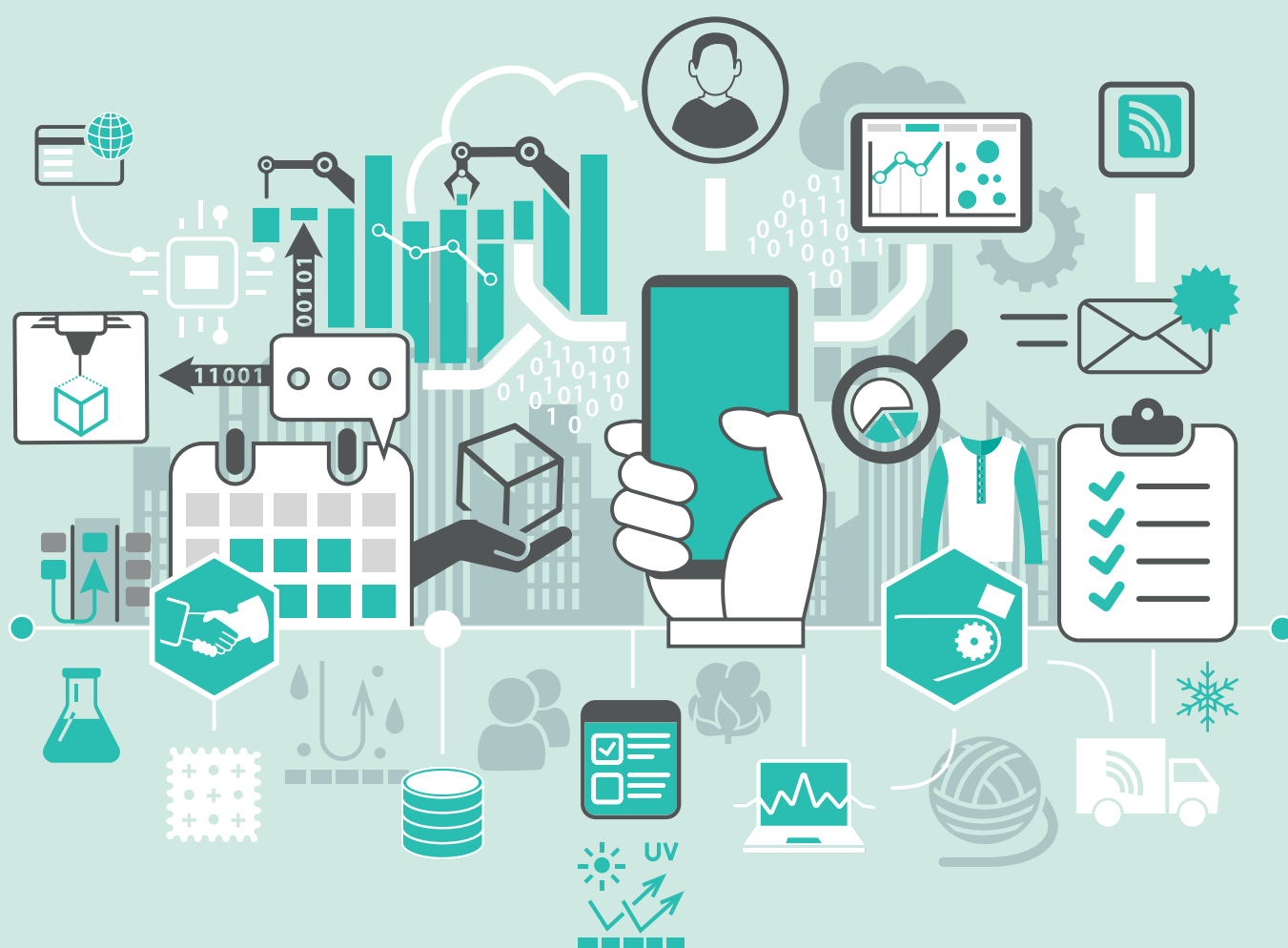


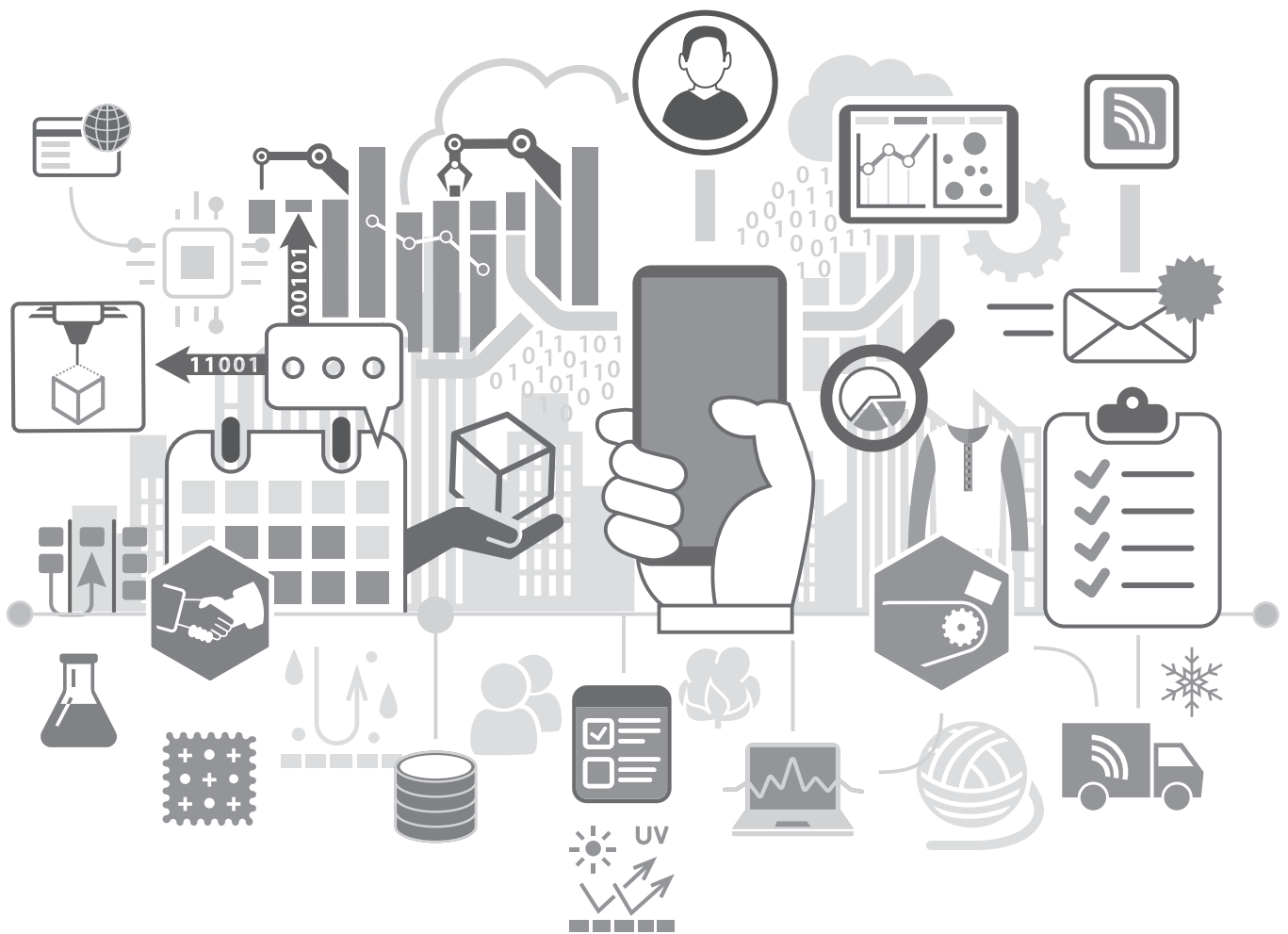
2022년 섬유제조·패션산업 인력현황 보고서

2022. 12



2022년 섬유제조·패션산업 인력현황 보고서

2022. 12



고용노동부

HRDK

한국산업인력공단
Human Resources Development Service of Korea



섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회
Textile & Fashion Industrial Skills Council

< 일러두기 >

1. 동 보고서는 고용노동부와 한국산업인력공단의 지원으로 추진한 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 운영사업의 결과물입니다.
2. 수록된 통계자료는 통계청 전국사업체조사·광업제조업조사, 한국산업인력공단 큐넷 등 지정 통계기관에서 작성한 통계 및 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)에서 자체 조사한 통계자료입니다.
3. 동 보고서에 수록된 통계청 전국사업체조사는 잠정치('22.9.29 발표)로, 추후 발표되는 확정치('22.12월말)와 다소 차이가 있을 수 있습니다.
4. 동 보고서에 수록된 「2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사」결과는 섬유제조 및 의류패션산업 관련 516개 표본기업을 대상으로 조사한 추정치로, 자료 활용에 참고하시기 바랍니다.
5. 동 보고서의 섬유패션산업 범위는 한국표준산업분류(KSIC)상 섬유(KSIC 13), 의류(KSIC 14), 화학섬유(KSIC 205), 신발(KSIC 152)을 합한 것을 말합니다.
6. 모든 통계수치는 반올림 되었으므로 세목과 그 총계가 일치되지 않는 경우도 있습니다.
7. 수록한 자료에 대해 문의사항이 있을 시에는 한국섬유산업연합회 인적자원실로 문의하시기 바랍니다.

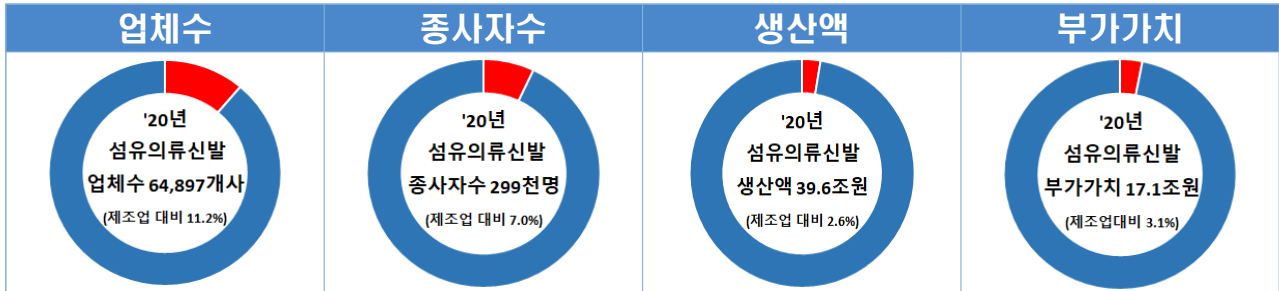
※ 동 자료는 섬산련 홈페이지(www.kofoti.or.kr) 자료실의 동향정보에서 다운받아 볼 수 있습니다. (Tel : 02-528-4043)

요약

1. 섬유패션산업 일반현황

산업구조(제조업 기준)

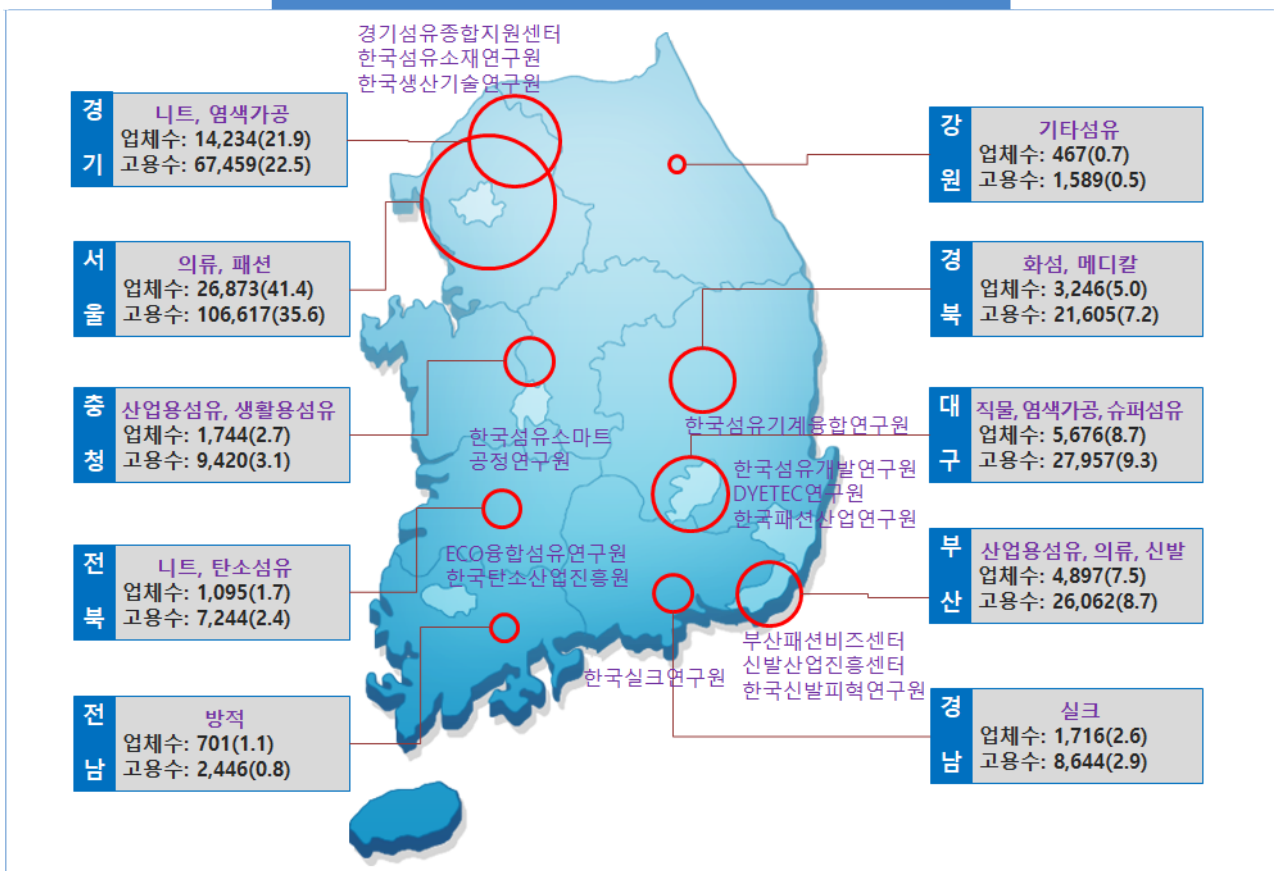
○ 업체수 및 고용 비중 높고, 전후방 파급효과 큰 핵심 기간산업



자료 : (업체수, 종사자수) 통계청 전국사업체조사, (생산액, 부가가치) 통계청 광업제조업조사

○ 서울·경기, 대구·경북, 부산·경남 등 분포

섬유·의류·신발산업 지역별 현황('20년)

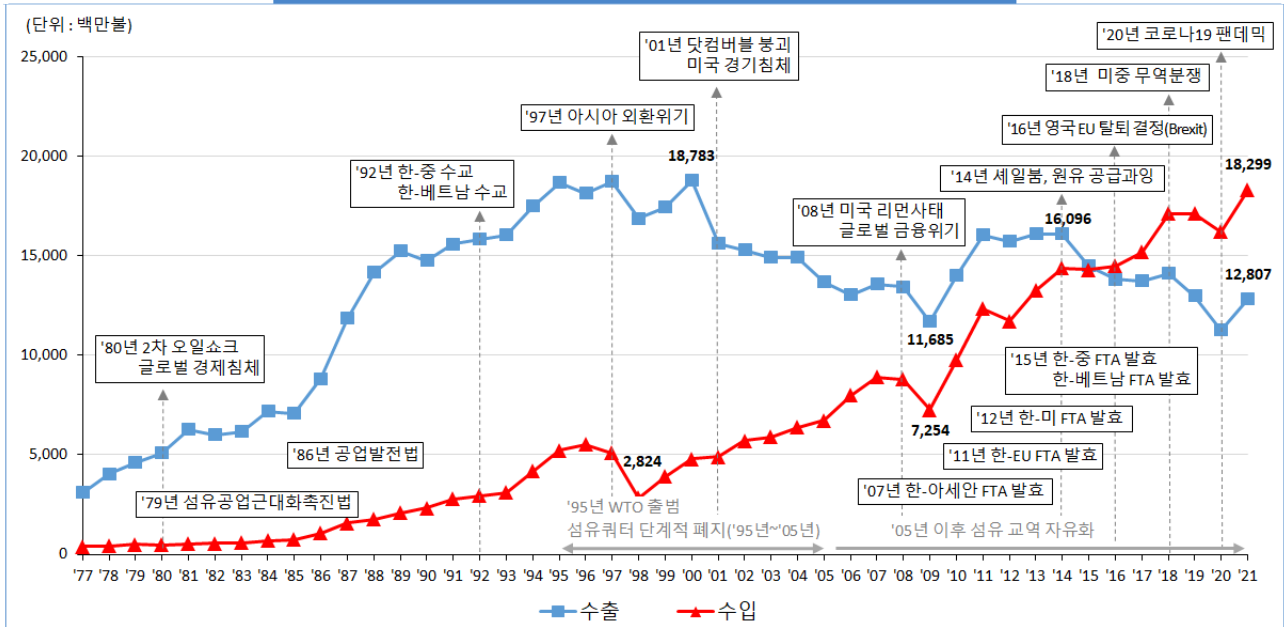


자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료), 주 : () 안은 전국대비 비중

수출입

- (섬유·의류) '21년 섬유·의류 수출은 위드 코로나 시행 등으로 전년 대비 14.0% 증가한 128.1억불, 수입은 12.9% 증가한 183.0억불 기록

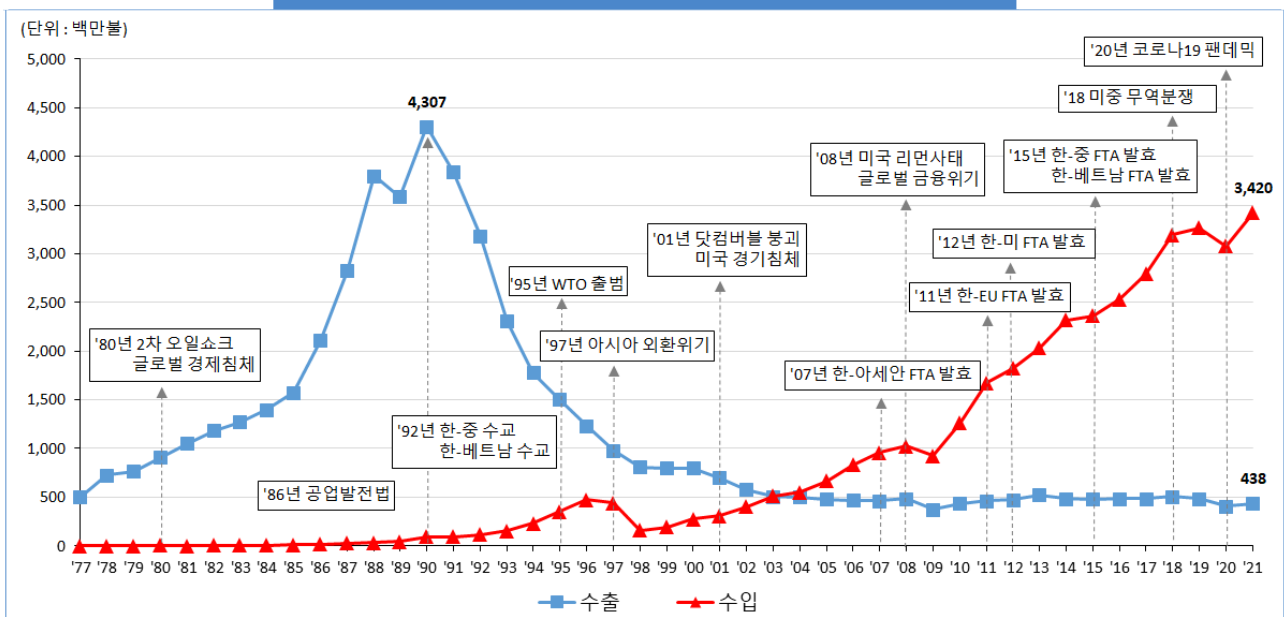
우리나라 섬유·의류 수출입 추이



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 4(섬유류) 기준

- (신발) '21년 신발류 수출은 국내외 신발 수요 회복으로 전년대비 7.1% 증가한 4.4억불, 수입은 11.2% 증가한 34.2억불 기록

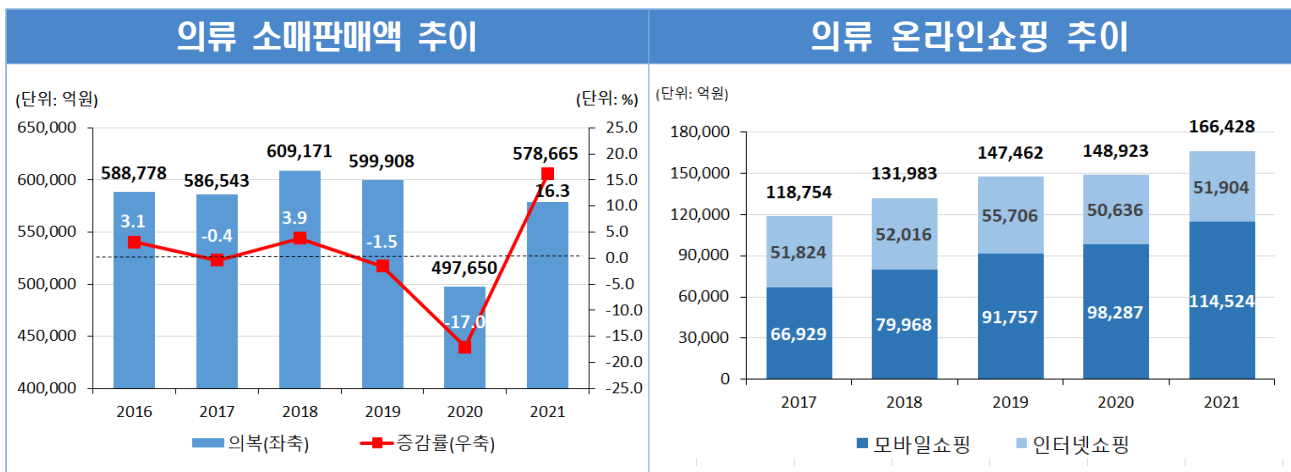
우리나라 신발류 수출입 추이



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : '01년 이전은 HS 64, '01년 이후는 MTI 5212(신발) 기준

내수

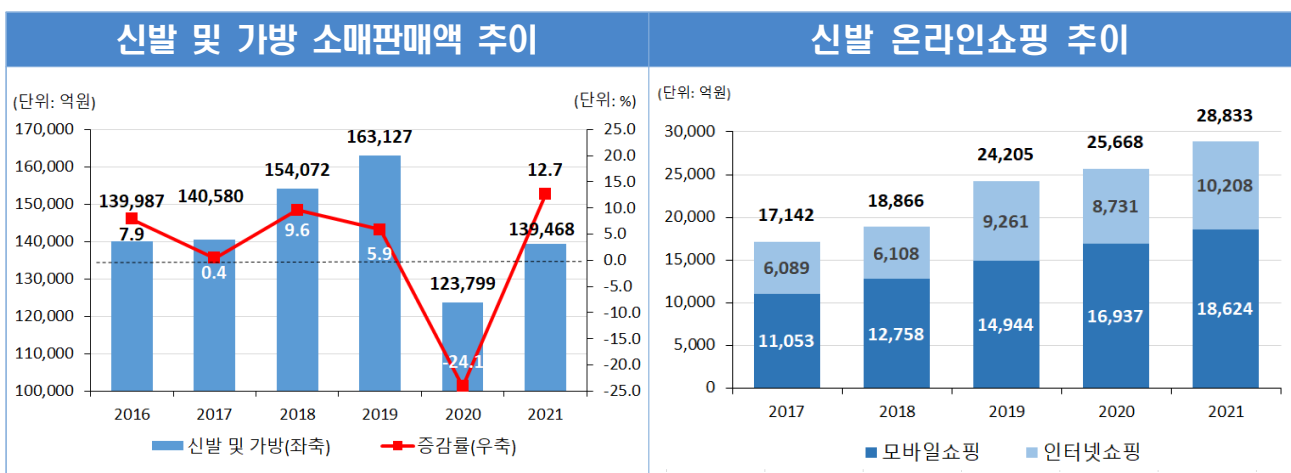
- (의류) '21년 의류 소매판매액은 코로나 영향로 침체된 소비가 회복하면서 전년대비 16.3% 증가한 57조 8,665억원을 기록
- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 11.8% 증가한 16조 6,428억원으로, 모바일 쇼핑이 11조 4,524억원, 인터넷쇼핑은 5조 1,904억원 기록



자료 : 통계청, 서비스업동향조사

자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

- (신발) '21년 신발 및 가방 소매판매액은 전년대비 12.7% 증가한 13조 9,468억원을 기록
- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 12.3% 증가한 2조 8,833억원으로, 모바일 쇼핑이 1조 8,624억원, 인터넷쇼핑은 1조 208억원 기록



자료 : 통계청, 서비스업동향조사

자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

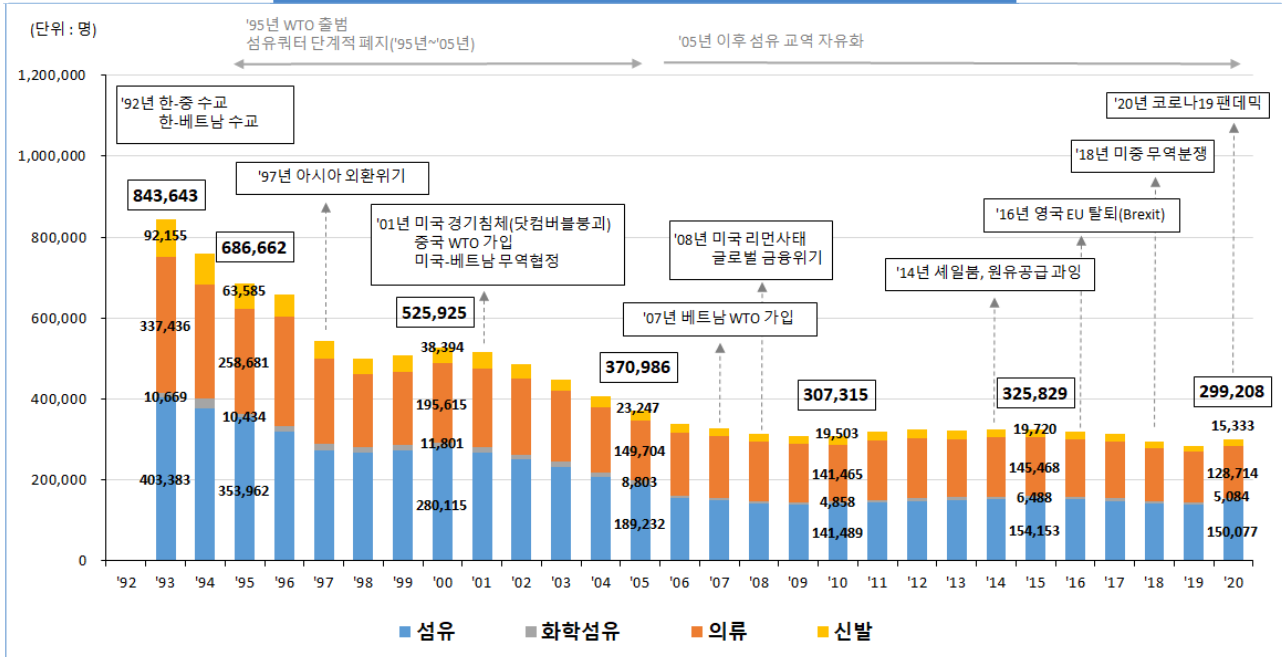
2. 섬유패션산업 인력 현황

‘20년 섬유 · 의류 · 신발산업 종사자수(1인 이상) 30만명

○ 섬유 15만명, 화학섬유 5천명, 의류 13만명, 신발 1만 5천명

* 섬유패션 관련 도소매업(유통), 서비스업 등 연관산업을 포함 고용은 약 80만명

섬유 · 의류 · 신발산업 종사자수 추이



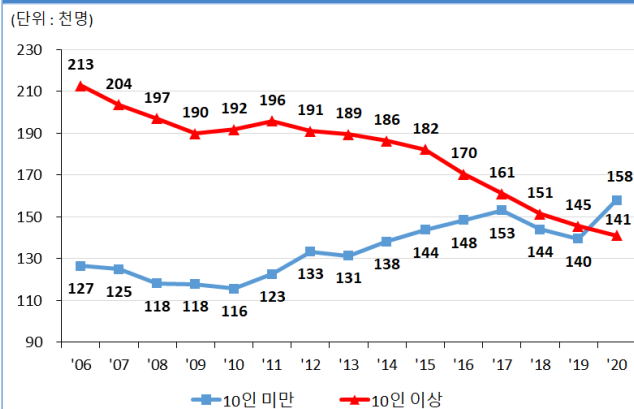
자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

주 : '93~'05는 KSIC 8차, '06~'15는 KSIC 9차, '16~'19는 KSIC 10차 개정 기준 통계임

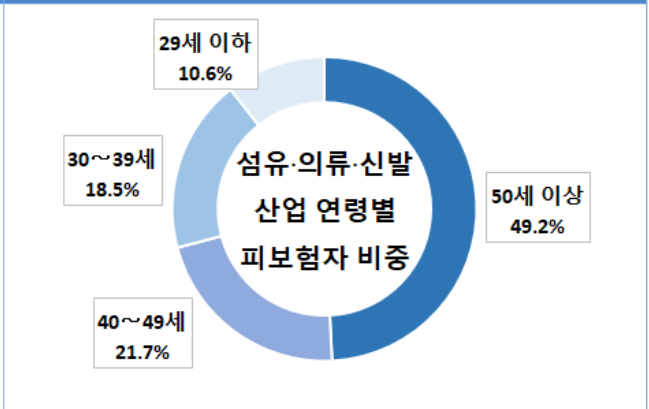
○ '08년 글로벌 금융위기 이후 10인 미만 규모의 비중 증가

○ 50세 이상이 49.2%, 40대가 21.7%, 30대가 18.5%

섬유 · 의류 · 신발산업 규모별 종사자수 추이 섬유 · 의류 · 신발산업 연령별 종사자 비중



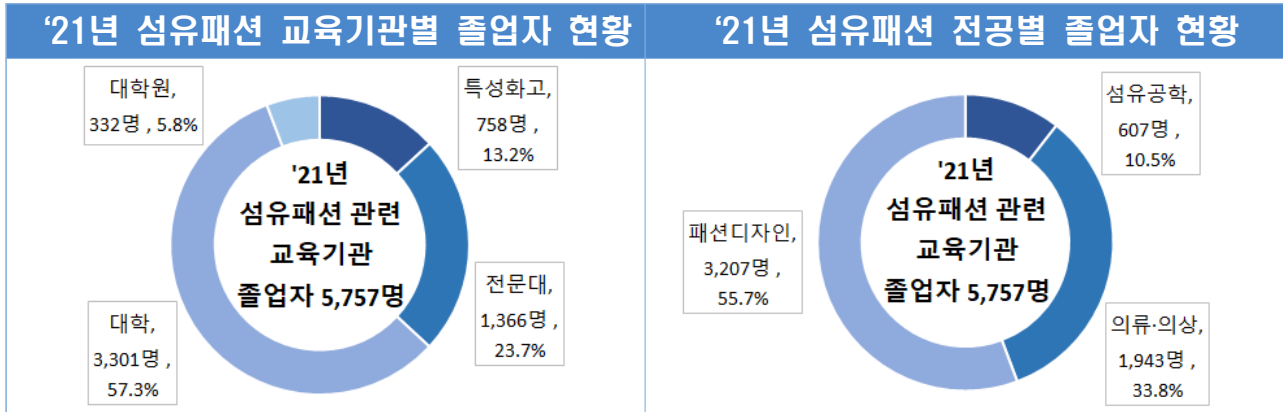
자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상)



자료 : 고용행정통계(EIS), '22.9월 기준

3. 섬유패션산업 인력양성 현황

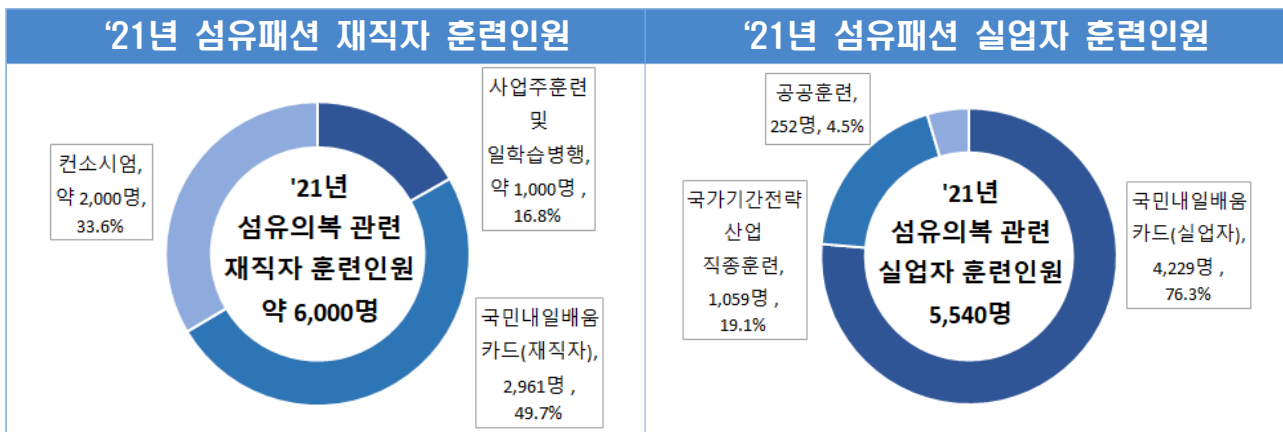
‘21년 섬유패션 관련 교육기관 입학 졸업자 수 5,757명



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

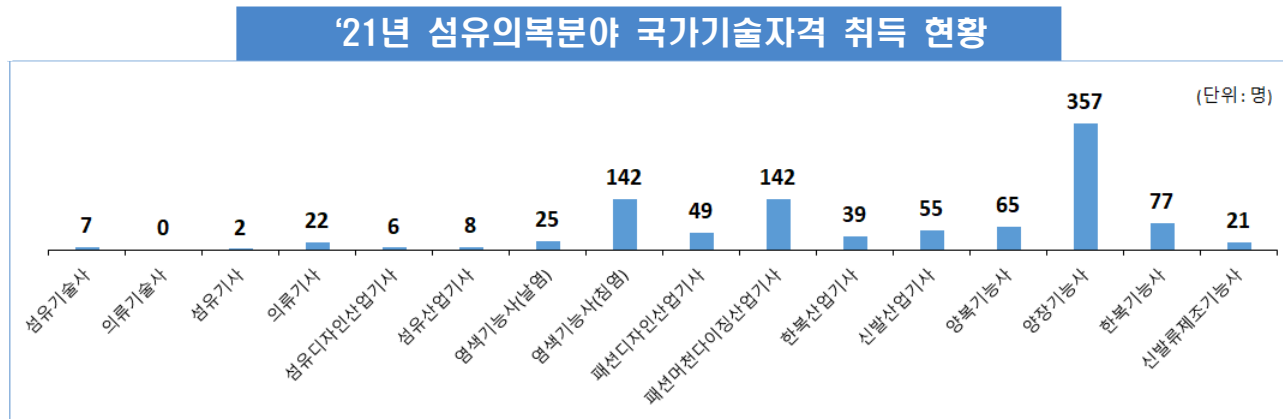
‘21년 섬유패션 관련 직업훈련 참여인원 약 11,500명



자료 : 고용노동부, HRD-Net

자료 : 2022년 직업능력개발 사업현황, 고용노동부

‘21년 섬유패션분야 국가기술자격 취득자 수 1,017명



자료 : 한국산업인력공단 큐넷

4. 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 결과

조사개요

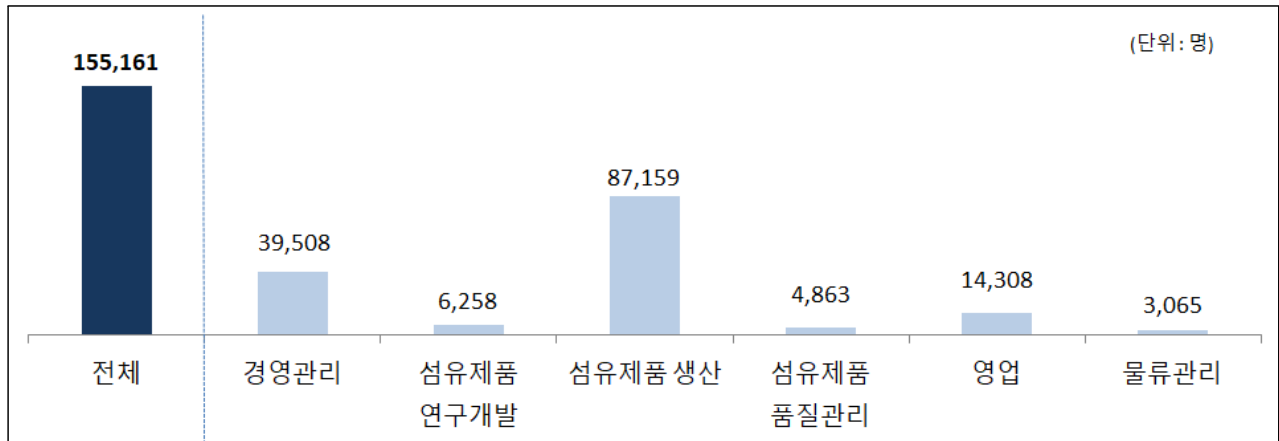
구분	내용
■ 조사대상	섬유(C13), 의류(C14), 화학섬유(C205) 관련산업을 영위하는 사업체
■ 유효표본	516개 기업
■ 조사방법	구조화된 설문지를 통한 조사(이메일, 유선, 팩스 등)
■ 표본오차	95% 신뢰수준에서 최대허용오차 $\pm 4.38\%p$
■ 조사기간	2022년 9월 1일 ~ 9월 30일
■ 조사내용	직무별 기반의 인력현황, 구인·채용현황, 교육훈련 및 자격 수요 등

응답기업 현황

섬유제조산업(Sector)				의류패션산업(Sector)				전체			
구분		사례수 [개사]	비중 [%]	구분		사례수 [개사]	비중 [%]	사례수 [개사]	비중 [%]		
전체		260	100.0	전체		256	100.0	516	100.0		
업종별	방직	36	13.8	업종별	봉제의복	235	91.8				
	화섬	27	10.4		모피제품	4	1.6				
	제직	68	26.2			편조의복	5			2.0	
	편직	33	12.7				의복 액세서리			12	4.7
	염색/가공	49	18.8								
	부직포/기타	47	18.1								
규모별	10인 미만	123	47.3	규모별	10인 미만	181	70.7	304	58.9		
	10~49인	117	45.0		10~49인	61	23.8	178	34.5		
	50~299인	14	5.4		50~299인	11	4.3	25	4.8		
	300인 이상	6	2.3		300인 이상	3	1.2	9	1.7		
지역별	서울	47	18.1	지역별	서울	125	48.8	172	33.3		
	경기/인천	44	16.9		경기/인천	25	9.8	69	13.4		
	대전/충청	13	5.0		대전/충청	11	4.3	24	4.7		
	대구/경북	114	43.8		대구/경북	20	7.8	134	26.0		
	부산/울산/경남	29	11.2		부산/울산/경남	53	20.7	82	15.9		
	광주/전라	13	5.0		광주/전라	20	7.8	33	6.4		
	강원/제주	0	0.0		강원/제주	2	0.8	2	0.4		

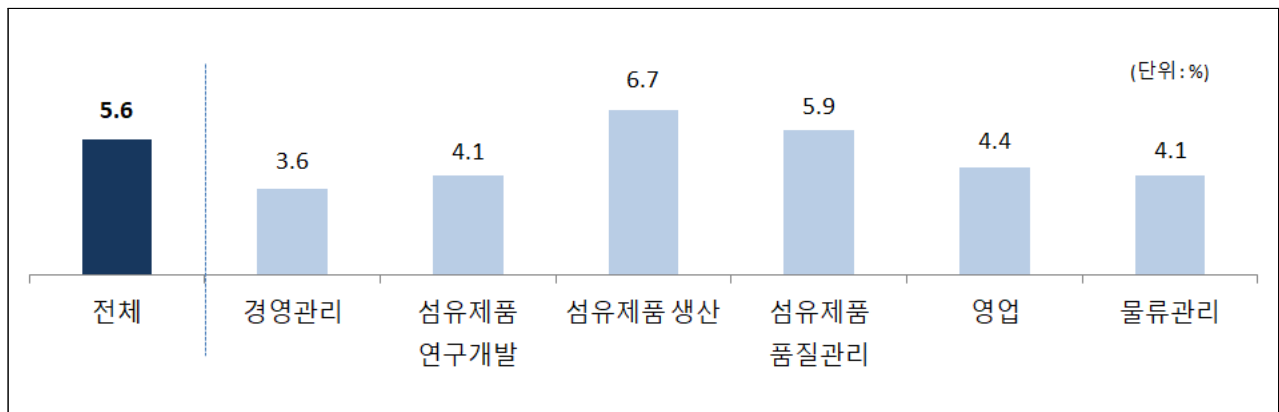
[illegible][illegible]

섬유제조산업 직무별 인력현황



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2022년 섬유제조산업 인력부족률



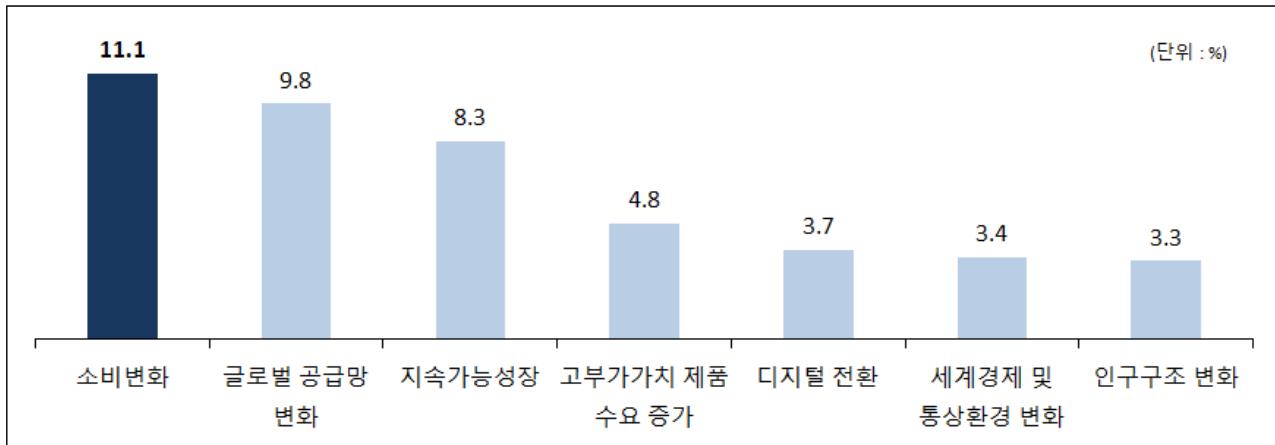
자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2022년 섬유제조산업 채용인원 및 2023년 채용계획 (단위 : 명, %)

구분	2022년 채용인원						2023년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	6,978	100.0	3,343	47.9	3,635	52.1	5,982	100.0	2,907	48.6	3,075	51.4
경영관리	818	100.0	423	51.7	395	48.3	659	100.0	309	46.9	350	53.1
섬유제품 연구개발	245	100.0	114	46.5	131	53.5	255	100.0	125	49.0	130	51.0
섬유제품 생산	4,757	100.0	2,166	45.5	2,591	54.5	4,156	100.0	1,901	45.7	2,255	54.3
섬유제품 품질관리	407	100.0	276	67.8	131	32.2	427	100.0	295	69.1	132	30.9
영업	460	100.0	236	51.3	224	48.7	332	100.0	175	52.7	157	47.3
물류관리	291	100.0	128	44.0	163	56.0	153	0.0	102	66.7	51	33.3

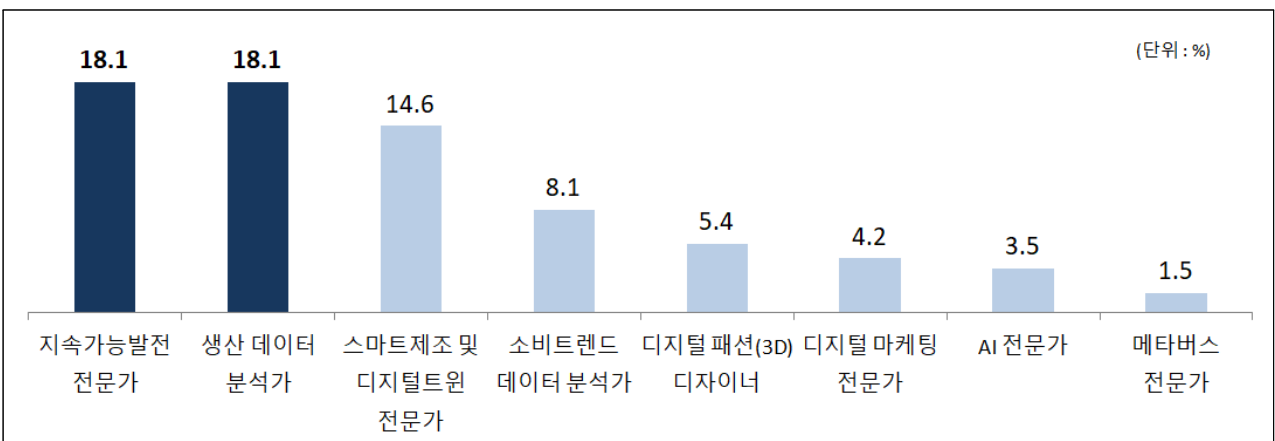
자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

