.
		오프라인 영업	시장조사, 트렌드분석, 광고기획, 행사기획, 홍보물 기획, 홍보매체관리, 스포츠마케팅, CRM, 기업홍보, 매장디자인기획 및 컨셉설정, 상품 구성전개, 매장 유지관리, 유통채널관리	오프라인 영업은 신발상품을 고객특성 및 위치에(상권) 적합한 상품·홍보·공급 전략을 수립하고, 이에 의거하여 기획 및 수행하는 일이다.
		온라인 영업	시장조사, 데이터 분석, 트렌드 분석, 유통채널 운영, 유통채널 관리-쇼핑몰 구성전개, 상품전개, 쇼핑몰 유지관리, 웹디자이너	온라인 영업은 온라인 마케팅 동향 파악을 위한 자료를 수집하고 분석할 수 있으며, 이를 활용하여 기획하고 유통채널을 운영, 관리하는 일이다.
		물류 관리	상품입고, 상품분류 및 적재, 출고관리, 재고조사, 재고관리, 반품확인, 제품수선, 고객관리, 물류비용관리	물류관리는 제품이 물류센터에 입고되어 매장에 도착하기 전까지 배분작업과 출고 후 매장에서 회수된 상품을 보관 관리하는 일련의 과정을 계획 수행하며 제품불량확인 후 불량제품의 수선 및 고객관리를 하는 일이다.
		고객 관리	CRM, 고객상담, 고객관리, 고객불만접수, 불만처리, 고객만족평가, 고객관리 계획수립	고객관리는 기업이 고객과 관련된 내·외부 자료를 분석·통합해 고객 중심 자원을 극대화하고 이를 토대로 고객특성에 맞게 마케팅 활동을 계획·지원·평가하는 일이다

직무별 인력실태조사 설문지

2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 - 섬유제조 산업분야	ID						
---	-----------	--	--	--	--	--	--

귀사의 무궁한 발전을 기원합니다.

섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(대표기관 : 한국섬유산업연합회)는 고용노동부의 지원으로 섬유패션산업 직무별 인력실태를 조사하고 있습니다.

섬유패션산업의 대내외 환경변화에 따른 교육훈련 및 자격 수요분석을 위해, 기업의 대표자님과 인사담당자님의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 귀사에서 응답하신 내용은 통계법 제33조에 따라 비밀이 엄격히 보장되며, 통계목적 외에 사용되지 않습니다. 업무 중 바쁘시더라도 본 설문조사에 적극 협조하여 주시면 감사드리겠습니다.

2023. 9.

조사주관기관	조사수행기관(회신처)
한국섬유산업연합회	(주)리서치랩 TEL: 02-559-2756 FAX: 02-555-0915 E-mail: sjcha@relab.net

회사명		성명	
부서명		직위	
연락처		이메일	
주업종	① 방직 ② 화섬 ③ 제직 ④ 편직 ⑤ 염색/가공 ⑥ 부직포 ⑦ 복합재료 ⑧ 스마트 섬유소재 ⑨ 기타 [] ※ 주업종이 2개 이상인 경우, 해당 분야 모두 선택해주시요.		
소재지	① 서울 ② 인천 ③ 경기 ④ 강원 ⑤ 충북 ⑥ 대전 ⑦ 세종 ⑧ 충남 ⑨ 대구 ⑩ 경북 ⑪ 전북 ⑫ 광주 ⑬ 전남 ⑭ 부산 ⑮ 경남 ⑯ 울산 ⑰ 제주 ※ 현재사업체를 기준으로 선택해주시요.		
규 모	① 소상공인(1인~9인) ② 소기업(10인 ~49인) ③ 중기업(50인 ~ 299인) ④ 중견기업(300인 ~ 999인) ⑤ 대기업(1,000인 이상) ※ 상시근로자수 기준		

1. 직무별 인력 현황

* 응답가이드:

- 1) 성별, 연령별, 고용형태별, 최종학력별 인원 수는 전체 합계 값과 일치하도록 작성해야 합니다.
- 2) 부족인력은 현재 인원 대비 부족하다고 생각하는 인원수를 기대합니다. (없는 경우 0)

직무 구분		①경영관리	②섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④섬유제품 품질관리	⑤섬유제품영업	⑥섬유제품 물류관리
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계 4)구매소싱	1)공정개발 2)제품기획개발	1)방사 2)방적 3)사가공 4)제직 5)편직 6)부직포 7)염색 8)가공 9)복합재료 10)스마트섬유소재 11)생산기획 12)생산현장관리	1)품질평가 2)인증관리 3)표준관리	1)영업관리 2)마케팅	1)물류관리
1) 합계		명	명	명	명	명	명
2) 성별	남	명	명	명	명	명	명
	여	명	명	명	명	명	명
3) 연령별	29세 이하	명	명	명	명	명	명
	30~39세	명	명	명	명	명	명
	40~49세	명	명	명	명	명	명
	50~59세	명	명	명	명	명	명
	60세 이상	명	명	명	명	명	명
4) 고용 형태별	정규직	명	명	명	명	명	명
	비정규직	명	명	명	명	명	명
5) 최종 학력별	고졸이하	명	명	명	명	명	명
	전문학사	명	명	명	명	명	명
	학사	명	명	명	명	명	명
	석사	명	명	명	명	명	명
	박사	명	명	명	명	명	명
6) 월 평균 급여		만원	만원	만원	만원	만원	만원
7) 부족 인력(전체)		명	명	명	명	명	명
7-1) 외국인력 부족인력		명	명	명	명	명	명
8) 평균 근속년수		년	년	년	년	년	년

2. 구인·채용현황 및 채용계획

* 응답가이드:

- 1) 구인인원: 2023년 연간 구인인원으로 작성(1~8월 실제 구인인원 + 9~12월 구인예정 인원)
- 2) 채용인원: 2023년 연간 채용인원으로 작성(1~8월 실제 채용인원 + 9~12월 채용예정 인원)
- 3) 미충원사유: 직무별 구인인원 대비 실제 채용인원이 작은 경우 응답, 보기내용 참고하여 직무별로 작성
- 4) 채용계획 2024년 연간 채용예정 인원으로 작성

직무 구분		①경영관리	②섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④섬유제품 품질관리	⑤섬유제품 영업	⑥섬유제품 물류관리
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계 4)구매소싱	1)공정개발 2)제품기획개발	1)방사 2)방직 3)사가공 4)제직 5)편직 6)부직포 7)염색 8)가공 9)복합재료 10)스마트섬유소재 11)생산기획 12)생산현장관리	1)품질평가 2)인증관리 3)표준관리	1)영업관리 2)마케팅	1)물류관리
1) '23년 구인 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2) '23년 채용 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2-1)'23년 외국인력 채용인원	합계	명	명	명	명	명	명
	E9 (비전문취업)	명	명	명	명	명	명
	기타 (E74등)	명	명	명	명	명	명
3) 미충원 사유 (복수응답)		보기					
		① 직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서 ② 현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서 ③ 다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁 ④ 구직자가 기피하는 직종이어서 ⑤ 임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서 ⑥ 근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서 ⑦ 사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서 ⑧ 해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서 ⑨ 구직자에 대한 정보제공이 부족해서 ⑩ 기타 ()					
응답간(복수응답)							
4) 24년 채용 계획	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
4-1)'24년 외국인력 채용계획	합계	명	명	명	명	명	명
	E9	명	명	명	명	명	명
	기타 (E74등)	명	명	명	명	명	명

3. 교육훈련 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 교육훈련 수요인원: 2023년 연간 수요인원(1~8월 실제 수요인원 + 9~12월 수요예정 인원)
- 2) 2024년 교육훈련 수요인원: 2024년 연간 수준별 교육예정인 인원으로 작성
 - 초급(신입~주임 급), 중급(과장~차장 급), 고급(차장 급 이상)
 - 귀사에 해당되는 직무만 작성. 해당 직무별로 교육 수요인원 및 교육내용 작성
 - 직무별로 기타 희망 교육내용이 있을 경우, 해당 직무별 응답칸에 작성

3-1) 2023년 직무관련 교육훈련 수요인원

직무 구분	① 경영관리	② 섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④ 섬유제품 품질관리	⑤ 섬유제품 영업	⑥ 섬유제품 물류관리
수요인원	명	명	명	명	명	명

3-2) 2024년 교육훈련 희망직무·수요인원·교육내용

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
① 경영관리	경영기획	명	명	명	① 섬유 기초지식 ② 전략/기획관리 ③ 신규사업 ④ 내부감사 ⑤ 지속가능경영 ⑥ 디지털전환 ⑦ 글로벌 공급망 변화 ⑧ 글로벌 소비변화 ⑨ 기타	
	총무인사	명	명	명	① 총무·경영지원 ② 기업법무 ③ 기타	
	재무회계	명	명	명	① 재무·경영분석 ② 투자 ③ 자금·금융·외환 ④ 재무회계 ⑤ 세무회계 ⑥ 기타	
	구매소싱	명	명	명	① 섬유 기초지식 ② 구매관리 ③ 자재관리 ④ 글로벌 공급망 변화 ⑤ 기타	
② 섬유제품 연구개발	공정개발	명	명	명	① 섬유 기초지식 ② 공정분석 ③ 공정개선 ④ 신공정개발 ⑤ 디지털 공정설계 ⑥ 친환경/지속가능성장 ⑦ 비용계산 ⑦ 기타	
	제품 기획개발	명	명	명	① 섬유 기초지식 ② R&D기획 ③ 신소재/신기술 개발동향 ④ 디지털전환 ⑤ 친환경/지속가능성장 ⑥ 글로벌 소비변화 ⑦ 기술개발 전략수립 ⑧ 지적권관리 ⑨ 기타	
③ 섬유제품 생산	방사	명	명	명	① 방사 제조기술 ② 신소재/신기술 개발동향 ③ 디지털전환 ④ 친환경/지속가능성장 ⑤ 제조혁신 ⑥ 설비관리 ⑦ 기타	
	방적	명	명	명	① 방적 제조기술 ② 신소재/신기술 개발동향 ③ 디지털전환 ④ 친환경/지속가능성장 ⑤ 제조혁신 ⑥ 설비관리 ⑦ 기타	
	사가공	명	명	명	① 사가공 제조기술 ② 신소재/신기술 개발동향 ③ 디지털전환 ④ 친환경/지속가능성장 ⑤ 제조혁신 ⑥ 설비관리 ⑦ 기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
③ 섬유 제품 생산	제직	명	명	명	①제직 기초지식 ②직물 분해설계 ③신소재/신기술 개발동향 ④디지털전환 ⑤친환경/지속가능성장 ⑥제조혁신 ⑦설비관리 ⑧기타	
	편직	명	명	명	①편직 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	부직포	명	명	명	①부직포 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	염색	명	명	명	①염색 기초지식 ②DTP ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	가공	명	명	명	①가공 기초지식 ②특수기능성가공 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	복합재료	명	명	명	①원료/공정설계(시뮬레이션) ②프리커서 생산 ③프리폼(직물, 부직포) 생산 ④수지 함침 ⑤프리프레그 성형 ⑥복합재료 성형 ⑦기타	
	스마트 섬유소재	명	명	명	①전도성 섬유생산 ②광섬유(발광섬유) 생산 ③스마트섬유설계/생산 ④스마트섬유센서 생산 ⑤압전소자 및 압전섬유 생산 ⑥모듈제품 생산 ⑦웨어러블 제품 생산 ⑧기타	
	생산기획	명	명	명	①섬유 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤원가관리 ⑥외주관리 ⑦출하관리 ⑧기타	
	생산현장 관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤생산현장관리 ⑥생산공정관리 ⑦기타	
④ 섬유 제품 품질 관리	품질평가	명	명	명	①섬유 기초지식 ②품질검사(Inspection) ③품질평가 ④시험성적서 관리 ⑤기타	
	인증관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②물질/안전관리 ③제조공정관리 ④시설관리 ⑤친환경인증 관리 ⑥ESG경영 관리 ⑦기타	
	표준관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②작업표준서 관리 ③생산표준관리 ④품질이상관리 ⑤기타	
⑤ 섬유 제품 영업	영업관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②국내외 영업 전략수립 ③국내외 고객발굴 ③고객불만관리 ⑤무역/FTA ⑥기타	
	마케팅	명	명	명	①섬유 기초지식 ②글로벌 섬유패션 트렌드 분석 ③마케팅 전략수립 ④마케팅 성과관리 ⑤기타	
⑥ 섬유 제품 물류 관리	물류관리	명	명	명	①물류운영계획 수립 ②물류정보시스템 활용 ③물류고객관리 ④물류재고관리 ⑤기타	
⑦ 기타 교육희망 내용						

4. 자격 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 직무관련 자격취득인원: 직무관련 자격 분류를 참고하여, 사업체 내 자격을 취득한 인원으로 작성
- 2) 신규 개설이 필요한 자격명: 주관식 응답
- 3) 자격신설이 필요한 이유: 자격 신설이 필요하다고 생각하는 경우에만 직무별로 응답

직무 구분	①경영관리	②섬유제품 연구개발	③섬유제품 생산	④섬유제품 품질관리	⑤섬유제품영업	⑥물류관리
1) 2023년 직무관련 자격취득 인원	직무관련 자격 설명					
	1) 섬유기술사 2) 섬유기사 3) 섬유산업기사 4) 섬유디자인산업기사 5) 염색기능사(침염) 6) 염색기능사(날염)					
	명	명	명	명	명	명
2) 신규 자격 개설이 필요한 직무분야	응답칸(복수응답)					
	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계 4)구매소싱	5)공정개발 6)제품 기획 개발	7)방사 8)방직 9)사가공 10)제직 11)편직 12)부직포 13)염색 14)가공 15)복합재료 16)스마트섬유소재 17)생산기획 18)생산현장관리	19)품질평가 20)인증관리 21)표준관리	22)영업관리 23)마케팅	24)물류관리
3) 신규 개설이 필요한 자격의 내용						
4) 자격 신설이 필요한 이유 (복수응답)	보기					
	① 관련 자격 부재 ② 관련 시장의 성장에 따른 새로운 직무수요 증가 ③ 기술발전, 4차 산업혁명 등에 따른 수요증가 ④ 일-현장-자격간 연계 강화(NCS 기반) ⑤ 고령화 시대에 필요한 평생직업능력개발 체계 구축 ⑥ 이-전직 관심 증가에 따른 활용 증가 ⑦ 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화 ⑧ 기타 ()					
	응답칸(복수응답)					

5. 대내외 환경변화에 따른 인력전망 및 교육훈련 수요

직무 구분	①경영관리	②섬유제품 연구개발	③섬유제품 생산	④섬유제품 품질관리	⑤섬유제품 영업	⑥섬유제품 물류관리
직무설명 (세분류)	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계 4)구매소싱	5)공정개발 6)제품 기획 개발	7)방사 8)방적 9)사가공 10)제직 11)편직 12)부직포 13)염색 14)가공 15)복합재료 16)스마트섬유소재 17)생산기획 18)생산현장관리	19)품질평가 20)인증관리 21)표준관리	22)영업관리 23)마케팅	24)물류관리
1) 귀사의 사업 및 직무 변화에 영향을 미칠 요인(복수응답)	① 디지털 전환(AI, 빅데이터, 3D 디자인, 로봇, IoT, 스마트팩토리 등) ② 지속가능성장(친환경제품, 탄소중립, ESG경영, 순환경제, 기후변화 대응 등) ③ 글로벌 공급망 변화 ④ 탄소섬유, 아라미드 등 고부가가치·산업용섬유 제품 수요 증가 ⑤ 소비변화(개인맞춤형 제품, 럭셔리제품 선호, 온라인쇼핑 등) ⑥ 세계경제 및 통상환경 변화(FTA, 보호무역주의 등) ⑦ 인구구조 변화(저출산·고령화 등) ⑧ 기타 ()					
응답칸(복수응답)						
2) 환경요인에 따른 향후 5년간 종사자수 변화 전망	보기					
	① 매우 감소	② 감소	③ 보합	④ 증가	⑤ 매우 증가	
응답칸(복수응답)						
3) 대내외 환경변화에 대응하기 위해 개설이 필요한 증장기 교육훈련 내용						

6. 외부 환경요인에 따라 신규로 생겨날 직무는 무엇이라고 생각하십니까? (복수응답)

- | | |
|----------------------|---------------------|
| ① 지속가능발전 전문가 | ② 스마트제조 및 디지털트윈 전문가 |
| ③ 생산/공급망 데이터 분석가 | ④ 소비트렌드 데이터 분석가 |
| ⑤ 디지털 패션/신발(3D) 디자이너 | ⑥ AI/메타버스 전문가 |
| ⑦ 디지털 마케팅 전문가 | ⑧ 기타 |

11. 귀사가 인력 배치 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤
8. 기타()	①	②	③	④	⑤

12. 귀사가 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서
- ② 신기술, 디지털 전환 등을 배울수 있어서
- ③ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
- ④ 인력배치에 활용성이 높아서
- ⑤ 법적/제도적 우대사항 때문에
- ⑥ 기타()

13. 산업현장에서 교육훈련 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

- ① 대체인력 부족(업무공백/조업차질)
- ② 교육비용
- ③ 필요 교육과정 부재
- ④ 가까운 거리에 교육기관 부재
- ⑤ 교육에 소극적인 기업주
- ⑥ 근로자의 소극적인 태도
- ⑦ 교육훈련에 따른 효과 미흡
- ⑧ 기타()

14. 현행 교육훈련의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

- ① 산업현장 교육 확대(일학습병행, 방문교육 등)
- ② 중소기업의 교육훈련 참여 재정 지원 확대
- ③ 신기술분야 교육훈련 확대
- ④ 지역별 공동훈련센터 확대
- ⑤ 우수 HRD기업 지원 확대(공공조달, R&D 등)
- ⑥ 재직자 내일배움카드 발급대상 확대
- ⑦ 훈련기관의 교강사 역량강화
- ⑧ 기타()

15. 귀사가 자격이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 직무와 관련성이 높아서
- ② 자격보유자의 높은 업무수행 능력
- ③ 기업에서 원하는 인재 채용이 용이
- ④ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
- ⑤ 인력배치에 활용성이 높아서
- ⑥ 법적/제도적 우대사항 때문에
- ⑦ 근로자의 능력개발을 촉진하기 때문
- ⑧ 기타()

16. 산업현장에서 자격제도 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

- ① 직무와 자격의 관련성이 낮음
- ② 자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음
- ③ 법적/제도적 보상(공공조달, R&D 등) 미흡
- ④ 산업현장에서 원하는 자격이 없음
- ⑤ 자격분류 및 등급의 적정성이 미흡
- ⑥ 자격 관련 정보제공 체제 미흡
- ⑦ 자격을 한번 취득하면 평생 유지되는 등 자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
- ⑧ 기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음
- ⑨ 기타()

17. 현행 자격제도의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

- ① 선학습, 경력인정 등 취득경로 다양화
- ② 자격과 NCS(국가직무능력표준) 연계성 확대
- ③ 과정평가형 자격 확대
- ④ 학위, 자격, 경력간 상호비교 가능한 역량체계 구축
- ⑤ 기술변화 대비 자격운영의 유연성 제고
- ⑥ 자격종목 신설 소요기간 단축
- ⑦ 고령화 대비 평생직업능력개발 체계 구축
- ⑧ 기술사 등 상위 등급 자격 활성화
- ⑨ 법적/제도적 우대사항 마련
- ⑩ 기타()

18. 기타 현행 교육훈련·자격제도 관련 애로 및 건의사항을 작성해 주십시오.

※ 본 조사의 응답에 귀중한 시간을 할애해 주셔서 대단히 감사합니다.

2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사
- 의류패션 산업분야

ID

귀사의 무궁한 발전을 기원합니다.

섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(대표기관 : 한국섬유산업연합회)는 고용노동부의 지원으로 섬유패션산업 직무별 인력실태를 조사하고 있습니다.

섬유패션산업의 대내외 환경변화에 따른 교육훈련 및 자격 수요분석을 위해, 기업의 대표자님과 인사담당자님의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 귀사에서 응답하신 내용은 통계법 제33조에 따라 비밀이 엄격히 보장되며, 통계목적 외에 사용되지 않습니다. 업무 중 바쁘시더라도 본 설문조사에 적극 협조하여 주시면 감사드리겠습니다.

2023. 9.

조사주관기관	조사수행기관(회신처)
한국섬유산업연합회	(주)리서치랩 TEL: 02-559-2756 FAX: 02-555-0915 E-mail: sjcha@relab.net

회사명	성명
부서명	직위
연락처	이메일
주업종	① 봉제의복 ② 모피제품 ③ 편조의복 ④ 의복 액세서리 ⑤ 기타[] ※ 주업종이 2개 이상인 경우, 해당 분야 모두 선택해주시시오.
소재지	① 서울 ② 인천 ③ 경기 ④ 강원 ⑤ 충북 ⑥ 대전 ⑦ 세종 ⑧ 충남 ⑨ 대구 ⑩ 경북 ⑪ 전북 ⑫ 광주 ⑬ 전남 ⑭ 부산 ⑮ 경남 ⑯ 울산 ⑰ 제주 ※ 현재사업체를 기준으로 선택해주시시오.
규 모	① 소상공인(1인~9인) ② 소기업(10인 ~49인) ③ 중기업(50인 ~ 299인) ④ 중견기업(300인 ~ 999인) ⑤ 대기업(1,000인 이상) ※ 상시근로자수 기준

1. 직무별 인력 현황

* 응답가이드:

- 1) 성별, 연령별, 고용형태별, 최종학력별 인원 수는 전체 합계 값과 일치하도록 작성해야 합니다.
- 2) 부족인력은 현재 인원 대비 부족하다고 생각하는 인원수를 기대합니다. (없는 경우 0)

직무 구분		①경영관리	②패션제품 기획	③패션제품 디자인	④패션제품 생산	⑤패션제품 유통	⑥패션제품 물류관리
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)상품기획 2)소재기획 3)상품바잉 기획	1)그래픽컬러 디자인 2)의류디자인 3)가죽모피의류 디자인 4)용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려 동물용품 등	1)패턴제작 2)구매소싱 3)테크니컬 디자인 4)제직의류생산 5)편직의류생산 6)가죽모피의류 생산 7)용품생산 8)한복생산	1)유통관리 2)영업기획 3)홍보마케팅 4)비주얼머천 다이징 5)온라인영업	1)물류관리
1) 합계		명	명	명	명	명	명
2) 성별	남	명	명	명	명	명	명
	여	명	명	명	명	명	명
3) 연령별	29세 이하	명	명	명	명	명	명
	30~39세	명	명	명	명	명	명
	40~49세	명	명	명	명	명	명
	50~59세	명	명	명	명	명	명
	60세 이상	명	명	명	명	명	명
4) 고용 형태별	정규직	명	명	명	명	명	명
	비정규직	명	명	명	명	명	명
5) 최종 학력별	고졸이하	명	명	명	명	명	명
	전문학사	명	명	명	명	명	명
	학사	명	명	명	명	명	명
	석사	명	명	명	명	명	명
	박사	명	명	명	명	명	명
6) 월 평균 급여		만원	만원	만원	만원	만원	만원
7) 부족 인력(전체)		명	명	명	명	명	명
7-1) 외국인력 부족인력		명	명	명	명	명	명
8) 평균 근속년수		년	년	년	년	년	년

2. 구인·채용현황 및 채용계획

* 응답가이드:

- 1) 구인인원: 2023년 연간 구인인원으로 작성(1~8월 실제 구인인원 + 9~12월 구인예정 인원)
- 2) 채용인원: 2023년 연간 채용인원으로 작성(1~8월 실제 채용인원 + 9~12월 채용예정 인원)
- 3) 미충원사유: 직무별 구인인원 대비 실제 채용인원이 작은 경우 응답, 보기내용 참고하여 직무별로 작성
- 4) 채용계획 2024년 연간 채용예정 인원으로 작성

직무 구분		①경영관리	②패션제품 기획	③패션제품 디자인	④패션제품 생산	⑤패션제품 유통	⑥패션제품 물류관리
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)상품기획 2)소재기획 3)상품바잉 기획	1)그래픽컬러 디자인 2)의류디자인 3)가족모피의류 디자인 4)용품디자인 *용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려 동물용품 등	1)패턴제작 2)구매소싱 3)테크니컬 디자인 4)제작의류생산 5)편직의류생산 6)가족모피의류생산 7)용품생산 8)한복생산	1)유통관리 2)영업기획 3)홍보마케팅 4)비주얼머천다이징 5)온라인영업	1) 물류관리
1)'23년 구인인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2)'23년 채용인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2-1)'23년 외국인력 채용인원	합계	명	명	명	명	명	명
	E9(비전문취업)	명	명	명	명	명	명
	기타 (E74등)	명	명	명	명	명	명
3) 미충원 사유 (복수응답)		보기					
		① 직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서 ② 현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서 ③ 다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁 ④ 구직자가 기피하는 직종이어서 ⑤ 임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서 ⑥ 근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서 ⑦ 사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서 ⑧ 해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서 ⑨ 구직자에 대한 정보제공이 부족해서 ⑩ 기타 ()					
응답기간(복수응답)							
4)'24년 채용계획	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
4-1)'24년 외국인력 채용계획	합계	명	명	명	명	명	명
	E9	명	명	명	명	명	명
	기타 (E74등)	명	명	명	명	명	명

3. 교육훈련 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 교육훈련 수요인원: 2023년 연간 수요인원(1~8월 실제 수요인원 + 9~12월 수요예정 인원)
- 2) 2024년 교육훈련 수요인원: 2024년 연간 수준별 교육예정인 인원으로 작성
 - 초급(신입~주임 급), 중급(과장~차장 급), 고급(차장 급 이상)
 - 귀사에 해당되는 직무만 작성. 해당 직무별로 교육 수요인원 및 교육내용 작성
 - 직무별로 기타 희망 교육내용이 있을 경우, 해당 직무별 응답칸에 작성