섬유제조산업 직무(숙련) 변화에 영향을 미치는 요인



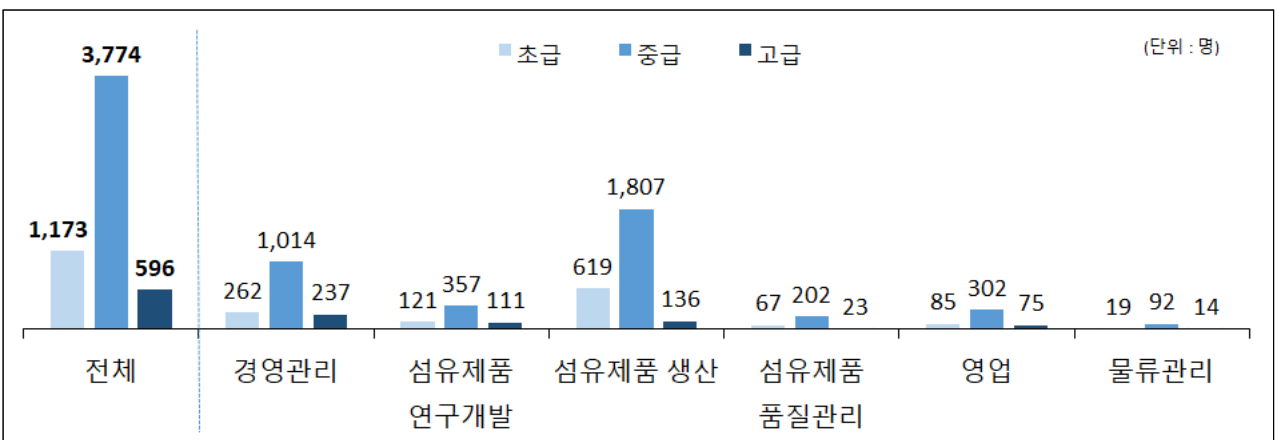
자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

외부 환경요인에 따른 섬유제조산업 유망직무



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

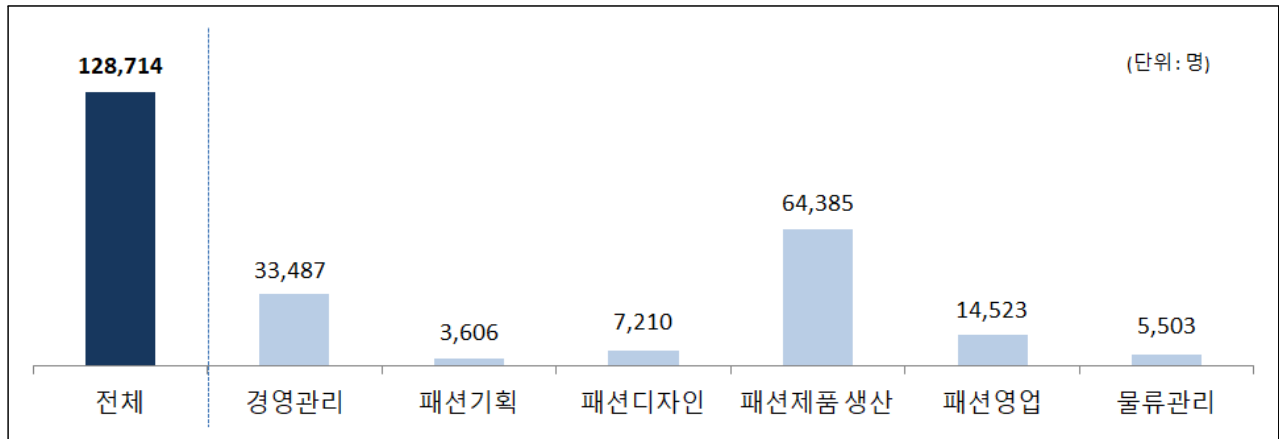
2023년 섬유제조산업 교육훈련 수요 5,543명



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

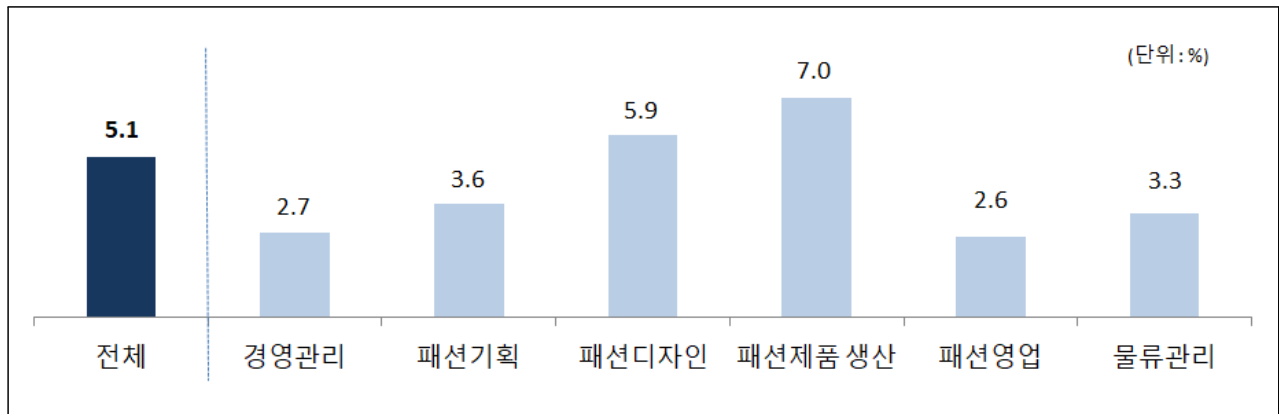
주 : 섬유제조산업 관련 직무 외 경영, 회계, 마케팅 등 직무 관련 교육훈련 수요 포함

의류패션산업 직무별 인력현황



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2022년 의류패션산업 인력부족률



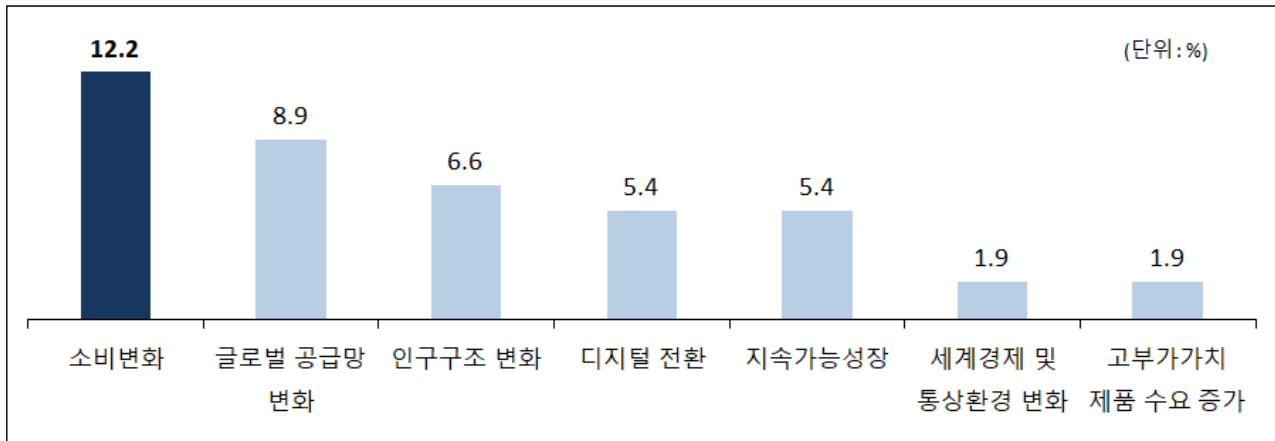
자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2022년 의류패션산업 채용인원 및 2023년 채용계획 (단위 : 명, %)

구분	2022년 채용인원						2023년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	6,471	100.0	3,339	51.6	3,132	48.4	6,732	100.0	3,460	51.4	3,272	48.6
경영관리	522	100.0	175	33.5	347	66.5	526	100.0	265	50.4	261	49.6
패션기획	498	100.0	143	28.7	355	71.3	454	100.0	109	24.0	345	76.0
패션디자인	870	100.0	292	33.6	578	66.4	763	100.0	267	35.0	496	65.0
패션제품생산	3,001	100.0	2,018	67.2	983	32.8	3,347	100.0	2,121	63.4	1,226	36.6
패션영업	1,076	100.0	521	48.4	555	51.6	1,249	100.0	566	45.3	683	54.7
물류관리	504	100.0	190	37.7	314	62.3	393	100.0	132	33.6	261	66.4

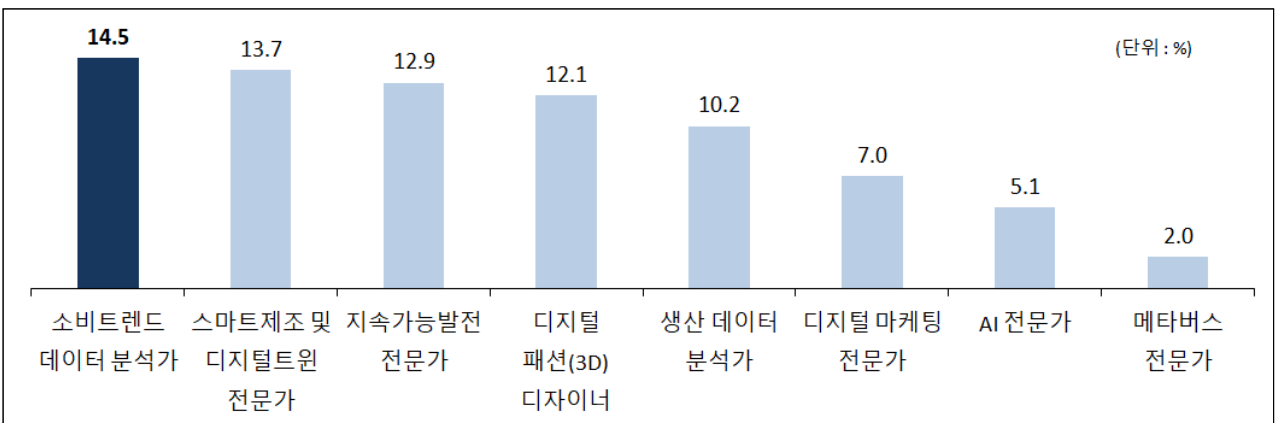
자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

의류패션산업 직무(숙련) 변화에 영향을 미치는 요인



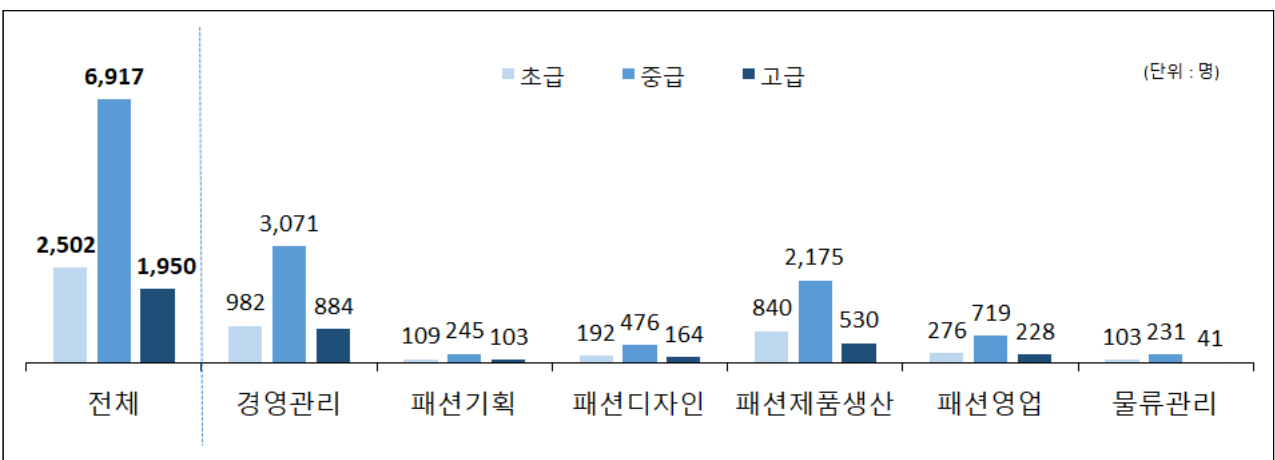
자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

외부 환경요인에 따른 의류패션산업 유망직무



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2023년 의류패션산업 교육훈련 수요 11,369명

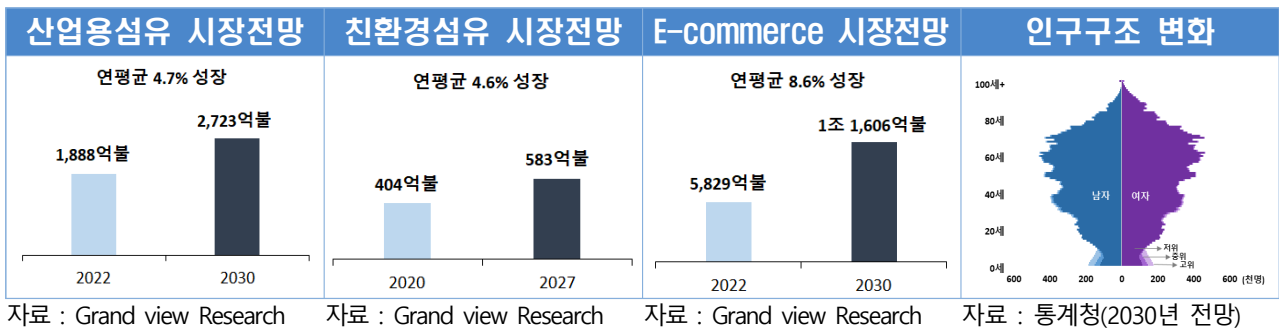


자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 의류패션산업 관련 직무 외 경영, 회계, 마케팅 등 직무 관련 교육훈련 수요 포함

5. 결론

☐ 섬유패션산업 대내외 환경변화



☐ (NCS) 디지털 전환, 지속가능성장 등 급변하는 환경에 대응하기 위해 섬유패션산업 Supply Chain에서 관련 NCS를 지속 개발·개선

- 사가공, 무봉제 편직의류(홀가먼트) 등 NCS 개발·개선 등 필요
 - NCS 기반의 일학습병행제, 컨소시엄 등을 통한 재직자 역량 강화
 - NCS 학습모듈 개발을 통해 특성화고, 전문대 교육을 확대
- * 특성화고는 NCS를 기반으로 교과목(교재 및 설비)을 편성('15.9월 교육부 고시)하고 있으며, 전문대도 NCS 기반 교육과정을 개발·운영('15.10월)

☐ (교육훈련) 컨소시엄, 일학습병행 등 재직자훈련 확대 및 역량 강화를 통해 소비변화, 지속가능성장, 디지털 전환 등 환경변화에 대응

- 섬유제품 생산 등 인력부족이 높은 직무의 경우, 국민내일배움카드 등 실업자훈련을 통해 인력공급 확대 필요

☐ (자격) 친환경인증, 3D 디자인 등에 대한 수요가 증가함에 따라 국가 기술자격 개선 등을 통해 재직자 및 구직자의 직업능력개발을 촉진

<환경변화에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (260개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · GVC 변화(11.5%) · 소비변화(9.7%) · 지속가능성장(7.1%) · 고부가가치제품 수요 증가(5.3%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · ESG 경영 관리 · 섬유 기초지식 · 구매관리 · 총무·경영지원 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
섬유제품 연구개발	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능성장(13.1%) · 소비변화(13.1%) · 고부가가치제품 수요 증가(11.5%) · 디지털전환(9.8%) · GVC 변화(9.8%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 공정분석 및 신공정 개발 · 디지털 공정 설계 · 친환경섬유/친환경 공정 개발 · 신제품 기획개발 등 	<ul style="list-style-type: none"> · R&D 기획 및 기술개발 전략수립 · 지속가능한 섬유소재 개발 · 최신 하이테크 섬유소재의 이해 · 글로벌 섬유소비 변화 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · GVC 재편 및 Supply Chain 분석 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 생산	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(9.9%) · GVC 변화(7.5%) · 지속가능성장(6.6%) · 인구구조변화(5.7%) · 고부가가치제품 수요 증가(4.2%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 친환경 및 산업용섬유 등 고부가가치제품 생산 · 디지털 설비 관리 · 섬유생산 빅데이터 수집·관리 · 섬유생산 기획 · 생산현장관리 · 구매생산관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 방사/방직/사가공/제직/편직/부직포 /염색/가공 등 섬유생산 기초지식 · 글로벌 섬유패션산업 동향 · 최신 하이테크 섬유소재의 이해 · 친환경 프린팅(DTP)과 차별화 가공 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · 설비관리 등 생산현장관리 · 생산공정관리 · 외주관리 및 원가관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사 · 염색기능사(날염) · 염색기능사(침염)
섬유제품 품질관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(16.2%) · 지속가능성장(13.1%) · GVC 변화(10.8%) · 디지털전환(5.4%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 품질평가 · 인증관리 · 품질표준 관리 · 시험성적서 관리 · 물질/안전 관리 · 친환경섬유 인증관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유 품질평가(Inspection) · 시험성적서 관리 · 작업(생산) 표준 관리 · 제조공정 관리 · 물질/안전관리 · 친환경인증 관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 유해물질 관리 · 친환경 인증 · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
영업	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(13.3%) · GVC 변화(13.3%) · 지속가능성장(9.3%) · 디지털전환(6.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유무역(컨버터) · 국내외 영업관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 섬유패션 트렌드 분석 · 국내외 영업 전략 수립 · 국내외 고객발굴 · 무역/FTA 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
물류관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(12.9%) · 지속가능성장(9.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류운영계획 수립 · 물류정보시스템 활용 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

<인력수요에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무 (‘22년 종사자수)	‘22년 인력 부족 률	‘23년 채용계획 인원	‘23년 교육훈련 수요인원	‘22년 자격 취득 자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (39,508명)	3.6%	659명 (신입 46.9%) (경력 53.1%)	1,513명 (초급 17.3%) (중급 67.0%) (고급 15.7%)	434명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대
섬유제품 연구개발 (6,258명)	4.1%	255명 (신입 49.0%) (경력 51.0%)	589명 (초급 20.5%) (중급 60.6%) (고급 18.8%)	98명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), AI 현장인력 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 연구개발 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부), 탄소 복합소재(산업부), 친환경그린섬유 (산업부) 등 석박사 인력공급 확대	· 섬유기술사, 섬유 기사 등 상위 등급 자격 활성화
섬유제품 생산 (87,159명)	6.7%	4,156명 (신입 45.7%) (경력 54.3%)	2,562명 (초급 24.2%) (중급 70.5%) (고급 5.3%)	138명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행 (고용부), AI 현장인력(산업부) 등 교육 훈련 확대를 통한 생산인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련 (고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 경기, 대구/경북 등 인력난이 극심한 지역 생산인력 공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대 교육 활성화를 통한 인력공급 확대	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 기능사 등급 자격 활성화
섬유제품 품질관리 (4,863명)	5.9%	427명 (신입 69.1%) (경력 30.9%)	292명 (초급 22.9%) (중급 69.2%) (고급 7.9%)	48명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행 (고용부), AI 품질검사(산업부) 등 교육 훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련 (고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계 (산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 대학 활성화를 통해 학사 및 석박사 인력공급 확대	· 섬유기술사, 섬유 기사 등 상위 등급 자격 활성화 · 친환경인증, 유해 물질관리 등 친환경 관련 자격 개선
영업 (14,308명)	4.4%	332명 (신입 52.7%) (경력 47.3%)	462명 (초급 18.4%) (중급 65.4%) (고급 16.2%)	67명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 지역산업 맞춤형 훈련 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련 (고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대· 대학 교육 활성화를 통한 인력공급 확대	· 섬유기사, 섬유산업 기사 등 기사 및 산업기사 등급 자격 활성화
물류관리 (3,065명)	4.1%	153명 (신입 66.7%) (경력 33.3%)	125명 (초급 15.2%) (중급 73.6%) (고급 11.2%)	66명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 섬유제조 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

<환경변화에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (260개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · GVC 변화(12.2%) · 소비변화(8.6%) · 지속가능성장(6.3%) · 디지털전환(5.9%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · ESG 경영 관리 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 디지털전환 · 신규사업 기획 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
패션기획	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능성장(13.3%) · 소비변화(6.7%) · 인구구조 변화(6.7%) · 디지털전환(6.7%) · 고부가가치제품 수요 증가(6.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 상품기획 · 소재기획 · 상품바잉기획 · AR/VR 가상쇼룸 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 친환경 패션소재 개발 동향 · 섬유패션산업의 디지털전환 전략 · 빅데이터 /AI 기반의 패션제품기획 · 판매데이터 AI 분석을 통한 판매예측 · 브랜드 전략기획 · 패션소재 기획 · 시즌 바잉 전략 수립 · VMD 트렌드 분석 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션 디자인	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(18.6%) · 디지털전환(14.0%) · GVC 변화(11.6%) · 지속가능성장(9.3%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 그래픽컬러디자인 · 가족모피의류디자인 · 용품디자인 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 가상의류 디자인 · 국내외 패션시장 현황 분석 · 의류디자인 기획 실무 · 의류디자인 개발 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 디자인 · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션제품 생산	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(14.4%) · 인구구조 변화(8.7%) · GVC 변화(6.7%) · 디지털전환(2.6%) · 지속가능성장(2.6%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 구매소싱 · 테크니컬디자인 · 용품생산 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 디지털 패턴제작 · 친환경/지속가능 소재개발 동향 · 신소재 개발동향 · 원부자재 소싱 및 개발 · 테크니컬디자인 패키지 완성 · 제작/편직 의류생산 기초 · 홀가먼트(무봉제 편직의류) 생산 · 패션제품생산 현장관리 · 한복생산 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복기능장(23년 신설) 등
패션영업	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(16.4%) · 인구구조 변화(7.5%) · GVC 변화(6.0%) · 지속가능성장(6.0%) · 디지털전환(4.5%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 영업기획 · 국내외 영업관리 · 홍보마케팅 · 온라인영업 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류판매촉진 관리 · 의류매장관리 · 의류유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 의류재고상품 관리 · 의류 온라인 유통관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
물류관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(9.7%) · 디지털전환(9.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류고객관리 · 물류재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

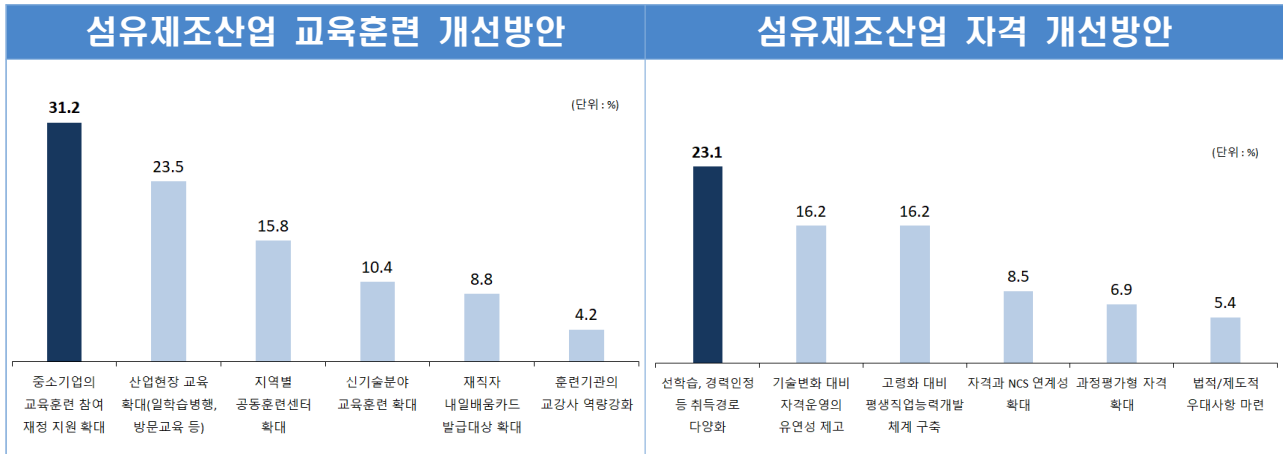
<인력수요에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무 (‘22년 종사자수)	‘22년 인력 부족 률	‘23년 채용계획 인원	‘23년 교육훈련 수요인원	‘22년 자격 취득 자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (33,487명)	2.7%	526명 (신입 50.4%) (경력 49.6%)	4,937명 (초급 19.9%) (중급 62.2%) (고급 17.9%)	773명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
패션기획 (3,606명)	3.6%	454명 (신입 24.0%) (경력 76.0%)	457명 (초급 23.9%) (중급 53.6%) (고급 22.5%)	259명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등 교육훈련 확대를 통한 패션기획 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대	· 의류기술사, 의류 기사 등 상위 등급 자격 활성화
패션 디자인 (7,210명)	5.9%	763명 (신입 35.0%) (경력 65.0%)	832명 (초급 23.1%) (중급 57.2%) (고급 19.7%)	160명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행 (고용부), 3D 가상의류 디자이너 양성 (산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련 (고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 패션디자인 산업기사 등 자격 활성화 · 3D 디자인 등 디 지탈 전환 관련 자격 개선
패션제품 생산 (64,385명)	7.0%	3,347명 (신입 63.4%) (경력 36.6%)	3,545명 (초급 23.7%) (중급 61.4%) (고급 15.0%)	281명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행 (고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련 (고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계 (산업부), High-end 의류제조산업 활성화(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 양장기능사 등 자격 활성화
패션영업 (14,523명)	2.6%	1,249명 (신입 45.3%) (경력 54.7%)	1,223명 (초급 22.6%) (중급 58.8%) (고급 18.6%)	174명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련 (고용부), 국민내일배움카드(고용부), 패션 e-비즈니스전문가양성(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 패션머천다 이징산업기사 등 자격 활성화
물류관리 (5,503명)	3.3%	393명 (신입 33.6%) (경력 66.4%)	375명 (초급 27.5%) (중급 61.6%) (고급 10.9%)	0명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 의류패션 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

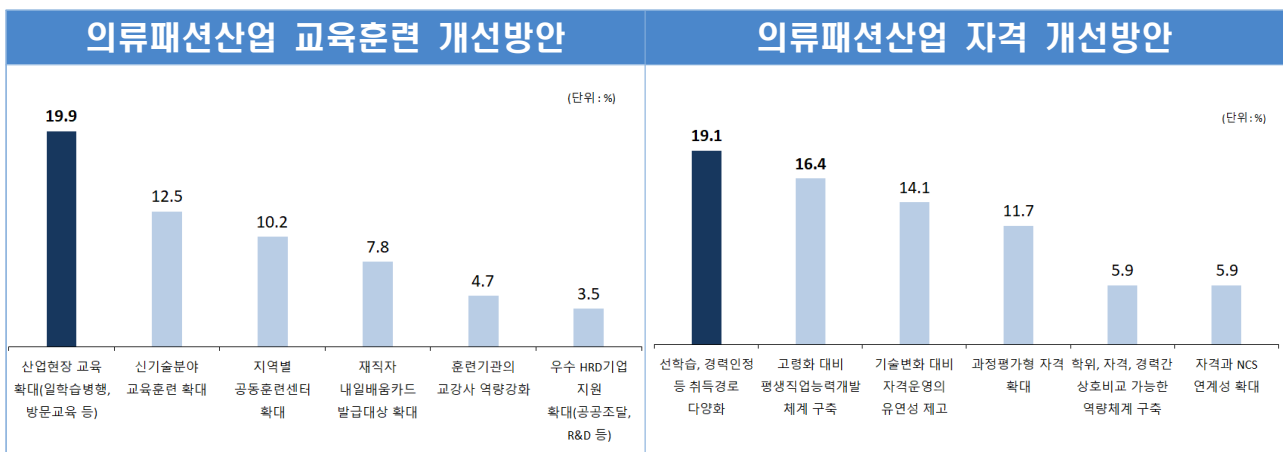
기타 인력양성 개선방안

섬유제조산업 교육훈련·자격 개선방안



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

의류패션산업 교육훈련·자격 개선방안



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- **(일학습병행)** 편직의류생산이 일학습병행 실시 직종에 미포함되어 관련 업계의 재직자가 일학습병행에 참여할 수 없어 개선 필요
- **(생산인력 공급 확대)** 섬유패션분야 스마트제조 관련 NCS 개발·개선, 외국인력 고용한도 확대 등 생산인력 공급확대 방안 마련 필요
 - 외국인력 고용한도 20% 확대, 신규외국인력 고용한도 폐지, 스마트 제조 관련 NCS 개발·개선 등을 통해 생산직 인력공급 확대 필요

목 차

<요약>	i
I. 서론	1
1. 조사배경 및 목적	1
2. 조사방법	2
3. 한계 및 향후 개선방안	5
II. 섬유제조·패션산업 범위 및 환경변화	7
1. 섬유제조·패션산업 범위	7
2. 섬유제조·패션산업 환경변화	10
3. 시사점	28
III. 섬유제조·패션산업 고용현황 및 수요분석	31
1. 섬유제조·패션산업 직업분류	31
2. 섬유제조·패션산업 고용현황	40
3. 섬유제조·패션산업 채용현황 및 숙련수요 분석	60
IV. 섬유제조·패션산업 인력공급 현황	84
1. 섬유제조·패션산업 직무별 자격 및 교육훈련 현황	84
2. 교육훈련을 통한 인력양성 현황	109
3. 자격을 통한 인력양성 현황	127
V. 결론	135
1. 섬유제조·패션산업 환경변화에 따른 교육훈련·자격 개선방안	135
2. 섬유제조·패션산업 인력수요에 따른 교육훈련·자격 개선방안	141
3. 기타 제언	149
부록 1. 참고문헌	151
2. 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 직무맵	153
3. 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 설문지	169
4. 국가직무능력표준(NCS) 개발 현황	188

I. 서 론

1. 조사배경 및 목적

□ 조사배경

- 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)는 매년 섬유패션산업 인력현황보고서를 발간하여 산업현황, 고용현황, 인력수급 현황 등 인력 관련 주요 현황과 추이를 파악해왔음
 - 그러나 거시적인 산업인력현황 분석 자료는 산업계에 활용성이 낮아, 자료의 현장성을 강화하고 산업계 및 정부사업과의 연계·활용을 확대해야 한다는 의견이 제기되어 왔음
- 이에, 산업현장에서 실제 통용되고 있는 표준직무를 도출하고, 시급성·활용성이 높은 직무는 직접적인 인력수요 조사를 실시하여 산업계에 활용성이 높은 인력양성 방안을 마련할 필요가 있음
 - 도출된 사항 중 현장수요가 큰 사업은 매년 ISC에서 실시하는 자율기획사업 등을 활용하여 산업계에 확산·활용코자 함
 - 또한, 교육훈련 수급조사 및 직무 미스매치 분야 조사·분석을 통해 재직자 교육훈련사업(컨소시엄 등)의 품질제고를 지원코자 함

□ 조사목적

- 섬유패션산업 인력현황·직무변화 분석 등을 통해 교육훈련·자격에 대한 현장수요를 도출하고 정부사업 연계 및 활용체계를 강화코자 함
 - 현장에서 통용되는 직무를 중심으로 인력현황을 파악하고, 인력수요 및 공급을 분석하여 NCS, 자격, 교육훈련, 산업별역량체계(SQF) 등의 직업능력개발정책 수립에 시사점을 제공코자 함

2. 조사방법

□ 문헌조사

- 고용노동부, 통계청 등의 보고서, 통계 등을 바탕으로 섬유패션산업 인력현황에 대한 기초자료 조사·분석

□ ISC 회의 개최

- ISC 인력분석 분과위원회 등을 통해 섬유패션산업 인력현황, 직무 변화 등의 파악을 위한 전문가 의견수렴
 - 산업별 Sector 설정, 표준 직무도출, 직무분석 대상 직무 선정, 직무별 숙련수준 및 숙련수요 분석 등

□ 섬유제조·패션산업 범위(Sector) 설정

- 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)가 소관하고 있는 국가 직무능력표준(NCS)과 한국표준산업분류(KSIC) 등을 연계하여 섹터를 설정
 - 화학섬유협회/섬유수출입협회(섬유제조), 패션산업협회(패션생산, 패션유통), 신발산업진흥센터(신발생산) 등 ISC 참여기관과 협력하여 섬유패션 제조부터 유통까지 전 스트림에 걸쳐 Sector 범위를 설정
 - 한국표준산업분류상(KSIC) 섬유제품 제조업; 의복제외(C13), 화학섬유 제조업(C205), 의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업(C14), 신발 및 신발부분품 제조업(C152) 등이 해당되며, 최근 수요가 증가하고 있는 탄소섬유(C23995) 등 고부가가치 제품도 포함
 - 직무분석 전문가협의회 등 산학연 전문가 의견수렴을 통해, 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 분야를 설정

□ 섹터별(Sector) 직무맵 개발

- ISC 분과위원회(1회), 직무분석 전문가협의회(7회) 등을 통해 산업 현장에서 실제 통용되고 있는 표준직무를 도출
 - 섬유제조 : 공정개발, 신제품기획개발, 방사, 방적, 생산현장관리, 품질평가, 표준관리 등 22개 세부직무 도출
 - 의류패션 : 상품기획, 의류디자인, 패턴제작, 구매소싱, 영업관리, 물류관리 등 24개 세부직무 도출
 - 신발 : 신발기획, 신발디자인, 패턴설계, 금형 및 치공구, 갑피제조, 신발 생산 등 24개 세부직무 도출

□ 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 실시

- 조사대상 : 한국표준산업분류상 섬유(C13), 의류(C14), 화학섬유(C205) 관련산업을 영위하는 사업체(516개사 응답, '22.9.1~9.30)
 - 조사대상 산업범위가 광범위하여 섬유제조 및 의류패션 산업(Sector)를 중점적으로 조사
 - 신발산업(Sector)의 경우, ISC 자율기획사업인 '신발산업 직무기반 인력양성 방안 마련' 사업을 통해 별도 조사 예정
- 조사내용 : 직무별 인력현황, 구인·채용 현황, 직무변화에 영향을 미치는 환경요인, 직무별 자격·교육훈련 수요 및 개선방안 등

□ 섬유패션산업 인력현황 보고서 발간

- 섬유패션산업 환경변화, 직무 및 숙련수요 변화 등에 따른 NCS, 자격, 교육훈련 등의 개선방안 관련 제언
 - 디지털전환, 탄소중립 등 섬유패션산업을 둘러싼 환경변화에 대응하기 위한 인력양성 방안 제언

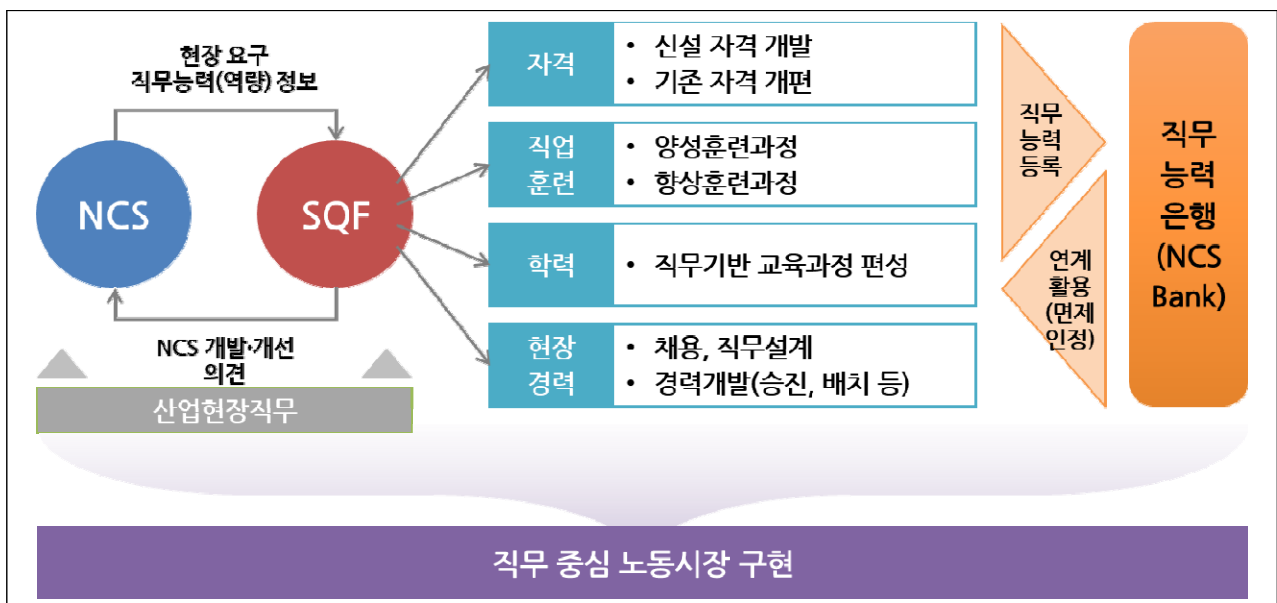
〈섬유판션산업 인력현황 조사 추진절차〉

추진 단계	수행사항
문헌조사	<ul style="list-style-type: none"> · 고용노동부, 통계청 등 문헌자료 검토 · 섬유패션업체 대상 인력활용 실태 자체조사 등
인력분석 분과위원회 개최	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유패션산업 인력현황 조사 관련 의견수렴 · 산업인력현황 보고서 작성방안 관련 의견수렴
섹터별 직무분석 전문가협의회 운영	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유패션 Sector별 표준직무 도출 · 섬유패션산업 인력현황 조사 관련 의견수렴 - 조사대상 표본설계, 조사내용, 조사방법 등
직무별 인력실태 조사 실시	<ul style="list-style-type: none"> · 직무현황(업종별/직무별/규모별/지역별/연령별 등) <ul style="list-style-type: none"> - 종사자수, 부족인력, 채용계획 등 · 직무에 영향을 미치는 외부환경 <ul style="list-style-type: none"> - 기술변화, 산업구조, 소비변화, 사회, 경제 등 · 직무별 숙련수요 <ul style="list-style-type: none"> - 직무별 숙련수준(학위, 훈련, 자격, 경력 등) - 교육훈련 및 자격 수요(입직자/재직자/전직자 등) · 인력수급 관련 애로 및 건의사항 <ul style="list-style-type: none"> - 교육훈련 및 자격 관련 문제점 및 개선방안 - 기타 애로 및 건의사항
보고서 초안 작성	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유패션산업 직무별 고용현황 및 숙련수요 분석 · 직무별 교육훈련 및 자격 현황 등
검토회의 개최	<ul style="list-style-type: none"> · 산업인력현황 보고서 초안 의견수렴 및 수정·보완 · 섬유패션산업 환경변화에 따른 NCS, 교육훈련 및 자격 개선방안 관련 의견수렴
산업인력현황 보고서 발간 및 배포	<ul style="list-style-type: none"> · 보고서 발간 및 배포 * 향후 NCS, 교육훈련, 자격 개선을 기초자료로 활용

3. 한계 및 향후 개선방안

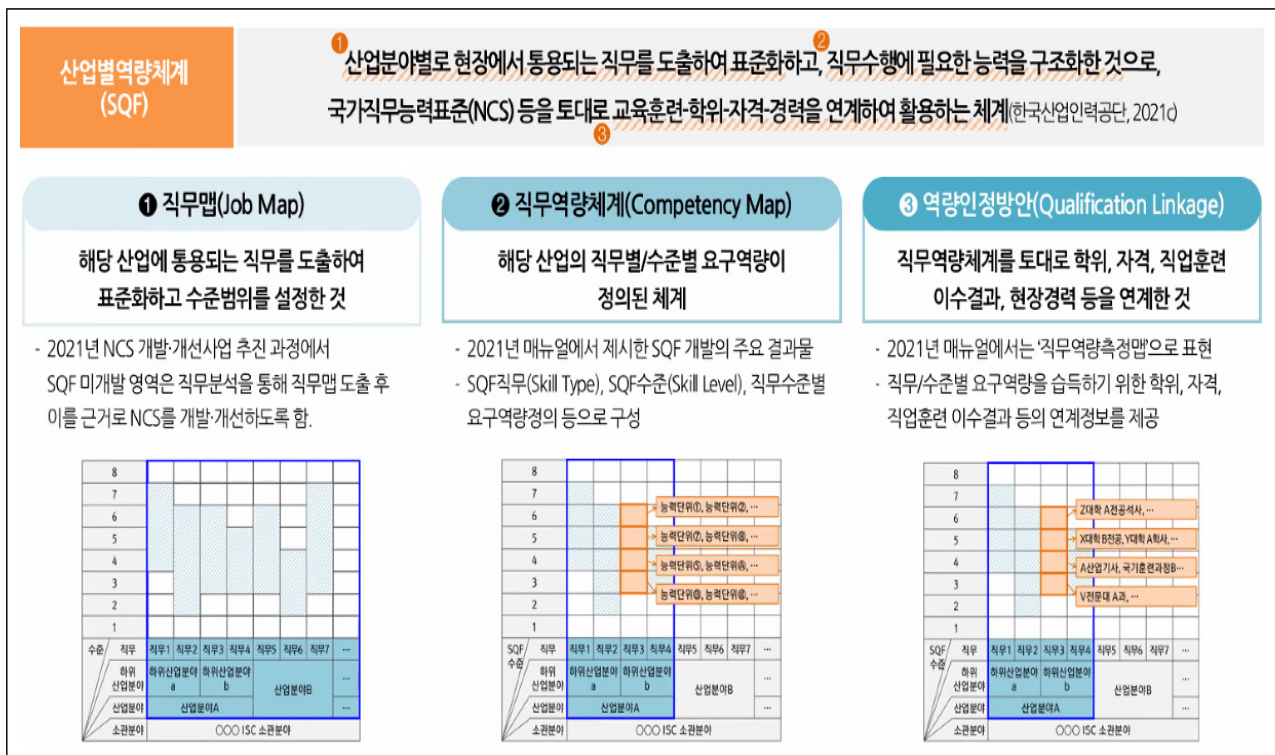
- 정부는 훈련·자격·경력 등 개인이 습득한 다양한 직무능력 정보를 통합해서 관리·활용하는 「직무능력은행제」를 구축 중임
 - 직무능력은행제(NCS Bank)란 NCS 능력단위를 기반으로 설계된 교육훈련, 자격 및 현장경력을 통한 능력단위 경험을 서류심사 및 능력단위 평가를 통해 인정하여 국가기술자격, 장기적으로는 학점(학위) 취득과 연계하는 제도를 의미함
- 특히, 산업별역량체계(SQF)는 NCS 기반 교육훈련과정, 자격, 기업에서의 현장경력 인정 등을 유기적으로 연결함으로써 직무능력은행제의 성공적인 운영을 지원함
 - 산업별역량체계(SQF)란 산업현장에서 통용되는 직무를 도출하여 표준화하고, 직무수행에 필요한 능력을 구조화한 것으로, NCS 등을 토대로 교육훈련-학위-자격-경력을 연계하여 활용하는 체계를 말함
 - 산업별역량체계의 단계별 산출물은 직무맵, 직무역량체계, 역량인정방안으로 구분되며, 순차적으로 개발됨

<산업별역량체계 개발 및 활용체계>



- 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)는 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터(Sector)에 대한 직무맵을 구축 중이며, 추후 단계별로 직무역량체계, 역량인정방안 등 산업별역량체계(SQF)를 구축할 계획임
- NCS 개발·개선, 산업별역량체계(SQF) 구축 등의 사업들이 산업별 직무맵을 기반으로 추진될 예정임에 따라 섬유패션 산업현장에 맞는 직무맵을 개발하는 것이 필수적임
- 이에, '22년 도출된 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터별(Sector) 직무맵에 대한 산업체 검증을 '23년에 추가로 실시할 예정임
- 한편, 동 보고서는 섬유제조, 의류패션 등 2개 섹터에 대한 인력 실태조사 결과를 바탕으로 인력양성 방안을 제시코자 함
- 신발산업의 경우, ISC 자율기획사업을 통해 보다 세부적으로 인력 양성 방안을 마련코자 함

<산업별역량체계(SQF) 개념>



II. 섬유제조 · 패션산업 범위 및 환경변화

1. 섬유제조 · 패션 산업 범위

- 섬유제조·패션산업 ISC는 섬유생산부터 섬유가공, 패션제품기획·생산·유통까지 NCS 소분류 기준 7개를 소관하고 있으며, 한국표준산업분류(KSIC) 등과 연계하여 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개의 산업범위를 담당하고 있음
- 한국표준산업분류상(KSIC) 섬유제품 제조업; 의복제외(C13), 화학섬유 제조업(C205), 의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업(C14), 신발 및 신발부분품 제조업(C152) 등임
- 특히, 자동차, 우주·항공, 의료, 에너지 등 타산업에서 사용 용도가 확대되고 있는 탄소섬유(C23995) 등도 섬유제조·패션산업 ISC 범위에 포함