3-1) 2023년 직무관련 교육훈련 수요인원

직무 구분	①경영관리	②패션제품 기획	③패션제품 디자인	④패션제품 생산	⑤패션제품 유통	⑥패션제품 물류관리
수요인원	명	명	명	명	명	명

3-2) 2024년 교육훈련 희망직무·수요인원·교육내용

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
① 경영 관리	경영기획	명	명	명	①전략/기획관리 ②신규사업기획 ③내부감사 ④지속가능경영 ⑤디지털전환 ⑥글로벌 공급망 변화 ⑦소비변화 ⑧기타	
	총무인사	명	명	명	①총무·경영지원 ②기업법무 ③기타	
	재무회계	명	명	명	①재무·경영분석 ②투자 ③자금·금융·외환 ④재무회계 ⑤세무회계 ⑥기타	
② 패션 제품 기획	상품기획	명	명	명	①패션시장 조사 및 현황분석 ②상품판매분석 ③브랜드전략기획 ④예산기획 ⑤시즌전략기획 ⑥가격전략수립 ⑦신소재/신기술 개발동향 ⑧디지털전환 ⑨친환경/지속가능성장 ⑩기타	
	소재기획	명	명	명	①패션시장 조사 및 현황분석 ②상품판매분석 ③소재기초 및 시즌트렌드 전략기획 ④패션소재기획 실무 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥디지털전환 ⑦친환경/지속가능 소재개발 현황 ⑧기타	
	상품바잉 기획	명	명	명	①패션시장 조사 및 현황분석 ②상품판매분석 ③바잉예산기획 ④시즌 바잉 전략수립 ⑤해외패션 바잉기획 ⑥바잉관리 ⑦디지털전환 ⑧친환경/지속가능성장 ⑨기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
③ 패션 제품 디자인	그래픽 컬러디자인	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②자료수집 ③그래픽디자인기획 ④그래픽디자인개발 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥디지털전환 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧기타	
	의류디자인	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②자료수집 ③의류디자인기획 실무 ④의류디자인개발 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥가상의류(3D)디자인 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧기타	
	가죽모피 의류디자인	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②자료수집 ③가죽모피의류 디자인기획 ④가죽모피의류 디자인개발 ⑤가죽모피의류 소재 및 부자재 개발 ⑥디지털전환 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧기타	
	용품디자인 * 용품 : 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②용품디자인 개발 ③용품 원부자재 개발 ④용품 양산 계획 ⑤디지털전환 ⑥친환경/지속가능성장 ⑦기타	
④ 패션 제품 생산	패턴제작	명	명	명	①핏 경향 분석 ②샘플작업지시서 분석 ③패턴제작 ④3D패턴제작 ⑤봉제사양서 작성 ⑥패턴수정 ⑥기타	
	구매소싱	명	명	명	①시즌 원부자재 전략수립 ②소재트렌드 분석 ③원부자재 소싱 및 개발 ④원가관리 ⑤원부자재 품질관리 ⑥하도급/공정거래 관련 법 ⑦기타	
	테크니컬 디자인	명	명	명	①샘플 핏 개선 ②생산 전 핏 완성 ③테크니컬 패키지 완성 ④초두 생산제품 품질확인 ⑤가상의류 디자인 및 품평 ⑥기타	
	제직의류 생산	명	명	명	①제직의류생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능 소재개발 현황 ⑤워싱가공 ⑥생산현장관리 ⑦생산공정관리 ⑧기타	
	편직의류 생산	명	명	명	①편직의류생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤홀가먼트의류 생산 ⑥설비관리 ⑦기타	
	가죽모피 의류생산	명	명	명	①가죽모피의류생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤생산현장관리 ⑥생산공정관리 ⑦기타	
	용품생산	명	명	명	①용품생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤생산현장관리 ⑥생산공정관리 ⑦기타	
	한복생산	명	명	명	①한복 디자인 기획 ②한복소재 가공 ③한복생산 ④한복 품질검사 ⑤생산현장관리 ⑥기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
⑤ 패션 제품 유통	유통관리	명	명	명	①유통전략 수립 ②패션제품 판매촉진 관리 ③패션제품 운영 ④패션제품 매장관리 ⑤패션제품 재고관리 ⑥디지털전환 ⑥기타	
	영업기획	명	명	명	①매장운영 전략수립 ②매장별 상품 공급 ③매장 판매관리 ④재고관리 ⑤디지털전환 ⑥기타	
	홍보 마케팅	명	명	명	①패션제품 유통 커뮤니케이션 전략 기획 ②커뮤니케이션 실행 ③고객관계 관리하기(SNS 등) ④디지털전환 ⑤친환경/지속가능성장 ⑥기타	
	비주얼 머천다이징 (VMD)	명	명	명	①VMD트렌드분석 ②자사브랜드 전략분석 ③VMD전략수립 ④VMD컨셉 설정 ⑤VMD 매뉴얼 제작 ⑥패션상품전개 ⑦가상쇼룸 ⑧친환경/지속가능성장 ⑨기타	
	온라인 영업	명	명	명	①온라인 유통망 발굴 및 유통관리 ②온라인 판매촉진 관리 ③패션제품 운영 ④패션제품 재고관리 ⑤기타	
⑥ 패션 제품 물류관리	물류관리	명	명	명	①물류운영계획 수립 ②물류정보시스템 활용 ③물류고객관리 ④물류재고관리 ⑤기타	
⑦ 기타 교육희망 내용						

4. 자격 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 직무관련 자격취득인원: 직무관련 자격 분류를 참고하여, 사업체 내 자격을 취득한 인원으로 작성
- 2) 신규 개설이 필요한 자격명: 주관식 응답
- 3) 자격신설이 필요한 이유: 자격 신설이 필요하다고 생각하는 경우에만 직무별로 응답

직무 구분	① 경영관리	② 패션제품 기획	③ 패션제품 디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션제품 영업	⑥ 패션제품 물류관리
1) 2023년 직무관련 자격취득 인원	직무관련 자격 설명					
	1) 의류기술사 2) 의류기사 3) 패션디자인산업기사 4) 패션머천다이징산업기사 5) 한복산업기사 6) 한복기능장 7) 양복기능사 8) 양장기능사 9)한복기능사 10) 컬러리스트기사(디자인) 11) 컬러리스트산업기사(디자인) 12) 샵마스터(민간자격) 13) 패션스타일리스트(민간자격) 14) 테크니컬디자인(민간자격) 15) 비주얼머천다이징(민간자격) 16) GTQ 그래픽기술자격(민간자격) 17) ACA 포토샵(기타) 18) ACA 일러스트(기타) 등					
	명	명	명	명	명	명
2) 신규 자격 개설이 필요한 직무분야	응답칸(복수응답)					
	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	4)상품기획 5)소재기획 6)상품바잉기획	7)그래픽컬러 디자인 8)의류디자인 9)가죽모피의류 디자인 10)용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	11)패턴제작 12)구매소싱 13)테크니컬 디자인 14)제직의류 생산 15)편직의류 생산 16)가죽모피 의류생산 17)용품생산 18)한복생산	19)영업관리 20)영업기획 21)홍보마케팅 22)비주얼머천다이징 23)온라인영업	24)물류관리
3) 신규 개설이 필요한 자격의 내용						
4) 자격 신설이 필요한 이유 (복수응답)	보기					
	① 관련 자격 부재 ② 관련 시장의 성장에 따른 새로운 직무수요 증가 ③ 기술발전, 4차 산업혁명 등에 따른 수요증가 ④ 일-현장-자격간 연계 강화(NCS 기반) ⑤ 고령화 시대에 필요한 평생직업능력개발 체계 구축 ⑥ 이전직 관심 증가에 따른 활용 증가 ⑦ 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화 ⑧ 기타 ()					
응답칸(복수응답)						

5. 대내외 환경변화에 따른 인력전망 및 교육훈련 수요

직무 구분	① 경영관리	② 패션제품 기획	③ 패션제품 디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션제품 영업	⑥ 패션제품 물류관리
직무설명 (세분류)	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	4)상품기획 5)소재기획 6)상품바잉기획	7)그래픽컬러 디자인 8)의류디자인 9)가죽모피의류 디자인 10)용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	11)패턴제작 12)구매소싱 13)테크니컬 디자인 14)제작의류 생산 15)편직의류 생산 16)가죽모피 의류생산 17)용품생산 18)한복생산	19)영업관리 20)영업기획 21)홍보마케팅 22)비주얼머천다이징 23)온라인영업	24)물류관리
1) 귀사의 사업 및 직무 변화에 영향을 미칠 요인 (복수응답)	보기					
	① 디지털 전환(AI, 빅데이터, 3D 디자인, 로봇, IoT, 스마트팩토리 등) ② 지속가능성장(친환경제품, 탄소중립, ESG경영, 순환경제, 기후변화 대응 등) ③ 글로벌 공급망 변화 ④ 탄소섬유, 아라미드 등 고부가가치·산업용섬유 제품 수요 증가 ⑤ 소비변화(개인맞춤형 제품, 럭셔리제품 선호, 온라인쇼핑 등) ⑥ 세계경제 및 통상환경 변화(FTA, 보호무역주의 등) ⑦ 인구구조 변화(저출산·고령화 등) ⑧ 기타 ()					
응답칸(복수응답)						
2) 환경요인에 따른 향후 5년간 종사자수 변화 전망	보기					
	① 매우 감소 ② 감소 ③ 보합 ④ 증가 ⑤ 매우 증가					
응답칸(복수응답)						
3) 대내외 환경변화에 대응하기 위해 개설이 필요한 중장기 교육훈련 내용						

6. 외부 환경요인에 따라 신규로 생겨날 직무는 무엇이라고 생각하십니까? (복수응답)

- | | |
|----------------------|---------------------|
| ① 지속가능발전 전문가 | ② 스마트제조 및 디지털트윈 전문가 |
| ③ 생산/공급망 데이터 분석가 | ④ 소비트렌드 데이터 분석가 |
| ⑤ 디지털 패션/신발(3D) 디자이너 | ⑥ AI/메타버스 전문가 |
| ⑦ 디지털 마케팅 전문가 | ⑧ 기타 |

7. 귀사는 교육훈련 및 자격을 인사관리(채용, 임금, 승진, 직무배치 등) 등에 활용하고 계십니까?

- ① 그렇다 (☞ 7-1로) ② 아니다 (☞ 8로)

7-1. 교육훈련 및 자격을 주로 활용하는 분야는 어떤 것입니까? (복수응답)

- ① 임금 ② 채용 ③ 승진 ④ 인력배치 ⑤ 인사고과 ⑥ 기타()

8. 귀사는 자격 보유자에게 별도의 자격수당을 지급하고 있습니까?

- ① 그렇다 ② 아니다

9. 귀사가 채용 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	8-1. 신입					8-2. 경력				
	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
8. 기타()	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤

10. 귀사가 인력 승진 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 승진소요 최저 연수	①	②	③	④	⑤
2. 업무수행 실적	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
6. 포상 및 징계	①	②	③	④	⑤
7. 기타()	①	②	③	④	⑤

11. 귀사가 인력 배치 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤
8. 기타()	①	②	③	④	⑤

12. 귀사가 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서
- ② 신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서
- ③ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
- ④ 인력배치에 활용성이 높아서
- ⑤ 법적/제도적 우대사항 때문에
- ⑥ 기타()

13. 산업현장에서 교육훈련 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

- ① 대체인력 부족(업무공백/조업차질)
- ② 교육비용
- ③ 필요 교육과정 부재
- ④ 가까운 거리에 교육기관 부재
- ⑤ 교육에 소극적인 기업주
- ⑥ 근로자의 소극적인 태도
- ⑦ 교육훈련에 따른 효과 미흡
- ⑧ 기타()

14. 현행 교육훈련의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

- ① 산업현장 교육 확대(일학습병행, 방문교육 등)
- ② 중소기업의 교육훈련 참여 재정 지원 확대
- ③ 신기술분야 교육훈련 확대
- ④ 지역별 공동훈련센터 확대
- ⑤ 우수 HRD기업 지원 확대(공공조달, R&D 등)
- ⑥ 재직자 내일배움카드 발급대상 확대
- ⑦ 훈련기관의 교강사 역량강화
- ⑧ 기타()

15. 귀사가 자격이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 직무와 관련성이 높아서
- ② 자격보유자의 높은 업무수행 능력
- ③ 기업에서 원하는 인재 채용이 용이
- ④ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
- ⑤ 인력배치에 활용성이 높아서
- ⑥ 법적/제도적 우대사항 때문에
- ⑦ 근로자의 능력개발을 촉진하기 때문
- ⑧ 기타()

2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사
- 신발산업 분야

ID

귀사의 무궁한 발전을 기원합니다.

섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(대표기관 : 한국섬유산업연합회)는 고용노동부의 지원으로 섬유패션산업 직무별 인력실태를 조사하고 있습니다.

신발산업의 대내외 환경변화에 따른 교육훈련 및 자격 수요분석을 위해, 기업의 대표자님과 인사담당자님의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 귀사에서 응답하신 내용은 통계법 제33조에 따라 비밀이 엄격히 보장되며, 통계목적 외에 사용되지 않습니다. 업무 중 바쁘시더라도 본 설문조사에 적극 협조하여 주시면 감사드리겠습니다.

2023. 9.

조사주관기관	조사수행기관(회신처)
한국섬유산업연합회	(주)리서치랩 TEL: 02-559-2756 FAX: 02-555-0915 E-mail: sjcha@relab.net

회사명		성명	
부서명		직위	
연락처		이메일	
주업종	① 신발제조업 ② 신발소재 및 부품제조업 ③ 신발유통업 ④ 신발 중계 무역업 ⑤ 신발디자인업 ⑥ 구두류제조업 ⑦ 신발수선업 ⑧ 기타 () ※ 주업종이 2개 이상인 경우, 해당 분야 모두 선택해주시시오.		
소재지	① 서울 ② 인천 ③ 경기 ④ 강원 ⑤ 충북 ⑥ 대전 ⑦ 세종 ⑧ 충남 ⑨ 대구 ⑩ 경북 ⑪ 전북 ⑫ 광주 ⑬ 전남 ⑭ 부산 ⑮ 경남 ⑯ 울산 ⑰ 제주 ※ 현재사업체를 기준으로 선택해주시시오.		
규모	① 소상공인(1인~9인) ② 소기업(10인 ~49인) ③ 중기업(50인 ~ 299인) ④ 중견기업(300인 ~ 999인) ⑤ 대기업(1,000인 이상) ※ 상시근로자수 기준		

1. 직무별 인력 현황

직무 구분		①경영관리직	②신발제품기획직	③신발연구	④신발개발직	⑤신발생산직	⑥신발유통직
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)신발기획 2)신발디자인	1)신발제품연구 2)소재부품연구	1)개발관리(PM) 2)패턴설계 3)금형·치공구 4)공정관리 5)시제품제작 6)신발표준관리	1)생산계획 2)소재부품제조 3)자재구매 4)갑피제조 5)창제조 6)신발제조 7)품질관리	1)신발영업 2)오프라인영업 3)온라인영업 4)물류관리 5)고객관리
1) 합계		명	명	명	명	명	명
2) 성별	남	명	명	명	명	명	명
	여	명	명	명	명	명	명
3) 연령별	29세이하	명	명	명	명	명	명
	30~39세	명	명	명	명	명	명
	40~49세	명	명	명	명	명	명
	50~59세	명	명	명	명	명	명
	60세이상	명	명	명	명	명	명
4) 고용형태별	정규직	명	명	명	명	명	명
	비정규직	명	명	명	명	명	명
5) 최종학력별	고졸이하	명	명	명	명	명	명
	전문학사	명	명	명	명	명	명
	학사	명	명	명	명	명	명
	석사	명	명	명	명	명	명
	박사	명	명	명	명	명	명
6) 월 평균 급여		만원	만원	만원	만원	만원	만원
7) 부족 인력(전체)		명	명	명	명	명	명
7-1) 외국인력 부족인력		명	명	명	명	명	명
8) 평균 근속년수		년	년	년	년	년	년

2. 구인·채용현황 및 채용계획

* 응답가이드:

- 1) 구인인원: 2023년 1월 ~ 2023년 8월 까지의 구인한 인원으로 작성
- 2) 채용인원: 2023년 1월 ~ 2023년 8월 까지의 실제 채용한 인원으로 작성
- 3) 미충원사유: 직무별 구인인원 대비 실제 채용인원이 작은 경우 응답, 보기내용 참고하여 직무별로 작성
- 4) 채용계획 2024년 연간 채용 예정 인원으로 작성

직무 구분		①경영관리직	②신발 제품기획직	③신발 연구	④신발 개발직	⑤신발 생산직	⑥신발 유통직
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)신발기획 2)신발디자인	1)신발제품 연구 2)소재부품 연구	1)개발관리(PM) 2)패턴설계 3)금형·치공구 4)공정관리 5)시제품제작 6)신발표준관리	1)생산계획 2)소재부품제조 3)자재구매 4)갑피제조 5)창제조 6)신발제조 7)품질관리	1)신발영업 2)오프라인영업 3)온라인영업 4)물류관리 5)고객관리
1)23년 구인 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2)23년 채용 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2-1)23년 외국인력 채용인원	합계	명	명	명	명	명	명
	E9(비전문취업)	명	명	명	명	명	명
	기타 (E74등)	명	명	명	명	명	명
3) 미충원 사유 (복수응답)		보기					
		① 직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서 ② 현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서 ③ 다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁 ④ 구직자가 기피하는 직종이라서 ⑤ 임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서 ⑥ 근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서 ⑦ 사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서 ⑧ 해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서 ⑨ 구직자에 대한 정보제공이 부족해서 ⑩ 기타 ()					
응답간(복수응답)							
4)24년 채용 계획	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
4-1)24년 외국인력 채용계획	합계	명	명	명	명	명	명
	E9	명	명	명	명	명	명
	기타 (E74등)	명	명	명	명	명	명

3. 교육훈련 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 교육훈련 수요인원: 2023년 연간 수요인원(1~8월 실제 수요인원 + 9~12월 수요예정 인원)
- 2) 2024년 교육훈련 수요인원: 2024년 연간 수준별 교육예정인 인원으로 작성
 - 초급(신입~주임 급), 중급(과장~차장 급), 고급(차장 급 이상)
 - 귀사에 해당되는 직무만 작성. 해당 직무별로 교육 수요인원 및 교육내용 작성
 - 직무별로 기타 희망 교육내용이 있을 경우, 해당 직무별 응답칸에 작성

3-1) 2023년 직무관련 교육훈련 수요인원

직무 구분	①경영 관리직	②신발제품 기획직	③신발 연구직	④신발 개발직	⑤신발 생산직	⑥신발 유통직
수요인원	명	명	명	명	명	명

3-2) 2024년 교육훈련 희망직무·수요인원·교육내용

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
① 경 영 관 리	경영기획	명	명	명	①사업환경분석 ②경영계획수립 ③신규사업 기획 ④예산관리 ④영업실적분석 ⑤경영리스크관리 ⑥디지털전환 ⑦ESG 경영 ⑧경영혁신 ⑨기타	
	총무인사	명	명	명	①급여 및 4대보험 ②기업법무 ③인사관리 ④총무업무 ⑤기타	
	재무회계	명	명	명	①재무·경영분석 ②투자관리 ③재무관리 ④재무회계 ⑤세무회계 ⑥원가관리⑦기타	
② 신 발 제 품 기 획	신발기획	명	명	명	①시장환경 분석 ②제품기획 ③브랜드전략기획 ④온라인 기획 ⑤시즌전략기획 ⑥빅데이터 분석 ⑦매장기획 ⑧원가분석 ⑨디지털전환 ⑩친환경/지속가능성장 ⑪기타	
	신발디자인	명	명	명	①시장환경 분석 ②트렌드 분석 ③신발디자인기획 ④디자인 프로그램 활용 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥가상신발(3D)디자인 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧융합디자인 ⑨기타	
③ 신 발 연 구	신발제품 연구	명	명	명	①신발제품연구 ②성능평가 ③평가분석 ④품질테스트 ⑤지속가능소재/탄소중립 ⑥신발완제품인증 ⑦생체역학 ⑧기능성신발 ⑨기타	
	소재부품 연구	명	명	명	①갑피소재 연구 ②창 소재 연구 ③신발부품 연구 ④접착제 연구 ⑤성능평가 ⑥평가분석 ⑦품질테스트 ⑧지속가능소재/탄소중립 ⑨기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
④ 신발 개발	개발관리 (PM)	명	명	명	①모델수주 ②대내외 커뮤니케이션 ③개발일정관리 ④해외법인 관리 ⑤오더관리 ⑥수요분석 ⑦빅데이터분석 ⑧장기생산량 계획 ⑨기타	
	패턴설계	명	명	명	①디자인 분석 ②손 패턴제작 ③패턴프로그램 활용 ④발형치공구 제작 ⑤기타	
	금형 및 치공구	명	명	명	①디자인 분석 및 설계 ②3D 스캔작업 ③진공성형기 운영 ④3D프린터 활용 ⑤CAD,CAD ⑥ 금형제작 ⑦치공구 제작 ⑧기타	
	공정관리	명	명	명	①신발장비 시장분석 ②설비 관리 ③설비와 생산성 향상 ④자동화 설비 ⑤디지털 설비 ⑥스마트팩토리 ⑦친환경 공정 ⑧기타	
	시제품제작	명	명	명	①재단 ②재봉 ③제화 ④샘플관리 ⑤나염고주파 ⑥프레스 성형 ⑦기타	
	신발표준 관리	명	명	명	①신발 ERP 관리 ②공정매뉴얼 작성 ③원가채산서 ④자재채산서 작성 ⑤규격서 작성 ⑥표준소프트웨어 운영 ⑦기타	
⑤ 신발 생산	생산계획	명	명	명	①제품규격서 분석 ②신발공정 분석 ③생산계획수립 ④생산관리 ⑤기타	
	소재부품 제조	명	명	명	①갑피소재 제조 ②창소재 제조 ③신발부품 제조 ④접착제 제조 ⑤품질테스트 ⑥기타	
	자재구매	명	명	명	①제품규격서 분석 ②제품채산성 검증 및 자재특성 파악 ③자재품질검사 및 유해물질 안전기준 ④자재납기 관리 ⑤자재수출입 관리 ⑥지속가능소재 ⑦기타	
	갑피제조	명	명	명	①제품규격서 분석 ②재단공정분석 ③재봉기 사용 ④부품 디자인 ⑤갑피제작 ⑥기타	
	창제조	명	명	명	①창 규격서 분석 ②창 원료 배합 ③창재단 및 스카이빙 ④합포 및 안창가공 ⑤중창 가공 ⑥겉창 가공 ⑦가공설비 점검 ⑧기타	
	신발제조	명	명	명	①제품규격서 분석 ②창선처리 및 배합 ③제조공정 분석 ④성형 및 접합 ⑤완제품 검사와 포장 ⑥스마트팩토리 ⑦기타	
	품질관리	명	명	명	①품질시험평가 ②품질시험 ③친환경인증 ④표준관리 ⑤제품사후관리 ⑥물질보건안전관리 ⑦환경오염배출관리 ⑧기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
⑥ 신발 유통	영업관리	명	명	명	①매장별 프로모션 기획 ②영업기획 ③ 시즌기획 ④판매분석 및 전략 ⑤매출 및 재고관리 ⑥시장조사 ⑦유통망관리 및 계약관리 ⑧상권개발 ⑨해외영업 ⑩언택트 영업 ⑪기타	
	오프라인 영업	명	명	명	①시장조사 ②트렌드분석 ③광고 및 홍보 기획 ④신발 마케팅 ⑤매장기획 및 상품전개 ⑥유통채널 관리 ⑦기타	
	온라인 영업	명	명	명	①시장조사 ②트렌드분석 ③온라인 광고 및 홍보 기획 ④온라인 신발 마케팅 ⑤쇼핑몰 유지관리 ⑥언택트 채널 활용 ⑦기타	
	물류관리	명	명	명	①상품 입출고 관리 ②상품분류 및 적재 ③재고관리 ④제품수선 ⑤물류비용관리 ⑥기타	
	고객관리	명	명	명	①CRM ②고객상담 및 관리 ③고객불만접수 및 처리 ④고객만족평가 ⑤고객관리계획수립 ⑥기타	
⑦ 기타 교육희망 내용						

4. 자격 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 직무관련 자격취득인원: 직무관련 자격 분류를 참고하여, 사업체 내 자격을 취득한 인원으로 작성
- 2) 신규 개설이 필요한 자격명: 주관식 응답
- 3) 자격신설이 필요한 이유: 자격 신설이 필요하다고 생각하는 경우에만 직무별로 응답

직무 구분	①경영 관리직	②신발제품 기획직	③신발 연구	④신발 개발직	⑤신발 생산직	⑥신발 유통직
4) 2023년 직무관련 자격취득 인원	직무관련 자격 설명					
	1) 신발류제조기능사				명	
	2) 신발산업기사				명	
2) 신규 자격 개설이 필요한 직무분야	응답칸(복수응답)					
	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)신발기획 2)신발디자인	1)신발제품연구 2)소재부품연구	1)개발관리(PM) 2)패턴설계 3)금형·치공구 4)공정관리 5)시제품제작 6)신발표준관리	1)생산계획 2)소재부품제조 3)자재구매 4)갑피제조 5)창제조 6)신발제조 7)품질관리	1)신발영업 2)오프라인영업 3)온라인영업 4)물류관리 5)고객관리
5) 신규 개설이 필요한 자격명						
6) 자격 신설이 필요한 이유 (복수응답)	보기					
	① 관련 자격 부재 ② 관련 시장의 성장에 따른 새로운 직무수요 증가 ③ 기술발전, 4차 산업혁명 등에 따른 수요증가 ④ 일-현장-자격간 연계 강화(NCS 기반) ⑤ 고령화 시대에 필요한 평생직업능력개발 체계 구축 ⑥ 이·전직 관심 증가에 따른 활용 증가 ⑦ 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화 ⑧ 기타 ()					
응답칸(복수응답)						

5. 대내외 환경변화에 따른 인력전망 및 교육훈련 수요

직무 구분	①경영 관리직	②신발제품 기획직	③신발 연구	④신발 개발직	⑤신발 생산직	⑥신발 유통직
직무설명 (세분류)	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)신발기획 2)신발디자인	1)신발제품 연구 2)소재부품 연구	1)개발관리(PM) 2)패턴설계 3)금형·치공구 4)공정관리 5)시제품제작 6)신발표준관리	1)생산계획 2)소재부품제조 3)자재구매 4)갑피제조 5)창제조 6)신발제조 7)품질관리	1)신발영업 2)오프라인영업 3)온라인영업 4)물류관리 5)고객관리
1) 귀사의 사업 및 직무변화에 영향을 미칠 요인 (복수응답)	보기					
	① 디지털 전환(AI, 빅데이터, 3D 디자인, 로봇, IoT, 스마트팩토리 등) ② 지속가능성장(탄소중립, ESG경영, 순환경제, 기후변화 대응 등) ③ 글로벌 공급망 변화 ④ 고부가가치·기능성 제품 수요 증가 ⑤ 소비변화(개인맞춤형 제품, 럭셔리제품 선호, 온라인쇼핑 등) ⑥ 세계경제 및 통상환경 변화(FTA, 보호무역주의 등) ⑦ 인구구조 변화(저출산·고령화 등) ⑧ 기타 ()					
응답칸(복수응답)						
2) 환경요인에 따른 향후 5년간 종사자수 변화 전망	보기					
	① 매우 감소 ② 감소 ③ 보합 ④ 증가 ⑤ 매우 증가					
응답칸(복수응답)						
3) 대내외 환경변화에 대응하기 위해 개설이 필요한 중장기 교육훈련 내용						

6. 외부 환경요인에 따라 신규로 생겨날 직무는 무엇이라고 생각하십니까? (복수응답)

- | | |
|----------------------|---------------------|
| ① 지속가능발전 전문가 | ② 스마트제조 및 디지털트윈 전문가 |
| ③ 생산/공급망 데이터 분석가 | ④ 소비트렌드 데이터 분석가 |
| ⑤ 디지털 패션/신발(3D) 디자이너 | ⑥ AI/메타버스 전문가 |
| ⑦ 디지털 마케팅 전문가 | ⑧ 기타 |

7. 귀사는 교육훈련 및 자격을 인사관리(채용, 임금, 승진, 직무배치 등) 등에 활용하고 계십니까?