* 탄소섬유의 무게는 금속의 1/5에 불과하지만, 강도는 10배 강해 항공기, 차량 등에 사용

<섬유제조·패션산업 ISC 소관분야 및 산업분야(Sector)>

국가직무능력표준(NCS)			한국표준산업분류(KSIC)	산업분야 (Sector)
대분류	중분류	소분류		
18.섬유·의복	01.섬유제조	01.섬유생산	13. 섬유제품 제조업; 의복제외	섬유제조
			205. 화학섬유 제조업	
		02.섬유가공	23121. 1차 유리제품, 유리섬유 및 광학용 유리 제조업	
		03.섬유생산관리	23995. 탄소섬유 제조업	
	02.패션	01.패션제품기획	14. 의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업	의류패션
		02.패션제품생산		
		03.패션제품유통		
		04.신발개발·생산	152. 신발 및 신발 부분품 제조업	신발

<섬유제조·패션산업 국가직무능력표준(NCS) 분류>

대분류	중분류	소분류	세분류
18. 섬유·의복	01. 섬유제조	01. 섬유생산	01. 방사
			02. 방적
			03. 제직
			04. 편직
			05. 부직포
			06. 사가공
		02. 섬유가공	02. 염색가공
		03. 섬유생산관리	01. 구매생산관리
			02. 생산현장관리
	02. 패션	01. 패션제품기획	01. 패션기획
			02. 패션디자인
			03. 패턴
			04. 비주얼머천다이징
		02. 패션제품생산	01. 제직의류생산
			02. 편직의류생산
			03. 가죽·모피생산
			04. 패션소품생산
			05. 한복생산
		03. 패션제품유통	01. 의류유통관리
			02. 가죽·모피유통관리
			03. 신발유통관리
			04. 패션소품유통관리
		04. 신발개발·생산	01. 신발생산
			02. 신발개발

자료 : NCS 홈페이지

<섬유제조·패션산업 한국표준산업분류(KSIC)>

중분류		소분류		세분류	
13	섬유제품 제조업; 의복제외	131	방직 및 가공사 제조업	1310	방직 및 가공사 제조업
		132	직물 직조 및 직물제품 제조업	1321	직물 직조업
				1322	직물제품 제조업
		133	편조원단 제조업	1330	편조원단 제조업
		134	섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업	1340	섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업
		139	기타 섬유제품 제조업	1391	카펫, 마루덮개 및 유사 제품 제조업
				1392	끈, 로프, 망 및 끈 가공품 제조업
				1399	그 외 기타 섬유제품 제조업
14	의복, 의복액세 서리 및 모피제 품 제조업	141	봉제의복 제조업	1411	겉옷 제조업
				1412	속옷 및 잠옷 제조업
				1413	한복 제조업
				1419	기타 봉제의복 제조업
		142	모피제품 제조업	1420	모피제품 제조업
		143	편조의복 제조업	1430	편조의복 제조업
		144	의복 액세서리 제조업	1441	편조 의복 액세서리 제조업
				1449	기타 의복 액세서리 제조업
15	가죽, 가방 및 신발 제조업	152	신발 및 신발 부분품 제조업	1521	신발 제조업
				1522	신발 부분품 제조업
20	화학물질 및 화 학제품 제조업; 의 약품 제외	205	화학섬유 제조업	2050	화학섬유 제조업

자료 : 통계청 통계분류포털

주 : KSIC 세세분류 기준으로는 1차 유리제품, 유리섬유 및 광학용 유리제조업(C23121) 및 탄소섬유 제조업(C23995) 포함

2. 섬유제조 · 패션산업 환경변화

2.1. 산업현황

□ 산업구조(제조업 기준)

- 우리나라 섬유·의류·신발산업은 업체수 및 고용 비중이 높고, 전후방 파급효과가 큰 핵심 기간산업임
- 섬유·의류·신발산업은 우리나라 제조업 업체수의 11.2%(65천개사), 종사자수의 7.0%(299천명), 생산액의 2.6%(39.6조원), 부가가치액의 3.1%(17.1조원)을 점유('20년 기준)
- * 한편, '20년 탄소섬유 업체수는 35개사, 종사자수는 481명, 생산액은 1,260억원, 부가가치는 580억원으로, 이를 포함시 섬유패션산업 규모는 증가
- 섬유·의류·신발산업 수출은 132.4억불로 우리나라 전체 수출의 2.1%를 점유('21년 기준)

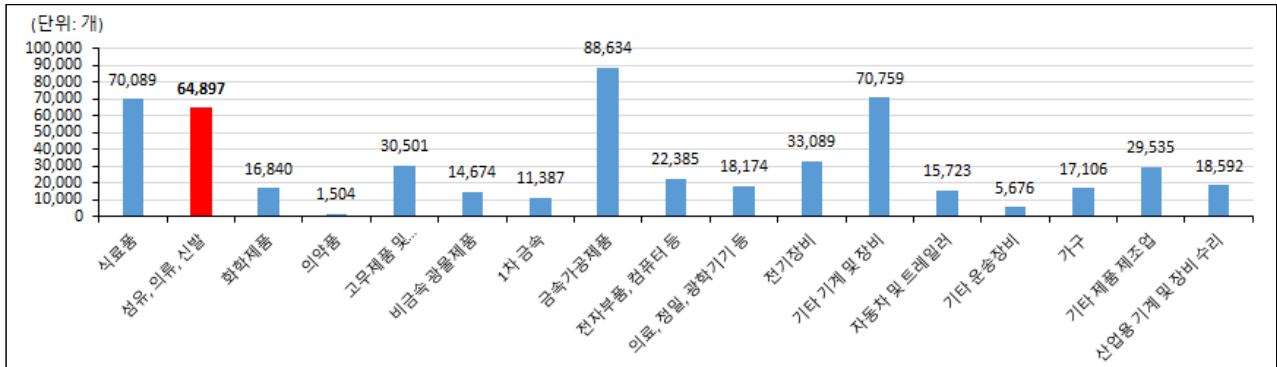
<우리나라 섬유·의류·신발산업 현황 및 국가경제적 위상>

구 분	업체수 (개)	종사자수 (명)	생산액 (십억원)	부가가치 (십억원)	수출 (백만불)
섬유	30,916	150,077	19,763	8,474	7,862
화학섬유	289	5,084	3,017	890	2,762
의류	30,477	128,714	15,055	6,998	2,183
신발	3,215	15,333	1,725	736	438
섬유·의류·신발	64,897	299,208	39,559	17,098	13,245
제조업대비 비중(%)	(11.2)	(7.0)	(2.6)	(3.1)	(2.1)
제조업	579,645	4,260,429	1,502,500	554,525	644,400

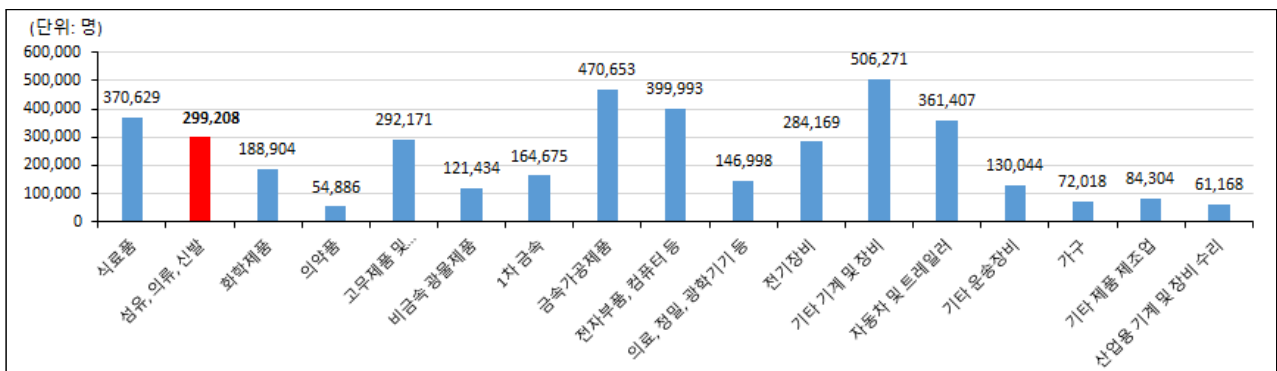
자료 1. (업체수, 종사자수) 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체, '20년 기준)
 2. (생산, 부가가치) 통계청 광업제조업조사(10인 이상 사업체, '20년 기준)
 3. (수출) 한국무역협회('21년 기준)

주 1. (수출 비중) 우리나라 전체 수출액 대비 섬유·의류·신발 수출 비중임
 2. (MTI코드) 섬유(421+423+43+449), 의류(441), 화학섬유(41+422), 신발(5212)

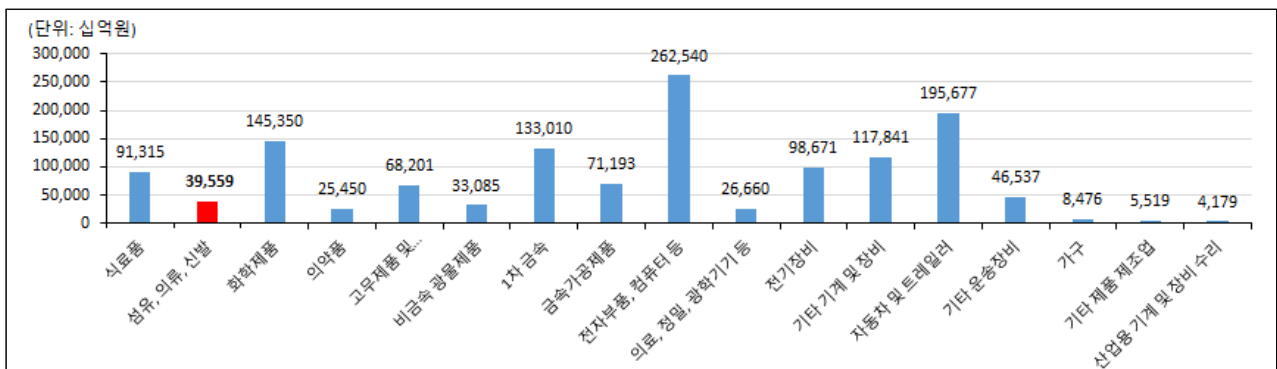
<제조업 산업별 업체수 현황('20년)>



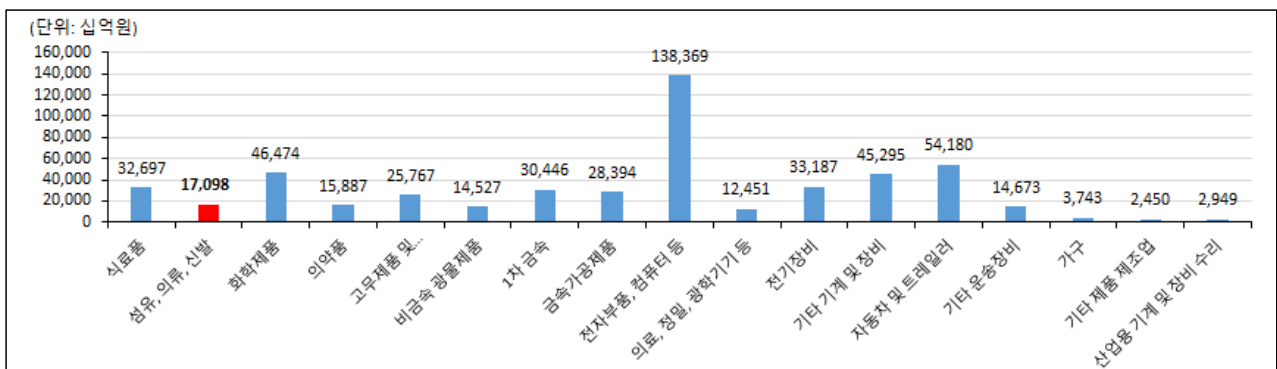
<제조업 산업별 종사자수 현황('20년)>



<제조업 산업별 생산액 현황('20년)>



<제조업 산업별 부가가치 현황('20년)>



- (산업별) '20년 섬유·의류·신발산업 업체수(1인 이상)는 64,897개사로 제조업 대비 11.2%를 점유하고 있으며, 산업별로는 섬유 30,916개사, 화학섬유 289개사, 의류 30,477개사, 신발 3,215개사로 구성
- '20년 섬유·의류·신발산업 종사자수(1인 이상)는 299,208명으로 제조업 대비 7.0%를 점유하고 있으며, 산업별로는 섬유 150,077명, 화학섬유 5,084명, 의류 128,714명, 신발 15,333명으로 구성

<섬유·의류·신발 산업별 사업체 및 종사자수 현황>

구분		2018년		2019년		2020년	
NCS	한국표준산업분류(KSIC)	사업체수 (개사)	종사자수 (명)	사업체수 (개사)	종사자수 (명)	사업체수 (개사)	종사자수 (명)
섬유 제조	섬유제품 제조업; 의복제외	21,833	141,838	21,700	139,034	30,916	150,077
	- 방직 및 가공사 제조업	1,951	14,863	1,932	13,967	2,465	13,127
	- 식물직조 및 식물제품 제조업	11,636	61,080	11,465	60,212	16,302	68,140
	- 편조원단 제조업	1,032	5,806	964	5,570	1,239	5,490
	- 섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업	3,936	34,375	4,033	32,841	5,676	31,574
	- 기타 섬유제품 제조업	3,278	25,714	3,306	26,444	5,234	31,746
	화학섬유 제조업	208	6,184	201	5,380	289	5,084
패션	의복, 의복 액세서리 및 모피제품 제조업	23,711	129,614	23,030	124,504	30,477	128,714
	- 봉제의복 제조업	19,266	105,877	18,756	102,143	24,460	105,045
	- 모피제품 제조업	305	1,870	289	1,683	370	2,136
	- 편조의복 제조업	1,332	7,713	1,272	7,042	1,771	7,626
	- 의복 액세서리 제조업	2,808	14,154	2,713	13,636	3,876	13,907
	신발 및 신발 부분품 제조업	2,555	17,542	2,409	16,041	3,215	15,333
섬유·의류·신발		48,307	295,178	47,340	284,959	64,897	299,208
제조업		437,024	4,105,871	440,766	4,123,817	579,645	4,260,429

자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

<참고> 섬유제조·패션 ISC 담당 산업 규모(유통, 서비스 포함)

- 한편, 섬유패션산업은 도소매업(유통), 서비스업(세탁) 등 연관산업 포함시 종사자가 80만명에 이르는 대표적인 고용창출 산업으로 국민 경제에 기여가 매우 큰 산업임

<섬유제조·패션산업 ISC 분야별 업체수 및 종사자수 현황('20년)>

국가직무능력표준(NCS)		한국표준산업분류(KSIC)		업체수 (개사)	종사자수 (명)
세분류	세분류명	세분류	세분류명		
18010101	방사	205	화학섬유 제조업	289	5,084
18010102	방적	13101	면 방적업	101	1,916
		13102	모 방적업	80	1,001
		13103	화학섬유 방적업	406	3,301
		13109	기타 방적업	25	82
18010103	제직	132	직물직조 및 직물제품 제조업	16,302	68,140
18010104	편직	133	편조원단 제조업	1,239	5,490
18010105	부직포	13992	부직포 및 펠트 제조업	932	9,456
18010206	사가공	13104	연사 및 가공사 제조업	1,853	6,827
18010202	염색가공	134	섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업	5,676	31,574
18010301	구매생산관리	13+14+	섬유·의류·화학섬유·신발산업 전체	-	-
18010302	생산현장관리	205+152			
18020101	패션기획	14+461 +464+ 474	의류패션 제조기업 및 패션유통기업	-	-
18020102	패션디자인				
18020103	패턴				
18020104	비주얼머천다이징				
18020201	제직의류생산	141	봉제의복 제조업	24,460	105,045
18020202	편직의류생산	143	편조의복 제조업	1,771	7,626
18020203	가죽·모피생산	142	모피제품 제조업	370	2,136
18020204	패션소품생산	144	의복 액세서리 제조업	3,876	13,907
18020205	한복생산	14130	한복 제조업	2,099	2,958
18020301	의류유통관리	46103	섬유, 의복, 신발 및 가죽제품 중개업	1,576	4,173
		46413	남녀용 겉옷 및 셔츠 도매업	23,203	62,748
		46414	유아용 의류 도매업	450	1,343
		46415	속옷 및 잠옷 도매업	753	3,450
		4741	의복 소매업	133,118	188,717
18020302	가죽·모피유통관리	46416	가죽 및 모피제품 도매업	600	1,241
		4744	가방 및 기타 가죽제품 소매업	6,312	11,360
18020303	신발유통관리	4642	신발 도매업	2,841	9,482
		4743	신발 소매업	12,678	20,998
18020304	패션소품유통관리	46417	의복 액세서리 및 모조 장신구 도매업	8,863	17,531
		47422	의복 액세서리 및 모조 장신구 소매업	12,111	16,267
18020401	신발생산	152	신발 및 신발 부분품 제조업	3,215	15,333
18020402	신발개발				

자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

○ (규모별) 국내 섬유·의류·신발업체의 99.97%가 종사자수 300인 미만 규모로, 일부 업체를 제외한 대부분이 중소기업

- 종사자수 10인 미만 섬유·의류·신발업체수가 59,567개사로 전체의 91.8%를 점유하고 있으며, 전체고용의 52.7%인 157,718명을 고용

<섬유·의류·신발산업의 업종별/ 종사자 규모별 현황('20년)>

(단위 : 개, 명, %)

구 분	10인 미만		300인 미만		300인 이상		전체(1인 이상)	
	업체수	종사자수	업체수	종사자수	업체수	종사자수	업체수	종사자수
섬유·의류·신발	59,567	157,718	64,877	287,388	20	11,820	64,897	299,208
(비중%)	(91.8)	(52.7)	(99.97)	(96.0)	(0.03)	(4.0)	(100.0)	(100.0)
섬유	27,906	72,017	30,914	148,478	2	1,599	30,916	150,077
화학섬유	224	639	285	3,202	4	1,882	289	5,084
의류	28,568	77,277	30,463	120,375	14	8,339	30,477	128,714
신발	2,869	7,785	3,215	15,333	0	0	3,215	15,333

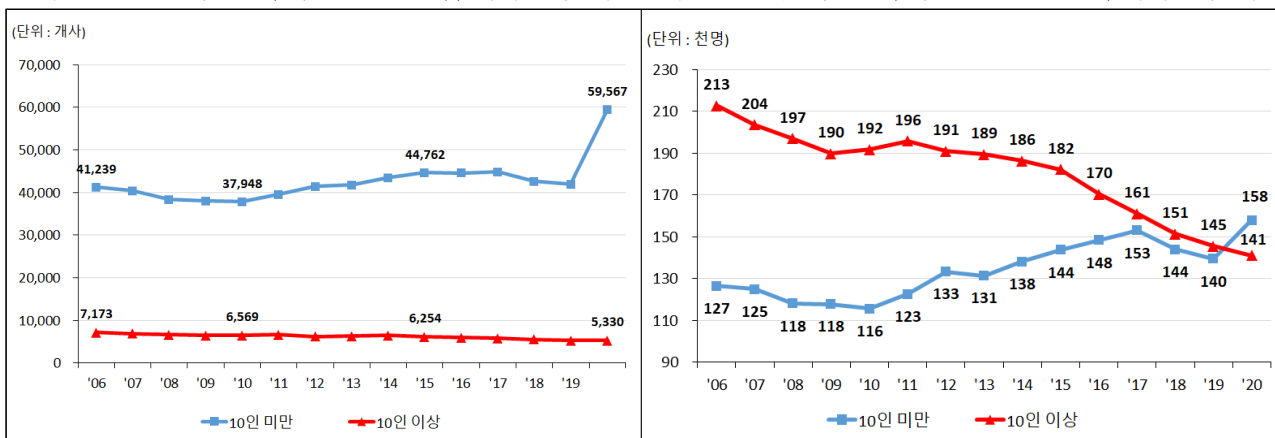
자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

○ '08년 글로벌 금융위기 이후 섬유·의류 업체수 및 종사자수는 10인 미만 규모의 비중이 증가하고 있음

* 10인 미만 업체수(개사) : ('10) 37,948 → ('20) 59,567

* 10인 미만 업체 종사자수(천명) : ('10) 116 → ('20) 158

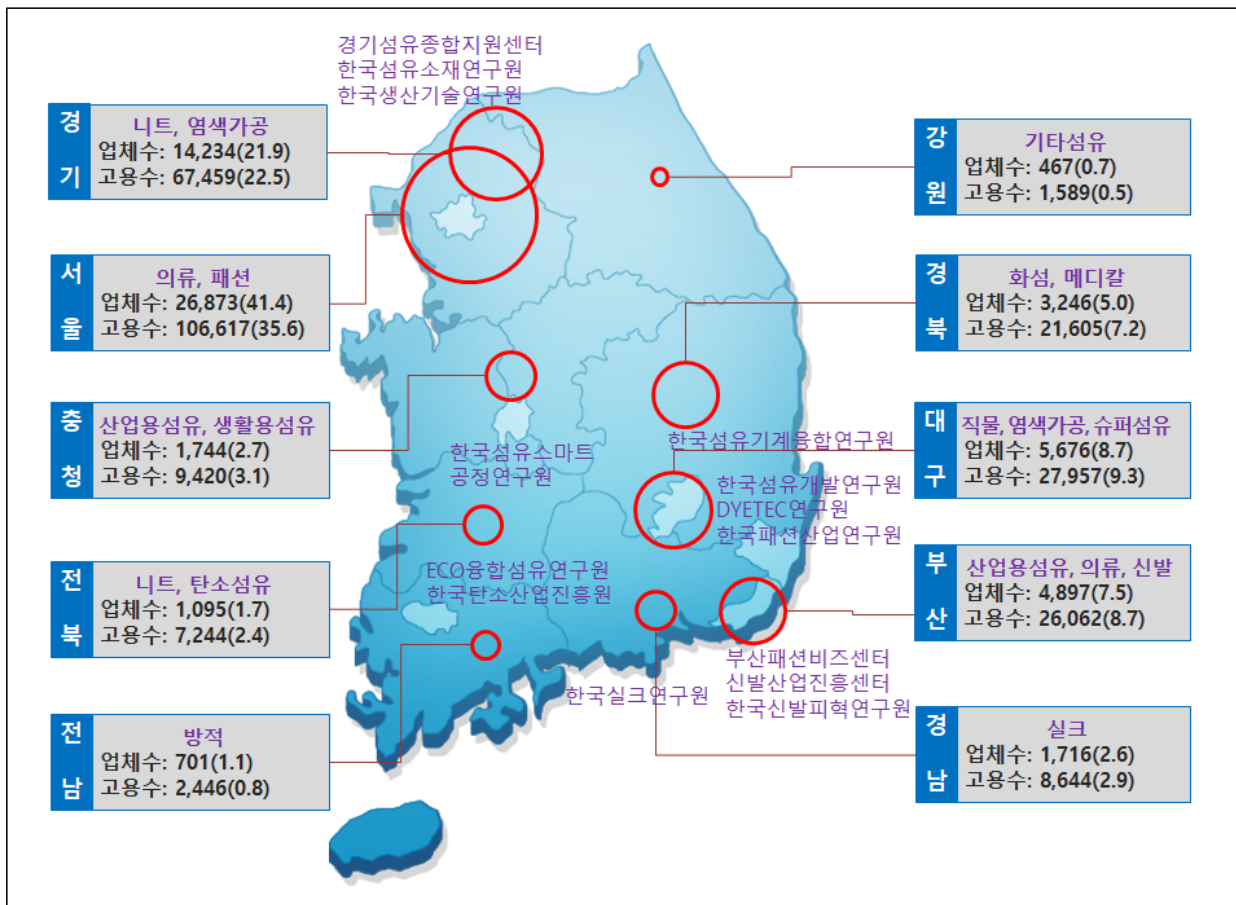
<규모별 섬유·의류·신발 업체수 추이> <규모별 섬유·의류·신발 종사자수 추이>



자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

- (지역별) 국내 섬유·의류·신발업체는 서울·경기, 대구·경북, 부산·경남 등 대도시 인근지역에 분포하고 있음
 - 지역별 업체수는 서울이 26,873개사로 전체의 41.4%를 차지하고 있으며, 경기 14,234개사(21.9%), 대구 5,676개사(8.7%), 부산 4,897개사(7.5%), 경북 3,246개사(5.0%) 등으로 나타남
 - 지역별 종사자수는 서울이 106,617명으로 전체의 35.6%를 점유하고 있으며, 경기 67,459명(22.5%), 대구 27,957명(9.3%), 부산 26,062명(8.7%), 경북 21,605명(7.2%) 등으로 나타남
- 지역별 주력 생산품은 서울(의류, 패션), 경기북부(편직물, 염색가공), 대구경북(화섬직물, 염색가공, 산업용섬유), 부산(패션의류, 신발), 경남(견직물), 전북(니트, 탄소섬유), 충남(자카드 직물) 등임

<섬유·의류·신발산업 지역별 현황('20년)>

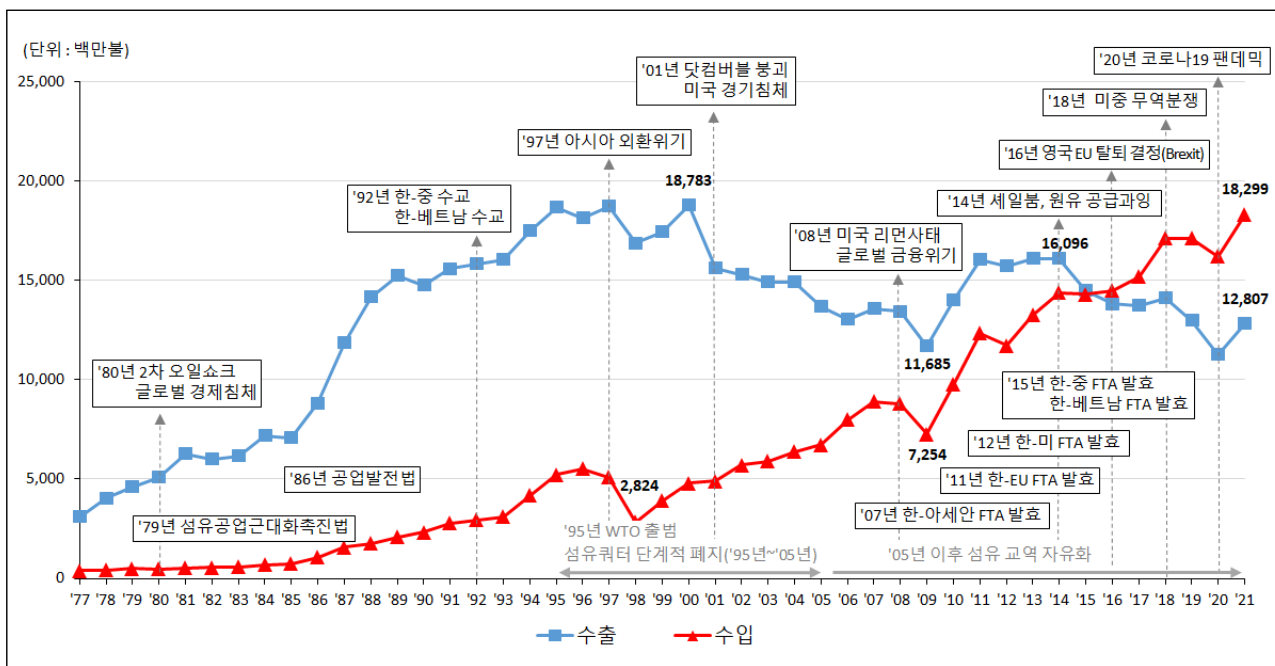


자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료), 주 : () 안은 전국대비 비중

□ 수출입(섬유 · 의류)

- '21년 섬유·의류 수출은 전년대비 14.0% 증가한 128.1억불, 수입은 12.9% 증가한 183.0억불, 무역수지 54.9억불 적자 기록(우리나라 전체 수출의 2.0%, 수입의 3.0% 점유)
- 기저효과, 위드 코로나 정책 시행 등으로 선진국 및 개도국의 의류 수요가 회복되어 의류용 소재 수출이 주력인 우리나라의 섬유류 수출도 증가
- 우리나라 섬유·의류 수출은 '00년 187.8억불을 기록하였으나, '95년 ~'05년 섬유쿼터 단계적 폐지, 중국 등으로의 해외이전 증가, '08년 글로벌 금융위기를 거치면서 하락세를 보임
- '09년 이후 수출이 회복세를 보였으나, '14년부터 국제유가 하락, 미중 무역분쟁 등으로 감소세를 보였으며, 특히 '20년 코로나19 팬데믹으로 수출이 '09년 수준으로 감소 후 회복세를 보임

<섬유·의류 수출입 추이>



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 4(섬유류) 기준

- '21년 품목별 수출의 경우, 섬유사(1,642백만불, 43.8% ↑), 섬유원료(1,309백만불, 17.7% ↓), 직물(6,148백만불, 15.3% ↑), 섬유제품(3,709백만불, 1.5% ↑) 등 모든 품목에서 증가
 - 단계적 일상회복 등으로 마스크 등 기타 섬유제품 수출은 감소한 반면, 폴리에스터 섬유사, 폴리에스터 직물, 편직물, 의류 등의 수출은 증가
- '21년 품목별 수입의 경우, 섬유사(2,236백만불, 35.4% ↑), 섬유제품(13,515백만불, 12.7% ↑), 섬유원료(162백만불, 0.8% ↑) 등은 전년 대비 증가, 직물(2,386백만불, 0.4% ↓)은 감소
 - 의류, 의류 악세서리 등 섬유제품과 면사, 폴리에스터 섬유사 등 섬유사 수입이 크게 증가하였으나, 부직포, 순모직물 등 직물 수입은 소폭 감소

<우리나라 섬유·의류 품목별 수출입 현황>

(단위 : 백만불, %)

구 분	수 출			수 입		
	'19년	'20년	'21년	'19년	'20년	'21년
섬유원료	1,300 (-16.8)	1,112 (-14.4)	1,309 (17.7)	195 (8.9)	161 (-17.4)	162 (0.8)
섬유사	1,545 (-4.5)	1,142 (-26.1)	1,642 (43.8)	2,055 (-9.6)	1,652 (-19.6)	2,236 (35.4)
직물	6,945 (-7.9)	5,330 (-23.3)	6,148 (15.3)	2,144 (-3.6)	2,397 (11.8)	2,386 (-0.4)
섬유제품 (의류 등)	3,169 (-5.6)	3,654 (15.3)	3,709 (1.5)	12,716 (2.0)	11,993 (-5.7)	13,515 (12.7)
합계	12,959 (-8.0)	11,238 (-13.3)	12,807 (14.0)	17,110 (-0.2)	16,203 (-5.3)	18,299 (12.9)

자료: 한국무역협회 무역통계, 주: MTI 4(섬유류) 기준

- '21년 국가별 수출의 경우, 베트남(2,606백만불, 10.7% ↑), 중국(1,750백만불, 7.0% ↑), 미국(1,692백만불, 18.7% ↑) 등은 전년대비 증가, 일본(734백만불, 5.9% ↓) 등은 감소
- 의류 등 전방산업의 수요 회복으로 베트남, 중국, 인니 등 소싱 국가로의 수출이 증가한 반면, 對일본 직물, 의류 등의 수출은 감소
- '21년 국가별 수입의 경우, 미국(7,166백만불, 9.5% ↑), 베트남(4,539백만불, 12.8% ↑), 이탈리아(1,054백만불, 26.9% ↑) 등은 전년대비 증가, 미국(312백만불, 6.7% ↓) 등은 감소
- 중국, 베트남, 이탈리아, 인니 등으로부터 의류, 직물, 섬유사 등의 수입이 크게 증가하였으나, 미국산 직물, 재생섬유, 기타섬유제품 등의 수입은 감소

<'21년 섬유·의류 국가별 수출입 현황>

(단위 : 백만불, %)

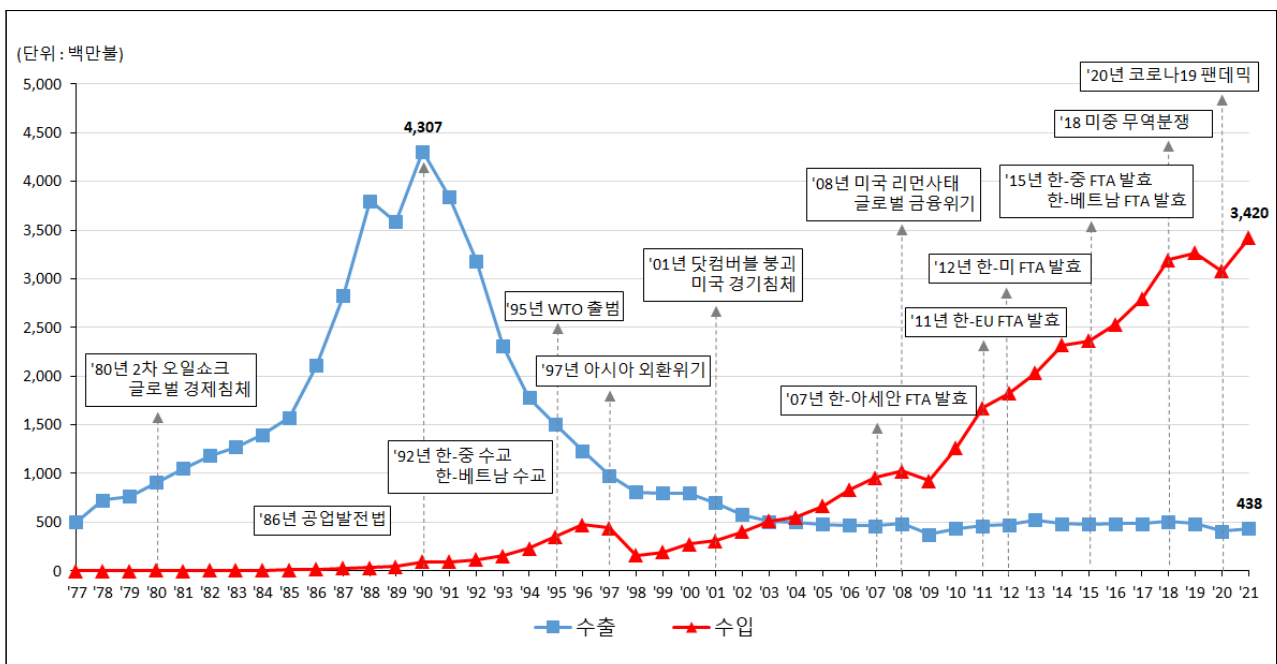
순위	수 출			순위	수 입		
	국 가	금액	증감률		국 가	금액	증감률
	전 체	12,807	14.0		전 체	18,299	12.9
1	베트남	2,606	10.7	1	중국	7,166	9.5
2	중국	1,750	7.0	2	베트남	4,539	12.8
3	미국	1,692	18.7	3	이탈리아	1,054	26.9
4	인도네시아	868	26.0	4	인도네시아	763	7.6
5	일본	734	-5.9	5	일본	562	17.0
6	튀르키예	412	21.2	6	방글라데시	461	38.0
7	홍콩	300	6.1	7	인도(인디아)	434	20.7
8	방글라데시	242	71.7	8	미얀마	329	0.5
9	인도(인디아)	231	48.9	9	미국	312	-6.7
10	필리핀	210	19.3	10	태국	249	28.4

자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 4(섬유류) 기준

□ 수출입(신발)

- '21년 신발류 수출은 전년대비 7.1% 증가한 4.4억불, 수입은 11.2% 증가한 34.2억불, 무역수지 29.8억불 적자 기록(우리나라 전체 수출의 0.1%, 수입의 0.6% 점유)
- '20년 코로나 팬데믹 이후 미국, 유럽 등 선진국의 신발 수요가 회복되면서 신발완제품 수출이 증가했으며, 중국, 인니 등 개도국으로의 신발부분품 수출도 증가
- 우리나라 신발수출은 '90년 43.1억불을 기록하였으나, '80년 후반 국내 인건비의 급격한 상승, 중국, 베트남 등으로의 해외이전 증가 등으로 수출이 급격히 감소하였으며, '00년대 들어서는 보합세를 보임
- 반면 우리나라 신발수입은 국내 생산 감소, 소비증가 영향 등으로 '00년 이후 증가하기 시작하였으며, '20년 코로나 영향으로 '09년 이후 처음으로 수입이 감소하였으나 '21년 들어 다시 증가

<우리나라 신발류 수출입 추이>



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : '01년 이전은 HS 64, '01년 이후는 MTI 5212(신발) 기준

- '21년 품목별 수출의 경우, 기타신발(222백만불, 9.0% ↑), 신발부분품(185백만불, 9.8% ↑) 등은 전년대비 증가, 스포츠화(27백만불, 16.7% ↓), 구두(2백만불, 23.8% ↓) 등은 감소
 - 미국, 이탈리아, 독일 등 선진국으로의 기타신발(운동화, 슬리퍼 등) 수출이 크게 증가했으며, 베트남, 중국, 인니 등으로의 신발부분품 수출도 증가
- '21년 품목별 수입의 경우, 기타신발(2,304백만불, 13.7% ↑), 신발부분품(171백만불, 14.1% ↑), 스포츠화(888백만불, 5.7% ↑) 등은 전년대비 증가, 구두(35백만불, 11.4% ↓) 등은 감소
 - 국내 소비가 회복되면서 중국, 이탈리아 등으로부터 기타신발(운동화, 슬리퍼 등) 등의 수입이 증가했으며, 중국, 베트남 등으로부터의 신발부분품 수입도 증가

<신발류 품목별 수출입 현황>

(단위 : 백만불, 전년대비%)

구 분	수 출			수 입		
	'19년	'20년	'21년	'19년	'20년	'21년
기타신발	205 (1.8)	203 (-0.6)	222 (9.0)	2,122 (5.2)	2,026 (-4.5)	2,304 (13.7)
신발부분품	228 (-15.2)	168 (-26.1)	185 (9.8)	191 (-14.8)	150 (-21.1)	171 (14.1)
스포츠화	48 (36.9)	33 (-32.2)	27 (-16.7)	890 (-0.3)	841 (-5.6)	888 (5.7)
등산화	2 (34.5)	2 (-33.8)	2 (13.1)	21 (16.4)	15 (-29.5)	19 (27.6)
구두	2 (37.1)	3 (43.8)	2 (-23.8)	36 (-6.0)	39 (10.1)	35 (-11.4)
스키부츠	0 (14.9)	0 (4.0)	0 (45.2)	6 (-7.6)	6 (-0.2)	4 (-38.3)
합계	485 (-4.5)	409 (-15.7)	438 (7.1)	3,265 (2.2)	3,077 (-5.8)	3,420 (11.2)

자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 5212(신발) 기준

- '21년 국가별 수출의 경우, 중국(131백만불, 1.1% ↑), 미국(69백만불, 43.1% ↑), 인니(36백만불, 21.9% ↑) 등은 전년대비 증가, 베트남(71백만불, 1.9% ↓), 일본(39백만불, 8.0% ↓) 등은 감소
- '21년 국가별 수입의 경우, 중국(1,195백만불, 22.5% ↑), 이탈리아(565백만불, 13.7% ↑), 인니(364백만불, 24.6% ↑) 등은 전년대비 증가, 베트남(974백만불, 4.4% ↓), 인도(28백만불, 7.4% ↓) 등은 감소

〈'21년 신발류 국가별 수출입 현황〉

(단위 : 백만불, %)

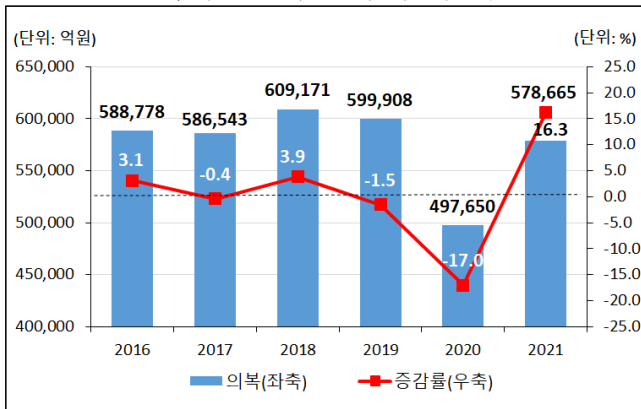
순위	수 출				순위	수 입			
	국 가	금액	증감률	비중		국 가	금액	증감률	비중
	전 체	438	7.1	100.0		전 체	3,420	11.2	100.0
1	중국	131	1.1	29.9	1	중국	1,195	22.5	34.9
2	베트남	71	-1.9	16.2	2	베트남	974	-4.4	28.5
3	미국	69	43.1	15.8	3	이탈리아	565	13.7	16.5
4	일본	39	-8.0	8.9	4	인도네시아	364	24.6	10.6
5	인도네시아	36	21.9	8.2	5	캄보디아	54	12.9	1.6
6	홍콩	21	10.0	4.8	6	미국	32	43.6	0.9
7	캄보디아	7	28.0	1.6	7	인도(인디아)	28	-7.4	0.8
8	대만	7	-25.0	1.6	8	스페인	22	28.6	0.6
9	태국	6	4.5	1.4	9	독일	21	21.6	0.6
10	캐나다	5	28.9	1.1	10	포르투갈	20	9.0	0.6

자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 5212(신발) 기준

□ 내수

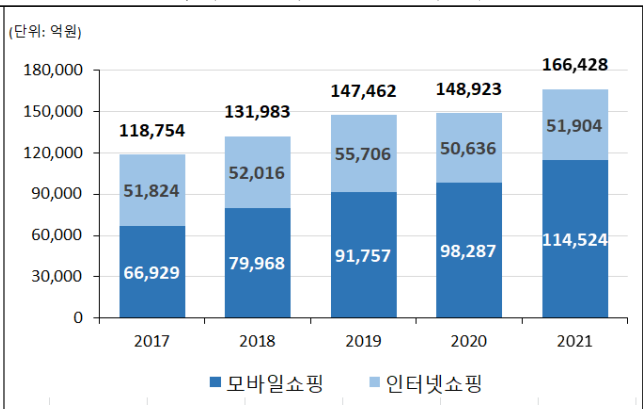
- (의류) '21년 의류 소매판매액은 코로나 영향으로 침체된 소비가 회복하면서 전년대비 16.3% 증가한 57조 8,665억원을 기록
- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 11.8% 증가한 16조 6,428억원으로, 모바일 쇼핑이 11조 4,524억원, 인터넷쇼핑은 5조 1,904억원 기록

〈의류 소매판매액 추이〉



자료 : 통계청, 서비스업동향조사

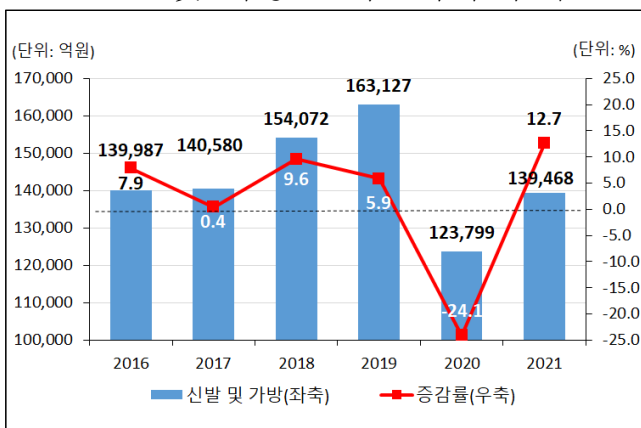
〈의류 온라인쇼핑 추이〉



자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

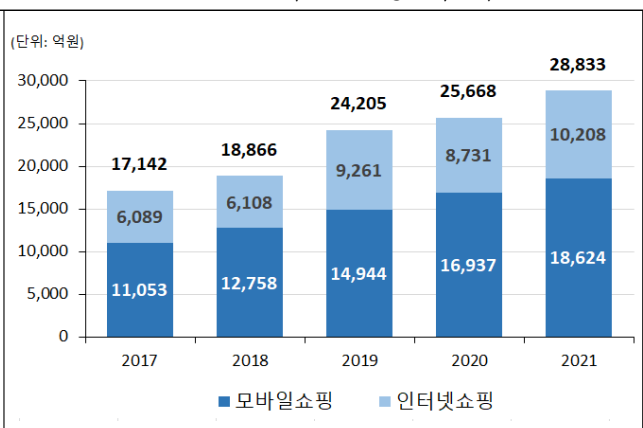
- (신발) '21년 신발 및 가방 소매판매액은 전년대비 12.7% 증가한 13조 9,468억원을 기록
- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 12.3% 증가한 2조 8,833억원으로, 모바일 쇼핑이 1조 8,624억원, 인터넷쇼핑은 1조 208억원 기록

〈신발 및 가방 소매판매액 추이〉



자료 : 통계청, 서비스업동향조사

〈신발 온라인쇼핑 추이〉



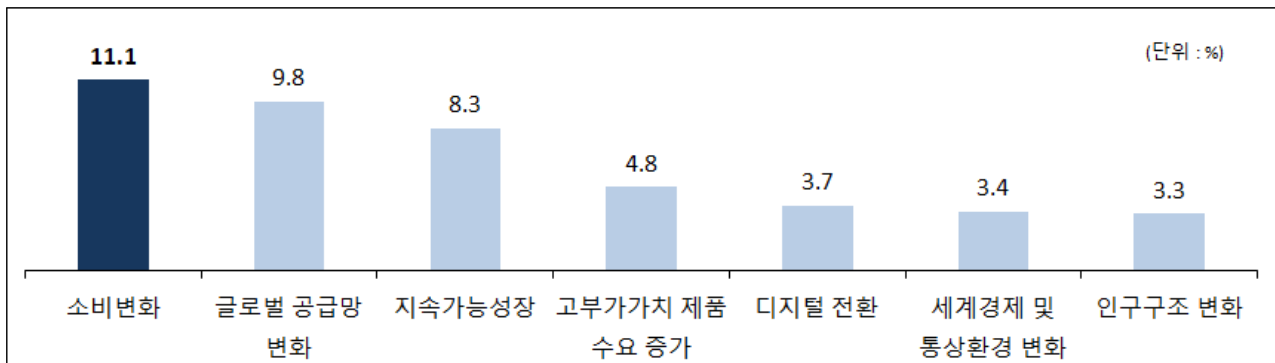
자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

2.2. 환경변화

□ 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인

- (섬유제조) 소비변화, 글로벌 공급망 변화, 지속가능성장, 고부가가치 제품 수요증가 등을 주요 환경요인으로 제시함

<섬유제조산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인(단위 : %)>

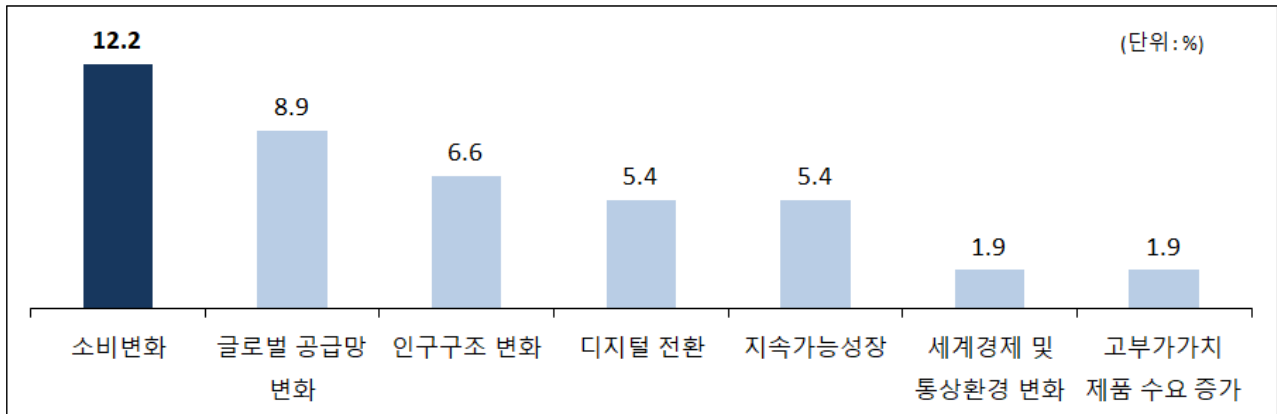


구분		소비변화	글로벌 공급망 변화	지속가능 성장	고부가가치제품 수요증가	디지털 전환	세계경제 및 통상환경 변화	인구구조 변화	기타 및 없음
전체		11.1	9.8	8.3	4.8	3.7	3.4	3.3	61.4
직무별	경영관리	9.7	11.5	7.1	5.3	3.5	4.0	1.8	62.4
	섬유제품 연구개발	13.1	9.8	13.1	11.5	9.8	4.9	3.3	54.1
	섬유제품 생산	9.9	7.5	6.6	4.2	1.4	2.8	5.7	65.1
	섬유제품 품질관리	16.2	10.8	13.5	0.0	5.4	2.7	0.0	51.4
	영업	13.3	13.3	9.3	2.7	6.7	2.7	4.0	56.0
	물류관리	12.9	3.2	9.7	3.2	0.0	3.2	0.0	67.7
연령별	방직	6.3	12.5	0.0	1.3	5.0	1.3	2.5	72.5
	화섬	2.7	9.3	18.7	5.3	0.0	8.0	8.0	53.3
	제직	15.8	8.2	12.9	7.0	6.4	4.7	2.3	48.5
	편직	18.9	33.8	8.1	8.1	6.8	0.0	1.4	39.2
	염색/가공	4.1	3.3	8.1	3.3	2.4	4.1	0.8	80.5
	부직포/기타	15.1	2.5	0.8	3.4	0.8	1.7	5.9	71.4
규모별	10인 미만	7.1	11.8	5.5	4.2	2.9	2.5	3.8	64.7
	10~49인	12.5	8.2	9.4	3.8	3.8	3.1	3.4	63.9
	50~299인	14.3	10.7	1.8	10.7	7.1	8.9	1.8	50.0
	300인 이상	20.7	10.3	31.0	10.3	3.4	3.4	0.0	27.6
지역별	서울	12.4	19.8	10.7	6.6	9.1	1.7	5.8	46.3
	경기/인천	7.1	6.3	11.6	0.9	3.6	4.5	1.8	70.5
	대전/충청	0.0	10.8	10.8	0.0	0.0	10.8	0.0	67.6
	대구/경북	13.5	9.4	7.1	7.5	3.0	4.1	3.8	57.1
	부산/울산/경남	14.9	0.0	1.4	2.7	0.0	0.0	1.4	79.7
	광주/전라	3.1	9.4	9.4	0.0	3.1	0.0	3.1	71.9

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ (의류패션) 소비변화, 글로벌 공급망 변화, 인구구조 변화, 디지털 전환 등을 주요 환경요인으로 꼽음

<의류패션산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인(단위 : %)>



구분		소비변화	글로벌 공급망 변화	인구구조 변화	디지털 전환	지속가능 성장	세계경제 및 통상환경 변화	고부가 가치제품 수요증가	기타 및 없음
전체		12.2	8.9	6.6	5.4	5.4	1.9	1.9	67.0
직무별	경영관리	8.6	12.2	5.4	5.9	6.3	3.2	2.3	67.9
	패션기획	6.7	0.0	6.7	6.7	13.3	0.0	6.7	73.3
	패션디자인	18.6	11.6	2.3	14.0	9.3	0.0	2.3	53.5
	패션제품생산	14.4	6.7	8.7	2.6	2.6	0.5	2.1	69.2
	패션영업	16.4	6.0	7.5	4.5	6.0	1.5	0.0	64.2
	물류관리	9.7	6.5	6.5	9.7	6.5	6.5	0.0	67.7
업종별	봉제의복	12.6	9.6	6.8	5.5	5.7	2.1	1.9	66.0
	모피제품	0.0	0.0	16.7	0.0	16.7	0.0	0.0	66.7
	편조의복	8.3	0.0	8.3	16.7	0.0	0.0	8.3	58.3
	의복 액세서리	8.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	91.7
규모별	10인 미만	14.2	8.6	7.1	4.1	6.8	1.5	1.8	67.6
	10~49인	10.4	8.7	5.8	7.5	2.3	2.9	0.6	65.9
	50~299인	0.0	13.3	0.0	0.0	6.7	0.0	0.0	80.0
	300인 이상	26.7	6.7	26.7	26.7	6.7	6.7	26.7	26.7
지역별	서울	14.0	11.6	3.1	6.8	4.1	1.7	1.4	63.8
	경기/인천	17.5	6.3	11.1	1.6	14.3	0.0	1.6	71.4
	대전/충청	4.2	0.0	8.3	0.0	0.0	0.0	4.2	83.3
	대구/경북	5.4	8.1	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	81.1
	부산/울산/경남	7.8	5.2	13.8	4.3	6.0	1.7	1.7	68.1
	광주/전라	16.7	11.1	5.6	8.3	2.8	5.6	2.8	52.8

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

<섬유패션산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인별 주요내용>

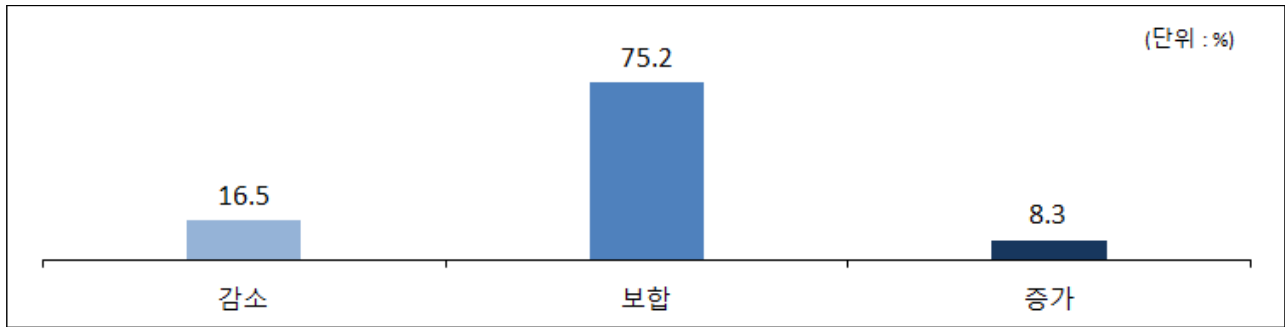
외부요인	주요내용
소비변화 	<ul style="list-style-type: none"> · 코로나 영향으로 온라인 쇼핑이 급격히 증가 * 글로벌 E-커머스 시장규모(억불) : ('19)5,251→('25년)10,035 · 구찌, 버버리, 나이키, 폴로 등은 MZ세대를 겨냥한 메타버스 패션을 선보이고 있음 * 메타버스(Metaverse) : 가상·초월(meta)와 세계(universe)가 조합된 세계로 3차원 가상현실 세계를 의미함
글로벌 공급망 변화 	<ul style="list-style-type: none"> · 미·중 무역분쟁, 보호무역주의 강화, 코로나19 팬데믹 등의 영향으로 새로운 글로벌 공급망 재편 진행중 · 소규모 오더를 근거리에서 생산하는 지역 기반 공급망으로 변화
지속가능 성장 	<ul style="list-style-type: none"> · 국제 환경규제 대응 및 탄소중립 실현, 친환경 섬유소재의 수입대체 등을 목표로 지속가능한 친환경섬유 개발이 확대 · 소비자뿐만 아니라 공급자에게도 지속가능이 글로벌 메가 트렌드로 부상하고 있음 * 세계 친환경섬유 시장규모(억불) : ('20)404→('27년)583
세계경제 및 통상환경 변화 	<ul style="list-style-type: none"> · 인도태평양경제프레임워크(IPEF)는 미국이 주도하는 다자 경제협력체로, 무역, 공급망, 청정경제, 공정경제 등에 대한 역내 포괄적 경제협력을 추구('22년 5월 23일 출범) · 한국·미국·일본·호주 등 14개국이 참여하는 거대 경제협력체로, 세계 인구의 약 32%, 세계 GDP의 약 41%를 차지. RCEP, CPTPP 보다 큰 규모의 경제블록임
디지털 전환 	<ul style="list-style-type: none"> · 4차 산업혁명으로 주목 받았던 AI, IoT 등 ICT 기술이 코로나 확산을 계기로 디지털 경제구조 전환을 가속 · 섬유패션 제조의 경우, AI, 빅데이터, 3D 패션디자인 등을 통해 실시간 주문에서부터 출고까지 전 과정에 대한 신속대응 및 대량 맞춤생산이 가능해지고 있음
인구구조 변화 	<ul style="list-style-type: none"> · 생산연령인구는 2020년 3,738만명에서 2030년 3,381만명으로 감소, 2070년에는 1,737만명으로 2020년의 46.5% 수준일 전망 · 생산연령인구 중 25~49세의 비중은 2020년 51.0%(1,908만명)에서 2070년 46.2%(803만명)까지 감소할 전망
고부가 가치제품 수요증가 	<ul style="list-style-type: none"> · 탄소섬유, 아라미드 등 산업용섬유는 범용섬유 대비 강도, 경량성, 내열성, 내화학성 등이 우수하여 조선, 자동차, 항공 등 타산업에서 철강, 알루미늄 등의 대체재로 수요증가 전망 · 탄소섬유의 무게는 금속의 1/5에 불과하지만, 강도는 10배 강함 * 세계 산업용섬유 시장규모(억불) : ('22)1,888→('30년)2,723

자료 : GUCCI, hinrich foundation, Fibre2Fasihon, USTR, 산업통상자원부, 통계청, KIST

□ 향후 5년간 종사자수 전망

- (섬유제조) 향후 5년간 종사자수가 보합일 것이라고 응답한 기업 비중은 75.2%, 증가는 8.3%, 감소는 16.5%로 나타남

<향후 5년간 섬유제조산업 종사자수 변화 전망(단위 : %)>

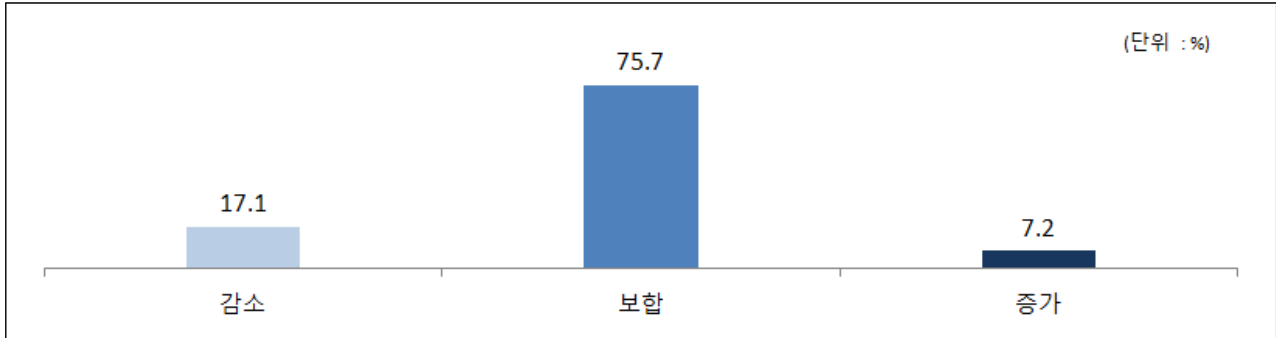


구분		감소	보합	증가
전체		16.5	75.2	8.3
직무별	경영관리	12.8	80.5	6.6
	섬유제품 연구개발	14.8	77.0	8.2
	섬유제품 생산	21.2	67.9	10.8
	섬유제품 품질관리	21.6	73.0	5.4
	영업	10.7	81.3	8.0
	물류관리	22.6	71.0	6.5
업종별	방직	7.5	83.8	8.8
	화섬	17.3	72.0	10.7
	제직	19.3	76.6	4.1
	편직	9.5	71.6	18.9
	염색/가공	21.1	66.7	12.2
	부직포 등 기타 섬유제품	17.6	80.7	1.7
규모별	10인 미만	16.0	77.3	6.7
	10~49인	13.2	78.1	8.8
	50~299인	33.9	58.9	7.1
	300인 이상	24.1	58.6	17.2
지역별	서울	10.7	79.3	9.9
	경기/인천	23.2	68.8	8.0
	대전/충청	5.4	78.4	16.2
	대구/경북	14.3	76.7	9.0
	부산/울산/경남	25.7	73.0	1.4
	광주/전라	25.0	71.9	3.1

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ (의류패션) 향후 5년간 종사자수가 보합일 것이라고 응답한 기업 비중은 75.7%, 증가는 7.2%, 감소는 17.1%로 나타남

<향후 5년간 의류패션산업 종사자수 변화 전망(단위 : %)>



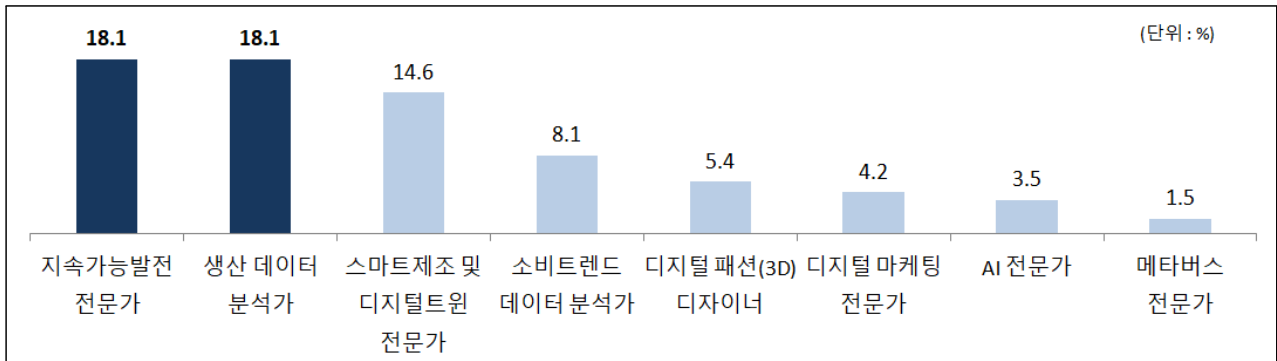
구분		감소	보합	증가
전체		17.1	75.7	7.2
직무별	경영관리	18.1	78.3	3.6
	패션기획	6.7	80.0	13.3
	패션디자인	14.0	79.1	7.0
	패션제품생산	20.0	70.3	9.7
	패션영업	14.9	77.6	7.5
	물류관리	6.5	80.6	12.9
업종별	봉제의복	16.4	77.5	6.0
	모피제품	0.0	83.3	16.7
	편조의복	33.3	33.3	33.3
	의복 액세서리	29.2	54.2	16.7
규모별	10인 미만	20.1	75.5	4.4
	10~49인	13.9	76.3	9.8
	50~299인	11.1	73.3	15.6
	300인 이상	6.7	80.0	13.3
지역별	서울	21.5	71.7	6.8
	경기/인천	4.8	90.5	4.8
	대전/충청	4.2	83.3	12.5
	대구/경북	27.0	73.0	0.0
	부산/울산/경남	12.1	81.0	6.9
	광주/전라	19.4	61.1	19.4
	강원/제주	0.0	100.0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3. 시사점

- (섬유제조) 지속가능성장, 글로벌 공급망 변화, 소비변화 등 외부 환경 요인으로 지속가능발전 전문가, 생산데이터 분석가, 스마트 제조 및 디지털트윈 전문가 등 인력양성 방안 마련 필요

<외부 환경요인에 따른 섬유제조산업 유망직무(단위 : %)>

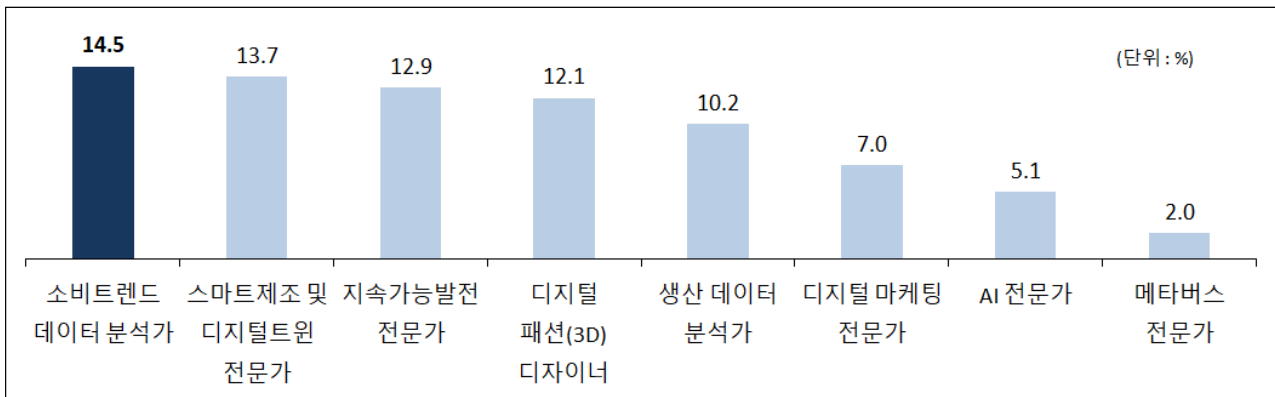


구분		지속가능발전 전문가	생산 데이터 분석가	스마트제조 및 디지털트윈 전문가	소비트렌드 데이터 분석가	디지털 패션(3D) 디자이너	디지털 마케팅 전문가	AI 전문가	메타버스 전문가
전체		18.1	18.1	14.6	8.1	5.4	4.2	3.5	1.5
업종별	방직	13.9	19.4	8.3	8.3	5.6	2.8	2.8	0.0
	화섬	11.1	14.8	14.8	14.8	3.7	11.1	11.1	3.7
	제직	17.6	17.6	20.6	10.3	4.4	4.4	1.5	1.5
	편직	12.1	9.1	15.2	6.1	3.0	6.1	3.0	0.0
	염색/가공	14.3	20.4	18.4	4.1	2.0	4.1	4.1	0.0
	부직포/기타	34.0	23.4	6.4	6.4	12.8	0.0	2.1	4.3
규모별	10인 미만	17.1	13.0	11.4	8.9	4.1	2.4	1.6	0.8
	10~49인	16.2	23.1	14.5	6.8	6.0	6.0	4.3	2.6
	50~299인	28.6	21.4	42.9	7.1	0.0	7.1	7.1	0.0
	300인 이상	50.0	16.7	16.7	16.7	33.3	0.0	16.7	0.0
지역별	서울	21.3	19.1	23.4	10.6	6.4	2.1	2.1	4.3
	경기/인천	15.9	11.4	6.8	6.8	2.3	6.8	4.5	0.0
	대전/충청	0.0	7.7	38.5	7.7	0.0	0.0	0.0	0.0
	대구/경북	18.4	21.1	9.6	9.6	6.1	3.5	4.4	1.8
	부산/울산/경남	27.6	13.8	13.8	3.4	10.3	3.4	0.0	0.0
	광주/전라	7.7	30.8	30.8	0.0	0.0	15.4	7.7	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류패션) 소비변화, 글로벌 공급망 변화, 인구구조 변화, 디지털 전환 등 외부환경 요인으로 소비트렌드 데이터 분석가, 스마트 제조 및 디지털트윈 전문가, 지속가능발전 전문가, 디지털패션 (3D) 디자이너 등 인력양성 방안 마련 필요

<외부 환경요인에 따른 의류패션산업 유망직무(단위 : %)>



구분		소비트렌드 데이터 분석가	스마트제조 및 디지털트윈 전문가	지속가능발전 전문가	디지털패션(3D) 디자이너	생산 데이터 분석가	디지털 마케팅 전문가	AI 전문가	메타버스 전문가
전체		14.5	13.7	12.9	12.1	10.2	7.0	5.1	2.0
업종별	봉제의복	15.3	14.9	13.6	12.8	10.6	6.8	5.1	2.1
	모피제품	0.0	0.0	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	0.0
	편조의복	20.0	0.0	0.0	0.0	20.0	0.0	20.0	0.0
	의복 액세서리	0.0	0.0	8.3	0.0	0.0	8.3	0.0	0.0
규모별	10인 미만	15.5	13.3	11.0	9.9	10.5	7.2	5.5	1.7
	10~49인	9.8	18.0	18.0	19.7	8.2	6.6	3.3	0.0
	50~299인	18.2	0.0	9.1	0.0	18.2	9.1	0.0	9.1
	300인 이상	33.3	0.0	33.3	33.3	0.0	0.0	33.3	33.3
지역별	서울	18.4	12.8	12.0	12.0	7.2	6.4	4.8	1.6
	경기/인천	8.0	8.0	12.0	12.0	16.0	0.0	4.0	0.0
	대전/충청	9.1	9.1	18.2	0.0	9.1	0.0	9.1	0.0
	대구/경북	10.0	20.0	25.0	20.0	20.0	10.0	5.0	5.0
	부산/울산/경남	15.1	18.9	15.1	15.1	13.2	13.2	5.7	3.8
	광주/전라	5.0	10.0	0.0	0.0	5.0	5.0	5.0	0.0
	강원/제주	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

〈참고〉 섬유패션산업 중장기 취업자 수 전망

- '20년~'30년간 섬유패션산업의 성장은 지속될 전망되나, 자동화 설비 증가, 디지털 전환 등으로 섬유(-20천명), 의복(-41천명) 등의 취업자 수는 감소, 화학섬유(1천명) 취업자수는 증가할 것으로 전망
- 직종별로는 스마트팩토리 등 생산공정의 자동화로 단순 반복 직무가 많은 기능직(-13천명), 기계조작직(-13천명) 등의 취업자 수가 감소할 것으로 전망

<섬유패션산업 산업별 실질부가가치 비중 및 성장률 전망>

산업	실질부가가치 비중(%)					연평균 증가율(%)			
	'10	'15	'20	'25	'30	'10~'15	'15~'20	'20~'25	'25~'30
섬유 및 의복	1.1	1.0	0.7	0.7	0.6	0.7	-5.4	3.0	0.0
화학섬유	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	-6.2	3.7	2.1	1.4

자료 : 한국고용정보원 중장기 인력수급 전망 2020-2030

<섬유패션산업 산업별 중장기 취업자 수 전망>

산업	취업자 수(천명)				취업자 수 증감(천명)				연평균 증감률(%)			
	'15	'20	'25	'30	'15~'20	'20~'25	'25~'30	'20~'30	'15~'20	'20~'25	'25~'30	'20~'30
섬유	130	141	126	121	11	-15	-6	-20	1.6	-2.2	-0.9	-1.5
의복	265	183	158	142	-82	-25	-16	-41	-7.1	-2.9	-2.1	-2.5
화학섬유	7	9	10	10	2	1	0	1	4.2	1.9	0.3	1.1

자료 : 한국고용정보원 중장기 인력수급 전망 2020-2030

<섬유패션산업 직종별 중장기 취업자 수 전망>

직종	취업자 수(천명)				취업자 수 증감(천명)				연평균 증감률(%)			
	'15	'20	'25	'30	'15~'20	'20~'25	'25~'30	'20~'30	'15~'20	'20~'25	'25~'30	'20~'30
섬유·의복 및 가죽 관련 기능직	255	184	181	171	-71	-4	-10	-13	-6.3	-0.4	-1.1	-0.7
섬유 및 신발 관련 기계조작직	110	94	84	81	-16	-10	-4	-13	-3.1	-2.1	-0.9	-1.5

자료 : 한국고용정보원 중장기 인력수급 전망 2020-2030

III. 섬유제조 · 패션산업 고용현황 및 수요 분석

1. 섬유제조 · 패션산업 직업분류

□ 한국고용직업분류(KECO)

- 섬유제조·패션산업 ISC가 소관하고 있는 섬유·의복 NCS 관련 한국고용직업분류(KECO)는 섬유공학 기술자 및 시험원(156), 패션 디자이너(4152), 섬유·의복 생산직(86) 등임

<섬유제조·패션산업 한국고용직업분류(KECO)>

중분류		소분류		세분류	
15	제조 연구 개발직 및 공학 기술직	156	섬유공학 기술자 및 시험원	1561	섬유공학 기술자 및 연구원
				1562	섬유공학 시험원
41	예술·디자인·방송직	415	디자이너	4152	패션 디자이너
				4153	실내장식 디자이너 (VMD만 해당)
86	섬유·의복 생산직	861	섬유 제조·가공 기계 조작원	8611	섬유 제조기계 조작원
				8612	직조기·편직기 조작원
				8613	표백·염색기 조작원
		862	패턴사, 재단사 및 재봉사	8621	패턴사
				8622	재단사
				8623	재봉사
				8629	기타 섬유·가죽 기능원
		863	의복 제조원 및 수선원	8631	한복 제조원
				8632	양장·양복 제조원
				8633	모피·가죽의복 제조원
				8634	의복·가죽·모피 수선원
				8639	기타 의복 제조원
		864	제화원, 기타 섬유·의복 기계 조작원 및 조립원	8641	제화원
				8642	신발 제조기계 조작원 및 조립원
				8643	세탁 기계 조작원
				8649	기타 직물·신발 기계 조작원 및 조립원

자료 : 통계청 통계분류포털

주 : 디자이너의 경우 패션 디자이너, VMD만 섬유패션산업에 포함됨. 일반사무직, 영업직 등 제외

<섬유패션분야 NCS-2018 KECO 연계표>

국가직무능력표준(NCS)		한국고용직업분류(KECO)	
세분류	세분류명	세분류	세분류명
18010101	방사	8611	섬유 제조기계 조작용 *
18010102	방적	8611	섬유 제조기계 조작용 *
18010103	제직	8612	직조기·편직기 조작용 *
18010104	편직	8612	직조기·편직기 조작용 *
18010105	부직포	8649	기타 직물·신발 기계 조작용 및 조립원 *
18010206	사가공	8611	섬유 제조기계 조작용 *
18010202	염색가공	1562	섬유공학 시험원
		8613	표백·염색기 조작용 *
18010301	구매생산관리	0284	생산·품질 사무원 *
		1561	섬유공학 기술자 및 연구원
18010302	생산현장관리	0284	생산·품질 사무원
		1561	섬유공학 기술자 및 연구원 *
18020101	패션기획	0243	상품 기획자 *
18020102	패션디자이너	4152	패션 디자이너 *
18020103	패턴	8621	패턴사 *
18020104	비주얼머천다이징	4153	실내장식 디자이너 *
18020201	제직의류생산	8622	재단사 *
		8623	재봉사
		8632	양장·양복 제조원
18020202	편직의류생산	8622	재단사 *
		8623	재봉사
		8632	양장·양복 제조원
18020203	가죽·모피생산	8633	모피·가죽의복 제조원 *
18020204	패션소품생산	8629	기타 섬유·가죽 기능원 *
18020205	한복생산	8631	한복 제조원 *
18020301	의류유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020302	가죽·모피유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020303	신발유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020304	패션소품유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020401	신발생산	8642	신발 제조기계 조작용 및 조립원 *
18020402	신발개발	0243	상품 기획자
		4152	패션 디자이너 *
		8641	제화원

자료 : NCS 홈페이지

주 : * 는 최적합 직업임, 일반사무직, 영업직 등 제외

<섬유제조·패션산업 직업별 하는 일>

직업	하는 일
섬유공학 기술자 및 연구원	 <ul style="list-style-type: none"> · 섬유공학 기술자 및 연구원은 섬유원료, 원사(絲), 직물 등 섬유소재와 의류 및 기타 섬유제품 등을 개발 하고 기존 섬유소재와 섬유 제품의 기능을 개선하기 위해 연구하고 시험하고 분석함
섬유공학 시험원 (섬유·염료)	 <ul style="list-style-type: none"> · 섬유공학 기술자 및 연구원의 지휘, 감독하에 섬유소재, 원단, 염료, 염색가공 등의 지식을 바탕으로 재료의 품질, 유해성, 성분 등을 시험·분석함
섬유제조 기계 조작원	 <ul style="list-style-type: none"> · 직물의 원료가 되는 실을 생산하기 위해 섬유 제조 공정에 따른 다양한 섬유제조기계를 조작 하는 업무를 함
직조기 조작원	 <ul style="list-style-type: none"> · 제직용 또는 편직용 원사(실)로 직물이나 편물(편성물, 편직물)을 생산하기 위하여 제직기 및 편직기 등의 장비를 조작함
표백·염색 기조작원	 <ul style="list-style-type: none"> · 섬유의 불순물 및 색소를 제거하거나 색깔을 입히기 위하여 섬유제품을 전처리하는 기계를 조작함
패션 디자이너	 <ul style="list-style-type: none"> · 직물, 가죽, 비닐 등 여러 가지 소재로 남성복, 여성복, 아동복, 란제리 등의 옷을 디자인함
패턴사	 <ul style="list-style-type: none"> · 패션디자이너의 스케치나 작업지시서에 따라 의류의 패턴(기본모형)을 제작하는 업무를 함

자료 : 2022 한국직업전망(한국고용정보원, 2021.12)

<섬유제조·패션산업 직업별 하는 일>

직업	하는 일
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">재단사</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 직물, 모피, 가죽 등을 원하는 모양의 제품으로 생산하기 위해 재단선을 표시하고 재단용 가위나 칼, 전기재단기를 조작하여 자르고 구멍을 내 표시하며 정리하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">재봉사</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 직물, 모피, 가죽 등의 재료로 의복이나 기타 직물 제품을 재봉기를 사용하여 실로 바느질하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">양장·양복 제조원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 고객의 주문에 따라 적절한 천과 디자인을 정한 후 고객의 치수에 맞는 남성용, 여성용 의복을 제작하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">한복 제조원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 고객의 주문에 따라 한복 원단의 종류와 색상을 정한 후 고객의 치수를 재어 알맞은 바느질법으로 저고리, 치마, 두루마기, 마고자, 버선 등의 한복을 제조하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">의복·가죽· 모피 수선원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 고객으로부터 디자인이나 크기의 변경을 요청받은 의복이나 의류 제품(모자, 장갑 등)에 대해 수선하는 업무를 함
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">제화원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 고객의 요구에 따라 치수를 재고 가죽 또는 인조가죽을 재단하여 구두를 만듦
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">신발제조 기계 조작원 및 조립원</div>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> · 신발을 만들기 위해 사용되는 기계를 조작하거나 해당 기계를 조립

자료 : 2022 한국직업전망(한국고용정보원, 2021.12)

□ 섬유제조·패션 ISC 직무맵

- 정부는 능력중심사회의 구현과 직무 중심의 인사관리 확대를 위해 산업분야(Sector)별로 현장에서 통용되는 직무와 각 직무에서 요구하는 능력에 관한 정보를 제공하는 산업별역량체계(SQF)를 구축 중
 - * 산업별역량체계(SQF)란 산업현장에서 통용되는 직무를 도출하여 표준화하고, 직무수행에 필요한 능력을 구조화한 것으로, NCS 등을 토대로 교육훈련-학위-자격-경력을 연계하여 활용하는 체계를 말함
- 향후, NCS 개발·개선, 산업별역량체계(SQF) 등의 사업들이 산업별 직무맵을 기반으로 추진될 예정임에 따라 섬유패션 산업현장에 맞는 직무맵을 개발하는 것이 필수적임
- 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)는 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터(Sector)에 대한 직무맵을 구축 중이며, 직무맵 기반의 인력실태조사를 통해 직무별 인력양성 방안을 마련코자 함
 - * 직무맵에서는 한국고용직업분류(KECO)상 타분야로 분류되어 있는 경영기획, 영업, 물류 관리 등의 직무도 포함
- 한편, 동 보고서는 섬유제조, 의류패션 등 2개 섹터에 대한 인력 실태조사 결과를 바탕으로 인력양성 방안을 제시코자 함
 - * 신발산업의 경우, ISC 자율기획사업을 통해 보다 세부적인 인력양성 방안을 마련 예정

<섬유제조·패션산업 ISC 소관분야 및 산업분야(Sector)>

국가직무능력표준(NCS)			직무맵	산업분야 (Sector)
대분류	중분류	소분류		
18.섬유·의복	01.섬유제조	01.섬유생산	경영관리, 섬유제품 연구개발, 섬유제품 생산, 섬유제품 품질관리, 영업, 물류관리 등 직무 6개 (세부직무 22개)	섬유제조
		02.섬유가공		
		03.섬유생산관리		
	02.패션	01.패션제품기획	경영관리, 패션기획, 패션디자인, 패션제품 생산, 패션영업, 물류관리 등 직무 6개 (세부직무 24개)	의류패션
		02.패션제품생산		
		03.패션제품유통	경영관리, 제품기획, 신발연구개발, 신발 생산, 신발유통 등 직무 5개 (세부직무 24개)	신발
		04.신발개발·생산		

<섬유제조산업(Sector) 직무맵>

[illegible]

<의류패션산업(Sector) 직무맵>

[illegible]

〈참고1〉 한국형 국가역량체계(KQF) 구성요소·수준·설명지표

수준	구성요소		
	지식 (Knowledge)	기술 (Skills)	자율성과 책임성 (Autonomy & Responsibility)
8	- 해당 분야 최고의 전문 지식과 관련 분야와의 융합적 지식	- 관련 지식을 확장하고 재정의 하는데 필요한 융합적 기술	- 조직 전반에 영향을 주거나 변화를 가져올 수 있는 새로운 아이디어나 프로세스를 창출 - 조직 전반에 대한 전문가적 권한 및 책임
7	- 해당 분야 고도의 전문 지식과 관련 분야와의 연계적 지식	- 새로운 지식과 절차를 개발하고 관련 분야의 지식을 통합하기 위해 필요한 연계적 기술	- 새로운 전략적 해결 방안을 제시하고 적용 - 조직의 성과를 관리 하고 타인의 성과를 평가
6	- 해당 분야의 심화된 전문 지식	- 해당 분야의 예측 불가능한 문제를 해결 하는데 필요한 기술	- 일반적 권한 내에서 과업을 수행하고 조직의 과업을 관리
5	- 해당 분야의 포괄적 전문 지식	- 해당 분야의 일상적 이치 않은 문제를 해결하는데 필요한 기술	- 일반적 권한 내에서 과업을 수행하고 타인의 과업을 관리
4	- 해당 분야의 제한적 전문 지식	- 해당 분야의 특정한 문제를 해결하는데 필요한 기술	- 제한된 권한 내에서 과업을 수행하고 타인의 정해진 과업을 관리
3	- 해당 분야의 포괄적 기초 지식	- 해당 분야의 일상적 업무를 수행하고 일상적 문제를 해결 하는데 필요한 기술	- 제한된 권한 내에서 정해진 과업 수행
2	- 해당 분야의 제한적 기초 지식	- 일상적 업무를 수행 하는데 필요한 기술	- 일반적인 지시를 받아 정해진 과업 수행
1	- 문자 이해, 연산 능력 등 단순 지식	- 단순 업무를 수행 하는데 필요한 기술	- 구체적 지시 및 감독을 받아 정해진 과업 수행

자료 : 「한국형 국가역량체계」 고시(교육부, 2019.2.15.)

〈참고2〉 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 개요 [섬유패션 ISC]

□ 조사목적

- 섬유패션산업 인력현황·직무변화 분석 등을 통해 교육훈련·자격에 대한 현장수요를 도출하고 정부사업 연계 및 활용체계를 강화
- 섬유패션산업 현장에서 통용되는 표준직무를 도출하고 인력수급 현황, 기술변화 등에 따른 직무기반의 교육훈련·자격 개선방안 도출

□ 조사개요

구 분	내 용
▪ 조사대상	섬유(C13), 의류(C14), 화학섬유(C205) 관련산업을 영위하는 사업체
▪ 유효표본	516개 기업
▪ 조사방법	구조화된 설문지를 통한 조사(이메일, 유선, 팩스 등)
▪ 표본오차	95% 신뢰수준에서 최대허용오차 $\pm 4.38\%p$
▪ 조사기간	2022년 9월 1일 ~ 9월 30일

□ 조사내용

구분	주요내용	비고
2022년 직무별 인력현황	- 인력현황 및 인력부족 현황 - 월평균 임금, 평균 학력, 평균 연령 - 추가적인 직무분석이 필요한 분야	직무맵 기준 조사
구인·채용현황 및 채용계획	- 2022년 직무별 구인·채용인원 및 미충원 사유 - 2023년 직무별 채용계획	
교육훈련 및 자격 활용 현황	- 2022년 교육훈련 수료인원 및 자격취득 인원 - 학위, 교육훈련, 자격보유 여부에 따른 인사관리 활용 현황(채용, 임금 등)	
교육훈련 및 자격 수요	- 2023년 직무별/수준별 교육훈련 수요 - 미래 직무변화에 영향을 미치는 환경요인 - 환경변화에 대응하기 위한 중장기 교육훈련 수요 - 신규 자격 개설 종목 및 사유	
애로 및 건의사항	- 교육훈련 및 자격 관련 애로사항 및 건의사항 - 교육훈련 및 자격 활성화를 위한 개선방안	

□ 응답기업 현황

(단위 : 개사, %)

섬유제조산업(Sector)				의류패션산업(Sector)				전체	
구분		사례수 (개사)	비중(%)	구분		사례수 (개사)	비중(%)	사례수 (개사)	비중(%)
전체		260	100.0	전체		256	100.0	516	100.0
업종별	방직	36	13.8	업종별	봉제의복	235	91.8		
	화섬	27	10.4		모피제품	4	1.6		
	제직	68	26.2		편조의복	5	2.0		
	편직	33	12.7		의복 액세서리	12	4.7		
	염색/가공	49	18.8						
	부직포/기타	47	18.1						
규모별	10인 미만	123	47.3	규모별	10인 미만	181	70.7	304	58.9
	10~49인	117	45.0		10~49인	61	23.8	178	34.5
	50~299인	14	5.4		50~299인	11	4.3	25	4.8
	300인 이상	6	2.3		300인 이상	3	1.2	9	1.7
지역별	서울	47	18.1	지역별	서울	125	48.8	172	33.3
	경기/인천	44	16.9		경기/인천	25	9.8	69	13.4
	대전/충청	13	5.0		대전/충청	11	4.3	24	4.7
	대구/경북	114	43.8		대구/경북	20	7.8	134	26.0
	부산/울산/경남	29	11.2		부산/울산/경남	53	20.7	82	15.9
	광주/전라	13	5.0		광주/전라	20	7.8	33	6.4
	강원/제주	0	0.0		강원/제주	2	0.8	2	0.4

□ 참고사항

- 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사결과는 516개 표본 조사를 통한 추정치임

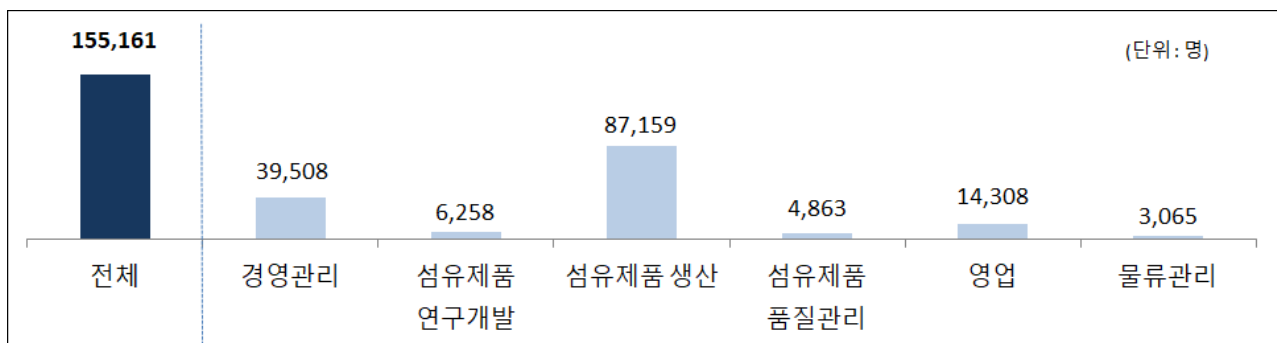
2. 섬유제조 · 의류패션산업 고용현황

2.1. 섬유제조산업(Sector) 고용현황

□ 섬유제조산업 직무별 인력현황

- (직무별) 섬유제조산업의 종사자수는 155,161명으로, 직무별로는 경영관리 39,508명, 섬유제품 연구개발 6,258명, 섬유제품 생산 87,159명, 섬유제품 품질관리 4,863명, 영업 14,308명 등으로 나타남

<섬유제조산업 직무별 인력현황>

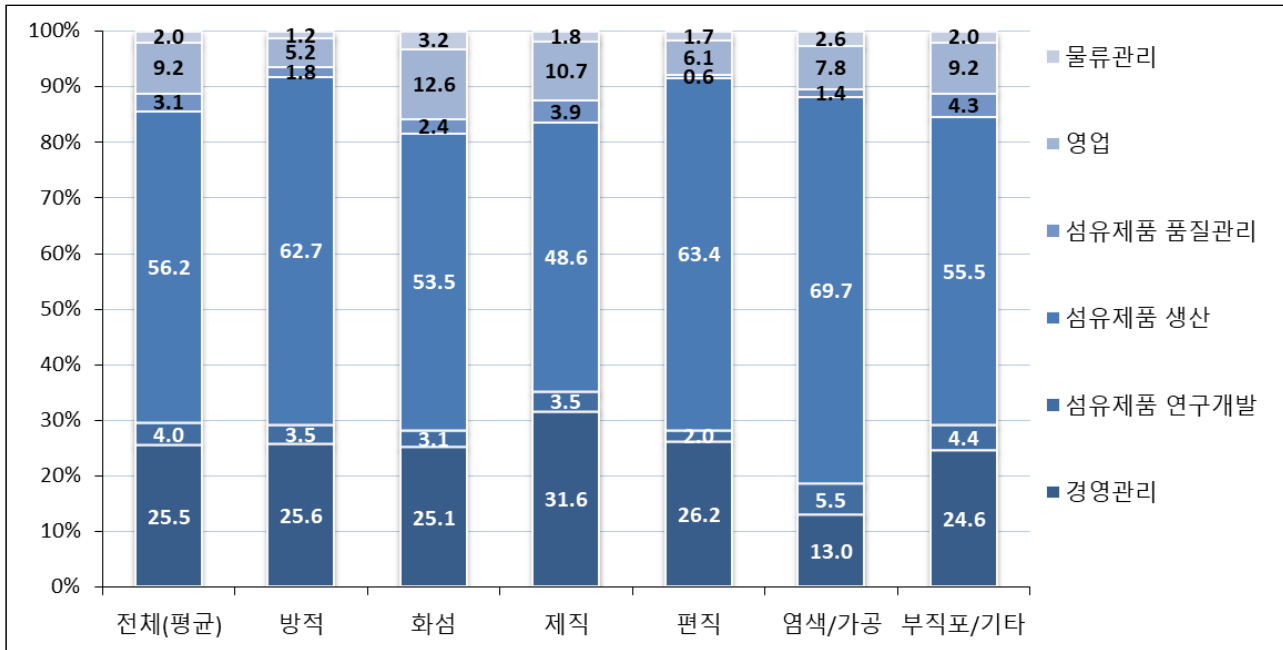


직무		전체	
	세부 직무	총원(명)	비중(%)
전체		155,161	100.0
경영관리	1) 경영기획 3) 재무회계 2) 총무인사 4) 구매소싱	39,508	25.5
섬유제품 연구개발	1) 공정개발 2) 신제품 기획개발	6,258	4.0
섬유제품 생산	1) 방사 3) 사가공 5) 편직 7) 염색 9) 생산기획 2) 방적 4) 제직 6) 부직포 8) 가공 10) 생산현장관리	87,159	56.2
섬유제품 품질관리	1) 품질평가 3) 표준관리 2) 인증관리	4,863	3.1
영업	1) 영업관리 2) 마케팅	14,308	9.2
물류관리	1) 물류관리	3,065	2.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션 ISC)