- ① 그렇다 (☞ 7-1로) ② 아니다 (☞ 8로)

7-1. 교육훈련 및 자격을 주로 활용하는 분야는 어떤 것입니까? (복수응답)

- ① 임금 ② 채용 ③ 승진 ④ 인력배치 ⑤ 인사고과 ⑥ 기타()

8. 귀사는 자격 보유자에게 별도의 자격수당을 지급하고 있습니까?

- ① 그렇다
- ② 아니다

9. 귀사가 채용 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	8-1. 신입					8-2. 경력				
	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
8. 기타()	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤

10. 귀사가 인력 승진 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 승진소요 최저 연수	①	②	③	④	⑤
2. 업무수행 실적	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
6. 포상 및 징계	①	②	③	④	⑤
7. 기타()	①	②	③	④	⑤

11. 귀사가 인력 배치 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤
8. 기타()	①	②	③	④	⑤

12. 귀사가 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서
- ② 신기술, 디지털 전환 등을 배울수 있어서
- ③ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
- ④ 인력배치에 활용성이 높아서
- ⑤ 법적/제도적 우대사항 때문에
- ⑥ 기타()

13. 산업현장에서 교육훈련 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

- ① 대체인력 부족(업무공백/조업차질)
- ② 교육비용
- ③ 필요 교육과정 부재
- ④ 가까운 거리에 교육기관 부재
- ⑤ 교육에 소극적인 기업주
- ⑥ 근로자의 소극적인 태도
- ⑦ 교육훈련에 따른 효과 미흡
- ⑧ 기타()

14. 현행 교육훈련의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

- ① 산업현장 교육 확대(일학습병행, 방문교육 등)
- ② 중소기업의 교육훈련 참여 재정지원 확대
- ③ 신기술분야 교육훈련 확대
- ④ 지역별 공동훈련센터 확대
- ⑤ 우수 HRD기업 지원 확대(공공조달, R&D 등)
- ⑥ 재직자 내일배움카드 발급대상 확대
- ⑦ 훈련기관의 교강사 역량강화
- ⑧ 기타()

15. 귀사가 자격이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 직무와 관련성이 높아서
- ② 자격보유자의 높은 업무수행 능력
- ③ 기업에서 원하는 인재 채용이 용이
- ④ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
- ⑤ 인력배치에 활용성이 높아서
- ⑥ 법적/제도적 우대사항 때문에
- ⑦ 근로자의 능력개발을 촉진하기 때문
- ⑧ 기타()

16. 산업현장에서 자격제도 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

- ① 직무와 자격의 관련성이 낮음
- ② 자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음
- ③ 자격에 대한 법적/제도적 보상이 미흡
- ④ 산업현장에서 원하는 자격이 없음
- ⑤ 자격분류 및 등급의 적정성이 미흡
- ⑥ 자격 관련 정보제공 체제 미흡
- ⑦ 자격을 한번 취득하면 평생 유지되는 등 자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
- ⑧ 기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음
- ⑨ 기타()

17. 현행 자격제도의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

- ① 선학습, 경력인정 등 취득경로 다양화
- ② 자격과 NCS(국가직무능력표준) 연계성 확대
- ③ 과정평가형 자격 확대
- ④ 학위, 자격, 경력간 상호비교 가능한 역량체계 구축
- ⑤ 기술변화 대비 자격운영의 유연성 제고
- ⑥ 자격종목 신설 소요기간 단축
- ⑦ 고령화 대비 평생직업능력개발 체계 구축
- ⑧ 기술사 등 상위 등급 자격 활성화
- ⑨ 법적/제도적 우대사항 마련
- ⑩ 기타()

18. 기타 현행 교육훈련·자격제도 관련 애로 및 건의사항을 작성해 주십시오.

<부록4> 국가직무능력표준(NCS) 개발 현황

- (개요) 국가직무능력표준(NCS, National Competency Standards)은 산업현장에서 직무를 수행하기 위해 요구되는 지식·기술·소양 등의 내용을 국가가 산업별·수준별로 체계화한 것임
 - 일-직업교육훈련-자격을 연계하고 직업교육훈련과 자격체계를 직무 수행능력 중심으로 전환하여 인적자원개발의 실효성을 제고하는데 목적이 있음
- 정부는 능력중심사회 실현을 위해 NCS를 기반으로 교육과정, 직업 훈련, 자격, 인사관리(채용, 임금 등) 체계의 개편을 추진하고 있음
 - 기업은 직무분석, 인적자원관리 도구, 인적자원개발 프로그램, 특화 자격 신설 등을 원하고 있으며, 교육훈련기관은 산업현장의 요구에 맞는 맞춤형 교육훈련과정을 개설하여 운영하기를 원하고 있음
 - 이에 기업 및 교육훈련기관, 자격시험 기관 등 각 분야별 의견을 수렴하여 NCS를 개발하고 산업현장에서 활용하는 것을 목표로 함

<국가직무표준분류(NCS) 개념도>



- (분류) 섬유제조·패션분야의 NCS는 중분류 2개, 소분류 7개, 세분류 24개로 구성
- NCS는 한국고용직업분류(KECO)를 중심으로, 한국표준직업분류, 한국표준산업분류 등을 참고하여 분류하였으며 '대분류(24) → 중분류(80) → 소분류(238) → 세분류(887개)'의 순으로 구성

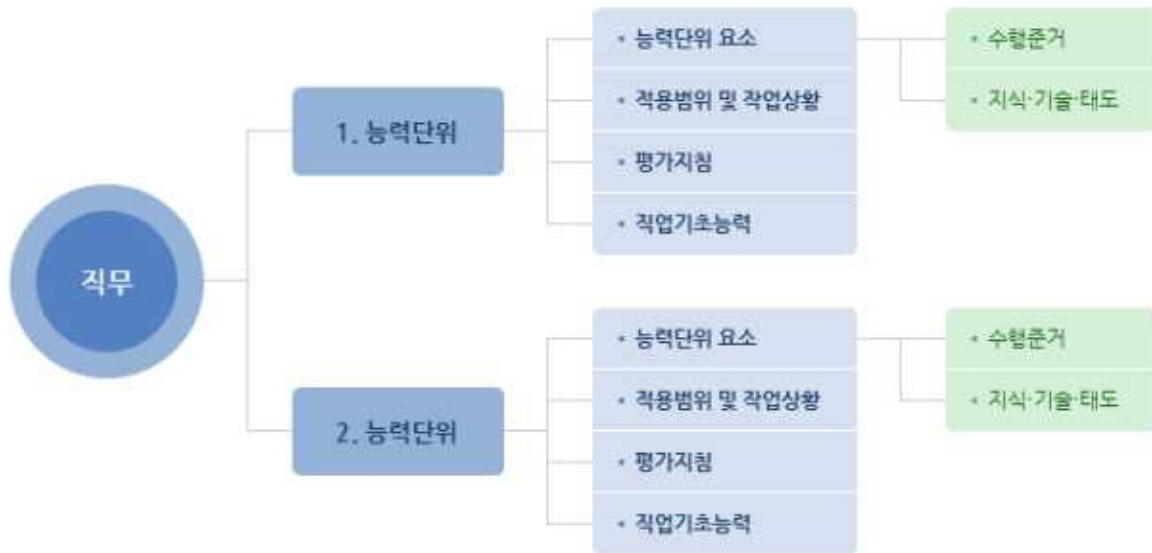
<섬유제조·패션산업 ISC 관련 국가직무능력표준(NCS)>

대분류	중분류	소분류	세분류
18. 섬유·의복	01. 섬유제조	01. 섬유생산	01. 방사
			02. 방적
			03. 제직
			04. 편직
			05. 부직포
			06. 사가공
		02. 섬유가공	02. 염색가공
		03. 섬유생산관리	01. 구매생산관리
			02. 생산현장관리
	02. 패션	01. 패션제품기획	01. 패션기획
			02. 패션디자인
			03. 패턴
			04. 비주얼머천다이징
		02. 패션제품생산	01. 제직의류생산
			02. 편직의류생산
			03. 가죽·모피생산
			04. 패션소품생산
			05. 한복생산
		03. 패션제품유통	01. 의류유통관리
			02. 가죽·모피유통관리
			03. 신발유통관리
	04. 패션소품유통관리		
	04. 신발개발·생산	01. 신발생산	
		02. 신발개발	

자료 : 국가직무능력표준(NCS) 포털

- (능력단위) 직무는 NCS 분류의 세분류를 의미하고, 원칙상 세분류 단위에서 능력단위 표준이 개발

<국가직무표준분류(NCS) 능력단위 구성>



자료 : 국가직무능력표준(NCS) 포털

- (활용) 국가직무능력표준(NCS)은 기업체, 직업 교육훈련기관, 자격 시험기관 등에서 아래와 같이 활용할 수 있음
 - 일학습병행제도(기업현장 교육생에 대한 자격 인정) 운영
 - NCS 기반 신(新)직업자격 제도 개편
 - NCS 기반 학습모듈을 통한 교과과정 개편(고교, 대학, 훈련기관 등)
 - NCS 기반 성과중심 및 직무중심 임금체계 개편
 - NCS 기반 인사관리(채용, 승진 등) 체계 구축 등

<국가직무능력표준(NCS) 활용범위>

기업체	교육훈련기관	자격시험기관
<ul style="list-style-type: none"> • 현장 수요 기반의 인력채용 및 인사관리 기준 • 근로자 경력개발 • 직무기술서 	<ul style="list-style-type: none"> • 직업교육 훈련과정 개발 • 교수계획 및 매체, 교재 개발 • 훈련기준 개발 	<ul style="list-style-type: none"> • 자격종목의 신설/통합/폐지 • 출제기준 개발 및 개정 • 시험문항 및 평가방법

자료 : 국가직무능력표준(NCS) 포털

<22년 고시 기준 섬유·의복분야 NCS 분류체계 및 능력단위(요소)>

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	방사부품 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	계전설비 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	기계설비 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	방사설비 시운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	압출설비 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	계측기 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	압출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	구급표면상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	냉각설비 상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	냉각조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	번들(bundle)상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	부산물 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 물리적 특성 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 화학적 특성 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 외관 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 관리기준 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	보관실 온습도 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	보관기간 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	포장부자재 상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	포장 기본단위 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010109_16v3	방사 설비보전	설비 유지관리 하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010109_16v3	방사 설비보전	부품 교체주기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010109_16v3	방사 설비보전	유틸리티 설비 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	롤러 안전 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	보호 장구 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	압력용기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	안전수칙 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010112_16v3	방사 생산준비	생산계획서 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010112_16v3	방사 생산준비	생산준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010112_16v3	방사 생산준비	생산조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010113_16v3	방사 원료준비	원부원료특성이해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010113_16v3	방사 원료준비	중합물 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010113_16v3	방사 원료준비	부원료준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010114_18v4	방사 유제	유제 조제하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010114_18v4	방사 유제	유제 설비 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010114_18v4	방사 유제	유제 공정 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	롤러조건 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	실걸이.사주행 상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	도핑지관 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	운전상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010203_16v3	혼타면	혼타면기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010203_16v3	혼타면	혼타면기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010203_16v3	혼타면	혼타면기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010204_16v3	소면	소면기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010204_16v3	소면	소면기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010204_16v3	소면	소면기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010205_16v3	정소면	정소면기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010205_16v3	정소면	정소면기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010205_16v3	정소면	정소면기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010206_16v3	연조	연조기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010206_16v3	연조	연조기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010206_16v3	연조	연조기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010207_16v3	조방	조방기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010207_16v3	조방	조방기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010207_16v3	조방	조방기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	권사기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	권사기 동작상태 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	안클리어러 작동상태 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	권사기 관리하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010210_14v2	세팅	세팅기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010210_14v2	세팅	세팅기 동작상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010210_14v2	세팅	세팅기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010212_16v3	방직 원료분석	원료시험하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010212_16v3	방직 원료분석	원료등급 평가하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010212_16v3	방직 원료분석	시험결과서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010212_16v3	방직 원료분석	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010213_16v3	방직 원가관리	표준원가 기준 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010213_16v3	방직 원가관리	사전원가 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010213_16v3	방직 원가관리	사후원가 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010213_16v3	방직 원가관리	조정원가 확정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010214_16v3	방직 생산준비	작업지시서 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010214_16v3	방직 생산준비	원료 개표하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010214_16v3	방직 생산준비	원료 컨디셔닝 하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010214_16v3	방직 생산준비	원료 배열하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010215_16v3	소모방	틀 시험하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010215_16v3	소모방	길박스 가동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010215_16v3	소모방	코밍기 가동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010215_16v3	소모방	보빈 드로잉 박스 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010215_16v3	소모방	부산물 카딩하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010216_16v3	링정방	링정방기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010216_16v3	링정방	링정방기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010216_16v3	링정방	링정방기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010217_16v3	혁신정방	혁신정방기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010217_16v3	혁신정방	혁신정방기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010217_16v3	혁신정방	혁신정방기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010218_16v3	방직 원사 품질검사	외관검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010218_16v3	방직 원사 품질검사	혼사유무 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010218_16v3	방직 원사 품질검사	중량 측정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010218_16v3	방직 원사 품질검사	원사물성 시험하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010218_16v3	방직 원사 품질검사	시험결과서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010219_16v3	방직 물류관리	자재 입고 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010219_16v3	방직 물류관리	작업진척 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010219_16v3	방직 물류관리	재고 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010219_16v3	방직 물류관리	재고 실사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010219_16v3	방직 물류관리	불량재고 처리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방직	1801010219_16v3	방직 물류관리	저장특성 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010303_16v3	제직 작업지시서 작성	작업지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010303_16v3	제직 작업지시서 작성	작업지시서 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010303_16v3	제직 작업지시서 작성	생산지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010304_14v2	제직 권사	권사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010304_14v2	제직 권사	사염사 권사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010304_14v2	제직 권사	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010305_14v2	연사	연사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010305_14v2	연사	사염사 연사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010305_14v2	연사	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010306_16v2	정경	부분정경하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010306_16v2	정경	직접정경하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010306_16v2	정경	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010307_16v4	풀 먹이기(사이징)	풀 먹이기(사이징) 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010307_16v4	풀 먹이기(사이징)	풀 먹이기(사이징)하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010307_16v4	풀 먹이기(사이징)	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010308_18v5	통경	통경하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010308_18v5	통경	틀걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010308_18v5	통경	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010309_21v4	직물제조	제직조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010309_21v4	직물제조	직기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010309_21v4	직물제조	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010310_16v3	제직 품질검사	직상검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010310_16v3	제직 품질검사	생지검단하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010310_16v3	제직 품질검사	보전하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010311_18v4	직물분해	사중분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010311_18v4	직물분해	밀도분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010311_18v4	직물분해	조직분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010312_18v4	직물설계	제직설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010312_18v4	직물설계	제직설계표 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010312_18v4	직물설계	원가계산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010313_18v4	직물 기본조직도 작성	직물조직 분류하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010313_18v4	직물 기본조직도 작성	기본조직 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010313_18v4	직물 기본조직도 작성	통경순서, 카드순서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010314_18v4	직물 변화(응용)조직도 작성	도비조직 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010314_18v4	직물 변화(응용)조직도 작성	자카드직 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010402_16v3	편직 작업지시서 작성	소재 기획하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010402_16v3	편직 작업지시서 작성	편직 선정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010402_16v3	편직 작업지시서 작성	작업지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010403_14v2	원사관리	원사 특성 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010403_14v2	원사관리	원사 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010403_14v2	원사관리	원사 보관하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010404_14v2	위편 준비	작업지시서 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010404_14v2	위편 준비	작업 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010404_14v2	위편 준비	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010405_14v2	경편 준비	원사보빈 설치하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010405_14v2	경편 준비	정경 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010405_14v2	경편 준비	통경 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010409_14v2	편성물 검단	검단 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010409_14v2	편성물 검단	검단하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010409_14v2	편성물 검단	검단보고서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010411_16v3	위편성물 분해설계	위편성물 분해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010411_16v3	위편성물 분해설계	위편성물 설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010411_16v3	위편성물 분해설계	위편성물 생산계획서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010412_16v3	경편성물 분해설계	경편성물 분해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010412_16v3	경편성물 분해설계	경편성물 설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010412_16v3	경편성물 분해설계	경편성물 생산계획서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 생산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 수정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 가공하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 생산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 수정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 가공하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010415_16v3	위편성작업 준비	원사 설치하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010415_16v3	위편성작업 준비	원사 배열하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010415_16v3	위편성작업 준비	위편성 본 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010416_16v3	위편성작업	위편성 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010416_16v3	위편성작업	위편성 조건 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010417_16v3	경편성작업 준비	경편성 원사 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010417_16v3	경편성작업 준비	경편성 시편 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010417_16v3	경편성작업 준비	경편성 본 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010418_16v3	경편성 작업	경편성 작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010418_16v3	경편성 작업	경편성 작업 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010419_16v3	위편직 설비 유지보수	일상 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010419_16v3	위편직 설비 유지보수	정기 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010419_16v3	위편직 설비 유지보수	문제발생시 처리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010420_16v3	경편직 설비 유지보수	일상 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010420_16v3	경편직 설비 유지보수	정기 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010420_16v3	경편직 설비 유지보수	문제발생시 처리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010421_18v1	횡편성 설계 작업	편성지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010421_18v1	횡편성 설계 작업	횡편성 설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010421_18v1	횡편성 설계 작업	횡편성 조건 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010422_18v1	횡편성 작업	원사 설치하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010422_18v1	횡편성 작업	원사 배열하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010422_18v1	횡편성 작업	횡편성 본 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	작업지시서 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	표준샘플 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	원 · 부자재 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	원 · 부자재 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	원료 혼합하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	카드기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	카드기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	카드기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	에어레이기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	에어레이기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	원료 해리기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	습식 웹 형성기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	습식 웹 형성기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	필라멘트 방사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	웹 적층하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	웹 결합하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	스펀본드 불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	멜트블로운 부직포 제조하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	멜트블로운 불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	니들펀칭기 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	웹 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	니들펀칭기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	니들펀칭기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	도포기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	건조기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	씨말 본드 생산	씨말본드 작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	씨말 본드 생산	씨말본드기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	씨말 본드 생산	씨말본드기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	씨말 본드 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	스펀레이스 제조조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	건조조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	스펀레이스기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	스펀레이스 불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	권취기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	권취기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	권취기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	생산공정 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	원재료 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	생산설비 보전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	원료와 제품 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	부직포 분해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	부직포 구조 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	부직포 설계하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	원가 계산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010601_18v3	사가공 계획수립	용도 검토하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010601_18v3	사가공 계획수립	원사 선정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010601_18v3	사가공 계획수립	생산원가 계산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010602_14v2	사가공 원사준비	원사 식별하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010602_14v2	사가공 원사준비	원사 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010602_14v2	사가공 원사준비	부자재 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010602_14v2	사가공 원사준비	부자재 검수하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	투입원사 검토하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	원사표면 해사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	실걸이 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	작동조건 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	기계 시운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	소재원사 물성 이해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	가연가공사(DTY) 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	에어가공사(ATY) 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	교락혼섬사(ITY) 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	가공사 물성 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	원사크릴 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	원사 이음하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	가연가공사(DTY) 실걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	에어가공사(ATY) 실걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	교락혼섬사(ITY) 실걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	생산 중 품질검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	도핑하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	이력 부착하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	가공사 제편하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	가공사 염색하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	가공사 품질평가하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	원제품 포장하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	원제품 출고하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	설비보전대장 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	설비 가동 전 완전상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	기계 운전 중 순회점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	이상 부분 보전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010608_14v2	사가공 안전관리	안전관리 교육하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010608_14v2	사가공 안전관리	화재 예방하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010608_14v2	사가공 안전관리	안전사고 예방하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 입출고하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 보관하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020207_14v2	가공	가공작업 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020207_14v2	가공	가공작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020207_14v2	가공	가공원단 품질수준 적합성 판단하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020208_16v3	염색가공 시험평가	시험평가 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020208_16v3	염색가공 시험평가	항목별 시험하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020208_16v3	염색가공 시험평가	시험결과 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	생산 공정 파악하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	검사장비 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	원제품 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	개선대책 수립하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020210_14v2	염색가공 생산안전관리	안전수칙 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020210_14v2	염색가공 생산안전관리	작업자 안전관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020210_14v2	염색가공 생산안전관리	생산 장비 안전관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020211_14v2	염색가공 환경관리	수질 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020211_14v2	염색가공 환경관리	대기 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020211_14v2	염색가공 환경관리	폐기물 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020212_18v3	날염 디자인 준비	날염디자인 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020212_18v3	날염 디자인 준비	날염제도 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020212_18v3	날염 디자인 준비	날염디자인-제도 검사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	날염 전처리작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	색풀 조제하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	스크린틀 제작하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	제판 및 조각 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	날염 전처리 기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	수날염 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	평판 자동스크린 날염기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	로터리 스크린 날염기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	롤러 날염기 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	전사 날염기 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	날염품질수준 적합성 판단하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020215_20v4	염색가공 전처리 준비	전처리소재 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020215_20v4	염색가공 전처리 준비	조제 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020215_20v4	염색가공 전처리 준비	작업조건 설정하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020216_20v4	염색가공 전처리 작업	비연속 전처리 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020216_20v4	염색가공 전처리 작업	연속 전처리 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020216_20v4	염색가공 전처리 작업	전처리품질 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020217_20v4	염색가공 실험실테스트 준비	소재 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020217_20v4	염색가공 실험실테스트 준비	염료 조제 선정하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020217_20v4	염색가공 실험실테스트 준비	염료 조제 배합하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020218_20v4	염색가공 실험실테스트 작업	실험용 테스트기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020218_20v4	염색가공 실험실테스트 작업	실험실테스트 결과 확인하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020218_20v4	염색가공 실험실테스트 작업	염색처방전 작성하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020219_20v3	침염 준비	침염소재 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020219_20v3	침염 준비	염료 조제 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020219_20v3	침염 준비	침염설비 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020220_20v3	침염 작업	침염하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020220_20v3	침염 작업	침염품질 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020220_20v3	침염 작업	침염용 후처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020221_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 준비	패턴디자인하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020221_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 준비	원단 소재종류 식별하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020221_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 준비	디지털 텍스타일 프린팅 전처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020222_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 작업	프린팅 조건 설정하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020222_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 작업	프린팅 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020222_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 작업	후처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020223_20v1	염색용수	취수 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020223_20v1	염색용수	정수 처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020223_20v1	염색용수	용수품질 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	시장성 조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	제품개발 및 상품설계하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	시제품 제작하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	생산계획 수립하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	경제성 검토하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원·부자재 구매 환경조사	원·부자재 환경조사 하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원·부자재 구매 환경조사	물류 환경 조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원·부자재 구매 환경조사	금융 동향 파악하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원·부자재 구매 환경조사	업체평가하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원·부자재 선정	고객요구 조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원·부자재 선정	원·부자재 특성파악 하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원·부자재 선정	물성시험하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원·부자재 선정	구매적합성 판단하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	시장조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	생산 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	업체평가 및 선정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	생산교육하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	표준원가 기준 설정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	사전원가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	사후원가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	조정원가 확정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	외주품 주문하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	외주품단가 산정하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	작업진척 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	외주품 품질 보증하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	품질관리 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	품질지도 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	이화학습사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	최종제품 평가하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030108_14v2	납기관리	자재 입고출고 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030108_14v2	납기관리	작업진척 