- (업종별) 방직, 편직 등의 업종에서는 섬유제품 생산 직무 종사 비율이 섬유제조산업 전체 보다 높게 나타났으며, 염색/가공은 섬유제품 연구개발 직무 종사 비율이 높게 나타남

<섬유제조산업 업종별/직무별 인력 현황>



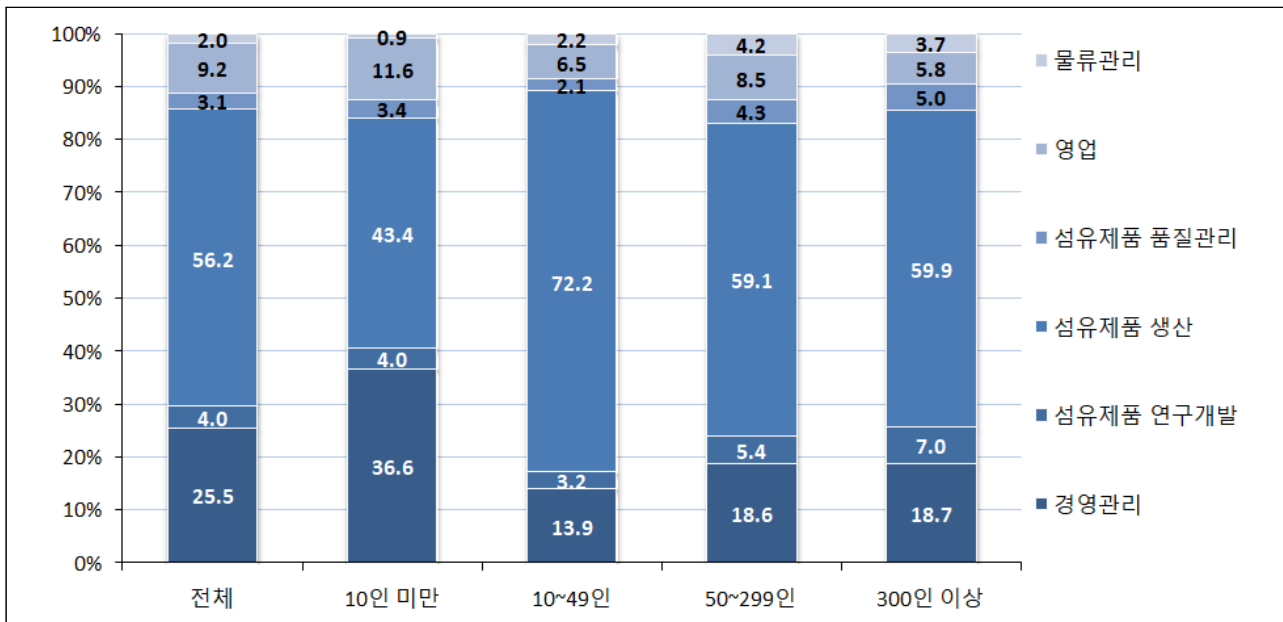
(단위 : 명, %)

구분	전체		방직		화섬		제직		편직		염색/가공		부직포/기타	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	155,161	100.0	13,127	100.0	5,084	100.0	68,140	100.0	5,490	100.0	31,574	100.0	31,746	100.0
경영관리	39,508	25.5	3,365	25.6	1,274	25.1	21,530	31.6	1,437	26.2	4,095	13.0	7,807	24.6
섬유제품 연구개발	6,258	4.0	464	3.5	159	3.1	2,371	3.5	112	2.0	1,743	5.5	1,409	4.4
섬유제품 생산	87,159	56.2	8,231	62.7	2,722	53.5	33,085	48.6	3,482	63.4	22,014	69.7	17,625	55.5
섬유제품 품질관리	4,863	3.1	231	1.8	124	2.4	2,670	3.9	32	0.6	442	1.4	1,364	4.3
영업	14,308	9.2	679	5.2	643	12.6	7,274	10.7	336	6.1	2,455	7.8	2,921	9.2
물류관리	3,065	2.0	157	1.2	162	3.2	1,210	1.8	91	1.7	825	2.6	620	2.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (규모) 10인 미만 규모 기업에서는 경영관리, 영업 등 직무 종사 비율이 상대적으로 높게 나타났으며, 10~49인 규모 기업은 섬유 제품 생산 직무, 300인 이상 규모 기업은 섬유제품 연구개발 직무 종사 비율이 높게 나타남

<섬유제조산업 규모별/직무별 인력 현황>



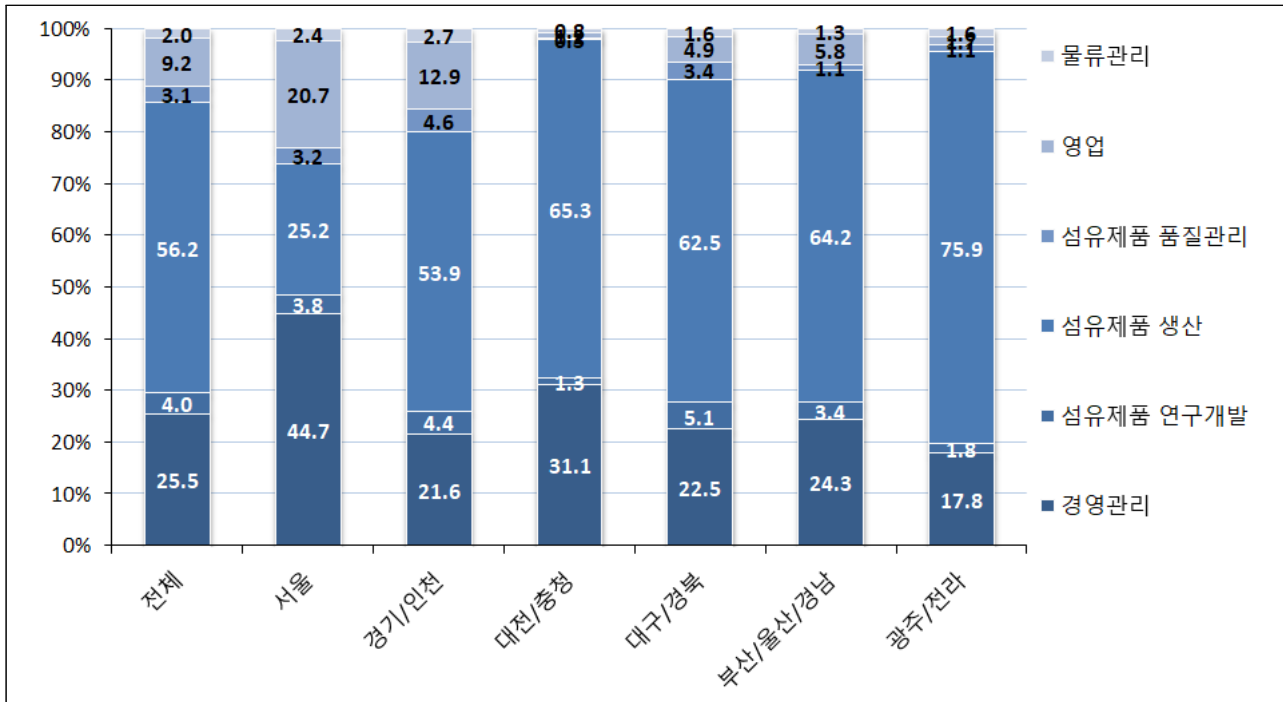
(단위 : 명, %)

구분	전체		10인 미만		10~49인		50~299인		300인 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	155,161	100.0	72,656	100.0	52,203	100.0	26,821	100.0	3,481	100.0
경영관리	39,508	25.5	26,595	36.6	7,278	13.9	4,985	18.6	650	18.7
섬유제품 연구개발	6,258	4.0	2,923	4.0	1,646	3.2	1,446	5.4	243	7.0
섬유제품 생산	87,159	56.2	31,548	43.4	37,667	72.2	15,860	59.1	2,084	59.9
섬유제품 품질관리	4,863	3.1	2,466	3.4	1,080	2.1	1,144	4.3	173	5.0
영업	14,308	9.2	8,462	11.6	3,373	6.5	2,270	8.5	203	5.8
물류관리	3,065	2.0	662	0.9	1,159	2.2	1,116	4.2	128	3.7

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (지역별) 서울은 경영관리, 영업 등의 직무 종사 비율이 상대적으로 높게 나타났으며, 경기/인천, 대구/경북 등은 섬유제품 생산, 섬유제품 연구개발 등의 직무 종사 비율이 높게 나타남

<섬유제조산업 지역별/직무별 인력 현황>



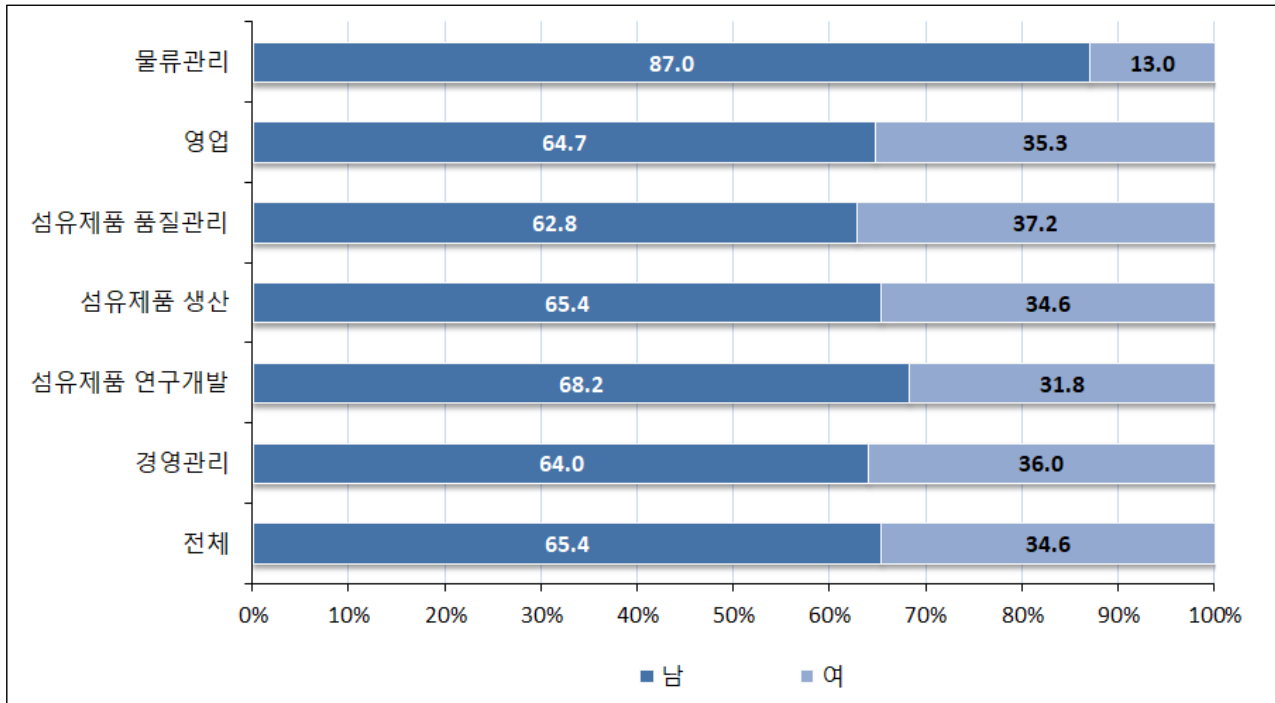
(단위 : 명, %)

구분	전체		서울		경기/인천		대전/충청		대구/경북		부산/울산/경남		광주/전라	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	155,161	100.0	19,249	100.0	52,144	100.0	10,045	100.0	42,898	100.0	21,712	100.0	9,113	100.0
경영관리	39,508	25.5	8,595	44.7	11,261	21.6	3,120	31.1	9,639	22.5	5,268	24.3	1,625	17.8
섬유제품 연구개발	6,258	4.0	729	3.8	2,296	4.4	133	1.3	2,192	5.1	742	3.4	166	1.8
섬유제품 생산	87,159	56.2	4,849	25.2	28,085	53.9	6,561	65.3	26,811	62.5	13,933	64.2	6,920	75.9
섬유제품 품질관리	4,863	3.1	621	3.2	2,407	4.6	27	0.3	1,468	3.4	238	1.1	102	1.1
영업	14,308	9.2	3,988	20.7	6,708	12.9	125	1.2	2,082	4.9	1,251	5.8	154	1.7
물류관리	3,065	2.0	467	2.4	1,387	2.7	79	0.8	706	1.6	280	1.3	146	1.6

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ (성별) 남성이 65.4%, 여성이 34.6%를 차지

<섬유제조산업 직무별/성별 인력 현황>



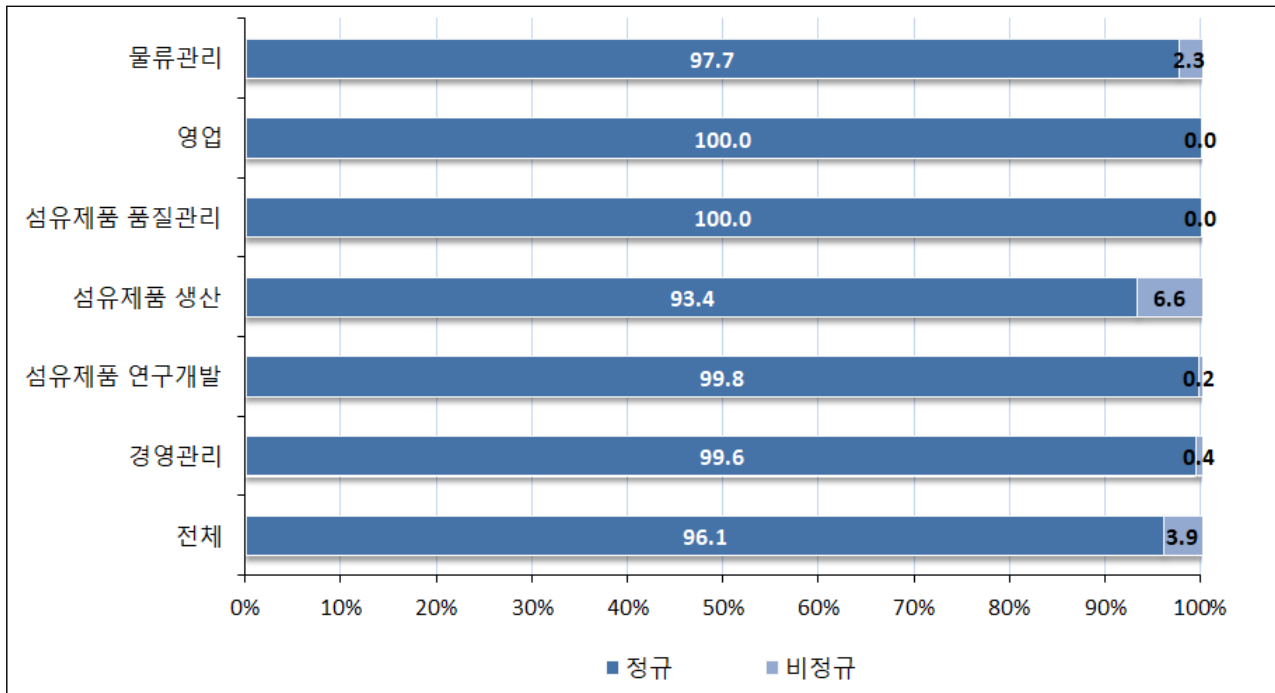
(단위 : 명, %)

구분	전체		남		여	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	155,161	100.0	101,514	65.4	53,647	34.6
경영관리	39,508	100.0	25,277	64.0	14,231	36.0
섬유제품 연구개발	6,258	100.0	4,269	68.2	1,989	31.8
섬유제품 생산	87,159	100.0	56,985	65.4	30,174	34.6
섬유제품 품질관리	4,863	100.0	3,053	62.8	1,810	37.2
영업	14,308	100.0	9,262	64.7	5,046	35.3
물류관리	3,065	100.0	2,668	87.0	397	13.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (고용형태별) 정규직 비율이 96.1%, 비정규직은 3.9% 수준으로 나타남

<섬유제조산업 직무별/고용형태별 인력 현황>



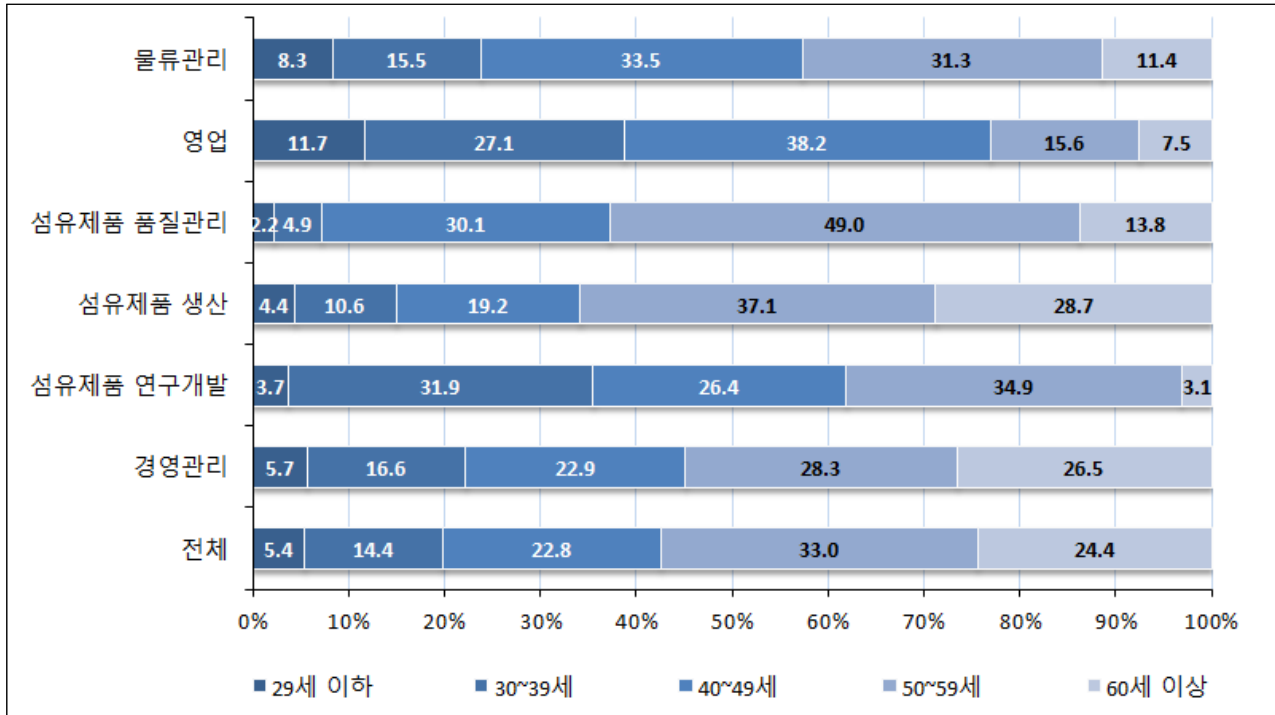
(단위 : 명, %)

구분	전체		정규직		비정규직	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	155,161	100.0	149,164	96.1	5,997	3.9
경영관리	39,508	100.0	39,335	99.6	173	0.4
섬유제품 연구개발	6,258	100.0	6,243	99.8	15	0.2
섬유제품 생산	87,159	100.0	81,425	93.4	5,734	6.6
섬유제품 품질관리	4,863	100.0	4,863	100.0	0	0.0
영업	14,308	100.0	14,303	100.0	5	0.0
물류관리	3,065	100.0	2,995	97.7	70	2.3

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (연령별) 50대의 비율이 33.0%로 가장 많았으며, 다음으로 60대 이상 24.4%, 40대 22.8%, 30대 14.4%, 20대 5.4% 순으로 나타남

<섬유제조산업 직무별/연령별 인력 현황>



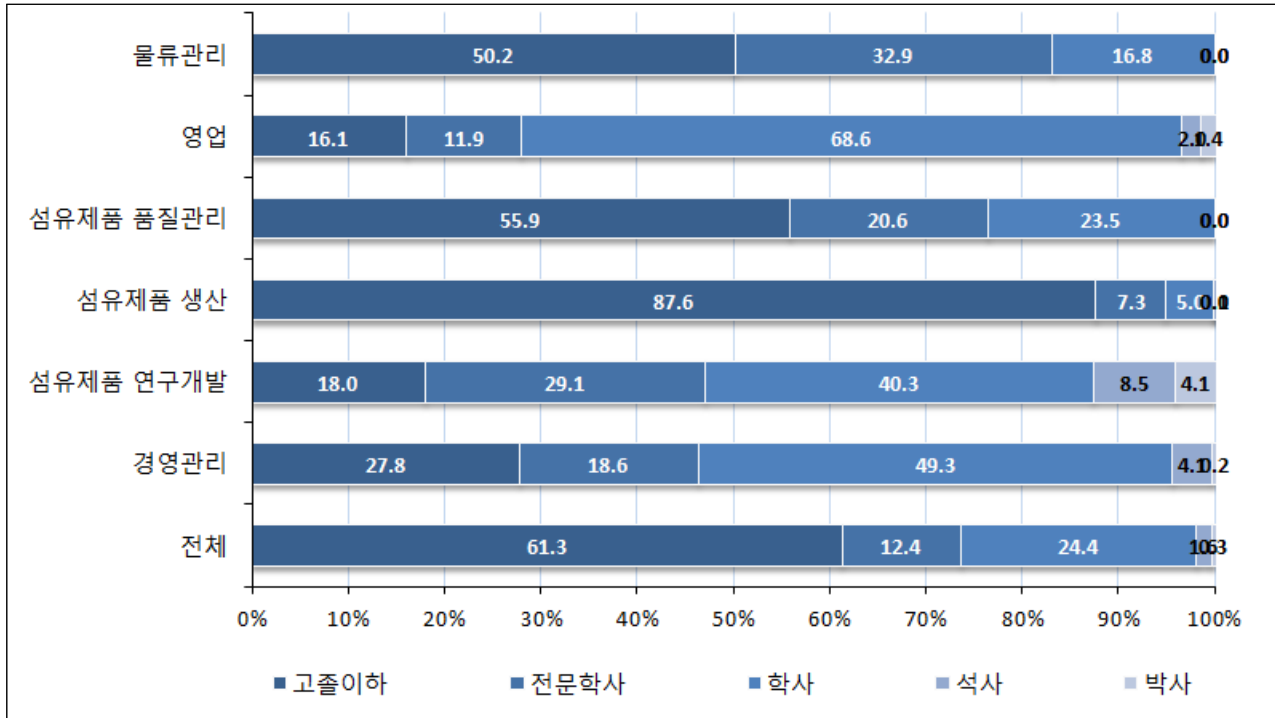
(단위 : 명, %)

구분	전체		29세 이하		30~39세		40~49세		50~59세		60세 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	155,161	100.0	8,351	5.4	22,340	14.4	35,414	22.8	51,243	33.0	37,813	24.4
경영관리	39,508	100.0	2,243	5.7	6,540	16.6	9,065	22.9	11,189	28.3	10,471	26.5
섬유제품 연구개발	6,258	100.0	230	3.7	1,994	31.9	1,651	26.4	2,187	34.9	196	3.1
섬유제품 생산	87,159	100.0	3,845	4.4	9,214	10.6	16,748	19.2	32,297	37.1	25,055	28.7
섬유제품 품질관리	4,863	100.0	108	2.2	240	4.9	1,462	30.1	2,383	49.0	670	13.8
영업	14,308	100.0	1,670	11.7	3,875	27.1	5,462	38.2	2,229	15.6	1,072	7.5
물류관리	3,065	100.0	255	8.3	477	15.5	1,026	33.5	958	31.3	349	11.4

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (학력별) 고졸이하 학력 비율이 61.3%로 가장 많았으며, 다음으로 학사 24.4%, 전문학사 12.4% 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 직무별/학력별 인력 현황>



(단위 : 명, %)

구분	전체		고졸이하		전문학사		학사		석사		박사	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	155,161	100.0	95,068	61.3	19,203	12.4	37,853	24.4	2,518	1.6	519	0.3
경영관리	39,508	100.0	10,993	27.8	7,331	18.6	19,474	49.3	1,639	4.1	71	0.2
섬유제품 연구개발	6,258	100.0	1,127	18.0	1,818	29.1	2,523	40.3	535	8.5	255	4.1
섬유제품 생산	87,159	100.0	76,391	87.6	6,333	7.3	4,384	5.0	51	0.1	0	0.0
섬유제품 품질관리	4,863	100.0	2,717	55.9	1,002	20.6	1,144	23.5	0	0.0	0	0.0
영업	14,308	100.0	2,301	16.1	1,709	11.9	9,812	68.6	293	2.0	193	1.4
물류관리	3,065	100.0	1,539	50.2	1,010	32.9	516	16.8	0	0.0	0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 임금현황

- (직무별) 섬유제조산업 평균 연봉은 3,520만원으로, 직무별로는 섬유제품 연구개발 4,071만원, 섬유제품 생산 3,049만원, 섬유제품 품질관리 3,605만원, 영업 3,817만원 등으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업의 평균 연봉은 3,350만원, 300인 이상 규모 기업은 4,634만원으로 나타남
- (지역별) 서울지역 기업의 평균 연봉은 3,710만원, 경기/인천 3,487만원, 대구/경북 3,577만원 등으로 나타남

<섬유제조산업 임금현황>

구분		종사자수(명)	평균(만원)
전체		155,161	3,520
직무별	경영관리	39,508	3,684
	섬유제품 연구개발	6,258	4,071
	섬유제품 생산	87,159	3,049
	섬유제품 품질관리	4,863	3,605
	영업	14,308	3,817
	물류관리	3,065	3,632
규모	10인 미만	72,656	3,350
	10~49인	52,203	3,511
	50~299인	26,821	3,714
	300인 이상	3,481	4,634
지역	서울	19,249	3,710
	경기/인천	52,144	3,487
	대전/충청	10,045	3,505
	대구/경북	42,898	3,577
	부산/울산/경남	21,712	3,191
	광주/전라	9,113	3,214

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 근속년수

- (직무별) 섬유제조산업 평균 근속년수는 10.4년으로, 직무별로는 섬유제품 연구개발 8.5년, 섬유제품 생산 10.0년, 섬유제품 품질관리 9.8년, 영업 8.8년 등으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업의 평균 근속년수는 11.8년, 300인 이상 규모 기업은 14.9년으로 나타남
- (지역별) 서울지역 기업의 평균 근속년수는 9.7년, 경기/인천 9.6년, 대구/경북 10.4년, 부산/울산/경남 13.0년 등으로 나타남

<섬유제조산업 근속년수 현황>

구분		종사자수(명)	평균(년)
전체		155,161	10.4
직무별	경영관리	39,508	12.2
	섬유제품 연구개발	6,258	8.5
	섬유제품 생산	87,159	10.0
	섬유제품 품질관리	4,863	9.8
	영업	14,308	8.8
	물류관리	3,065	7.8
규모	10인 미만	72,656	11.8
	10~49인	52,203	9.1
	50~299인	26,821	8.9
	300인 이상	3,481	14.9
지역	서울	19,249	9.7
	경기/인천	52,144	9.6
	대전/충청	10,045	10.2
	대구/경북	42,898	10.4
	부산/울산/경남	21,712	13.0
	광주/전라	9,113	9.8

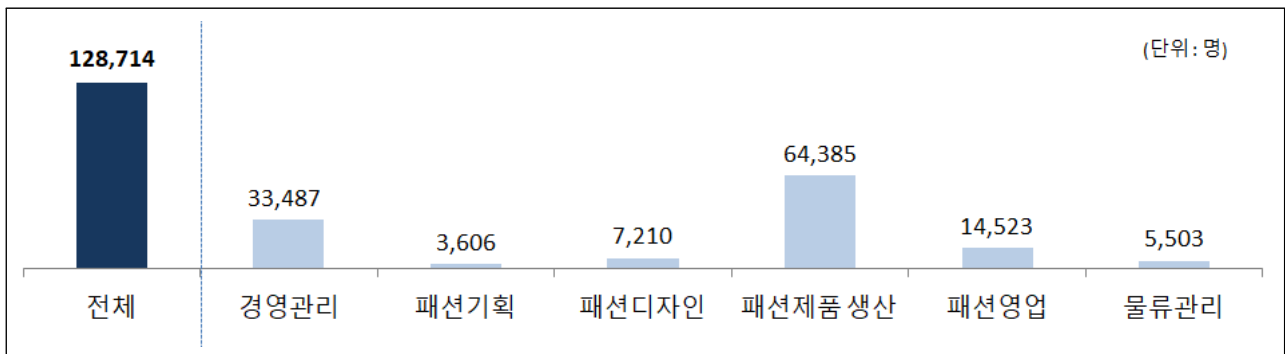
자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2.2. 의류패션산업(Sector) 고용현황

□ 의류패션산업 직무별 인력현황

- (직무별) 의류패션산업의 종사자수는 128,714명으로, 직무별로는 경영관리 33,487명, 패션기획 3,606명, 패션디자인 7,210명, 패션제품 생산 64,385명, 패션영업 14,523명 등으로 나타남

<의류패션산업 직무별 인력 현황>



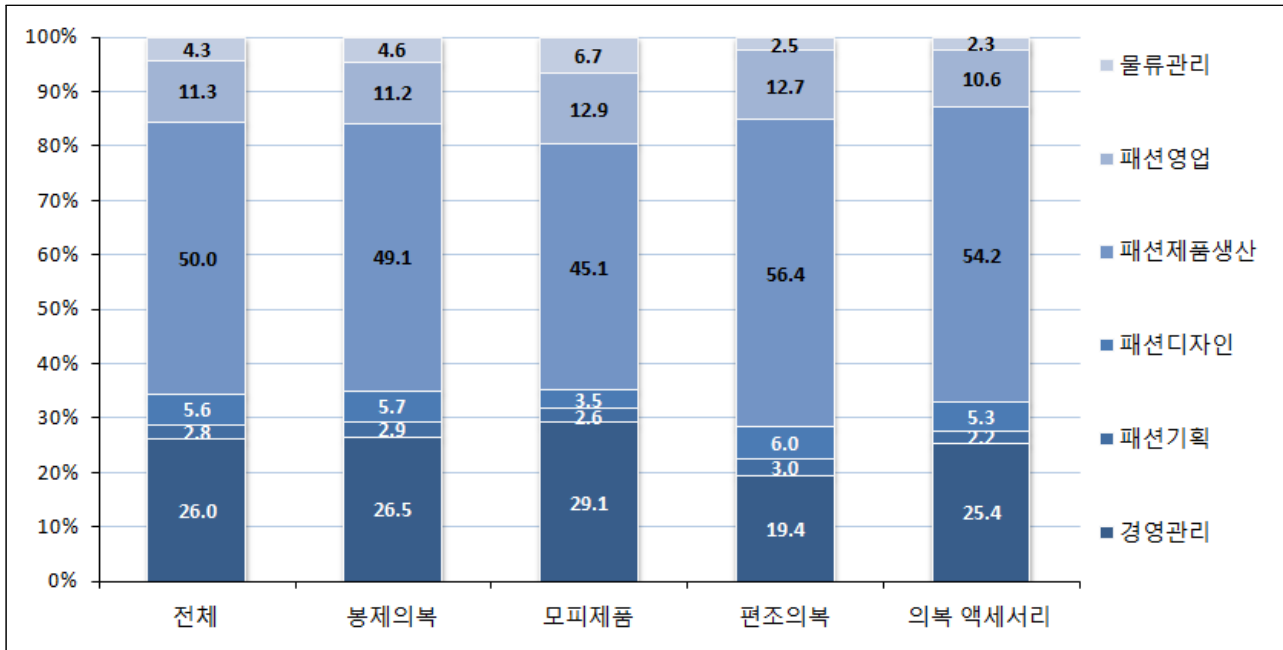
직무		전체	
	세부 직무	총원(명)	비중(%)
전체		128,714	100.0
경영관리	1) 경영기획 3) 재무회계2) 총무인사	33,487	26.0
패션기획	1) 상품기획 3) 상품바잉기획2) 소재기획 4) 비주얼머천다이징	3,606	2.8
패션디자인	1) 그래픽컬러디자인 3) 가죽모피의류디자인2) 의류디자인 4) 용품디자인*	7,210	5.6
패션제품 생산	1) 패턴제작 3) 테크니컬디자인 5) 편직의류생산 7) 용품생산2) 구매소싱 4) 제직의류생산 6) 가죽모피의류생산 8) 한복생산	64,385	50.0
패션영업	1) 영업관리 3) 홍보마케팅2) 영업기획 4) 온라인영업	14,523	11.3
물류관리	1) 물류관리	5,503	4.3

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 용품은 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등을 포함

- (업종별) 편조 의복, 의복 액세서리 등의 업종에서는 패션제품생산 직무 종사 비율이 의류패션산업 전체 보다 높게 나타났으며, 봉제 의복 및 편조 의복은 패션디자인 직무 종사 비율이 높게 나타남

<의류패션산업 업종별/직무별 인력 현황>



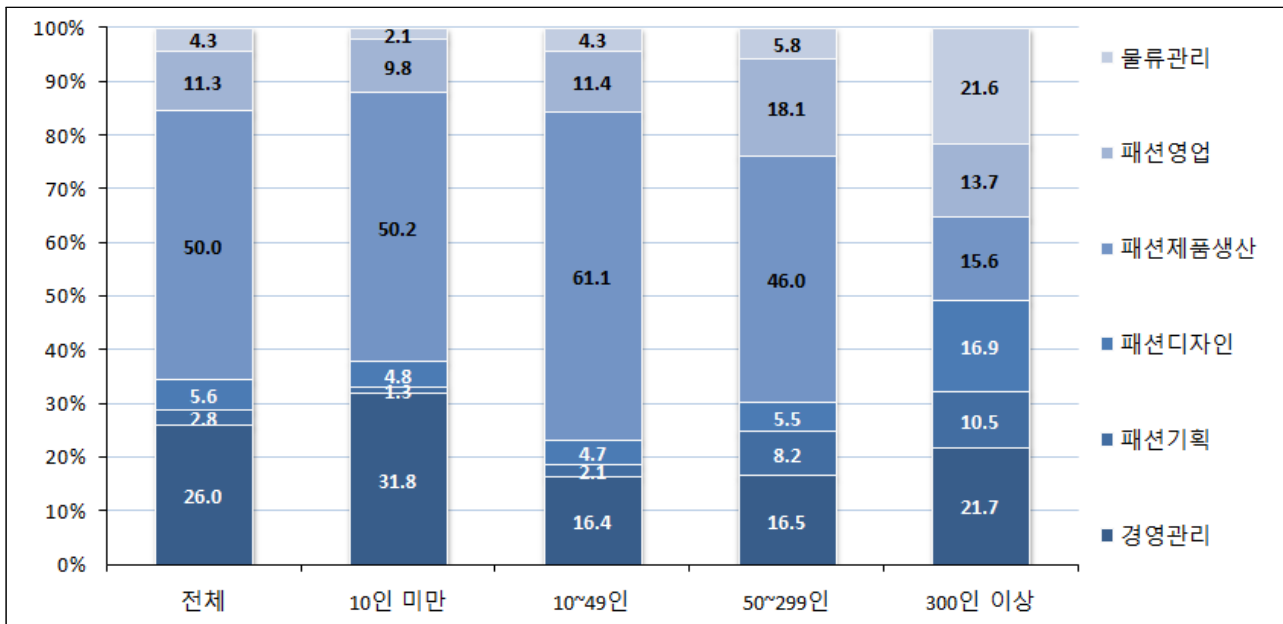
(단위 : 명, %)

구분	전체		봉제의복		모피제품		편조 의복		의복 액세서리	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	128,714	100.0	105,045	100.0	2,136	100.0	7,626	100.0	13,907	100.0
경영관리	33,487	26.0	27,851	26.5	622	29.1	1,476	19.4	3,538	25.4
패션기획	3,606	2.8	3,013	2.9	55	2.6	232	3.0	306	2.2
패션디자인	7,210	5.6	5,941	5.7	75	3.5	457	6.0	737	5.3
패션제품 생산	64,385	50.0	51,582	49.1	964	45.1	4,301	56.4	7,538	54.2
패션영업	14,523	11.3	11,806	11.2	276	12.9	968	12.7	1,473	10.6
물류관리	5,503	4.3	4,852	4.6	144	6.7	192	2.5	315	2.3

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (규모) 10인 미만 규모 기업에서는 경영관리, 패션영업 등 직무 종사 비율이 상대적으로 높게 나타났으며, 10~49인 규모 기업은 패션제품 생산 직무, 300인 이상 규모 기업은 패션기획, 패션디자인 직무 종사 비율이 높게 나타남

<의류패션산업 규모별/직무별 인력 현황>



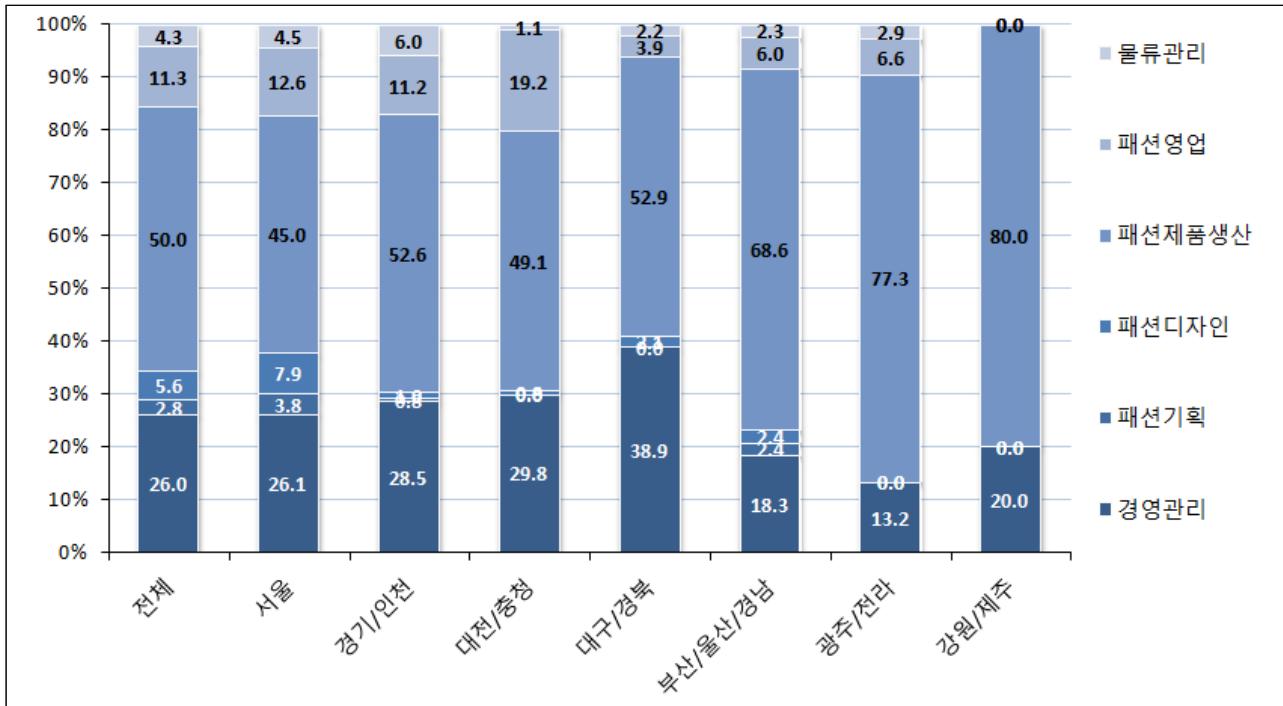
(단위 : 명, %)

구분	전체		10인 미만		10~49인		50~299인		300인 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	128,714	100.0	77,277	100.0	29,579	100.0	13,519	100.0	8,339	100.0
경영관리	33,487	26.0	24,589	31.8	4,861	16.4	2,225	16.5	1,812	21.7
패션기획	3,606	2.8	990	1.3	624	2.1	1,113	8.2	879	10.5
패션디자인	7,210	5.6	3,671	4.8	1,392	4.7	740	5.5	1,407	16.9
패션제품 생산	64,385	50.0	38,812	50.2	18,061	61.1	6,213	46.0	1,299	15.6
패션영업	14,523	11.3	7,554	9.8	3,376	11.4	2,450	18.1	1,143	13.7
물류관리	5,503	4.3	1,661	2.1	1,265	4.3	778	5.8	1,799	21.6

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (지역별) 서울은 패션기획, 패션디자인 등의 직무 종사 비율이 상대적으로 높게 나타났으며, 경기/인천, 대구/경북, 부산/울산/경남 등은 패션제품 생산 등의 직무 종사 비율이 높게 나타남

<의류패션산업 지역별/직무별 인력 현황>



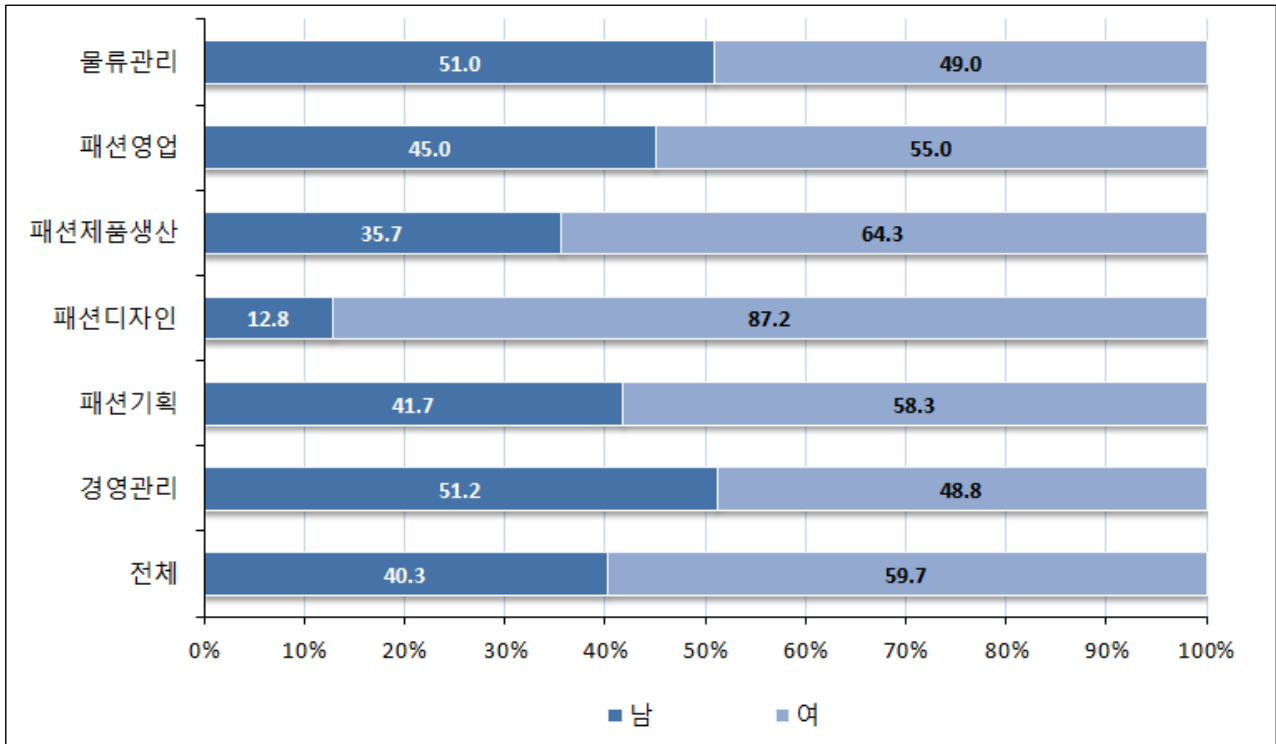
(단위 : 명, %)

구분	전체		서울		경기/인천		대전/충청		대구/경북		부산/울산/경남		광주/전라		강원/제주	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	128,714	100.0	83,445	100.0	19,332	100.0	3,121	100.0	6,452	100.0	11,138	100.0	4,306	100.0	920	100.0
경영관리	33,487	26.0	21,746	26.1	5,507	28.5	931	29.8	2,511	38.9	2,040	18.3	568	13.2	184	20.0
패션기획	3,606	2.8	3,195	3.8	149	0.8	0	0.0	0	0.0	262	2.4	0	0.0	0	0.0
패션디자인	7,210	5.6	6,585	7.9	196	1.0	25	0.8	135	2.1	269	2.4	0	0.0	0	0.0
패션제품 생산	64,385	50.0	37,570	45.0	10,159	52.6	1,533	49.1	3,415	52.9	7,642	68.6	3,330	77.3	736	80.0
패션영업	14,523	11.3	10,555	12.6	2,170	11.2	598	19.2	249	3.9	666	6.0	285	6.6	0	0.0
물류관리	5,503	4.3	3,794	4.5	1,151	6.0	34	1.1	142	2.2	259	2.3	123	2.9	0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ (성별) 남성이 40.3%, 여성이 59.7%를 차지

<의류패션산업 직무별/성별 인력 현황>



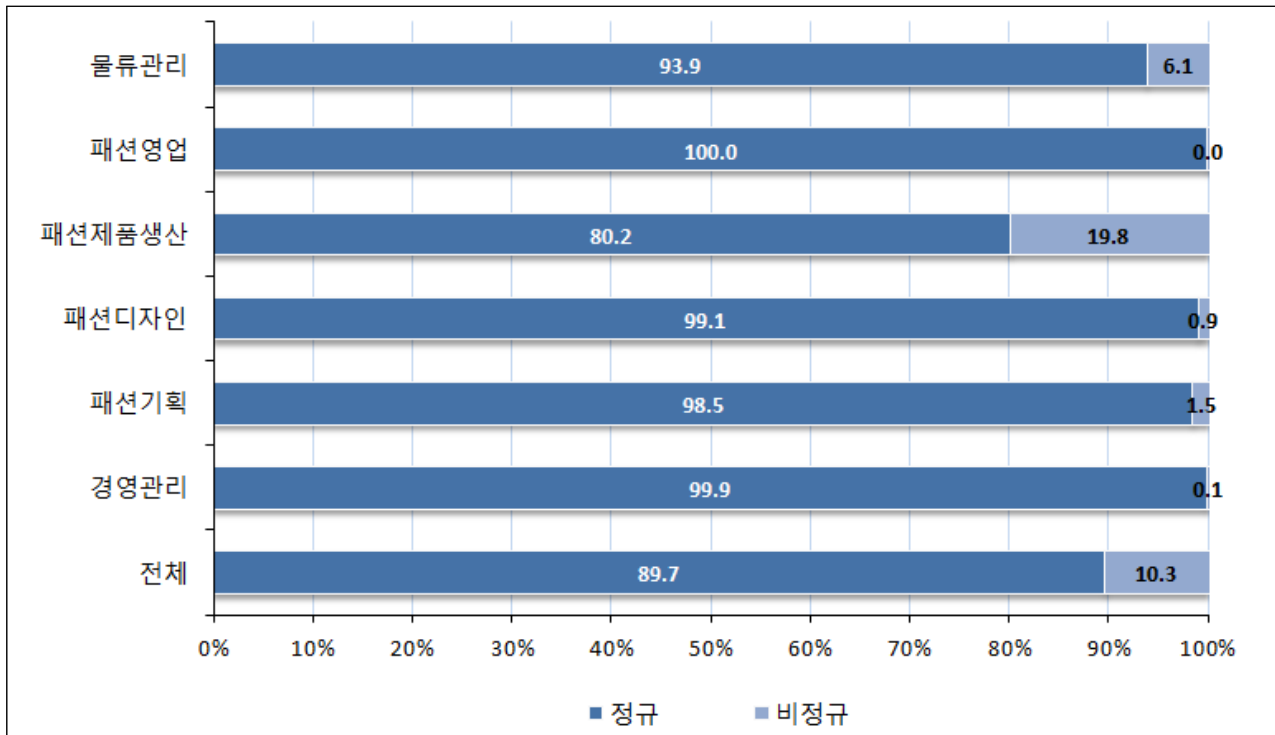
(단위 : 명, %)

구분	전체		남		여	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	128,714	100.0	51,877	40.3	76,837	59.7
경영관리	33,487	100.0	17,135	51.2	16,352	48.8
패션기획	3,606	100.0	1,505	41.7	2,101	58.3
패션디자인	7,210	100.0	926	12.8	6,284	87.2
패션제품 생산	64,385	100.0	22,967	35.7	41,418	64.3
패션영업	14,523	100.0	6,538	45.0	7,985	55.0
물류관리	5,503	100.0	2,806	51.0	2,697	49.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (고용형태별) 정규직 비율이 89.7%, 비정규직은 10.3% 수준으로 나타남

<의류패션산업 직무별/고용형태별 인력 현황>



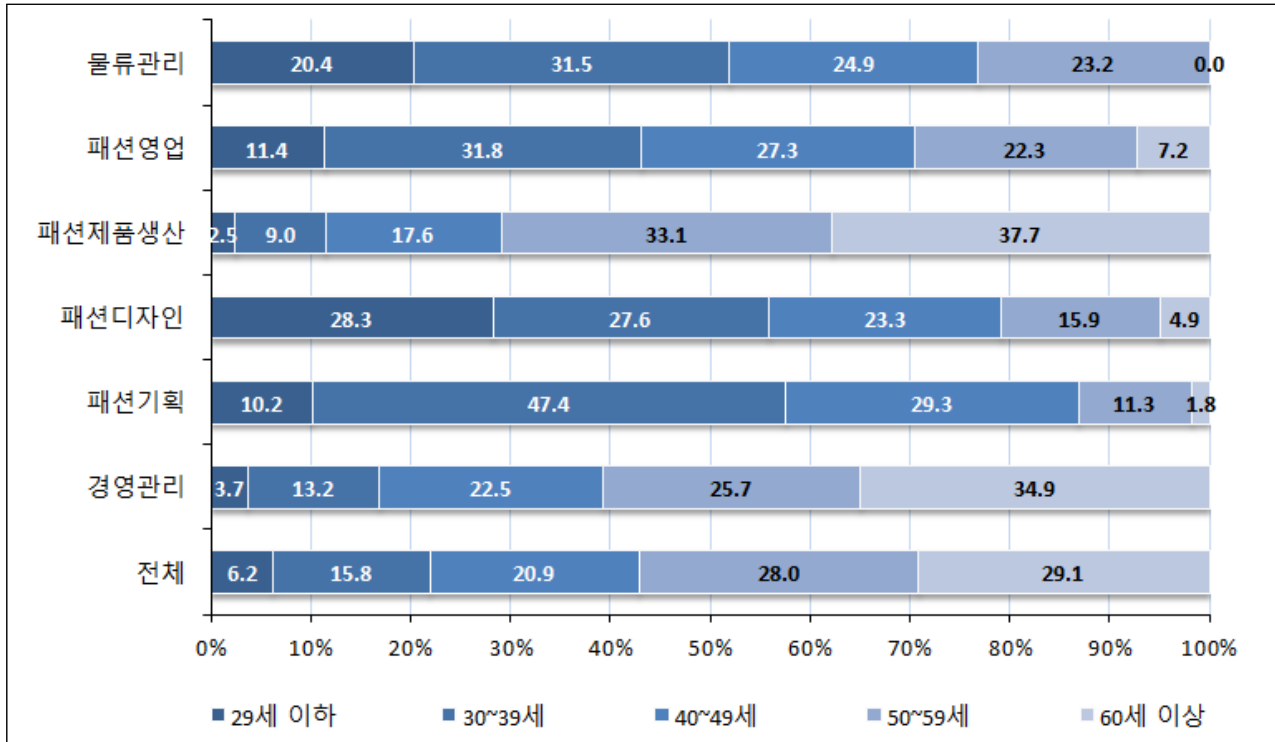
(단위 : 명, %)

구분	전체		정규직		비정규직	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	128,714	100.0	115,434	89.7	13,280	10.3
경영관리	33,487	100.0	33,437	99.9	50	0.1
패션기획	3,606	100.0	3,552	98.5	54	1.5
패션디자인	7,210	100.0	7,142	99.1	68	0.9
패션제품 생산	64,385	100.0	51,622	80.2	12,763	19.8
패션영업	14,523	100.0	14,516	100.0	7	0.0
물류관리	5,503	100.0	5,165	93.9	338	6.1

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (연령별) 60대 이상의 비율이 29.1%로 가장 많았으며, 다음으로 50대 28.0%, 40대 20.9%, 30대 15.8%, 20대 6.2% 순으로 나타남

<의류패션산업 직무별/연령별 인력 현황>



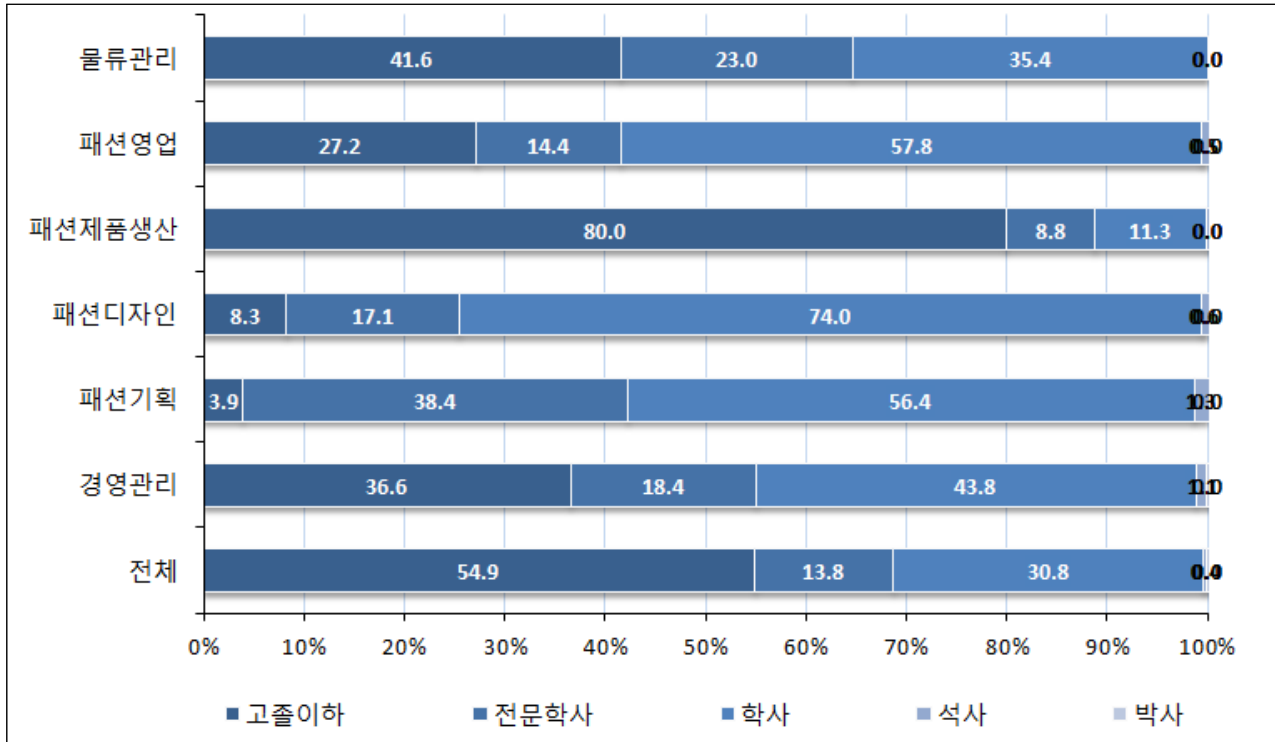
(단위 : 명, %)

구분	전체		29세 이하		30~39세		40~49세		50~59세		60세 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	128,714	100.0	8,003	6.2	20,273	15.8	26,947	20.9	36,023	28.0	37,468	29.1
경영관리	33,487	100.0	1,226	3.7	4,430	13.2	7,518	22.5	8,610	25.7	11,703	34.9
패션기획	3,606	100.0	367	10.2	1,710	47.4	1,056	29.3	409	11.3	64	1.8
패션디자인	7,210	100.0	2,037	28.3	1,992	27.6	1,678	23.3	1,148	15.9	355	4.9
패션제품 생산	64,385	100.0	1,594	2.5	5,792	9.0	11,361	17.6	21,339	33.1	24,299	37.7
패션영업	14,523	100.0	1,656	11.4	4,614	31.8	3,964	27.3	3,242	22.3	1,047	7.2
물류관리	5,503	100.0	1,123	20.4	1,735	31.5	1,370	24.9	1,275	23.2	0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (학력별) 고졸이하 학력 비율이 54.9%로 가장 많았으며, 다음으로 학사 30.8%, 전문학사 13.8% 등의 순으로 나타남

<의류패션산업 직무별/학력별 인력 현황>



(단위 : 명, %)

구분	전체		고졸이하		전문학사		학사		석사		박사	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	128,714	100.0	70,716	54.9	17,789	13.8	39,645	30.8	557	0.4	7	0.0
경영관리	33,487	100.0	12,248	36.6	6,172	18.4	14,680	43.8	380	1.1	7	0.0
패션기획	3,606	100.0	140	3.9	1,384	38.4	2,035	56.4	47	1.3	0	0.0
패션디자인	7,210	100.0	599	8.3	1,233	17.1	5,337	74.0	41	0.6	0	0.0
패션제품 생산	64,385	100.0	51,493	80.0	5,636	8.8	7,246	11.3	10	0.0	0	0.0
패션영업	14,523	100.0	3,947	27.2	2,096	14.4	8,401	57.8	79	0.5	0	0.0
물류관리	5,503	100.0	2,289	41.6	1,268	23.0	1,946	35.4	0	0.0	0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 직무별 임금현황

- (직무별) 의류패션산업 평균 연봉은 3,386만원으로, 직무별로는 패션기획 3,670만원, 패션디자인 3,714만원, 패션제품 생산 2,868만원, 패션영업 3,669만원 등으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업의 평균 연봉은 3,217만원, 300인 이상 규모 기업은 5,051만원으로 나타남
- (지역별) 서울지역 기업의 평균 연봉은 3,568만원, 경기/인천 3,323만원, 대구/경북 3,467만원 등으로 나타남

<의류패션산업 임금현황>

구분		종사자수(명)	평균(만원)
전체		128,714	3,386
직무별	경영관리	33,487	3,670
	패션기획	3,606	3,556
	패션디자인	7,210	3,714
	패션제품생산	64,385	2,868
	패션영업	14,523	3,669
	물류관리	5,503	3,471
규모	10인 미만	77,277	3,217
	10~49인	29,579	3,581
	50~299인	13,519	3,357
	300인 이상	8,339	5,051
지역	서울	83,445	3,568
	경기/인천	19,332	3,323
	대전/충청	3,121	3,298
	대구/경북	6,452	3,467
	부산/울산/경남	11,138	3,159
	광주/전라	4,306	2,728
	강원/제주	920	3,340

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 직무별 근속년수

- (직무별) 의류패션산업 평균 근속년수는 11.2년으로, 직무별로는 패션기획 3.9년, 패션디자인 5.7년, 패션제품생산 10.2년, 패션영업 8.1년 등으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업의 평균 근속년수는 13.7년, 300인 이상 규모 기업은 6.1년으로 나타남
- (지역별) 서울지역 기업의 평균 근속년수는 10.9년, 경기/인천 10.8년, 대구/경북 16.0년, 부산/울산/경남 10.2년 등으로 나타남

<의류패션산업 근속년수 현황>

구분		종사자수(명)	평균(년)
전체		128,714	11.2
직무별	경영관리	33,487	15.1
	패션기획	3,606	3.9
	패션디자인	7,210	5.7
	패션제품생산	64,385	10.2
	패션영업	14,523	8.1
	물류관리	5,503	6.6
규모	10인 미만	77,277	13.7
	10~49인	29,579	8.1
	50~299인	13,519	5.1
	300인 이상	8,339	6.1
지역	서울	83,445	10.9
	경기/인천	19,332	10.8
	대전/충청	3,121	9.5
	대구/경북	6,452	16.0
	부산/울산/경남	11,138	10.2
	광주/전라	4,306	12.1
	강원/제주	920	26.7

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3. 섬유제조 · 의류패션산업 채용현황 및 숙련수요 분석

3.1. 섬유제조산업

3.1.1. 섬유제조산업 구인 · 채용현황

□ 섬유제조산업 구인인원 현황

- (직무별) '22년 섬유제조산업 구인인원은 16,219명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 11,204명, 경영관리 2,503명 순으로 나타남
- (업종별) 제직 7,211명, 염색/가공 3,278명, 부직포/기타 섬유제품 2,403명, 방직 1,860명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업 7,452명, 10~49인 규모 5,466명 순임
- (지역별) 대구/경북 지역 기업은 4,856명, 경기/인천 4,234명, 서울 2,780명, 부산/울산/경남 1,943명 순으로 나타남

<'22년 섬유제조산업 구인인원 현황>

구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		16,219	100.0	8,251	50.9	7,968	49.1
직무별	경영관리	2,503	100.0	1,852	74.0	651	26.0
	섬유제품 연구개발	517	100.0	98	19.0	419	81.0
	섬유제품 생산	11,204	100.0	5,322	47.5	5,882	52.5
	섬유제품 품질관리	686	100.0	532	77.6	154	22.4
	영업	866	100.0	252	29.1	614	70.9
	물류관리	443	100.0	195	44.0	248	56.0
업종별	방직	1,860	100.0	555	29.8	1,305	70.2
	화섬	1,152	100.0	325	28.2	827	71.8
	제직	7,211	100.0	4,038	56.0	3,173	44.0
	편직	315	100.0	120	38.1	195	61.9
	염색/가공	3,278	100.0	1,326	40.5	1,952	59.5
	부직포/기타 섬유제품	2,403	100.0	1,887	78.5	516	21.5
규모별	10인 미만	7,452	100.0	3,957	53.1	3,495	46.9
	10~49인	5,466	100.0	3,004	55.0	2,462	45.0
	50~299인	3,208	100.0	1,221	38.1	1,987	61.9
	300인 이상	93	100.0	69	74.2	24	25.8
지역별	서울	2,780	100.0	1,759	63.3	1,021	36.7
	경기/인천	4,234	100.0	2,379	56.2	1,855	43.8
	대전/충청	817	100.0	310	37.9	507	62.1
	대구/경북	4,856	100.0	1,844	38.0	3,012	62.0
	부산/울산/경남	1,943	100.0	1,409	72.5	534	27.5
	광주/전라	1,589	100.0	550	34.6	1,039	65.4

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 채용인원 현황

- (직무별) '22년 섬유제조산업 채용인원은 6,978명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 4,757명, 경영관리 818명 순으로 나타남
- (업종별) 제직 2,843명, 염색/가공 1,465명, 부직포/기타 섬유제품 1,018명, 화섬 732명 순으로 나타남
- (규모별) 10~49인 규모 기업은 2,838명, 10인 미만 규모 기업은 2,400명, 50~299인 규모 기업은 1,579명 순으로 나타남
- (지역별) 대구/경북 지역 기업은 2,548명, 경기/인천 1,552명, 서울 1,171명, 부산/울산/경남 724명 순으로 나타남

<'22년 섬유제조산업 채용인원 현황>

구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		6,978	100.0	3,343	47.9	3,635	52.1
직무별	경영관리	818	100.0	423	51.7	395	48.3
	섬유제품 연구개발	245	100.0	114	46.5	131	53.5
	섬유제품 생산	4,757	100.0	2,166	45.5	2,591	54.5
	섬유제품 품질관리	407	100.0	276	67.8	131	32.2
	영업	460	100.0	236	51.3	224	48.7
	물류관리	291	100.0	128	44.0	163	56.0
업종별	방직	715	100.0	365	51.0	350	49.0
	화섬	732	100.0	414	56.6	318	43.4
	제직	2,843	100.0	1,189	41.8	1,654	58.2
	편직	205	100.0	79	38.5	126	61.5
	염색/가공	1,465	100.0	573	39.1	892	60.9
	부직포/기타 섬유제품	1,018	100.0	723	71.0	295	29.0
규모별	10인 미만	2,400	100.0	940	39.2	1,460	60.8
	10~49인	2,838	100.0	1,535	54.1	1,303	45.9
	50~299인	1,579	100.0	772	48.9	807	51.1
	300인 이상	161	100.0	96	59.6	65	40.4
지역별	서울	1,171	100.0	750	64.0	421	36.0
	경기/인천	1,552	100.0	690	44.5	862	55.5
	대전/충청	538	100.0	204	37.9	334	62.1
	대구/경북	2,548	100.0	984	38.6	1,564	61.4
	부산/울산/경남	724	100.0	444	61.3	280	38.7
	광주/전라	445	100.0	271	60.9	174	39.1

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 미충원 사유

- ‘구직자가 기피하는 직종이라서’가 응답자의 46.7%로 가장 높게 나타났으며, 다음으로 ‘임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서’ 33.3%, ‘해당 직업에 구직 지원자수가 적어서’가 33.3%, ‘현장 투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서’ 30.0% 순으로 나타남

<섬유제조산업 미충원 사유(단위 : %)>

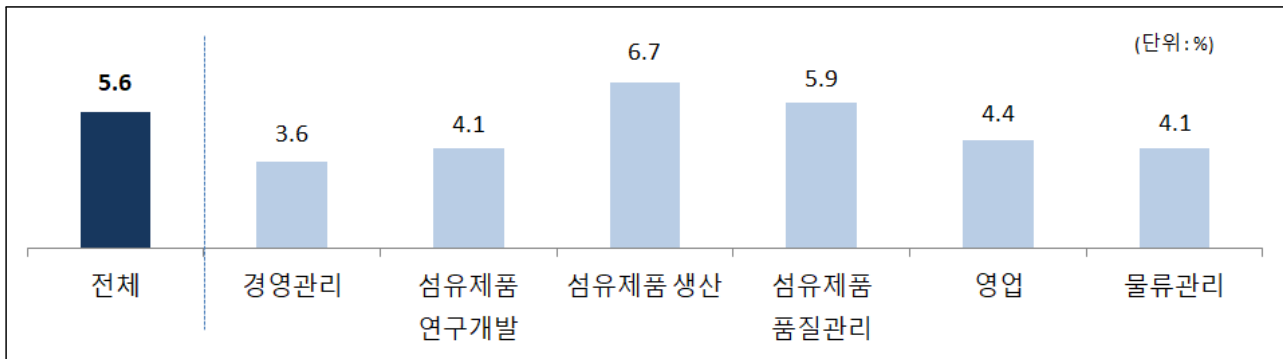
구분		구직자가 기피하는 직종이라서	임금 조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서	해당 직업에 구직 지원자수가 적어서	현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서	직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서	다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁	사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서	근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서
전체		46.7	33.3	33.3	30.0	23.3	16.7	13.3	10.0
직무별	경영관리	20.0	20.0	20.0	40.0	20.0	20.0	20.0	0.0
	섬유제품 연구개발	100.0	100.0	0.0	100.0	100.0	100.0	0.0	100.0
	섬유제품 생산	50.0	25.0	35.0	30.0	15.0	10.0	10.0	10.0
	섬유제품 품질관리	100.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	영업	33.3	66.7	66.7	0.0	66.7	33.3	33.3	0.0
업종별	방직	0.0	100.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	화섬	0.0	0.0	100.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
	제직	63.6	27.3	27.3	54.5	0.0	0.0	18.2	0.0
	편직	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
	염색/가공	33.3	33.3	33.3	16.7	50.0	33.3	16.7	25.0
	부직포/기타	75.0	50.0	25.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	37.5	12.5	25.0	37.5	12.5	0.0	25.0	0.0
	10~49인	47.1	29.4	35.3	23.5	17.6	11.8	0.0	0.0
	50~299인	60.0	80.0	40.0	40.0	60.0	60.0	40.0	60.0
지역별	서울	71.4	28.6	14.3	14.3	14.3	14.3	0.0	0.0
	경기/인천	0.0	50.0	66.7	16.7	16.7	16.7	66.7	16.7
	대구/경북	66.7	33.3	25.0	50.0	33.3	16.7	0.0	16.7
	부산/울산/경남	0.0	0.0	0.0	33.3	33.3	33.3	0.0	0.0
	광주/전라	50.0	50.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 인력부족 현황

- 섬유제조산업 인력부족률은 5.6%로, 직무별로는 섬유제품 생산 6.7%, 섬유제품 품질관리 5.9% 순으로 나타남

<섬유제조산업 인력부족인원 및 인력부족률>



구분		현재인원(명)	부족인원(명)	부족률(%)
전체		155,161	9,122	5.6
직무별	경영관리	39,508	1,456	3.6
	섬유제품 연구개발	6,258	267	4.1
	섬유제품 생산	87,159	6,307	6.7
	섬유제품 품질관리	4,863	305	5.9
	영업	14,308	657	4.4
	물류관리	3,065	130	4.1
업종별	방직	13,127	669	4.8
	화섬	5,084	182	3.5
	제직	68,140	4,310	5.9
	편직	5,490	380	6.5
	염색/가공	31,574	2,285	6.7
	부직포/기타 섬유제품	31,746	1,296	3.9
규모별	10인 미만	72,656	4,245	5.5
	10~49인	52,203	3,366	6.1
	50~299인	26,821	1,407	5.0
	300인 이상	3,481	104	2.9
지역별	서울	19,249	739	3.7
	경기/인천	52,144	3,596	6.5
	대전/충청	10,045	452	4.3
	대구/경북	42,898	2,715	6.0
	부산/울산/경남	21,712	1,174	5.1
	광주/전라	9,113	446	4.7

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업의 2023년 채용계획

- (직무별) '23년 섬유제조산업 채용계획은 5,982명으로, 섬유제품 생산 4,156명, 경영관리 659명 순으로 나타남
- (업종별) 제직 2,492명, 염색/가공 1,268명, 화섬 715명, 방직 701명, 부직포/기타 섬유제품 633명 순으로 나타남
- (규모별) 10~49인 규모 기업은 2,555명, 10인 미만 규모 기업은 2,116명, 50~299인 규모 기업은 1,139명 순으로 나타남
- (지역별) 대구/경북 지역 기업은 1,759명, 경기/인천 1,543명, 서울 1,247명, 부산/울산/경남 632명, 순으로 나타남

<'23년 섬유제조산업 채용계획>

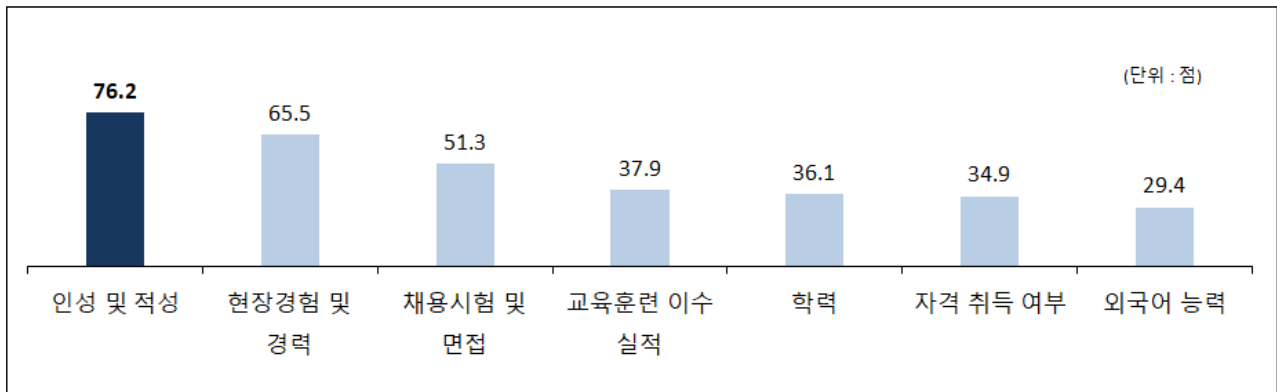
구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		5,982	100.0	2,907	48.6	3,075	51.4
직무별	경영관리	659	100.0	309	46.9	350	53.1
	섬유제품 연구개발	255	100.0	125	49.0	130	51.0
	섬유제품 생산	4,156	100.0	1,901	45.7	2,255	54.3
	섬유제품 품질관리	427	100.0	295	69.1	132	30.9
	영업	332	100.0	175	52.7	157	47.3
	물류관리	153	0.0	102	66.7	51	33.3
업종별	방직	701	100.0	325	46.4	376	53.6
	화섬	715	100.0	489	68.4	226	31.6
	제직	2,492	100.0	1,109	44.5	1,383	55.5
	편직	173	100.0	61	35.3	112	64.7
	염색/가공	1,268	100.0	588	46.4	680	53.6
	부직포/기타 섬유제품	633	100.0	335	52.9	298	47.1
규모별	10인 미만	2,116	100.0	995	47.0	1,121	53.0
	10~49인	2,555	100.0	1,241	48.6	1,314	51.4
	50~299인	1,139	100.0	573	50.3	566	49.7
	300인 이상	172	100.0	98	57.0	74	43.0
지역별	서울	1,247	100.0	831	66.6	416	33.4
	경기/인천	1,543	100.0	708	45.9	835	54.1
	대전/충청	239	100.0	98	41.0	141	59.0
	대구/경북	1,759	100.0	738	42.0	1,021	58.0
	부산/울산/경남	632	100.0	293	46.4	339	53.6
	광주/전라	562	100.0	239	42.5	323	57.5

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 채용시 고려사항

- (신입 채용) 신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 인성 및 적성을 꼽은 응답이 76.2점으로 가장 높았으며, 다음으로 현장 경험 및 경력(65.5점), 채용시험 및 면접(51.3점) 등의 순으로 나타남

<신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목(단위 : 점)>

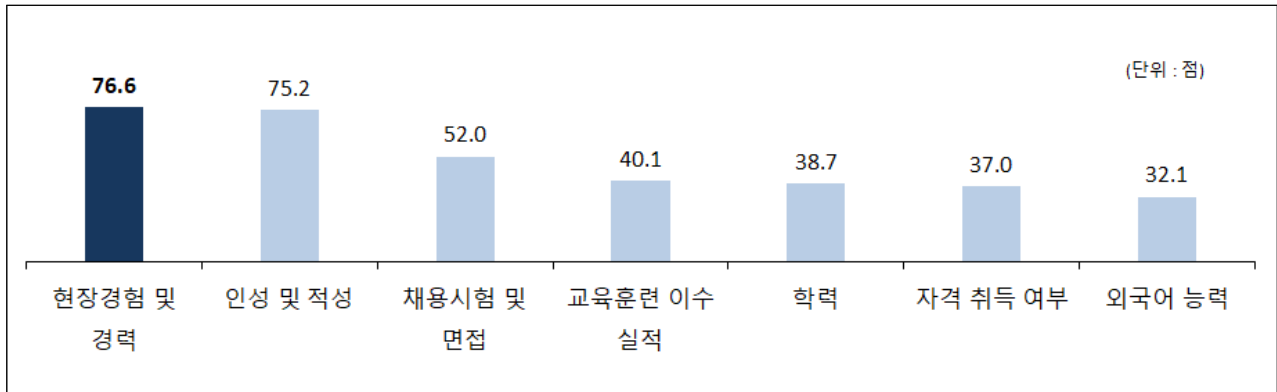


구분		인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	교육훈련 이수 실적	학력	자격 취득 여부	외국어 능력
전체		76.2	65.5	51.3	37.9	36.1	34.9	29.4
업종별	방직	83.3	59.7	63.2	34.0	29.9	34.0	27.1
	화섬	79.6	70.4	58.3	40.7	42.6	38.0	34.3
	제직	76.1	66.5	50.0	37.1	39.3	36.0	32.7
	편직	70.5	67.4	47.0	40.2	33.3	34.8	34.8
	염색/가공	73.0	66.3	42.9	37.8	33.7	31.1	20.4
	부직포/기타	76.1	63.3	52.1	38.8	36.7	36.2	29.3
규모별	10인 미만	77.0	71.7	52.6	38.4	36.4	35.8	31.5
	10~49인	74.6	61.1	48.5	36.3	33.5	32.3	24.6
	50~299인	78.6	46.4	51.8	44.6	46.4	37.5	42.9
	300인 이상	83.3	66.7	79.2	41.7	54.2	62.5	50.0
지역별	서울	81.9	70.7	60.6	45.7	43.1	44.1	48.4
	경기/인천	75.6	61.9	47.2	36.4	31.8	28.4	28.4
	대전/충청	75.0	63.5	44.2	28.8	36.5	25.0	26.9
	대구/경북	77.0	67.1	50.4	36.6	36.6	34.6	23.7
	부산/울산/경남	61.2	56.0	47.4	33.6	30.2	38.8	29.3
	광주/전라	84.6	67.3	55.8	44.2	32.7	26.9	17.3

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (경력 채용) 경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 현장 경험 및 경력을 꼽은 응답이 76.6점으로 가장 높았으며, 다음으로 인성 및 적성(75.2점), 채용시험 및 면접(52.0점) 등의 순으로 나타남

<경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목(단위 : 점)>



구분		현장경험 및 경력	인성 및 적성	채용시험 및 면접	교육훈련 이수 실적	학력	자격 취득 여부	외국어 능력
전체		76.6	75.2	52.0	40.1	38.7	37.0	32.1
업종별	방직	83.3	81.3	58.3	36.8	34.0	36.8	27.1
	화섬	78.7	77.8	57.4	38.9	44.4	37.0	38.9
	제직	72.8	76.1	51.8	40.8	42.3	38.6	36.0
	편직	75.0	71.2	49.2	43.9	37.1	37.9	36.4
	염색/가공	75.0	69.9	41.3	37.8	33.7	31.1	25.0
	부직포/기타	78.7	76.1	57.4	42.0	39.9	40.4	30.9
규모별	10인 미만	79.1	76.6	52.4	41.7	39.0	38.6	33.9
	10~49인	76.1	73.7	49.6	37.8	36.8	33.1	26.7
	50~299인	57.1	71.4	55.4	44.6	46.4	42.9	53.6
	300인 이상	83.3	83.3	83.3	41.7	50.0	66.7	50.0
지역별	서울	77.7	79.3	60.1	47.9	42.6	45.7	50.0
	경기/인천	72.7	76.1	49.4	35.8	33.0	27.8	31.3
	대전/충청	86.5	76.9	46.2	36.5	38.5	28.8	26.9
	대구/경북	77.9	75.2	51.3	38.4	40.8	37.3	27.6
	부산/울산/경남	69.8	63.8	46.6	39.7	35.3	41.4	30.2
	광주/전라	80.8	80.8	55.8	46.2	32.7	32.7	19.2

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3.1.2. 섬유제조산업 숙련수요 분석

□ 2022년 섬유제조산업 직무관련 교육훈련 수요인원

- '22년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원은 5,089명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 2,431명, 경영관리 1,415명 순으로 나타남
- 업종별로는 제직 1,622명, 부직포/기타 1,419명, 염색/가공 1,130명, 방직 431명 순으로 나타남

<'22년 섬유제조산업 교육훈련 수요 현황>

구분		종사자수 (명)	'22년 교육훈련 수요인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		155,161	5,089	100.0
직무별	경영관리	39,508	1,415	27.8
	섬유제품 연구개발	6,258	432	8.5
	섬유제품 생산	87,159	2,431	47.8
	섬유제품 품질관리	4,863	231	4.5
	영업	14,308	422	8.3
	물류관리	3,065	158	3.1
업종별	방직	13,127	431	8.5
	화섬	5,084	230	4.5
	제직	68,140	1,622	31.9
	편직	5,490	257	5.1
	염색/가공	31,574	1,130	22.2
	부직포/기타	31,746	1,419	27.9
규모별	10인 미만	72,656	1,800	35.4
	10~49인	52,203	1,599	31.4
	50~299인	26,821	892	17.5
	300인 이상	3,481	798	15.7
지역별	서울	19,249	1,196	23.5
	경기/인천	52,144	1,032	20.3
	대전/충청	10,045	257	5.1
	대구/경북	42,898	1,303	25.6
	부산/울산/경남	21,712	971	19.1
	광주/전라	9,113	330	6.5

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 교육훈련 수요인원은 섬유 관련 교육훈련 외에 회계, 마케팅 등 타 업종 교육훈련 포함

□ 2023년 섬유제조산업 직무관련 교육훈련 수요

- (직무별) '23년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원은 5,543명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 2,562명 경영관리 1,513명, 순으로 나타남
- (업종별) 제직 1,790명, 염색/가공 1,506명, 부직포/기타 섬유제품 1,269명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업은 2,038명, 10~49인 규모 기업은 1,567명 순으로 나타남
- (지역별) 서울 지역 기업은 1,736명, 경기/인천 1,391명, 대구/경북 1,278명 순으로 나타남

<'23년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원(단위 : 명, %)>

구분		합계		초급		중급		고급	
		총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체		5,543	100.0	1,173	21.2	3,774	68.1	596	10.8
직무별	경영관리	1,513	100.0	262	17.3	1,014	67.0	237	15.7
	섬유제품 연구개발	589	100.0	121	20.5	357	60.6	111	18.8
	섬유제품 생산	2,562	100.0	619	24.2	1,807	70.5	136	5.3
	섬유제품 품질관리	292	100.0	67	22.9	202	69.2	23	7.9
	영업	462	100.0	85	18.4	302	65.4	75	16.2
	물류관리	125	100.0	19	15.2	92	73.6	14	11.2
업종별	방직	402	100.0	85	21.1	273	67.9	44	10.9
	화섬	245	100.0	73	29.8	150	61.2	22	9.0
	제직	1,790	100.0	436	24.4	1,203	67.2	151	8.4
	편직	331	100.0	71	21.5	221	66.8	39	11.8
	염색/가공	1,506	100.0	329	21.8	975	64.7	202	13.4
	부직포/기타 섬유제품	1,269	100.0	179	14.1	952	75.0	138	10.9
규모별	10인 미만	2,038	100.0	447	21.9	1,424	69.9	167	8.2
	10~49인	1,567	100.0	358	22.8	1,123	71.7	86	5.5
	50~299인	1,110	100.0	195	17.6	725	65.3	190	17.1
	300인 이상	828	100.0	173	20.9	502	60.6	153	18.5
지역별	서울	1,736	100.0	459	26.4	1,126	64.9	151	8.7
	경기/인천	1,391	100.0	265	19.1	979	70.4	147	10.6
	대전/충청	167	100.0	34	20.4	115	68.9	18	10.8
	대구/경북	1,278	100.0	240	18.8	908	71.0	130	10.2
	부산/울산/경남	778	100.0	139	17.9	512	65.8	127	16.3
	광주/전라	193	100.0	36	18.7	134	69.4	23	11.9

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업의 희망 교육훈련 내용

교육훈련 희망직무		희망 교육내용
경영관리직	경영기획	섬유 기초지식
	총무인사	총무·경영지원, 기업법무
	재무회계	재무·경영분석, 투자, 자금·금융·외환, 세무회계
	구매소싱	구매관리, 글로벌 공급망 변화
섬유제품 연구개발	공정개발	친환경/지속가능성장
	신제품기획 개발	섬유 기초지식, R&D기획, 신소재/신기술 개발동향, 디지털전환, 친환경/지속 가능성장, 기술개발 전략수립
섬유제품 생산	방사	방사 제조기술, 설비관리
	방적	방적 제조기술, 설비관리
	사가공	사가공 제조기술, 신소재/신기술 개발동향, 설비관리
	제직	제직 기초지식, 신소재/신기술 개발동향, 설비관리
	편직	편직 기초지식, 신소재/신기술 개발동향, 설비관리
	부직포	부직포 기초지식, 제조혁신, 설비관리
	염색	염색 기초지식, 설비관리
	가공	가공 기초지식, 외주관리
	생산기획	섬유 기초지식
	생산현장 관리	원가관리, 외주관리, 섬유 기초지식, 친환경/지속가능성장
섬유제품 품질관리	품질평가	섬유 기초지식, 품질검사, 품질평가
	인증관리	섬유 기초지식, 친환경인증 관리, ESG경영 관리
	표준관리	섬유 기초지식
영업	영업관리	국내외 영업 전략수립, 국내외 고객발굴, 무역/FTA
	마케팅	글로벌 섬유패션 트렌드 분석, 마케팅 전략수립, 마케팅 성과관리
물류관리	물류관리	물류운영계획 수립, 물류재고관리

- 한편, 한국섬유산업연합회가 추진하고 있는 컨소시엄사업 협약 기업 151개사를 대상으로 조사한 결과, '23년 섬유제조 관련 참여 희망 과정은 '지속가능한 섬유소재 이해와 활용', '기능성 소재의 이해 및 소재개발 동향' 순으로 나타남
- 고부가가치 제품 수요 증가, 디지털 전환 등의 영향으로 '최신 하이테크 섬유소재의 이해', '인공지능을 활용한 염색공정 설정 자동화' 등의 수요도 높게 나타남

<'23년 섬유패션산업 컨소시엄 협약기업 참여희망 과정(섬유제조)>

No.	교육훈련 과정명	응답자 (명)	비율 (%)	비고
전체		151	100.0	
1	지속가능한 섬유소재 이해와 활용	93	61.6	섬유제조
2	기능성 소재의 이해 및 소재개발 동향	80	53.0	섬유제조
3	섬유패션 스트림 입문Ⅱ(염색에서 의류)	76	50.3	섬유제조/의류패션
4	최신 하이테크 섬유소재의 이해	72	47.7	섬유제조
5	트렌드와 샘플(스와치)로 배우는 니트소재	72	47.7	섬유제조
6	섬유패션 스트림 입문 I (원사에서 원단)	70	46.4	섬유제조
7	친환경 프린팅(DTP)과 차별화가공	69	45.7	섬유제조
8	트렌드와 샘플(스와치)로 배우는 우븐소재	67	44.4	섬유제조
9	섬유패션산업의 디지털 전환 전략	65	43.0	섬유제조/의류패션
10	인공지능을 활용한 염색공정 설정 자동화(기초)	58	38.4	AI
11	AI 기술활용 압력센싱 Yarn 제조공정	54	35.8	AI
12	전자직물 분해설계 시스템을 통한 빅데이터 구축과 AI학습	51	33.8	AI

<2023년도 컨소시엄사업 섬유패션분야 교육훈련 수요조사 개요>

- 조사목적 : '23년 국가인적자원개발 컨소시엄 교육훈련과정 개발 및 훈련체계 수립을 위한 기초자료로 활용
- 조사대상 : 컨소시엄 협약기업 (151개사 응답)
- 조사기간 : 2022년 8월 11일 ~ 8월 18일
- 조사내용 : 기업현황, '22년 교육훈련 참여현황, '23년 교육훈련 수요 등

□ 섬유제조산업 직무관련 자격취득 인원

- '22년 섬유제조산업 자격 취득인원은 851명으로, 직무별로는 경영관리 434명, 섬유제품 생산 138명, 섬유제품 연구개발 98명 순임
- 업종별로는 염색/가공 355명, 제직 125명, 부직포/기타 118명, 화섬 102명 순으로 나타남

<'22년 섬유패션산업 자격취득 현황>

구분		종사자수 (명)	'22년 자격취득 인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		155,161	851	100.0
직무별	경영관리	39,508	434	51.0
	섬유제품 연구개발	6,258	98	11.5
	섬유제품 생산	87,159	138	16.2
	섬유제품 품질관리	4,863	48	5.6
	영업	14,308	67	7.9
	물류관리	3,065	66	7.8
업종별	방직	13,127	86	10.1
	화섬	5,084	102	12.0
	제직	68,140	125	14.7
	편직	5,490	65	7.6
	염색/가공	31,574	355	41.7
	부직포/기타	31,746	118	13.9
규모별	10인 미만	72,656	256	30.1
	10~49인	52,203	239	28.1
	50~299인	26,821	187	22.0
	300인 이상	3,481	169	19.9
지역별	서울	19,249	356	41.8
	경기/인천	52,144	191	22.4
	대전/충청	10,045	53	6.2
	대구/경북	42,898	139	16.3
	부산/울산/경남	21,712	87	10.2
	광주/전라	9,113	25	2.9

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 자격 취득인원은 섬유기사 등 섬유 관련 자격 외에 경영, 회계 등 타 업종 자격 포함

3.2. 의류패션산업

3.1.1. 구인·채용현황

□ 의류패션산업 구인인원 현황

- (직무별) '22년 의류패션산업 구인인원은 13,176명으로, 직무별로는 패션제품생산 8,169명, 패션영업 1,489명 순으로 나타남
- (업종별) 봉제의복 11,212명, 의복 액세서리 1,866명, 편조의복 98명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업은 6,303명, 10~49인 규모 기업은 3,435명, 50~299인 규모 기업은 2,229명 순으로 나타남
- (지역별) 서울 지역 기업은 9,578명, 부산/울산/경남 1,620명, 경기/인천 964명 순으로 나타남