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	재고 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	재고실사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	불량재고 처리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	저장특성 파악하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사 일부자재 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사생산을 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방직 생산현장관리	방직설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방직 생산현장관리	방직공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방직 생산현장관리	원료섬유 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방직 생산현장관리	방직사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직준비가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직원사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	생산제직물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	편직기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	경편직준비가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	편직공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	편직원사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	생산편성물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	사가공기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	열고정가공기(세팅기) 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	원사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	가공사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염색준비가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염색기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	피염물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염색물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염료조제 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공준비가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	피가공물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공약제 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030208_14v2	생산공정관리	생산공정분석하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030208_14v2	생산공정관리	기술개발관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030208_14v2	생산공정관리	작업표준정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	인력관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	원가관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	생산성관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	납기관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	안전관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	환경관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	품질관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	트렌드정보 자료수집하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	소비자 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	자사 현황 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	경쟁사 현황 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	자사경쟁사 현황 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	전년도 판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	시즌별 판매분석하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	경쟁사 판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	손익계산하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	자사판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	SWOT 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	브랜드 포지셔닝 설정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	브랜드 4P전략 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	연간업무일정 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	컨셉트별 물량 설정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	브랜드 전략 수립하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	연간매출액 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	예산손익 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	생산물량 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	시즌별 물량 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	업무일정 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	시즌 컨셉트 구상하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	컬러방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	소재방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	디자인방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	시즌 컬러·소재·디자인 방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	품평회 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	품평회 평가단의 의견 수렴하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	스타일 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	스타일별 수량 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	생산업체 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	아웃소싱업체 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	원부자재 입고 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	원제품 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	유통망 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	매장 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	매장별 상품 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	재고물량 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	매장별 상품 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	고객 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	판매 사원 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	판매 촉진 전략 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	제품 판매 서비스 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바잉기획	바잉계획 수립하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바잉기획	소싱하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바잉기획	바잉하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바잉기획	바잉관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010112_20v3	패션상품 상품기획	아이템 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010112_20v3	패션상품 상품기획	월별 출고상품 구성하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010112_20v3	패션상품 상품기획	예산 판매가 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 트렌드 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 분류하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 개발하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 발주하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010201_15v3	패션디자인 자료 수집	국내외 트렌드·시장 자료 수집·조사하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010201_15v3	패션디자인 자료 수집	국내외 상품동향 자료 수집·조사하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010201_15v3	패션디자인 자료 수집	디자인 아이디어 소스 수집·조사하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	아이디어 스케치하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	디자인 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	디자인 검토하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	디자인 수정 보완하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010204_14v2	패션상품 시제품 개발 기획	시제품 디자인 채택하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010204_14v2	패션상품 시제품 개발 기획	시제품 작업의뢰서 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010204_14v2	패션상품 시제품 개발 기획	시제품 진행상황 맵 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 패턴 개발 의뢰하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 가봉·패턴 수정 의뢰하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 분봉 투입하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 완성 확인하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 분봉 완성 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 준비하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 진행하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 결과 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 제품 보완하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	최종 생산제품 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	본작업 의뢰서 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	발주 원부자재 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	원사원단 염색결과(BT)확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	원부자재 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	생산업체에게 생산제품 세부설명하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	제품별 생산품질확인(QC)하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	원부자재 매칭 차트 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	초도생산제품 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_15v3	패션상품 생산 투입	제품별 생산품질확인(QC)하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	상품설명회 하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	상품설명서 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	상품 코디네이션 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	광고 업무 지원하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	경쟁사자사 판매 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	보완상품 생산 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	보완상품 디자인 개발하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	보완상품 생산 투입하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010211_16v3	패션디자인 기획	시즌 콘셉트 설정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010211_16v3	패션디자인 기획	컬러 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010211_16v3	패션디자인 기획	소재 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010212_16v3	패션상품 개발 구상	스타일 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010212_16v3	패션상품 개발 구상	아트웍 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010212_16v3	패션상품 개발 구상	디자인 일정 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	개발샘플 핏 개선하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	생산 전 핏 완성 진행하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	테크니컬 패키지 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	초도생산제품 품질 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010214_18v1	글로벌 패션디자인 소싱	글로벌 패션디자인 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010214_18v1	글로벌 패션디자인 소싱	글로벌 패션디자인 협의하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010214_18v1	글로벌 패션디자인 소싱	글로벌 패션디자인 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010301_18v3	핏 경향 분석	실루엣 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010301_18v3	핏 경향 분석	사이즈 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010301_18v3	핏 경향 분석	의복제작 방법 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010302_16v3	패션상품 샘플작업지시서 분석	디자인 의도 파악하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010302_16v3	패션상품 샘플작업지시서 분석	원부자재 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010302_16v3	패션상품 샘플작업지시서 분석	봉제방법 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010304_15v2	메인패턴 제작	샘플 수정사항 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010304_15v2	메인패턴 제작	걸감패턴 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010304_15v2	메인패턴 제작	부속패턴 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010305_18v3	봉제사양서 작성	부자재 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010305_18v3	봉제사양서 작성	재봉사 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010305_18v3	봉제사양서 작성	부위별 봉제 방법 제시하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010306_20v5	패션상품 생산기술 지도	봉제기술 지도하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010306_20v5	패션상품 생산기술 지도	마무리작업 지도하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010306_20v5	패션상품 생산기술 지도	자체검사 지도하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 치수 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 착장상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 봉제 상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 수정 지시서 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010308_15v2	그레이딩	그레이딩 편차 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010308_15v2	그레이딩	패턴일력하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010308_15v2	그레이딩	사이즈별 패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010309_16v3	패션상품 원부자재 소요량 산출	원부자재 특성 파악하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010309_16v3	패션상품 원부자재 소요량 산출	마킹 방법 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010309_16v3	패션상품 원부자재 소요량 산출	마킹하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010310_16v3	패션상품 품질관리	완제품 치수 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010310_16v3	패션상품 품질관리	완제품 착장상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010310_16v3	패션상품 품질관리	완제품 봉제 상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	가봉 의뢰하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	샘플겔감패턴 수정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	샘플부속패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	원단 가요적 산출하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	여성복 사이즈 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	여성복 패턴제작 방법 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	여성복 샘플겔감패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	입체재단으로 패턴제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010314_18v4	남성복 샘플패턴 제작	남성복 사이즈 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010314_18v4	남성복 샘플패턴 제작	남성복 패턴제작 방법 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010314_18v4	남성복 샘플패턴 제작	남성복 샘플겔감패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	사회문화 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	산업디자인 트렌드 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	패션트렌드 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	비주얼머천다이징 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	패션시장 동향조사하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	브랜드 아이덴티티 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	전략상품 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	STR전략 적용하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	매장 아이덴티티 수립하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	연간 비주얼머천다이징 계획수립하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	예산수립하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	연간이벤트 플랜 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	시즌 테마 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	이미지맵 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	아이디어 스케치하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	시안 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	프레젠테이션하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	상세도면 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	샘플제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	업체선정하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	시공감리하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	현장연출하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 메뉴얼제작	매장 메뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 메뉴얼제작	연출 메뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 메뉴얼제작	상품진열 메뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 메뉴얼제작	ISP 메뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 메뉴얼제작	비주얼머천다이징 교육메뉴얼
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	매장외부환경 구성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	집기전개하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	연출도구 전개하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	POP전개하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	조명계획하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	시즌별 상품테마 적용하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	상품분류하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	상품배치하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	페이싱플랜하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	상품연출하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	상품진열하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	조명연출하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	POP배치하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	매장점검하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	판매사원 교육하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	업체관리하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	실행평가서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제작의류생산	1802020101_14v2	제작의류 생산의뢰서 분석	도식화 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제작의류생산	1802020101_14v2	제작의류 생산의뢰서 분석	원부자재 소요량 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제작의류생산	1802020101_14v2	제작의류 생산의뢰서 분석	QC 의뢰사항 확인하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020101_14v2	제직의류 생산의뢰서 분석	원부자재 매칭차트 만들기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	PP 샘플 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	공정 분석 편성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	레이아웃 구성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	PP 샘플 품평하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	생산일정 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	손익 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	설비 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	생산통계 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020104_18v3	제직의류 원부자재 검수	원부자재 수량 검수하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020104_18v3	제직의류 원부자재 검수	원부자재 품질 검수하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020104_18v3	제직의류 원부자재 검수	원부자재 치수변화를 검수하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020106_14v2	제직의류 재단 후 작업	재단물 분류하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020106_14v2	제직의류 재단 후 작업	심지 적착하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020106_14v2	제직의류 재단 후 작업	특수 적착하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020108_14v2	제직의류 완성기계 작업	완성다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020108_14v2	제직의류 완성기계 작업	특종 적착하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020108_14v2	제직의류 완성기계 작업	검침하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020109_14v2	제직의류 완성기타 작업	마무리 손바느질하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020109_14v2	제직의류 완성기타 작업	제사 처리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020109_14v2	제직의류 완성기타 작업	포장하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020110_14v2	제직의류 품질 검사	재단물 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020110_14v2	제직의류 품질 검사	생산라인 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020110_14v2	제직의류 품질 검사	완성품 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020111_16v3	제직의류 재단 준비작업	재단작업 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020111_16v3	제직의류 재단 준비작업	생산보조용 패턴제작하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020111_16v3	제직의류 재단 준비작업	재단작업 차수 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020112_16v3	제직의류 재단 본작업	마킹하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020112_16v3	제직의류 재단 본작업	연단하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020112_16v3	제직의류 재단 본작업	커팅하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020113_16v3	제직의류 부속 봉제	부속 제작 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020113_16v3	제직의류 부속 봉제	개별 부속 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020113_16v3	제직의류 부속 봉제	부속봉제 완성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020114_16v3	제직의류 합복 봉제	앞뒤판 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020114_16v3	제직의류 합복 봉제	부속 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020114_16v3	제직의류 합복 봉제	마무리 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 생산 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 재단 공정 운영하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 봉제 공정 운영하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 완성공정 장비 운용하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 생산정보 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	원사 선정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	편조직 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	시제품 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	원가 산정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	시제품 품평하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020202_14v2	편직의류 생산기획	생산수량 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020202_14v2	편직의류 생산기획	발주서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020202_14v2	편직의류 생산기획	생산의뢰서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원부자재관리	B/T 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원부자재관리	원부자재 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원부자재관리	원부자재 이화학시험 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원부자재관리	메인생산 샘플 QC하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020204_14v2	편직의류 염색	염색방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020204_14v2	편직의류 염색	색상 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020204_14v2	편직의류 염색	원사량 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	패턴 적착하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	그레이딩하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	연단하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	재단하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	원제품 세탁검사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	불량 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	제품치수 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	유해물질 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020210_14v2	편직의류 포장	태그 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020210_14v2	편직의류 포장	완제품 분류하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020210_14v2	편직의류 포장	완제품 포장하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직 편직방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직 편성하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직 치수 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020212_16v3	경편직 의류 편직	경편직 편직방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020212_16v3	경편직 의류 편직	시편작업하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020212_16v3	경편직 의류 편직	본 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020213_16v3	편직의류 후가공 전처리	작업조건 설정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020213_16v3	편직의류 후가공 전처리	열고정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020213_16v3	편직의류 후가공 전처리	세탁하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020214_16v3	편직의류 후가공 후처리	후처리하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020214_16v3	편직의류 후가공 후처리	특수가공하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020214_16v3	편직의류 후가공 후처리	이화학시험 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	링킹기 봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	재봉하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	마루리 봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	완성 다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_16v3	편직제 재단봉제	편직물 부속 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_16v3	편직제 재단봉제	편직물 부속 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_16v3	편직제 재단봉제	편직물 재단을 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020301_20v3	가족.모피 의류 원피수집	동물별 특성 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020301_20v3	가족.모피 의류 원피수집	원산지별 특성 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020301_20v3	가족.모피 의류 원피수집	전처리상태 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020301_20v3	가족.모피 의류 원피수집	등급구별하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020302_16v2	가족.모피 의류 유성	수적하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020302_16v2	가족.모피 의류 유성	탈지하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020302_16v2	가족.모피 의류 유성	침산하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020302_16v2	가족.모피 의류 유성	유성작업하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020303_20v3	가족.모피 의류 염색	재유성하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020303_20v3	가족.모피 의류 염색	가지하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020303_20v3	가족.모피 의류 염색	염색하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020304_20v3	가족.모피 의류 도장	밀링하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020304_20v3	가족.모피 의류 도장	판장하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020304_20v3	가족.모피 의류 도장	조색하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020304_20v3	가족.모피 의류 도장	도포하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020305_16v2	가족.모피 의류원단완성	버핑하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020305_16v2	가족.모피 의류원단완성	등급선별하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020305_16v2	가족.모피 의류원단완성	계평.포장하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020306_16v2	가족.모피 의류 디자인기획	시즌트렌드분석하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020306_16v2	가족.모피 의류 디자인기획	아이템 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020306_16v2	가족.모피 의류 디자인기획	소재결정하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020306_16v2	가족.모피 의류 디자인기획	디자인하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020306_16v2	가족.모피 의류 디자인기획	생산지시서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020307_16v2	가족.모피 의류 패턴제작	패턴제작하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020307_16v2	가족.모피 의류 패턴제작	패턴수정하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020307_16v2	가족.모피 의류 패턴제작	그레이딩하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020308_16v2	가족.모피 의류 성형재단	마킹하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020308_16v2	가족.모피 의류 성형재단	원단선별하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020308_16v2	가족.모피 의류 성형재단	날장재단하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020310_16v2	가족.모피 의류 완성가공	프레스하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020310_16v2	가족.모피 의류 완성가공	손바느질하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020310_16v2	가족.모피 의류 완성가공	손다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020310_16v2	가족.모피 의류 완성가공	리벨텍 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020311_16v2	가족.모피 의류원제품검사	제품치수 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족.모피생산	1802020311_16v2	가족.