<'22년 의류패션산업 구인인원 현황>

구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		13,176	100.0	5,445	41.3	7,731	58.7
직무별	경영관리	812	100.0	268	33.0	544	67.0
	패션기획	734	100.0	195	26.6	539	73.4
	패션디자인	1,255	100.0	350	27.9	905	72.1
	패션제품생산	8,169	100.0	3,696	45.2	4,473	54.8
	패션영업	1,489	100.0	643	43.2	846	56.8
	물류관리	717	100.0	293	40.9	424	59.1
업종별	봉제의복	11,212	100.0	4,189	37.4	7,023	62.6
	모피제품	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	편조의복	98	100.0	0	0.0	98	100.0
	의복 액세서리	1,866	100.0	1,256	67.3	610	32.7
규모별	10인 미만	6,303	100.0	3,107	49.3	3,196	50.7
	10~49인	3,435	100.0	1,406	40.9	2,029	59.1
	50~299인	2,229	100.0	737	33.1	1,492	66.9
	300인 이상	1,209	100.0	195	16.1	1,014	83.9
지역별	서울	9,578	100.0	4,066	42.5	5,512	57.5
	경기/인천	964	100.0	649	67.3	315	32.7
	대전/충청	152	100.0	152	100.0	0	0.0
	대구/경북	529	100.0	137	25.9	392	74.1
	부산/울산/경남	1,620	100.0	375	23.1	1,245	76.9
	광주/전라	333	100.0	66	19.8	267	80.2
	강원/제주	0	0.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 채용인원 현황

- (직무별) '22년 의류패션산업 채용인원은 6,471명으로, 직무별로는 패션제품생산 3,001명, 패션영업 1,076명 순으로 나타남
- (업종별) 봉제의복 5,342명, 의복 액세서리 747명, 편조의복 382명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업은 2,625명, 50~299인 규모 기업은 1,789명, 10~49인 규모 기업은 1,286명 순으로 나타남
- (지역별) 서울 지역 기업은 4,994명, 경기/인천 735명, 부산/울산/경남 376명 순으로 나타남

<'22년 의류패션산업 채용인원 현황>

구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		6,471	100.0	3,339	51.6	3,132	48.4
직무별	경영관리	522	100.0	175	33.5	347	66.5
	패션기획	498	100.0	143	28.7	355	71.3
	패션디자인	870	100.0	292	33.6	578	66.4
	패션제품생산	3,001	100.0	2,018	67.2	983	32.8
	패션영업	1,076	100.0	521	48.4	555	51.6
	물류관리	504	100.0	190	37.7	314	62.3
업종별	봉제의복	5,342	100.0	2,881	53.9	2,461	46.1
	모피제품	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	편조의복	382	100.0	113	29.6	269	70.4
	의복 액세서리	747	100.0	345	46.2	402	53.8
규모별	10인 미만	2,625	100.0	1,531	58.3	1,094	41.7
	10~49인	1,286	100.0	754	58.6	532	41.4
	50~299인	1,789	100.0	692	38.7	1,097	61.3
	300인 이상	771	100.0	362	47.0	409	53.0
지역별	서울	4,994	100.0	2,451	49.1	2,543	50.9
	경기/인천	735	100.0	498	67.8	237	32.2
	대전/충청	67	100.0	32	47.8	35	52.2
	대구/경북	157	100.0	43	27.4	114	72.6
	부산/울산/경남	376	100.0	267	71.0	109	29.0
	광주/전라	142	100.0	48	33.8	94	66.2
	강원/제주	0	0.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 미충원 사유

- ‘구직자가 기피하는 직종이라서’ 및 ‘직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서’가 각각 응답자의 34.1%로 가장 높게 나타났으며, 다음으로 ‘현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서’ 29.3%, ‘해당 직업에 구직 지원자수가 적어서’가 19.5% 순으로 나타남

<의류패션산업 미충원 사유(단위 : %)>

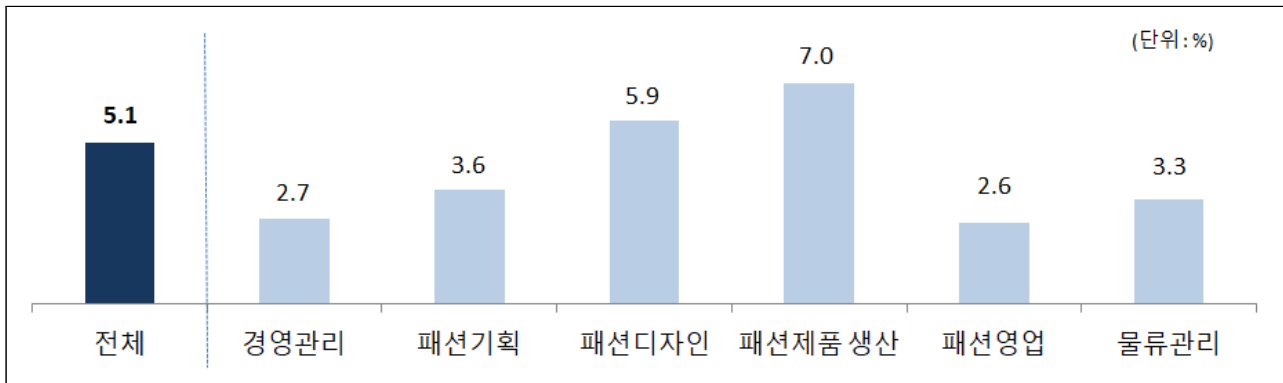
구분		구직자가 기피하는 직종이라서	직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서	현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서	해당 직업에 구직 지원자수가 적어서	임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서	근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서	구직자에 대한 정보제공이 부족해서	다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁
전체		34.1	34.1	29.3	19.5	14.6	7.3	2.4	2.4
직무별	경영관리	16.7	66.7	33.3	16.7	0.0	16.7	0.0	0.0
	패션기획	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	패션디자인	0.0	33.3	0.0	33.3	33.3	0.0	0.0	33.3
	패션제품생산	54.2	16.7	37.5	25.0	20.8	4.2	4.2	0.0
	패션영업	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	물류관리	0.0	33.3	0.0	0.0	0.0	33.3	0.0	0.0
업종별	봉제의복	32.5	35.0	30.0	20.0	15.0	7.5	2.5	2.5
	의복 액세서리	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	35.7	14.3	42.9	7.1	7.1	14.3	0.0	7.1
	10~49인	53.3	26.7	33.3	33.3	26.7	6.7	6.7	0.0
	50~299인	25.0	50.0	25.0	50.0	25.0	0.0	0.0	0.0
	300인 이상	0.0	75.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	30.0	40.0	25.0	15.0	5.0	0.0	5.0	5.0
	경기/인천	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0
	대전/충청	50.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	대구/경북	50.0	0.0	50.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0
	부산/울산/경남	36.4	27.3	36.4	27.3	18.2	9.1	0.0	0.0
	광주/전라	50.0	25.0	25.0	50.0	50.0	25.0	0.0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 인력부족 현황

- 의류패션산업 인력부족률은 5.1%로, 직무별로는 패션제품 생산 7.0%, 패션디자인 5.9% 순으로 나타남

<의류패션산업 인력부족인원 및 인력부족률(단위 :%)>



구분		현재인원(명)	부족인원(명)	부족률(%)
전체		128,714	6,978	5.1
직무별	경영관리	33,487	942	2.7
	패션기획	3,606	136	3.6
	패션디자인	7,210	448	5.9
	패션제품생산	64,385	4,876	7.0
	패션영업	14,523	386	2.6
	물류관리	5,503	190	3.3
업종별	봉제의복	105,045	5,786	5.2
	모피제품	2,136	91	4.1
	편조의복	7,626	446	5.5
	의복 액세서리	13,907	655	4.5
규모별	10인 미만	77,277	4,348	5.3
	10~49인	29,579	1,743	5.6
	50~299인	13,519	624	4.4
	300인 이상	8,339	263	3.1
지역별	서울	83,445	4,341	4.9
	경기/인천	19,332	1,203	5.9
	대전/충청	3,121	146	4.5
	대구/경북	6,452	389	5.7
	부산/울산/경남	11,138	649	5.5
	광주/전라	4,306	212	4.7
	강원/제주	920	38	4.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업의 2023년 채용계획

- (직무별) '23년 의류패션산업 채용계획은 6,732명으로, 패션제품 생산 3,347명, 패션영업 1,249명, 패션디자인 763명 순으로 나타남
- (업종별) 봉제의복 5,126명, 의복 액세서리 1,008명, 편조의복 573명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업은 2,773명, 10~49인 규모 기업은 1,569명, 50~299인 규모 기업은 1,513명 순으로 나타남
- (지역별) 서울 지역 기업은 5,047명, 부산/울산/경남 621명, 경기/인천 596명, 대구/경북 284명 순으로 나타남

<'23년 의류패션산업 채용계획>

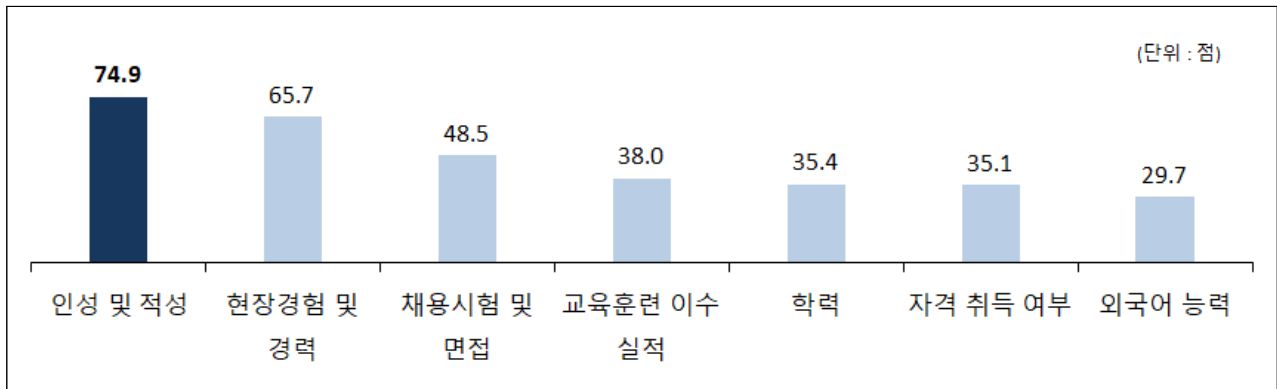
구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		6,732	100.0	3,460	51.4	3,272	48.6
직무별	경영관리	526	100.0	265	50.4	261	49.6
	패션기획	454	100.0	109	24.0	345	76.0
	패션디자인	763	100.0	267	35.0	496	65.0
	패션제품생산	3,347	100.0	2,121	63.4	1,226	36.6
	패션영업	1,249	100.0	566	45.3	683	54.7
	물류관리	393	100.0	132	33.6	261	66.4
업종별	봉제의복	5,126	100.0	2,753	53.7	2,373	46.3
	모피제품	25	100.0	12	48.0	13	52.0
	편조의복	573	100.0	272	47.5	301	52.5
	의복 액세서리	1,008	100.0	423	42.0	585	58.0
규모별	10인 미만	2,773	100.0	1,503	54.2	1,270	45.8
	10~49인	1,569	100.0	898	57.2	671	42.8
	50~299인	1,513	100.0	604	39.9	909	60.1
	300인 이상	877	100.0	455	51.9	422	48.1
지역별	서울	5,047	100.0	2,538	50.3	2,509	49.7
	경기/인천	596	100.0	353	59.2	243	40.8
	대전/충청	56	100.0	25	44.6	31	55.4
	대구/경북	284	100.0	171	60.2	113	39.8
	부산/울산/경남	621	100.0	320	51.5	301	48.5
	광주/전라	128	100.0	53	41.4	75	58.6
	강원/제주	0	0.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 채용시 고려사항

- (신입 채용) 신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 인성 및 적성을 꼽은 응답이 74.9점으로 가장 높았으며, 다음으로 현장 경험 및 경력(65.7점), 채용시험 및 면접(48.5점) 등의 순으로 나타남

<신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목(단위 : 점)>

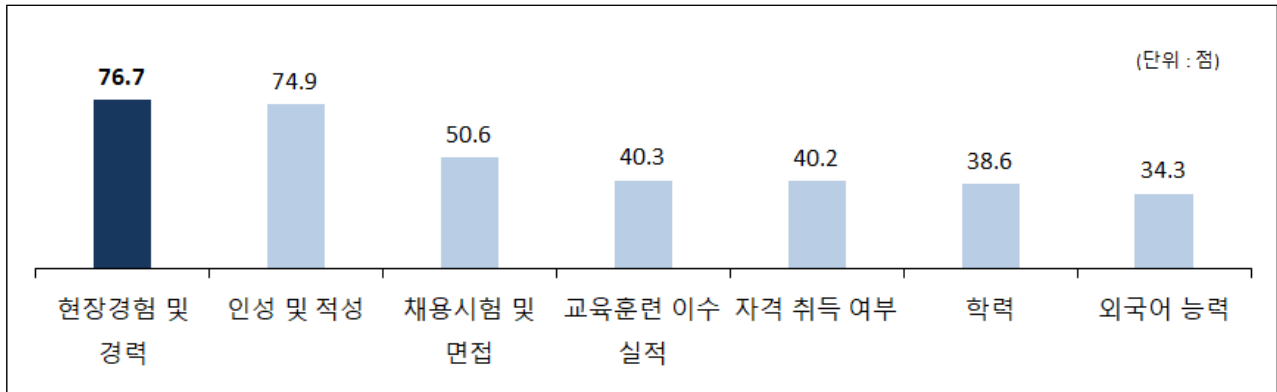


구분		인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	교육훈련 이수 실적	학력	자격 취득 여부	외국어 능력
전체		74.9	65.7	48.5	38.0	35.4	35.1	29.7
업종별	봉제의복	75.2	65.0	48.9	38.3	35.2	35.3	29.6
	모피제품	81.3	75.0	56.3	25.0	31.3	25.0	18.8
	편조의복	70.0	80.0	30.0	30.0	45.0	35.0	40.0
	의복 액세서리	68.8	70.8	45.8	39.6	35.4	33.3	31.3
규모별	10인 미만	72.9	65.6	46.3	37.4	33.1	33.0	27.5
	10~49인	78.7	67.2	51.2	38.1	36.5	39.3	34.0
	50~299인	81.8	59.1	68.2	43.2	59.1	40.9	36.4
	300인 이상	91.7	66.7	58.3	50.0	58.3	50.0	50.0
지역별	서울	76.0	62.6	46.6	38.6	37.6	36.8	32.0
	경기/인천	82.0	70.0	50.0	38.0	35.0	33.0	34.0
	대전/충청	84.1	61.4	61.4	50.0	50.0	45.5	31.8
	대구/경북	65.0	62.5	48.8	41.3	31.3	35.0	21.3
	부산/울산/경남	76.4	73.6	48.1	36.8	31.6	34.4	27.8
	광주/전라	61.3	66.3	51.3	27.5	28.8	21.3	23.8
	강원/제주	62.5	50.0	62.5	37.5	25.0	50.0	12.5

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (경력 채용) 경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 현장 경험 및 경력을 꼽은 응답이 76.7점으로 가장 높았으며, 다음으로 인성 및 적성(74.9점), 채용시험 및 면접(50.6점) 등의 순으로 나타남

<경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목(단위 : 점)>



구분		현장경험 및 경력	인성 및 적성	채용시험 및 면접	교육훈련 이수 실적	자격 취득 여부	학력	외국어 능력
전체		76.7	74.9	50.6	40.3	40.2	38.6	34.3
업종별	봉제의복	76.8	75.3	51.1	40.6	40.9	38.6	34.3
	모피제품	75.0	81.3	56.3	31.3	31.3	31.3	25.0
	편조의복	85.0	70.0	30.0	30.0	35.0	45.0	45.0
	의복 액세서리	70.8	66.7	47.9	41.7	33.3	37.5	33.3
규모별	10인 미만	75.7	72.7	48.3	39.5	38.0	35.5	31.6
	10~49인	78.3	79.5	53.3	41.8	43.9	43.0	38.9
	50~299인	79.5	81.8	70.5	45.5	56.8	61.4	45.5
	300인 이상	91.7	91.7	58.3	41.7	41.7	50.0	58.3
지역별	서울	75.2	77.2	49.6	42.8	42.4	40.8	39.0
	경기/인천	81.0	83.0	51.0	42.0	39.0	40.0	39.0
	대전/충청	70.5	86.4	63.6	52.3	50.0	56.8	36.4
	대구/경북	70.0	61.3	51.3	42.5	42.5	33.8	26.3
	부산/울산/경남	81.1	75.5	49.5	36.8	36.8	35.4	28.8
	광주/전라	77.5	57.5	50.0	23.8	27.5	27.5	22.5
	강원/제주	87.5	62.5	62.5	37.5	62.5	25.0	12.5

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3.2.2. 의류패션산업 숙련수요 분석

□ 2022년 의류패션산업 직무관련 교육훈련 수요인원

- '22년 의류패션산업 교육훈련 수요인원은 10,569명으로, 직무별로는 경영관리 4,626명, 패션제품 생산 3,281명 순으로 나타남
- 업종별로는 봉제의복 6,146명, 의복 액세서리 2,547명, 편조의복 1,245명 순으로 나타남

<'22년 의류패션산업 교육훈련 수요 현황>

구분		종사자수 (명)	'22년 교육훈련 수요인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		128,714	10,569	100.0
직무별	경영관리	33,487	4,626	43.8
	패션기획	3,606	433	4.1
	패션디자인	7,210	732	6.9
	패션제품생산	64,385	3,281	31.0
	패션영업	14,523	1,115	10.5
	물류관리	5,503	382	3.6
업종별	봉제의복	105,045	6,146	58.2
	모피제품	2,136	631	6.0
	편조의복	7,626	1,245	11.8
	의복 액세서리	13,907	2,547	24.1
규모별	10인 미만	77,277	3,793	35.9
	10~49인	29,579	2,875	27.2
	50~299인	13,519	2,507	23.7
	300인 이상	8,339	1,394	13.2
지역별	서울	83,445	5,637	53.3
	경기/인천	19,332	1,655	15.7
	대전/충청	3,121	402	3.8
	대구/경북	6,452	1,064	10.1
	부산/울산/경남	11,138	1,149	10.9
	광주/전라	4,306	609	5.8
	강원/제주	920	53	0.5

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 교육훈련 수요인원은 의류패션 관련 교육훈련 외에 회계, 마케팅 등 타 업종 교육훈련 포함

□ 2023년 의류패션산업 직무관련 교육훈련 수요

- (직무별) '23년 의류패션산업 교육훈련 수요인원은 11,369명으로, 직무별로는 경영관리 4,937명, 패션제품 생산 3,545명 순으로 나타남
- (업종별) 봉제의복 6,452명, 의복 액세서리 2,707명, 편조의복 1,598명 순으로 나타남
- (규모별) 10인 미만 규모 기업은 3,961명, 10~49인 규모 기업은 3,072명, 50~299인 규모 기업은 2,813명 순으로 나타남
- (지역별) 서울 지역 기업은 5,962명, 경기/인천 1,853명, 부산/울산/경남 1,272명 순으로 나타남

<'23년 의류패션산업 교육훈련 수요인원(단위 : 명, %)>

구분		합계		초급		중급		고급	
		총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체		11,369	100.0	2,502	22.0	6,917	60.8	1,950	17.2
직무별	경영관리	4,937	100.0	982	19.9	3,071	62.2	884	17.9
	패션기획	457	100.0	109	23.9	245	53.6	103	22.5
	패션디자인	832	100.0	192	23.1	476	57.2	164	19.7
	패션제품생산	3,545	100.0	840	23.7	2,175	61.4	530	15.0
	패션영업	1,223	100.0	276	22.6	719	58.8	228	18.6
	물류관리	375	100.0	103	27.5	231	61.6	41	10.9
업종별	봉제의복	6,452	100.0	1,534	23.8	3,949	61.2	969	15.0
	모피제품	612	100.0	98	16.0	482	78.8	32	5.2
	편조의복	1,598	100.0	294	18.4	852	53.3	452	28.3
	의복 액세서리	2,707	100.0	576	21.3	1,634	60.4	497	18.4
규모별	10인 미만	3,961	100.0	948	23.9	2,357	59.5	656	16.6
	10~49인	3,072	100.0	649	21.1	1,934	63.0	489	15.9
	50~299인	2,813	100.0	584	20.8	1,735	61.7	494	17.6
	300인 이상	1,523	100.0	321	21.1	891	58.5	311	20.4
지역별	서울	5,962	100.0	1,429	24.0	3,565	59.8	968	16.2
	경기/인천	1,853	100.0	375	20.2	1,113	60.1	365	19.7
	대전/충청	421	100.0	53	12.6	322	76.5	46	10.9
	대구/경북	1,170	100.0	243	20.8	723	61.8	204	17.4
	부산/울산/경남	1,272	100.0	257	20.2	770	60.5	245	19.3
	광주/전라	632	100.0	120	19.0	401	63.4	111	17.6
	강원/제주	59	100.0	25	42.4	23	39.0	11	18.6

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업의 희망 교육훈련 내용

교육훈련 희망직무		희망 교육내용
경영관리직	경영기획	신규사업기획, 글로벌 공급망 변화, 전략/기획, 지속가능경영, 디지털전환, 소비 변화 등
	총무인사	총무·경영지원
	재무회계	재무회계, 재무·경영분석, 세무회계, 투자, 자금·금융·외환 등
패션기획	상품기획	브랜드전략기획
	소재기획	소재기초 및 시즌 트렌드전략 기획, 패션소재기획 실무
	상품바잉 기획	시즌 바잉 전략 수립
	비주얼 머천다이징	VMD 트렌드 분석
패션 디자인	의류 디자인	패션시장 현황분석, 의류디자인 기획 실무, 의류디자인 개발
패션제품 생산	패턴제작	패턴제작
	구매소싱	파도급/공정거래 관련 법
	테크니컬 디자인	테크니컬 패키지 완성
	제직의류	디지털전환, 신소재 개발동향, 친환경/지속가능 소재개발 현황, 생산현장관리, 생산공정관리
	편직의류	편직의류생산 기초지식
	한복생산	생산현장관리
영업	영업관리	의류판매촉진 관리, 의류상품 운영, 의류 매장관리, 의류재고상품 관련, 디지털 전환
	영업기획	매장운영 전략수립, 매장별 상품 공급, 재고 관리
	홍보마케팅	의류유통 커뮤니케이션 전략 기획, 고객관계 관리하기(SNS 등), 디지털전환
	온라인영업	의류재고상품 관리, 의류판매촉진 관리, 의류온라인 유통관리
물류관리	물류관리	물류고객관리, 물류재고관리

○ 한편, 한국섬유산업연합회가 추진하고 있는 컨소시엄사업 협약 기업 151개사를 대상으로 조사한 결과, '23년 의류패션 관련 참여 희망 과정은 '섬유패션 스트림 입문', 'e커머스를 위한 디지털 마케팅' 순으로 나타남

- 온라인쇼핑 증가, 디지털 전환 등의 영향으로 '섬유패션산업의 디지털 전환 전략', 'AI 패션 코디 추천서비스를 위한 이미지 데이터 기초' 등의 수요도 높게 나타남

<'23년 섬유패션산업 컨소시엄 협약기업 참여희망 과정(의류패션)>

No.	교육훈련 과정명	응답자 (명)	비율 (%)	비고
전체		151	100.0	
1	섬유패션 스트림 입문Ⅱ(염색에서 의류)	76	50.3	섬유제조/의류패션
2	e커머스를 위한 디지털 마케팅	67	44.4	의류패션
3	패션 트렌드 데이터를 기반으로한 제품기획	66	43.7	의류패션
4	섬유패션산업의 디지털 전환 전략	65	43.0	섬유제조/의류패션
5	프로그램을 활용한 디지털 의류제작(실습)	61	40.4	의류패션
6	해외생산 경영관리	61	40.4	의류패션
7	패션기획MD	56	37.1	의류패션
8	AI 패션코디 추천서비스를 위한 이미지 데이터(기초)	55	36.4	AI
9	패션 제품 판매데이터를 활용한 판매 예측(고급)	53	35.1	AI
10	패션 제품 판매데이터를 활용한 판매 예측(기초)	50	33.1	AI
11	AI추천기술을 활용한 홀가먼트 니트 제품자동설계	48	31.8	AI

<2023년도 컨소시엄사업 섬유패션분야 교육훈련 수요조사 개요>

- 조사목적 : '23년 국가인적자원개발 컨소시엄 교육훈련과정 개발 및 훈련체계 수립을 위한 기초자료로 활용
- 조사대상 : 컨소시엄 협약기업 (151개사 응답)
- 조사기간 : 2022년 8월 11일 ~ 8월 18일
- 조사내용 : 기업현황, '22년 교육훈련 참여현황, '23년 교육훈련 수요 등

□ 의류패션산업 직무관련 자격취득 인원

- '22년 의류패션산업 자격 취득인원은 1,647명으로, 직무별로는 경영관리 773명, 패션제품 생산 281명, 패션기획 259명 순으로 나타남
- 업종별로는 봉제의복 1,365명, 편조의복 137명, 의복 액세서리 122명 순으로 나타남

<'22년 의류패션산업 자격취득 현황>

구분		종사자수 (명)	'22년 자격취득 인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		128,714	1,647	100.0
직무별	경영관리	33,487	773	46.9
	패션기획	3,606	259	15.7
	패션디자인	7,210	160	9.7
	패션제품생산	64,385	281	17.1
	패션영업	14,523	174	10.6
	물류관리	5,503	0	0.0
업종별	봉제의복	105,045	1,365	82.9
	모피제품	2,136	23	1.4
	편조의복	7,626	137	8.3
	의복 액세서리	13,907	122	7.4
규모별	10인 미만	77,277	895	54.3
	10~49인	29,579	474	28.8
	50~299인	13,519	163	9.9
	300인 이상	8,339	115	7.0
지역별	서울	83,445	806	48.9
	경기/인천	19,332	393	23.9
	대전/충청	3,121	116	7.0
	대구/경북	6,452	65	3.9
	부산/울산/경남	11,138	164	10.0
	광주/전라	4,306	91	5.5
	강원/제주	920	12	0.7

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 자격 취득인원은 패션디자인산업기사 등 외류 외에 경영, 회계 등 타 업종 자격 포함

IV. 섬유제조 · 패션산업 인력공급 현황

1. 섬유제조 · 패션산업 직무별 교육훈련 및 자격 현황

1.1. 교육훈련

□ 정규교육 개요

- 정규교육과정에서 섬유패션산업 관련 전공은 섬유공학과, 의류·의상학과, 패션디자인과 등이 있음
- 교육부 전공학과분류에 따르면 섬유공학은 공학계열 중분류 소재·재료, 의류·의상학은 자연계열 중분류 생활과학, 패션디자인은 예체능계열 중분류 디자인으로 분류됨

<섬유패션 관련 학과 분류>

대분류	중분류	학과분류
공학	소재·재료	섬유공학, 반도체·세라믹공학, 신소재공학, 재료공학 등
자연	생활과학	의류·의상학, 가정관리학, 식품영양학(조리) 등
예체능	디자인	패션디자인, 디자인 일반, 산업디자인, 시각디자인 등

자료 : 교육부 전공학과 분류

- '25년 소재·재료계열의 대학교 졸업생 수는 '15년 대비 8백명 감소한 5천 1백명, 생활과학은 1천 9백명 감소한 8천 4백명, 디자인은 2천 3백명 감소한 8천 8백명을 기록할 것으로 전망

<섬유패션 관련 학과 졸업생 수 전망>

학과	졸업생 수(백명)				졸업생 수 증감(백명)				연평균 증감률(%)			
	'10	'15	'20	'25	'10 ~ '15	'15 ~ '20	'20 ~ '25	'15 ~ '25	'10 ~ '15	'15 ~ '20	'20 ~ '25	'15 ~ '25
소재·재료	49	59	57	51	9.9	-1	-7	-8	3.8	-0.5	-2.4	-1.4
생활과학	92	104	104	84	12	1	-20	-19	2.4	0.1	-4.2	-2.1
디자인	94	118	111	88	25	-7	-23	-31	4.8	-1.3	-4.6	-3.0

자료 : 대학 전공계열별 인력수급 전망 2015-2025(한국고용정보원, 2017.6)

주 : KEISIM 미시모의실험 모형, 교육통계연보

섬유공학과



섬유소재 및 공정에 대한 이론과 기술을 공부하며, 의복이나 침구 등 일상 생활에서 필요한 섬유에서부터 나노섬유, 광섬유, 고기능성섬유, 방탄섬유 등에 이르기까지 다양한 섬유 소재의 특성을 파악합니다. 또한 신소재 개발, 염색, 섬유가공, 첨단 섬유생산 기술, 그리고 섬유재료를 응용한 상품을 개발·생산하기 위한 지식을 공부합니다. 대학에 따라 '섬유마케팅', '의류생산관리' 등의 교과목을 통해 섬유관련 제품의 구매와 판매에 대한 안목을 쌓기도 합니다.

적성 및 흥미



섬유공학을 공부하기 위해서는 화학, 물리, 수학 등 자연과학 분야에 대한 기본 지식을 갖추어야 합니다. 실용적인 학문에 속하므로 자신이 알고 있는 지식을 종합하여 응용할 수 있는 능력이 요구되며, 새로운 섬유 소재 개발을 위해서는 관찰력과 호기심도 중요합니다.

관련학과



- 섬유소재공학과
- 섬유시스템공학과
- 섬유비즈니스과

취득자격



- **국가자격** 섬유기사, 섬유산업기사, 의류기사 등



진출직업



연구/개발

- 염색공정개발기술자
- 섬유소재개발기술자
- 섬유 및 염료시험원
- 섬유공학기술자
- 재료공학기술자
- 나노공학기술자



사무

- 품질관리사무원
- 기획·마케팅 사무원

의류·의상학과



의생활분야는 각양각색의 사람들의 욕구를 반영하고 개성을 표출하는 분야입니다. 사람의 머리부터 발끝까지 몸에 걸치는 모든 것을 의류라고 하며, 의류·의상학은 의생활 환경의 형성 및 의류에 관한 전반적인 사항을 연구합니다. 의류제품이 만들어지고 착용되기까지의 모든 분야를 연구하며, 의복의 소재나 제품, 의복구성에 대한 자연과학 분야, 의류역사나 의상심리, 마케팅 등의 인문사회 분야, 의류상품기획, 디자인 등의 예술 분야까지 다양한 영역을 공부합니다.

적성 및 흥미



섬유의 소재나 패션의 흐름, 유행, 그리고 무엇보다도 의복에 대해 관심이 있는 학생에게 적합합니다. 미적감각과 창의력, 색감이나 조화미 등에 안목이 있어야 하므로 예술적인 감각도 필요합니다. 또한 디자인의 많은 부분이 컴퓨터 작업으로 이루어지므로, 컴퓨터 및 관련 소프트웨어 프로그램을 능숙하게 다룰 수 있어야 합니다.

관련학과



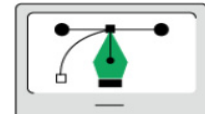
- 의류학과
- 의류산업학과
- 의류패션학과
- 패션산업학과
- 의상학과
- 패션마케팅과



취득자격



- **국가자격** 의류기사, 패션디자인산업기사, 패션머천다이즈산업기사, 양복산업기사, 섬유디자인산업기사, 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사 등



진출직업



공학 기술직

- 섬유공학기술자
- 소재컨버터(CONVERTOR)
- 스마트웨어전문가



디자인

- 직물디자이너(텍스타일디자이너)
- 패션디자이너
- 한복디자이너
- 가방디자이너
- 시각디자이너
- 신발디자이너
- 무대의상디자이너
- 악세서리디자이너
- 컬러리스트
- 패션테크니컬디자이너
- 비주얼 머천다이즈(VMD)



교육

- 교사
- 패션관련강사



영업/판매

- 의류판매원
- 홈쇼핑MD
- 의류매장관리자



- 패션코디네이터
- 이미지컨설턴트
- 패션어드바이저

패션디자인학과



패션디자인은 의상 및 의류를 소재로 고부가가치를 디자인하며 인문사회, 예술문화, 과학기술 등과 유기적으로 연관되어 있습니다. 패션디자인학과는 의상디자인 뿐만 아니라 일상생활에 활용되는 각종 섬유디자인에 대한 학습을 포괄합니다. 그 중 의상디자인학과는 의상의 문화적 가치를 익히고 의상디자인에 대한 이론과 실무를 공부합니다. 또한, 합리적이고 창의적인 의상디자인을 위해 의복의 형태, 소재 및 색채에 대한 전문적인 이론을 배우고, 한국과 서양의 다양한 의상을 직접 디자인해봄으로써 표현감각을 키웁니다.

적성 및 흥미



모든 사물에 내재된 고유한 아름다움을 발견할 수 있는 미적 감수성과 추상적인 이미지를 의상으로 표현해 낼 수 있어야 합니다. 디자인, 의복에 대한 지식뿐만 아니라 사회현상, 트렌드, 사람들의 심리에도 관심과 흥미가 있다면 전공공부에 유리합니다. 유행에 민감한 분야를 공부하므로 디자인 감각뿐만 아니라, 패션의 전체적인 흐름을 파악할 수 있는 능력도 있어야 합니다. 또한 디자인의 많은 부분이 컴퓨터 작업으로 이루어지므로 각종 디자인툴을 능숙하게 다룰 수 있어야 합니다.

관련학과



- 의상디자인학과
- 패션디자인학과
- 섬유패션디자인전공
- 텍스타일디자인학과
- 섬유디자인전공
- 패션디자인산업학과

취득자격



- **국가자격** 섬유디자인산업기사, 한복산업기사, 의류기사, 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사, 패션디자인산업기사, 패션머천다이징산업기사, 섬유기사, 섬유산업기사, 문화예술교육사 등

진출직업



디자인

- 비주얼 머천다이저(VMD)
- 사진작가
- 패션디자이너
- 일러스트레이터
- 컬러리스트
- 가방디자이너
- 주얼리디자이너
- 직물디자이너(텍스타일디자이너)
- 패션에디터
- 패션머천다이저



교육

- 예체능계열교수
- 디자인강사



마케팅

- 패션코디네이터
- 이미지컨설턴트



연구

- 섬유공학기술자
- 디자인연구원

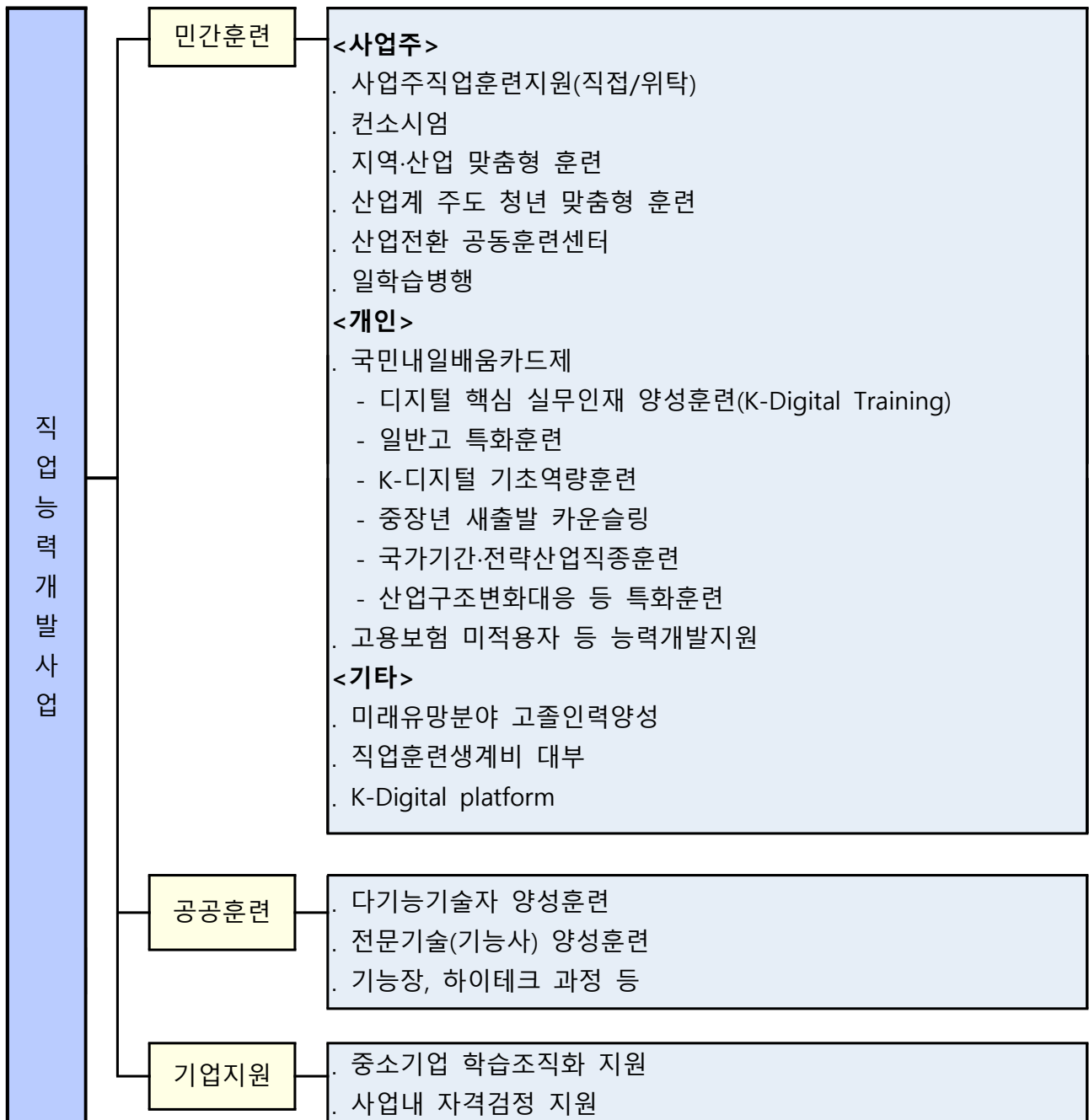


- 잡지기자

□ 직업훈련 개요

- 국민에게 평생에 걸쳐 직업에 필요한 직무수행능력(지능정보화 및 포괄적 직업·직무기초능력을 포함)을 습득·향상시키기 위해 실시하는 훈련

<직업능력개발 사업체계>



자료 : 2022년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2022.7)

<직업능력개발 주요사업 개요>

구분		훈련대상	사업개요
민간 훈련	사업주 직업훈련지원	재직자	사업주가 납부한 고용보험료를 재원으로 사업주가 소속근로자, 채용예정자, 구직자의 직무능력 향상을 위해 직업훈련을 실시하는 경우 훈련실시(자체/위탁 등)에 따른 비용 일부를 지원
	국가인적자원개발 컨소시엄	재직자	훈련 인프라 등 제반 여건이 어려운 중소기업들에게 공동 훈련장을 제공하여 기술력을 향상시킬 수 있도록 훈련시설비, 장비비, 운영비 등을 지원
	지역·산업 맞춤형 훈련	재직자	지역·산업계 중심의 지역인적자원개발위원회(RSC)를 설치하고 지역별 공동훈련센터를 선정하여 인력수요·공급조사 → 공동훈련센터 훈련 → 채용 등에 이르는 지역·산업 맞춤형 인력양성체계 구축
	산업계 주도 청년 맞춤형 훈련	재직자 실업자	청년층(채용예정자, 재직자 등)을 대상으로, 산업별 협단체가 산업·기업 수요를 반영한 훈련과정을 설계하고, 공동훈련 센터가 훈련을 실시
	산업전환 공동훈련센터	재직자 실업자	산업구조 변화 등에 선제적으로 대응하여 재직자 및 채용 예정자 등을 대상으로 직무전환 훈련 및 각종 지원서비스 제공
	일학습병행제	재직자	학습기업에서 도제식 현장 교육훈련이 가능하도록 교육훈련과정 개발, 학습도구 지원컨설팅 등 훈련인프라 구축 지원 및 훈련비, 전담인력 수당 지원
	국민내일배움 카드	재직자 실업자	급격한 기술발전에 적응하고 노동시장 변화에 대응하는 사회안전망 차원에서 생애에 걸친 역량개발 향상 등을 지원하는 사업으로, K-Digital Training, 일반고 특화훈련, K-디지털 기초역량훈련, 중장년 새출발 카운슬링, 국가기간·전략산업 직종훈련 등이 있음
	고용보험 미적용자 등 능력개발 지원	재직자	협회, 기업 등이 고용보험 미적용자 대상으로 훈련을 실시하는 것을 지원
	K-Digital Platform	재직자 실업자	지역 내 '디지털 융합훈련 플랫폼'을 중소기업 재직자 및 구직 청년, 영세 자영업자 등에 개방하여, 디지털 융합 훈련 제공 및 시설 공유
공공 훈련	다기능기술자 양성훈련	실업자	고졸(예정)자 대상으로 2년 과정(주간 및 야간, 일부 대학은 주간만 운영) 졸업 시 「산업학사」 학위 수여
	전문기술(기능사) 양성 훈련	실업자	만 15세 이상 실업자 등을 대상으로 10월~1년 과정(주간), 단기과정(주간) 운영
	하이테크	실업자	취업을 희망하는 전문대/대학 졸업(예정)자를 대상으로 주간 1년 또는 10개월 과정 운영
기업 지원	중소기업 학습조직화 지원	재직자	중소기업이 업무 관련 지식, 경험, 노하우를 기업 내에서 체계적으로 축적·확산할 수 있도록 중소기업의 학습활동 및 이에 관련된 인프라 구축을 지원하는 사업
	사업내 자격검정 지원	재직자	소속근로자를 대상으로 기업의 특성에 맞는 자격을 개발·운영하고 있는 사업주에게 자격검정 개발비 등 지원

〈섬유판션산업 인력양성 기관별 교육훈련 사업 현황〉

사업 추진기관	사업명	지원기관
한국섬유산업연합회	ISC (NCS 개발개선, 국가기술자격 개편 등)	고용부
	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	SC 활성화 사업	산업부
	수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계	산업부
	섬유판션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성	산업부
	Tex Fa CEO 비즈니스 스쿨	섬산련
	디지털HRD센터 운영	섬산련
한국섬유수출입협회	ICT융합섬유 제조과정 전문인력양성 사업	산업부
	중소기업 인력공동관리 공동채용 추진사업	중기부
	지역산업 맞춤형 일자리창출 지원	고용부
	민간기업 맞춤형 뉴딜일자리 지원사업	서울시
	섬유수출전문가 양성 및 기업연계사업	무역협회
한국아웃도어스포츠산업협회	수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계	산업부
	패션산업 AI혁신 역량 강화	과기부
한국패션산업협회	High-end 의류제조산업 활성화 지원사업	산업부
경기섬유산업연합회	일학습병행 특화업종(특구) 지원센터	고용부
	지역산업 맞춤형 일자리창출 지원	고용부
	온택트 비즈니스 전문인력 양성 및 취업연계	고용부
	섬유판션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성	산업부
	수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계	산업부
	섬유판션분야 온라인 e-커머스 청년인재 발굴 및 채용 연계 지원	산업부
	경기섬유 핵심인재 혁신성장 지원	경섬련
부산섬유판션산업연합회	수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계	산업부
	섬유판션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성	산업부
	섬유판션산업 역량강화사업	부산시
한국생산기술연구원	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	섬유판션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성	산업부
KOTITI시험연구원	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
DYETEC연구원	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
한국섬유개발연구원	수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계	산업부
	섬유판션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성	산업부
	ICT융합섬유 제조과정 전문인력양성 사업	산업부
	보건·안전 섬유소재 산업 생태계 지원사업	산업부
	중소기업 인력공동관리 공동채용 추진사업	중기부
신발산업진흥센터	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계	산업부
	커스텀 슈즈 판로개척형 창업지원	부산시
	신발스타트업 청년슈잡	행안부
ECO융합섬유연구원	섬유판션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성	산업부
한국패션산업연구원	지역산업 맞춤형 일자리창출 지원	고용부
	디자이너 역량강화사업	패션연

□ 재직자훈련 현황

- (사업주훈련) 사업주가 납부한 고용보험료를 재원으로 사업주가 소속근로자, 채용예정자, 구직자의 직무능력 향상을 위해 직업 훈련을 실시하는 경우 훈련실시에 따른 비용 일부를 지원
- 사업주훈련은 훈련주체, 훈련대상, 훈련방법에 따라 구분 가능하며, 섬유·의복의 경우 '21년 섬유·의복 제직권사 및 품질관리(00모직) 등 14개 과정이 운영되었음

<훈련주체에 따른 사업주훈련 현황>

훈련주체	역할 및 기능
자체훈련	사업주가 자체적으로 훈련 계획을 수립하여 진행하는 과정
위탁훈련	사업주가 훈련을 직접 실시하지 않고 외부 훈련기관에 위탁하는 훈련

<훈련대상에 따른 사업주훈련 현황>

훈련대상	역할 및 기능
양성훈련	채용예정자, 구직자 등을 대상으로 기초적 직무수행능력을 습득시키기 위하여 실시하는 훈련
향상훈련	재직근로자로서 기초 직무수행능력을 가지고 있는 사람에게 더 높은 수준의 직무수행능력을 습득시키기 위하여 실시하는 훈련
전직훈련	근로자 등에게 종전의 직업과 유사하거나 새로운 직업에 필요한 직무수행 능력을 습득시키기 위하여 실시하는 훈련