모피 의류원제품검사	봉제품 색상 검사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	03	가족·모피생산	1802020311_16v2	가족·모피 의류완제품검사	봉제 상태 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족·모피생산	1802020311_16v2	가족·모피 의류완제품검사	포장 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족·모피생산	1802020312_16v2	가족·모피 의류 부속봉제	부속 제작 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족·모피생산	1802020312_16v2	가족·모피 의류 부속봉제	개별 부속 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족·모피생산	1802020312_16v2	가족·모피 의류 부속봉제	부속봉제 완성하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족·모피생산	1802020313_16v2	가족·모피 의류 합복봉제	앞뒤판 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족·모피생산	1802020313_16v2	가족·모피 의류 합복봉제	부속 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가족·모피생산	1802020313_16v2	가족·모피 의류 합복봉제	마무리 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	시장환경·생산기술 조사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	자사·경쟁사 판매 자료 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	아이템 구성하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	디자인 스케치하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	원부자재 조사·선정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	샘플 작업 의뢰서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	원단·원사 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	부자재 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	원부자재 특수 가공하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	원부자재 개발 의뢰서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	개발 원부자재 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020404_16v2	패션소품 원가 계산	직·간접 원가 책정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020404_16v2	패션소품 원가 계산	일반 경비 계산하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020404_16v2	패션소품 원가 계산	원가 계산하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020405_16v2	패션소품 양산 모델가격 결정	품평하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020405_16v2	패션소품 양산 모델가격 결정	양산 모델 선정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020405_16v2	패션소품 양산 모델가격 결정	가격 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	본작업 생산 수량 일정 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	양산 제품 수량 발주서 작성·회람하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	본생산 작업 지시서 작성·회람하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	입·출고 스케줄 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 이화확 검사 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 발주하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 시제품 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 전수 검품하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020408_16v2	패션소품 양산 계획	공장 생산 스케줄 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020408_16v2	패션소품 양산 계획	본생산 작업 지시서 확인·점검하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020408_16v2	패션소품 양산 계획	공장 시제품 제작·품질 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	설비 점검·조율하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	원부자재 수량 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	원부자재 공정별 분류하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	본작업용 시제품 제작·품질 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	외관 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	사이즈 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	시험연구소 기능검사 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	포장하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	디자인 의도 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	샘플 패턴 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	의장패턴 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020413_16v2	패션소품 샘플 봉제	샘플 재단하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020413_16v2	패션소품 샘플 봉제	샘플 조립·봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020413_16v2	패션소품 샘플 봉제	샘플완성을 위한 마무리 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020414_16v2	패션소품 양산패턴 제작	양산패턴 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020414_16v2	패션소품 양산패턴 제작	의장 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020414_16v2	패션소품 양산패턴 제작	양산 재단하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020415_16v2	패션소품 봉제	특수 가공하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020415_16v2	패션소품 봉제	양산 조립·봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020415_16v2	패션소품 봉제	마무리 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 시스템 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 시스템 운영하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 생산관리하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 생산 성과분석하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020501_18v3	한복 시장 동향 분석	시장 경향 자료 조사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020501_18v3	한복 시장 동향 분석	소비자 구매 경향 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020501_18v3	한복 시장 동향 분석	업계 동향 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020502_18v3	한복 디자인 기획	디자인 기획하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020502_18v3	한복 디자인 기획	소재 구상하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020502_18v3	한복 디자인 기획	도식화 그리기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	소재가공 선정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	소재가공 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	전통 한복 소재가공 실행하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	현대화된 한복 소재가공 실행하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020504_18v3	한복 작업 공정 계획	디자인 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020504_18v3	한복 작업 공정 계획	바느질방법 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020504_18v3	한복 작업 공정 계획	작업지시서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 옷본 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 마름질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 바느질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 마무리 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020506_16v2	한복 옷본 제작	치수 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020506_16v2	한복 옷본 제작	본작업 옷본 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020506_16v2	한복 옷본 제작	본작업 옷본 수정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020507_16v2	한복 마름질	옷감 손질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020507_16v2	한복 마름질	옷본 배열하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020507_16v2	한복 마름질	옷감 자르기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020509_18v3	한복 완성 바느질	주요부분 완성하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020509_18v3	한복 완성 바느질	마무리 장식하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020509_18v3	한복 완성 바느질	마무리 다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020510_18v3	한복 품질검사	작업지시서와 일치도 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020510_18v3	한복 품질검사	외관 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020511_18v3	한복 걸안감 부분봉제	봉제방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020511_18v3	한복 걸안감 부분봉제	걸안봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020511_18v3	한복 걸안감 부분봉제	안감봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020512_18v3	한복 걸안감 합복 봉제	걸안감 맞추기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020512_18v3	한복 걸안감 합복 봉제	걸안감 연결하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020512_18v3	한복 걸안감 합복 봉제	걸안감 뒤집기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	거시적 유통환경 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	의류시장 동향 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	점포형 유통경로 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	무점포형 유통경로 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	표적시장 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	포지셔닝 전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	유통경로 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	출점전략 세우기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030103_14v2	의류 유통상품기획	상품동향 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030103_14v2	의류 유통상품기획	물량계획 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030103_14v2	의류 유통상품기획	사입 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030104_14v2	의류 가격전략수립	판매가격 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030104_14v2	의류 가격전략수립	판매가격 변경하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030104_14v2	의류 가격전략수립	이익률 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	커뮤니케이션 목표 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	커뮤니케이션 방법 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	커뮤니케이션 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	고객관계 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030106_14v2	의류 판매촉진관리	판매촉진 상품 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030106_14v2	의류 판매촉진관리	판매촉진 방법 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030106_14v2	의류 판매촉진관리	판매촉진 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	입출고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	물량배분 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	상품성과 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	물량회전 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030108_14v2	의류 영업 관리	매출목표 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030108_14v2	의류 영업 관리	판매사원 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030108_14v2	의류 영업 관리	점포별 정산관리하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	매장 매출 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	고객 서비스 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	상품 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	VMD 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	무점포 유통 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030110_14v2	의류재고상품관리	재고상품 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030110_14v2	의류재고상품관리	소진경로 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030110_14v2	의류재고상품관리	거래조건 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 유통채널별 정보 수집하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 소싱하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 콘텐츠 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 유통채널 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 고객관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 정보 수집하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 결과 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030201_16v2	가족모피 상권분석	상권현황 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030201_16v2	가족모피 상권분석	입지 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030201_16v2	가족모피 상권분석	매장 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030202_16v2	가족모피 시장조사	가족모피 트렌드 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030202_16v2	가족모피 시장조사	가족모피 제품지식 습득하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030202_16v2	가족모피 시장조사	경쟁브랜드 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030203_16v2	가족모피 유통경로기획	유통경로 특성 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030203_16v2	가족모피 유통경로기획	유통경로별 현황 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030203_16v2	가족모피 유통경로기획	유통경로별 소비자 특성 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030203_16v2	가족모피 유통경로기획	유통경로 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030204_16v2	가족모피 사업관리	사업전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030204_16v2	가족모피 사업관리	협업업체 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030204_16v2	가족모피 사업관리	사업제품 발주하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030204_16v2	가족모피 사업관리	사업제품 납품받기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030205_16v2	가족모피가격결정	원자재 동향 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030205_16v2	가족모피가격결정	전년도 가격현황 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030205_16v2	가족모피가격결정	가격정책 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	영업 스케줄 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	매출동향 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	판매현황 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	개별 매장 동향 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	판매전략 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030207_16v2	가족모피 상품관리	상품 입고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030207_16v2	가족모피 상품관리	상품 출고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030207_16v2	가족모피 상품관리	반품관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030207_16v2	가족모피 상품관리	상품보관하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030208_16v2	가족모피 판매원관리	판매원 선발하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030208_16v2	가족모피 판매원관리	판매원 교육하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030208_16v2	가족모피 판매원관리	판매원 평가하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030208_16v2	가족모피 판매원관리	판매원 보상하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030209_16v2	가족모피 상품 촉진관리	광고하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030209_16v2	가족모피 상품 촉진관리	홍보하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030209_16v2	가족모피 상품 촉진관리	판촉 이벤트 하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030209_16v2	가족모피 상품 촉진관리	VMD 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030210_16v2	가족모피 상품 구매후관리	고객 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030210_16v2	가족모피 상품 구매후관리	수선서비스하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030210_16v2	가족모피 상품 구매후관리	리폼서비스하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	시장 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	신발상품 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	수주·납기 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	마진을 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	원가 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	평가 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030302_19v2	유통망 관리	상권 분석하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030302_19v2	유통망 관리	매장입지 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030302_19v2	유통망 관리	유통망 구축하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고·홍보 관리	광고 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고·홍보 관리	행사 기획하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고·홍보 관리	ISP 제작·활용하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고·홍보 관리	홍보매체 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030304_13v1	매장환경 관리	신발매장 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030304_13v1	매장환경 관리	신발상품 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030304_13v1	매장환경 관리	신발상품 진열·관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030305_13v1	영업 기획	물량공급 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030305_13v1	영업 기획	매출 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030305_13v1	영업 기획	상품주기 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030306_13v1	판매처 재무관리	채권 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030306_13v1	판매처 재무관리	담보 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030306_13v1	판매처 재무관리	매출 평산하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030307_13v1	영업 관리	판매원 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030307_13v1	영업 관리	해외영업 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030307_13v1	영업 관리	판매실적 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030308_19v2	신발판매 관리	고객 응대하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030308_19v2	신발판매 관리	고객불만 접수(A/S)하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030308_19v2	신발판매 관리	고객데이터 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	상품 입고하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	출고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	재고 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	재고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	반품 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	신규공급처 개발하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	공급조건 협상하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	공급처 지원하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	공급가격 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	상품주기 확장하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030311_19v1	신발 E-비즈니스 관리	신발 E-비즈니스 기획하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030311_19v1	신발 E-비즈니스 관리	신발 E-비즈니스 유통채널 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030311_19v1	신발 E-비즈니스 관리	신발 E-비즈니스 유통채널 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030401_16v2	패션소품 상권분석	지역특성 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030401_16v2	패션소품 상권분석	상권특성 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030401_16v2	패션소품 상권분석	입지 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	패션소품 지식 습득하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	패션트렌드 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	경쟁사 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	소비자 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	자사 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	타겟 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	매출목표 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	경로 설계하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	출점전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030404_16v2	패션소품 상품기획	예산 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030404_16v2	패션소품 상품기획	상품 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030404_16v2	패션소품 상품기획	물량 기획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030405_16v2	패션소품 점별영업계획	매장별 상품 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030405_16v2	패션소품 점별영업계획	판매사원 운영 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030405_16v2	패션소품 점별영업계획	월별 프로모션 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	업체 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	상품 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	제품원가 협상하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	납기 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	업체 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030407_16v2	패션소품 가격결정	제품원가 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030407_16v2	패션소품 가격결정	경쟁사가격 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030407_16v2	패션소품 가격결정	심리가격 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030408_16v2	패션소품 상품입출고관리	검품하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030408_16v2	패션소품 상품입출고관리	상품화 작업하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030408_16v2	패션소품 상품입출고관리	점별 물량 배분하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030409_16v2	패션소품 촉진관리	촉진계획 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030409_16v2	패션소품 촉진관리	촉진방법 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030409_16v2	패션소품 촉진관리	촉진방법 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	VMD 하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	판매사 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	매장운영 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	상품 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	고객 관리하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	공정 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	가용설비 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	가용인력 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	장비일정 수립하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	자재일정 수립하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서·채산서 작성	생산제품 규격서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서·채산서 작성	작업 공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서·채산서 작성	작업 규격서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서·채산서 작성	생산 채산서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040103_13v1	생산패턴 제작	치수별 패턴 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040103_13v1	생산패턴 제작	생산패턴 치공구 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040103_13v1	생산패턴 제작	발형 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040104_13v1	생산금형 제작	치수별 금형 설계하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040104_13v1	생산금형 제작	치수별 금형 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040104_13v1	생산금형 제작	생산금형 치공구 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원·부자재 준비	자재 규격·채산 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원·부자재 준비	자재납기 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원·부자재 준비	자재 발주하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원·부자재 준비	자재 검사하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040106_19v2	재단 작업	재단 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040106_19v2	재단 작업	재단 자재 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040106_19v2	재단 작업	재단하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	창 가공 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	배합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	인솔 가공하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	미도늘 가공하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	아וט늘 가공하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040109_19v2	창 조립	창 조립 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040109_19v2	창 조립	선처리 하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040109_19v2	창 조립	접합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제화작업 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제조공정 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제화를 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	성형하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제화작업 선처리 하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	갑피 창 접합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040111_19v2	시험과 분석	자재 시험하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040111_19v2	시험과 분석	원제품 시험하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040111_19v2	시험과 분석	분석기기 운용하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	검사 포장 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	마무리 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	신발검사하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	신발포장하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	구두 제화작업 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	구두 성형하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	구두 접합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	사상하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040114_19v2	갑피 제작	재봉 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040114_19v2	갑피 제작	재봉공정 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040114_19v2	갑피 제작	재봉하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	날염작업하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	04	신발개발 생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	고주파 작업하기
02	패션	04	신발개발 생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	자수 작업하기
02	패션	04	신발개발 생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	채색작업하기
02	패션	04	신발개발 생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	스프레이작업하기
02	패션	04	신발개발 생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	전사 작업하기
02	패션	04	신발개발 생산	01	신발생산	1802040116_19v1	신발수선	갑피 수선하기
02	패션	04	신발개발 생산	01	신발생산	1802040116_19v1	신발수선	창 수선하기
02	패션	04	신발개발 생산	01	신발생산	1802040116_19v1	신발수선	가족신발 복원하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040201_19v2	신발개발기획	신발상품시장 분석하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040201_19v2	신발개발기획	신발개발방향 기획하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040201_19v2	신발개발기획	신발디자인방향 기획하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040202_19v2	신발소재 부품개발	신발갑피소재 개발하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040202_19v2	신발소재 부품개발	신발창소재 개발하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040202_19v2	신발소재 부품개발	신발부품 개발하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	신발디자인컨셉 설정하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	드로잉 작업하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	컴퓨터그래픽 작업하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	신발디자인작업지시서 작성하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040204_16v1	신발검본관리	신제품개발방향 분석하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040204_16v1	신발검본관리	개발검본일정 관리하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040204_16v1	신발검본관리	견본제작 추진하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비 설비개발	장비 설비 준비하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비 설비개발	생산적합성 확보하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비 설비개발	신공법 개발하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비 설비개발	신공정 개발하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040206_19v2	라스트개발	라스트개발방향 기획하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040206_19v2	라스트개발	기존라스트 선정하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040206_19v2	라스트개발	신규라스트 제작하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	신발제품컨셉 분석하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	패턴 설계하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	패턴 시화하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	신발패턴 완성하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040208_16v1	신발금형개발	갑피와 중창결합품질 확보하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040208_16v1	신발금형개발	CAD/CAM 작업하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040208_16v1	신발금형개발	개발금형 제작하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040209_16v1	신발견본자재관리	견본자재 준비하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040209_16v1	신발견본자재관리	견본자재 검사하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040209_16v1	신발견본자재관리	자재소외치복 제작하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본갑피 제작하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본 제작하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본 제작하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본 사상하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격 원가작성	최종견본 검증하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격 원가작성	개발제품규격서 작성하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격 원가작성	개발제품체산서 작성하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격 원가작성	개발원가계산서 작성하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	갑피제작공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	창가공공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	창조립공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	제화작업공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040213_19v1	무재봉 신발갑피 개발	무재봉 갑피 설계하기
02	패션	04	신발개발 생산	02	신발개발	1802040213_19v1	무재봉 신발갑피 개발	무재봉 치공구 제작하기
02	패션	0	신발개발 생산	02	신발개발	1802040213_19v1	무재봉 신발갑피 개발	무재봉 갑피 완성하기

2023년 섬유제조 · 패션산업 인력현황 보고서

발행처: 한국섬유산업연합회

홈페이지: www.kofoti.or.kr

주소: 서울 강남구 테헤란로 518
섬유센터 16층

전화: 02-528-4043

발행일: 2023. 12.

<비매품>

Copyright©2022 by KOFOTI, All rights reserved.

[비매품] 본 보고서의 저작권은 한국섬유산업연합회에 있습니다.

저작권법에 의해 한국 내에서 보호를 받는 저작물이므로 무단전재와 무단복제를 금합니다.



한국섬유산업연합회

Korea Federation of Textile Industries

www.kofoti.or.kr