<훈련방법에 따른 사업주훈련 현황>

훈련대상	역할 및 기능
집체훈련	훈련을 실시하기에 적합한 시설(산업체의 생산시설 및 근무 장소는 제외)에서 실시하는 훈련
현장훈련	근로자가 사업장의 실제 근무장소와 동일한 환경에서 상사 또는 선배로부터 직무와 관련되는 지식, 기술 등을 습득하는 훈련
인터넷(스마트) 원격훈련	정보통신매체를 활용하여 훈련이 실시되고 훈련생 관리 등이 웹상으로 이루어지는 훈련
우편원격훈련	인쇄매체로 된 훈련교재를 이용하여 훈련이 실시되고 훈련생 관리 등이 웹상으로 이루어지는 훈련
혼합훈련	집체훈련, 현장훈련 및 원격훈련 중에서 두 종류 이상의 훈련을 병행하여 실시하는 훈련(단, 인터넷원격훈련과 우편원격훈련은 혼합 불가)

자료 : HRD4U 홈페이지

○ (컨소시엄) 기업, 사업주단체 등의 컨소시엄 공동훈련센터가 관련 중소기업과 공동훈련 협약을 맺고, 자신이 보유한 훈련시설 등을 활용하여 중소기업 근로자들에게 맞춤형 훈련을 제공

- '22년 기준, 섬유·의복 관련 컨소시엄사업 공동훈련센터는 한국 섬유산업연합회, DYETEC연구원 등 5개 기관에서 운영하고 있음

* 공동훈련센터 : 고용보험법 등에 따라 컨소시엄 사업을 실시하는 기관

* 협약기업 : 고용보험법 등에 따라 공동훈련센터와 협약을 체결한 훈련 참여기업

〈컨소시엄사업 유형〉

유형	역할 및 기능	협약기업
대중소상생형	중소기업과 협약을 체결하여 이들 중소기업에 대한 체계적이고 지속적인 직업능력개발 지원	중소기업 및 고용보험법에 따른 우선지원대상기업
전략분야형	특정 산업이나 직종에 대한 체계적인 인력양성 및 근로자의 직업능력개발 지원	해당 산업 및 직종의 기업
기업수요 맞춤형	협약기업의 직무분석을 통해 훈련과정을 설계·운영하여 수요자중심의 근로자 직업능력개발지원 * 기존 대중소상생 및 전략분야 공동훈련센터 참여	우선지원대상기업, 해당 산업 및 직종의 기업

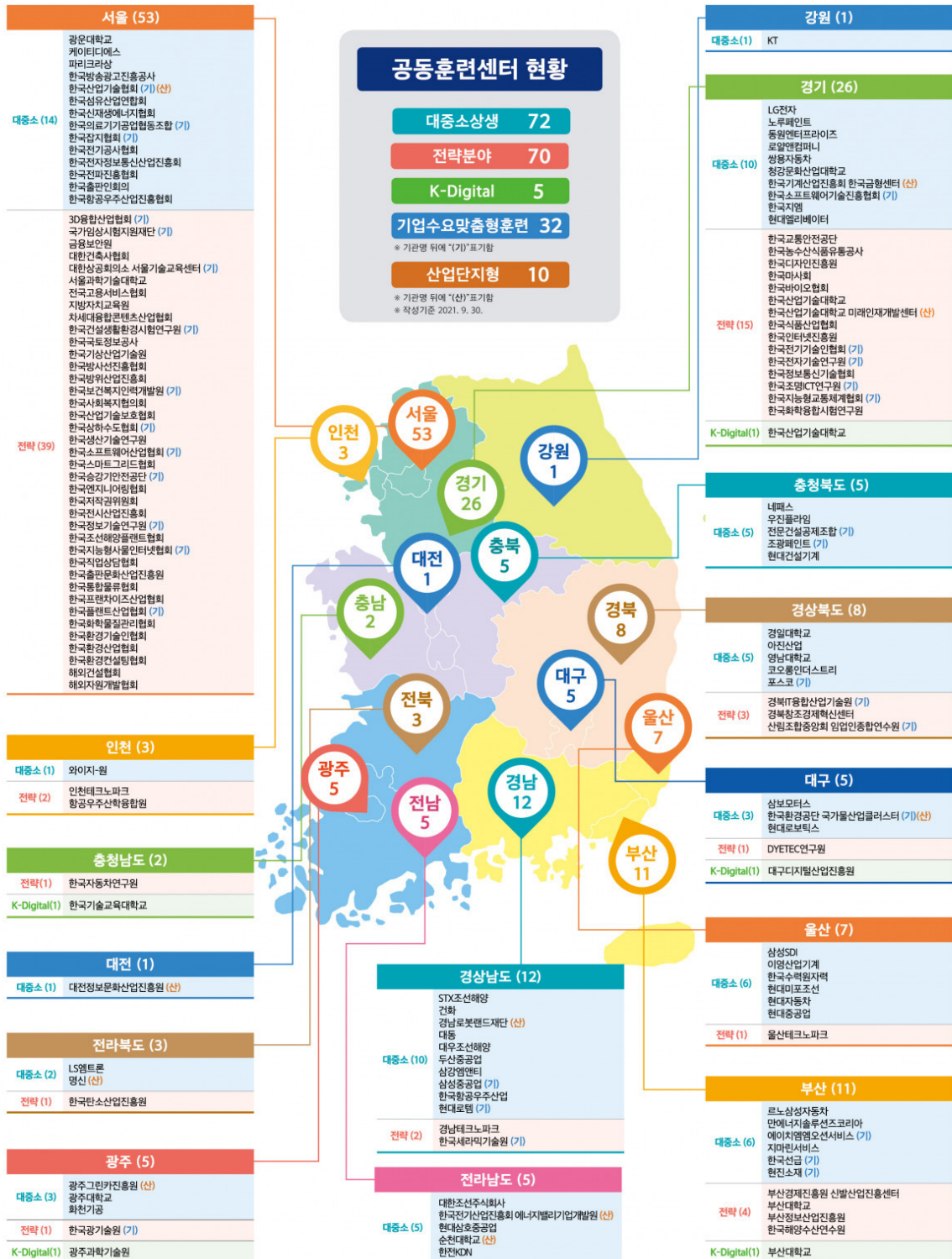
자료 : 한국산업인력공단

〈컨소시엄사업 섬유·의복 관련 공동훈련센터 현황〉

기관명	유형	NCS 직무	소재지
한국섬유산업연합회	대중소상생	섬유·의복	서울
DYETEC연구원	전략분야	섬유·의복	대구
부산경제진흥원 신발산업진흥센터	전략분야	섬유·의복	부산
KOTITI시험연구원 (대한상공회의소 파트너 기관)	전략분야	섬유·의복	경기
한국생산기술연구원 동대문패션비즈센터	전략분야	섬유·의복	서울

자료 : 국가인적자원개발컨소시엄 홈페이지

국가인적자원개발 컨소시엄 공동훈련센터 현황(지역별)



○ (지역산업맞춤형) 지역·산업계 중심의 지역인적자원개발위원회(RSC)를 설치하고 지역별 공동훈련센터를 선정하여 인력수요·공급조사 → 공동훈련센터 훈련 → 채용 등에 이르는 지역·산업맞춤형 인력양성체계 구축

- 서울상공회의소, 경기경영자총협회 등 전국 17개 기관(대한상의, 경총 등)에서 지역인적자원개발위원회(RSC)를 운영
- '22년 기준, 지역인적자원개발위원회(RSC)별 공동훈련센터는 67개로, 폴리텍(24개), 대학(24개), 대한상의(6개), 기타 13개) 등이 있음

<지역산업맞춤형 인력양성사업 운영체계>



자료 : 지역·산업 맞춤형 인력양성사업 홈페이지

지역·산업 맞춤형 인력양성 공동훈련센터 현황(지역별)



○ (일학습병행제) 고용노동부에 따르면, '21년 섬유패션산업 일학습 병행 참여기업수는 107개사임

- 일학습병행제란 산업현장의 실무형 인재육성을 위해 기업이 채용한 근로자에게 NCS 기반의 체계적인 교육훈련을 제공하여 기업맞춤형 인재육성을 지원하는 제도임





〈일학습병행 참여유형〉

대상 및 유형		주요 내용
재 직 자	단독기업형	도제식 현장 교육훈련과 사업장 외 교육훈련을 개별 기업이 독립적으로 수행하는 학습기업 참여형태(50인 이상)
	공동훈련센터형	도제식 현장 교육훈련은 학습기업이 수행하고 사업장 외 교육훈련은 학습기업과 협약을 체결한 공동훈련센터가 수행하는 학습기업 참여 형태(20인 이상)
	P-Tech (고숙련일학습병행)	산학일체형 도제학교 훈련 졸업생 등을 대상으로 폴리텍·전문대 등과 연계하여 실시하는 중·고급 수준의 기술훈련과정
재 학 생	산학일체형 도제학교	특성화고 및 일반고(직업계열) 학생이 학교(이론 및 기초실습)와 기업(심화실습)을 오가며 NCS 기반 교육훈련을 받는 훈련 모델
	전문대 재학생단계	능력중심기반 맞춤형 실용 기술인재 양성을 위하여 전문대 최종 학년을 대상으로 실시하는 NCS 학사체계 기반의 훈련 모델 ※ 남자의 경우 군필 또는 면제자
	IPP형 일학습병행	일학습병행과 장기현실습을 수행하는 사업으로 기업의 근로자로 채용되어 훈련을 받거나, 전공분야 기업의 실습을 지원하는 훈련 모델 ※ (훈련대상) 일학습병행 : 4학년, 장기현장실습 : 3, 4학년

자료 : HRD-Net

〈일학습병행제 참여대상〉

〈일학습병행제 참여형태〉

참여대상		참여형태		
 기업	 근로자		 단독기업	 공동훈련센터형
<ul style="list-style-type: none"> ● 1년 이내 입사자 또는 신규 채용 예정자가 있는 기업 ● 상시근로자 규모 <ul style="list-style-type: none"> - 단독기업형 : 50인 이상 - 공동훈련센터형 : 20인 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ● 고용보험 피보험자 ● 만 15세 이상 ● 재직기간 1년 이내 	<ul style="list-style-type: none"> ● 주요 특징 	기업 자체적 시설/장비를 활용하여 인재 육성	다수의 중소기업이 듀얼공동훈련센터 지원을 받아 훈련
		● OJT	기업	기업
		● Off-JT	기업	공동훈련센터

- **(국민내일배움카드)** 급격한 기술발전에 적응하고 노동시장 변화에 대응하는 사회안전망 차원에서 생애에 걸친 역량개발 향상 등을 위해 국민 스스로 직업능력 개발훈련을 실시할 수 있도록 훈련비 등을 지원

- 재직자 대상 국민내일배움카드 훈련에는 국민내일배움카드(재직자), 중장년 새출발 카운슬링 등이 있음

<국민내일배움카드 훈련 유형 및 섬유·의복분야 훈련과정 현황>

사업명	사업개요
국민내일배움카드 (재직자)	재직자를 대상으로 국민내일배움카드를 발급 및 훈련비(최대 500만원)를 지급하여 국민 스스로 직업능력개발훈련을 실시할 수 있도록 지원
중장년 새출발 카운슬링	미래 준비의 사각지대에 있는 중소기업 재직자에게 중장기적인 관점의 경력설계 컨설팅 제공

- **(중소기업 학습조직화 지원)** 중소기업이 업무 관련 지식, 경험, 노하우를 기업 내에서 체계적으로 축적·확산할 수 있도록 중소기업의 학습활동 및 이에 관련된 인프라 구축을 지원하는 사업
- **(사업내 자격검정)** 소속근로자를 대상으로 기업의 특성에 맞는 자격을 개발·운영하고 있는 사업주에게 자격검정 개발비 등 지원
 - 섬유패션 관련 사업내 자격검정은 패션어드바이저, 패션마스터 등 4종목이 운영되고 있음

<섬유패션분야 사업내 자격검정 인정현황('22.9.5 기준)>

순번	사업체명	검정종목		인정일
		종목수	종목명	
1	(주)신○○	1	패션어드바이저(샵마스터 부분)	'07.07.31
2	(주)○○자리	2	홈코디네이터 3급	'13.11.25
			슬립코디네이터 3급	'17.05.23
3	○○물산	1	패션마스터	'15.06.17

자료 : 큐넷

□ 실업자훈련 현황

- (국민내일배움카드) 실업자 대상 국민내일배움카드 훈련에는 국민내일배움카드(근로자), K-Digital Training, 일반고 특화훈련, K-디지털 기초역량훈련, 국가기간·전략산업 직종훈련 등이 있음
- '21년 섬유·의복 분야 국민내일배움카드 훈련과정은 편성(니트) 개론과 활용, IT 융합 스마트 패션디자인 양성 등 544개 과정 운영

<국민내일배움카드 개요>

<p>취업, 이직, 역량 개발에 필요한 훈련 카드 한 장으로</p> 	<p>300만원 기본 지원, 최대 500만원까지</p> <p>지원 범위 내에서 훈련비의 45~85%가 국비 지원됩니다. 최소한의 자비부담으로 원하는 훈련에 참여해 보세요. (300만원의 계좌를 모두 소진한 경우, 일부 대상자에게는 100~200만원의 금액을 추가 지원)</p>
--	---

<국민내일배움카드 훈련 유형 및 섬유·의복분야 훈련과정 현황>

사업명	사업개요
국민내일배움카드 (일반)	취업준비생, 이직 희망자, 중·장년, 여성 등 전국민을 대상으로 국민내일배움카드를 발급 및 훈련비(최대 500만원)를 지급하여 국민 스스로 직업능력개발훈련을 실시할 수 있도록 지원
디지털 핵심 실무인재 양성훈련 (K-Digital Training)	청년들이 선호하는 민간의 혁신훈련기관, 디지털 분야 선도기업, 우수 대학 등이 훈련기관으로 참여하여, AI, 빅데이터 등 디지털 신기술 분야 핵심 실무인재를 양성하기 위해 다양한 훈련과정을 제공
일반고 특화훈련	대학 진학이 아니 취업을 희망하는 일반고 3학년생에게 맞춤형 직업능력개발훈련 기회를 부여하여 노동시장 조기 진입을 촉진
K-디지털 기초역량훈련	청년, 중장년 구직자 등이 디지털 역량 부족으로 노동시장 진입·적응에 어려움을 겪지 않도록 디지털 기초훈련 지원
국가기간·전략산업 직종훈련	금속, 기계 등 국가기간산업과 정보통신·바이오산업 등 국가전략산업 중 인력부족 직종과 수요증가 직종에 대하여 기술·기능인력의 양성·공급으로 기업의 인력난을 해소하기 위해 실시하는 훈련

자료 : 한국산업인력공단

- (다기능기술자 양성훈련) 고졸(예정)자 대상으로 2년 과정(주간 및 야간, 일부 대학은 주간만 운영) 졸업 시 「산업학사」 학위 수여
 - 섬유의복분야는 한국폴리텍대학 영남융합기술캠퍼스(스마트패션 소재과, 스마트패션디자인과 등) 및 서울강서캠퍼스(i패션디자인과 등)에서 6개 학과를 운영하고 있음
- (전문기술(기능사) 양성훈련) 만 15세 이상 실업자 등을 대상으로 10월~1년 과정(주간), 단기과정(주간) 운영
 - 섬유의복분야는 한국폴리텍대학에서 일반계고 3학년 진학예정인 재학생을 대상으로 스마트패션디자인과 등을 운영

<폴리텍 영남융합기술캠퍼스 일반계고
위탁과정>

<폴리텍 서울강서캠퍼스 신중년
특화과정>

Dept. of Smart Fashion Design
한국폴리텍대학 영남융합기술캠퍼스 전문기술과정 스마트패션디자인과(고교위탁)에 오신것을 환영합니다.

학과안내
스마트패션디자인과
Smart Fashion Design
패션 + IT의 융합

"차세대 융합패션산업의요람"
패션제품 창작에서 생산·유통 까지
패션산업을 선도하는 패션전문가 양성

❖ 학과목표

패션제품창작

패션제품
생산·유통

패션전문가

패션제품창작에서 생산·유통 까지
패션산업을 선도하는 패션전문가 양성

"차세대 융합 패션산업의 요람"

·패션디자인 기획을 통해 컬러, 소재, 스타일 등 디자인 요소를 분석, 선별하여 기능성 있는
패션 제품을 창작할 수 있으며, 본 상품을 발주하기 전에 작업지시서에 따라서 원부자재를
이용하여 샘플 패턴을 제작하고, 재단, 봉제, 완성하여 **시제품을 생산하는 능력을 함양**

신중년 특화과정
(패션제품제작직종)

입학자격
취업을 희망하는 만 40세 이상
• 1982. 3. 2. 이전 출생자, 입학개시일 기준

영세자영업자 중 일정 조건을 충족하는 자
• 「부가가치세법」 제8조에 따라 사업자등록증을 발급받은
개인 사업자
• 원서접수 전일까지 사업기간이 1년 이상이고, 최근 1년간
매출과세표준(수입금액)이 1억 5천만원 미만인 사람

선발방법
면접 100%
• 취업의지, 지원동기, 학습능력, 가치관 등 평가

선발제외
폴리텍대학 개설과정 3회 이상 수강자
• 2003년 이후부터 폴리텍대학에서 개설된 직업훈련에 한하여
훈련수강 횟수 한정
• 미수료(중도탈락 등)한 경우에도 훈련횟수에 포함

입학생 특전
교육훈련비 전액 국비지원 (수업료, 실습비, 실습복, 식비 전액)
• 기숙사 없음
훈련수당 및 교통비 월 최대 116,000원 지급
• 월 출석 80%이상 이수 시, 출석 일수에 따라 일할 계산)

2022학년도
신중년 특화과정

**패션제품제작
교육생모집**
(만 40세이상 미취업자)

• 원서접수 : 21. 12. 21 (화) 10시
(온라인) ~ 22. 01. 28 (금) 17시
• 면접 : 22. 02. 08 (화)

한국폴리텍대학
서울강서캠퍼스

1.2. 국가기술자격

□ 국가기술자격 개요

- 국가가 산업현장에서의 직무수행에 필요한 지식이나 기술 (skill)의 습득정도를 일정한 기준과 절차에 따라 평가·인정하는 제도
 - 국가기술자격의 정의 : 국가가 신설하여 관리·운영하는 자격 중 산업과 관련이 있는 기술·기능 및 서비스 분야의 자격(국가기술자격법 제2조)
 - 국가기술자격('73년~)은 산업현장의 직무수행에 필요한 지식·기술 등의 습득정도를 평가·인정(Signal)하고 능력개발을 선도(Leading)하는 기능을 수행
- 자격제도는 국가자격과 민간자격으로 구분되며, 국가기술자격은 「국가기술자격법」으로 관리되는 자격으로 現 총 546 종목

<우리나라 자격 체계>

(2020년말 시행 기준)

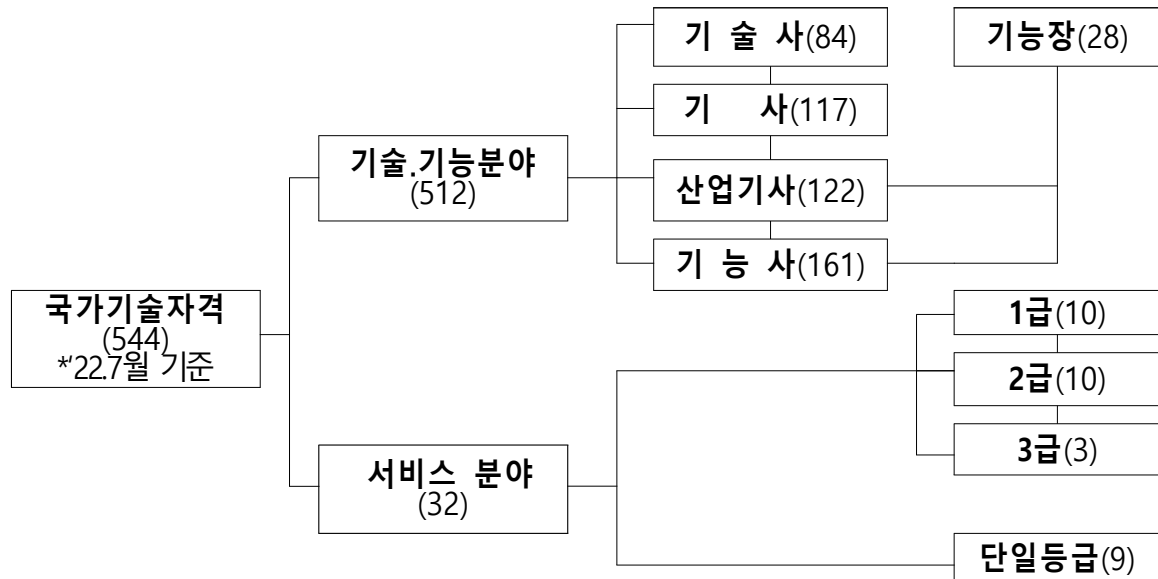
구 분		자격수	관련법	관계부처	자격종류(예)
국가 자격	국가기술자격	546	국가기술자격법	부처.청.위원회	기술사.기능장.기사.산업기사.기능사, 1·2·3급 등
	개별 국가자격	174	개별법령	부처.청.위원회	변호사(변호사법), 의사(의료법), 공인노무사, 세무사, 자동차운전면허 등
민간 자격	공인민간자격	95	자격기본법	부처.청.위원회 (직능원위탁시행)	신용관리사, 실용한자, 인터넷정보관리사, 정보보호전문가 등
	등록민간자격	39,040	자격기본법	부처.청.위원회 (직능원위탁시행)	병원코디네이트, 탄소배출거래중계사 등
	사업내자격	184	근로자직업능력 개발법	고용노동부	커피마스터, 디지털마스터 등

자료 : 한국산업인력공단

□ 국가기술자격의 분야 및 등급체계

- 기술·기능계분야와 서비스분야로 구분되며, 기술·기능계 분야는 기능사·기사·기술사 등 5등급 체계, 서비스 분야는 3등급·단일등급 구분

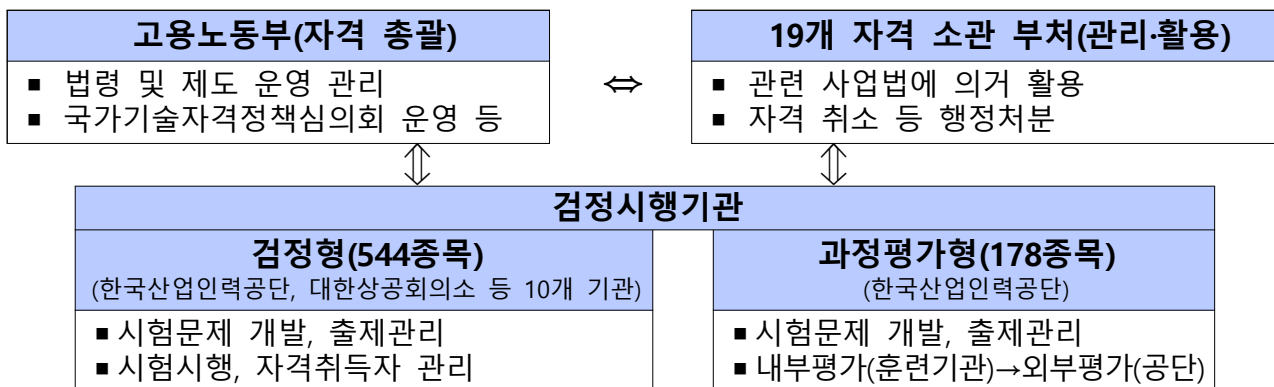
<국가기술자격 등급체계>



□ 국가기술자격제도 운영체계

- 부처별로 소관 자격을 관장하면서, 제도 운영 총괄은 「국가기술자격법」에 의하여 고용노동부가 담당
- 검정업무는 한국산업인력공단과 대한상공회의소 등 10개 전문기관에 위탁 시행, 과정평가형 자격은 특성화고·훈련기관 등의 훈련과정을 이수하고 내·외부 평가를 거쳐 자격 취득

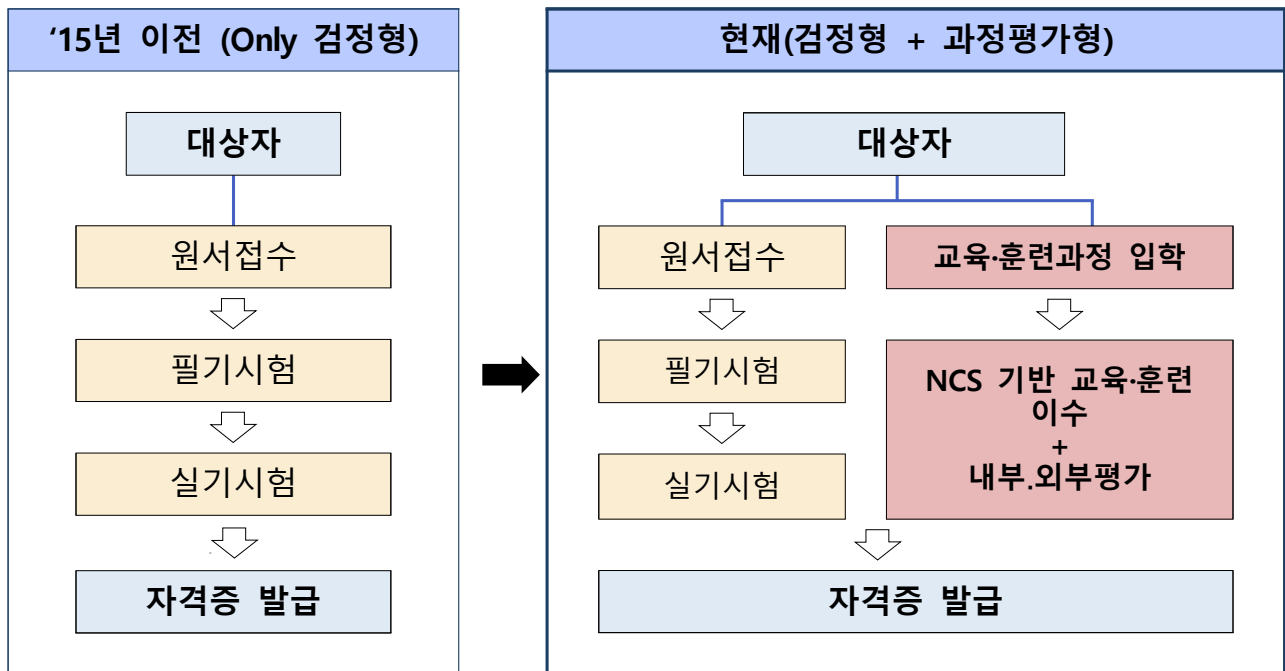
<국가기술자격 운영체계>



□ 국가기술자격 취득방법

- 시험을 통해 자격을 취득하는 검정형과 NCS 기반 교육·훈련과정 이수 후 평가를 거쳐 자격을 취득하는 과정평가형으로 구분

<국가기술자격 취득방법>



<검정형과 과정평가형 자격 비교>

구 분	검정형	과정형
응시자격	학력, 경력요건 등 응시요건 충족자	해당 과정을 이수한 누구나 - 기능사 400, 산업기사 600, 기사 800시간 이상
평가방법	필기시험(객관식 4지 택일), 실기시험(필답형, 작업형, 복합형)	내부평가(훈련기관), 외부평가(공단, 필기·실기시험)
합격기준	필기 : 평균 60점 이상 실기 : 60점 이상	내부평가와 외부평가 결과를 1:1로 반영하여 평균 80점 이상
자격증	기재내용 : 자격종목, 인적사항	검정형 기재내용 + 교육·훈련기관명, 교육·훈련기간 및 이수시간, NCS 능력단위명

① 검정형 자격

○ (정의) 「국가기술자격법 시행령」 제20조(검정의 합격 결정 기준)에 따라 필기시험(지필) 및 실기시험(작업 및 면접)의 합격기준을 충족한 자에게 자격 부여

○ (검정방법) 정기검정(연 1~4회 시행), 상시검정, 수시검정

- 정기검정 : 연 1~4회 시행

- 상시검정 : (인력공단) 14종목*, (대한상의) 9종목**

* 기능사 : 지게차운전, 굴차기운전, 미용사(일반), 미용사(피부), 미용사(네일), 미용사(메이크업), 한식조리, 양식조리, 중식조리, 일식조리, 제과, 제빵, 건축도장, 방수 등

** 워드프로세서, 컴퓨터활용능력 1.2급, 전산회계운용사 1.2.3급, 비서 1.2.3급

- 수시검정 : 정기검정 외에 예측할 수 없거나 긴급한 경우 등의 검정 수요에 대응하여 실시

○ 합격기준(국가기술자격법 시행령 제20조)

직무분야	등급	필기시험	실기(면접) 시험
기술, 기능 분야	기술사	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 단답형 또는 주관식 논문형 ▪ 100점 만점에 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 구술형 면접시험 ▪ 100점 만점에 60점 이상
	기능장	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 객관식 4지 택일형 ▪ 100점 만점에 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 주관식 필기시험 또는 작업 ▪ 100점 만점에 60점 이상
	기사, 산업기사	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 객관식 4지 택일형 ▪ 매 과목 40점 이상 전과목 평균 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 주관식 필기시험 또는 작업 ▪ 100점 만점에 60점 이상
	기능사	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 객관식 4지 택일형 ▪ 100점 만점에 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 주관식 필기시험 또는 작업 ▪ 100점 만점에 60점 이상
서비스 분야	1.2.3급	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 객관식 4지 택일형 ▪ 매 과목 40점 이상 전과목 평균 60점 이상 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 주관식 필기시험 또는 작업 ▪ 100점 만점에 60점 이상 (컴활, 전산회계운용사 70점 이상)

<응시요건(국가기술자격법 시행령 별표4의2)>

등급	응 시 요 건		
	기술자격 소지자	관련학과 졸업자	순수 경력자
기술사	<ul style="list-style-type: none"> 동일 및 유사 직무분야 <ul style="list-style-type: none"> - 기술사 - 기사+4년 - 산업기사+5년 - 기능사+7년 동일종목의 외국자격취득자 	<ul style="list-style-type: none"> 대졸+6년 3년제 전문대졸+7년 2년제 전문대졸+8년 기사(산업기사)수준의 훈련과정 이수자+6년(8년) 	9년
기능장	<ul style="list-style-type: none"> 동일 및 유사 직무분야 <ul style="list-style-type: none"> - 기능장 - 산업기사+5년 - 기능사+7년 동일종목의 외국자격취득자 	<ul style="list-style-type: none"> 해당직무분야 산업기사 또는 기능사자격 취득 후 기능대학 기능장과정 이수자(예정자) 	9년
기사	<ul style="list-style-type: none"> 동일 및 유사 직무분야 <ul style="list-style-type: none"> - 기사 - 산업기사+1년 - 기능사+3년 동일종목의 외국자격취득자 	<ul style="list-style-type: none"> 대졸(졸업예정자) 3년제 전문대졸+1년 2년제 전문대졸+2년 기사수준 훈련과정 이수자 산업기사수준 훈련과정 이수+2년 	4년
산업기사	<ul style="list-style-type: none"> 동일 및 유사 직무분야 <ul style="list-style-type: none"> - 산업기사 - 기능사+1년 동일종목의 외국자격취득자 기능경기대회 입상 	<ul style="list-style-type: none"> 전문대졸(졸업예정자) 산업기사수준의 훈련과정 이수자 	2년
기능사	○제한 없음		
서비스	○대학졸업자, 해당 종목의 2급 자격취득 후 해당 실무경력을 가진자 등 종목에 따라 다름		

※ 이수예정자 : 훈련과정의 2분의1을 초과하여 교육훈련을 받고 있는 사람

※ 졸업예정자 : 필기시험일 현재 「초·중등교육법」 및 「고등교육법」에 따라 정해진 학년 중 최종학년에 재학중인 사람

(단, 학점인정 등에 관한 법률에 의거 106학점은 4년제, 81학점은 3년제 전문대학, 41학점은 2년제 전문대학 졸업예정자로 봄)

※ 비관련학과 관련 응시자격 폐지(2013.1.1.부터)

② 과정평가형 자격

- (정의) NCS 기반의 교육·훈련과정을 이수한 후 내·외부 평가를 거쳐 합격기준을 충족*한 사람에게 국가기술자격을 부여하는 제도 (국가기술자격법 제10조)

* 출석률 75% 이상이면서 내부평가(교육·훈련기관) 및 외부평가(한국산업인력공단) 결과 평균 점수가 80점 이상인 경우

<과정평가형 국가기술자격 개요>



- (도입배경) 산업현장의 '일'을 중심으로 직업교육·훈련과 자격의 유기적 연계 강화로 현장 맞춤형 우수 기술인재 배출을 위해 '과정평가형 자격제도'를 도입('15년~)

- 직업교육·훈련과 자격을 산업현장의 수요를 반영한 NCS를 기반으로 개편·운영하고, '일-교육·훈련-자격'을 연계하여 직업교육·훈련을 정상화

<과정평가형 국가기술자격 도입배경>



⇒ 교육훈련과 산업현장의 불일치 애소를 위해 NCS 도입

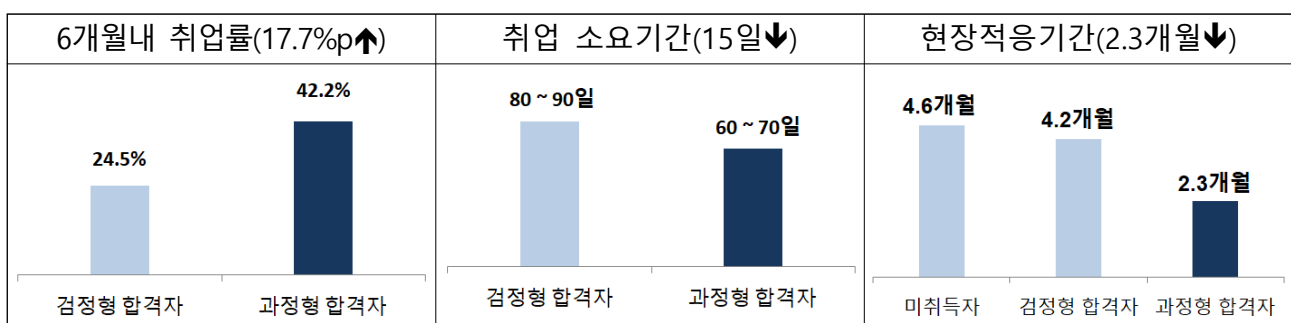
○ **(운영)** 정규 교육기관(특성화고·폴리텍·전문대·4년제), 직업훈련기관, 군, 기업 등 다양한 기관에서 교육·훈련과정 운영 중

- 과정평가형 자격은 국가직무능력표준(NCS) 기반으로 설계·운영
- 종목별 NCS 능력단위 중심 교육·훈련과정 개편 및 능력단위별 평가
- 교육·훈련 기간 중 상시적 자체 평가체계를 통한 자발적 교육의 질 관리 유도 및 다양한 평가방식 개발·적용을 통한 자격의 질 제고

<과정평가형 국가기술자격 특징>

구 분	과정평가형 자격 특징
응시자격	제한없음
시험면제	면제 없음
원서접수	교육·훈련 과정 시작일로부터 15일 이내
과정운영	· 기능사 : 400시간 이상(종목별 상이) · 산업기사 : 600시간 이상, 기사 : 800시간 이상
평가방법	내부평가 : 능력단위별 평가(교육기관 자체 평가 실시) 외부평가 : 1차·2차 (한국산업인력공단 실시)
평가범위	내부평가 : 선택한 모든 필수 + 선택 능력단위 외부평가 : 필수능력단위
재응시	합격자 발표일로부터 2년 이내 재응시 가능
합격기준	내부평가와 외부평가를 1:1의 비율로 합산, 평균 80점 이상
자격증	교육·훈련 기관명, 기간, 이수시간, 능력단위 등 기재 발급

○ **(효과)** 과정평가형 자격 취득자의 취업률 및 취업 소요기간은 검정형 자격 취득자 대비 우수하며, 현장 적응기간은 미취득자 대비 2.3개월 단축



자료 : 2020년도 과정평가형 자격 성과분석 및 개선방안 연구(케이엠플러스컨설팅, '20.12월)

□ NCS 기반 자격

- 고용노동부는 국가기술자격의 현장성을 강화하여 자격이 산업현장에서 제대로 통용되고 활용될 수 있도록 NCS 기반 자격을 개발
 - 교육훈련기관 또는 학교에서 운영되었던 교육·훈련, 자격을 NCS기반 시스템으로 전환하여 일-교육·훈련-자격을 연계
- 섬유패션분야는 17개 직종, 25개 종목의 NCS기반 자격이 개발되어 있음

<섬유패션 NCS 기반 자격 현황>

대분류	중분류	소분류	세분류	NCS기반자격
섬유 의복	섬유 제조	섬유생산	방사	합섬원사생산 L3, L5
			방적	방적원사생산 L3, L5
			제직	제직생산 L3, L5
			편직	편직생산 L3, L5
			부직포	-
			사가공	합섬원사생산 L3, L5
		섬유가공	염색가공	섬유염색가공 L3, L5
		섬유생산관리	구매생산관리	섬유품질경영관리 L5
			생산현장관리	
	패션	패션제품기획	패션기획	패션머천다이징 L4
			패션디자인	패션디자인 L4
			패턴	패턴메이킹 L3, L5
			비주얼머천다이징	비주얼머천다이징 L3
		패션제품생산	제직의류생산	제직의류생산 L3
			편직의류생산	편직의류생산 L4
			가죽·모피생산	가죽모피생산 L3
			패션소품생산	패션소품생산 L3
			한복생산	한복생산 L3
		패션제품유통	의류유통관리	패션제품유통 L2, L4, L5
			가죽·모피유통관리	
			신발유통관리	
			패션소품유통관리	
		신발개발·생산	신발생산	신발제조 L2
			신발개발	

주 : L은 NCS 직무 수준(Level)임

□ 일학습병행 자격

- '20.8.28 「산업현장 일학습병행 지원에 관한 법률」이 시행됨에 따라, 일학습병행 외부평가(산업인력공단) 합격자에 대해 고용노동부장관 명의의 일학습병행 자격증 발급(관련 법 제31조 제2항)

<국가기술자격 및 일학습병행제 자격 비교>

구 분	국가기술자격		일학습병행
	검정형	과정평가형	
근 거	국가기술자격법	국가기술자격법 (2014년 제도 도입)	산업현장 일학습병행 지원에 관한 법률
대 상	등급별 응시자격에 적합한 사람	과정평가형 자격과정 참여 교육훈련생	일학습병행 참여 학습근로자
종 목	국가기술자격 544종목('22년)	국가기술자격 178종목('22년)	NCS기반 자격 615종목
적용기준	출제기준	과정평가형 자격 편성기준	일학습프로그램 인정기준
응시자격	법령에서 정한 학력 또는 경력요건을 충족한 사람	제한 없음(해당 교육훈련과정 이수자)	제한 없음(일학습병행 훈련과정 이수자)
시험면제	검정의 전부 또는 일부 면제 가능	면제 없음	면제 없음
원서접수	해당종목의 필기.실기시험 원서접수 기간	교육과정 시작일로부터 15일 이내	외부평가 시행전
평가방법	필기시험 : 4지 택일 실기시험 : 필답, 작업형	내부평가 : 60점 이상 외부평가 : 1차.2차	내부평가 : PASS / FAIL 외부평가 : 1차.2차(면접포함)
평가범위	종목별 출제기준 내	내부평가 : 모든 능력단위 외부평가 : 필수능력단위	내부평가 : 모든 능력단위 외부평가 : 필수능력단위
과정운영 확인	불 필 요	모니터링(분기 1회)	모니터링
합격기준	필기 : 60점 이상 실기 : 60점 이상	내부평가와 외부평가를 1:1합산, 평균 80점 이상	외부평가 60점 이상
자격증	국가기술자격증 -자격 종목, 합격일 등	국가기술자격증(과정평가형) -교육훈련기관명, 교육기간, 이수시간, 능력단위 등 기재	일학습병행자격 -학습기업명, 공동훈련센터명, 일학습병행과정 기간, 교육·훈련내용 등 기재

※ 국가기술자격 : 국가기술자격법에 근거한 자격으로 기존 검정형과 과정평가형 자격('14년 도입)으로 구분

※ 일학습병행제 : 「일학습병행제 운영 및 평가규정」에 근거하여 실시

2. 교육훈련을 통한 인력양성 현황

□ 정규교육 인력배출 현황

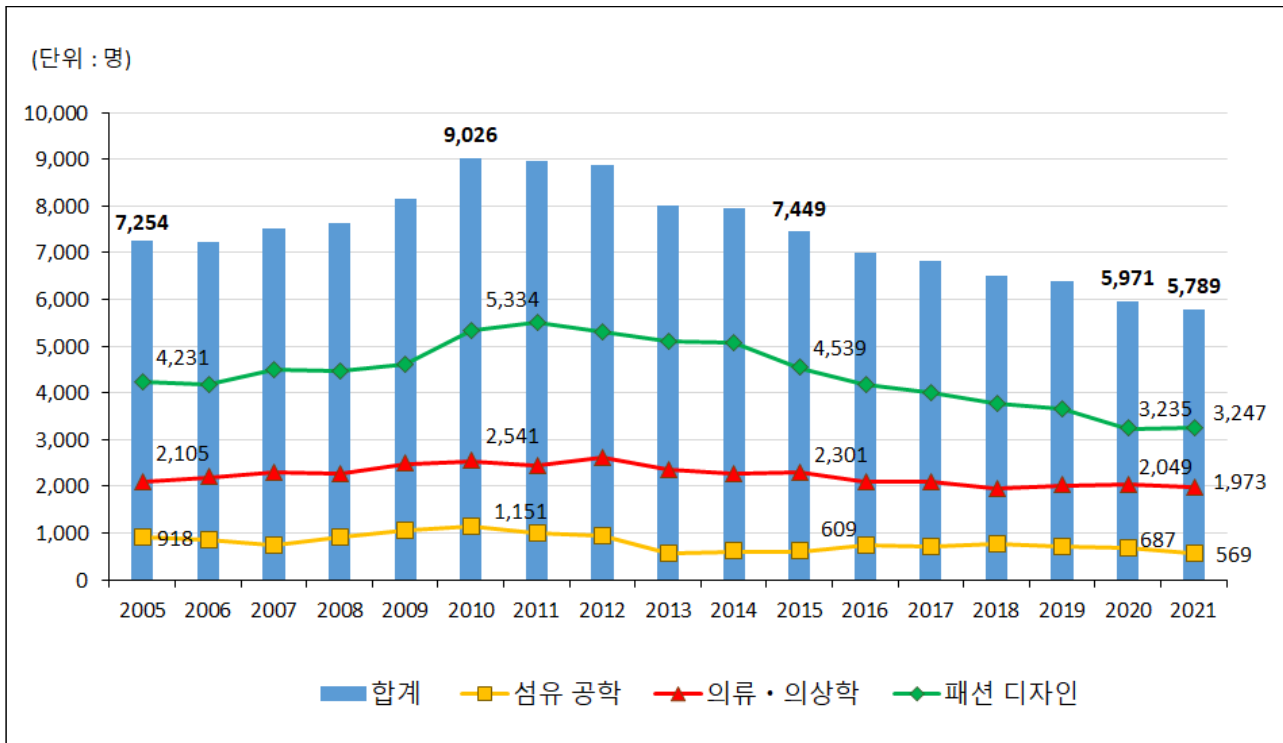
- (전체) '21년 우리나라 섬유패션산업 관련 교육기관 입학자 수는 전년대비 3.0% 감소한 5,789명, 졸업자수는 5.5% 감소한 5,757명으로 나타남
- 전공별 입학자수는 섬유공학 569명(전체대비 9.8%), 의류·의상 1,973명(34.1%), 패션디자인 3,247명(56.1%)임
- 전공별 졸업자수는 섬유공학 607명(전체대비 10.5%), 의류·의상 1,943명(33.8%), 패션디자인 3,207명(55.7%)임

〈섬유패션산업 교육기관별 인력배출 현황(단위 : 명)〉

NCS	전공(계열)	교육훈련기관	2019년		2020년		2021년	
			입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학 (공학)	특성화고	84	85	106	82	60	102
		전문대학	161	168	163	175	84	152
		대학	395	305	348	316	340	296
		대학원(석사)	58	44	57	40	69	51
		대학원(박사)	17	1	13	7	16	6
		소계(A)	715	603	687	620	569	607
패션	의류·의상 (자연)	특성화고	122	68	164	110	147	44
		전문대학	320	249	270	230	267	241
		대학	1,275	1,514	1,284	1,497	1,238	1,430
		대학원(석사)	235	148	249	177	248	174
		대학원(박사)	72	57	82	59	73	54
		소계(B)	2,024	2,036	2,049	2,073	1,973	1,943
	패션디자인 (예체능)	특성화고	651	727	537	675	525	612
		전문대학	1,342	1,251	1,154	1,200	1,021	973
		대학	1,575	1,590	1,463	1,463	1,604	1,575
		대학원(석사)	77	41	74	61	92	44
		대학원(박사)	3	7	7	1	5	3
		소계(C)	3,648	3,616	3,235	3,400	3,247	3,207
합계(A+B+C)			6,387	6,255	5,971	6,093	5,789	5,757

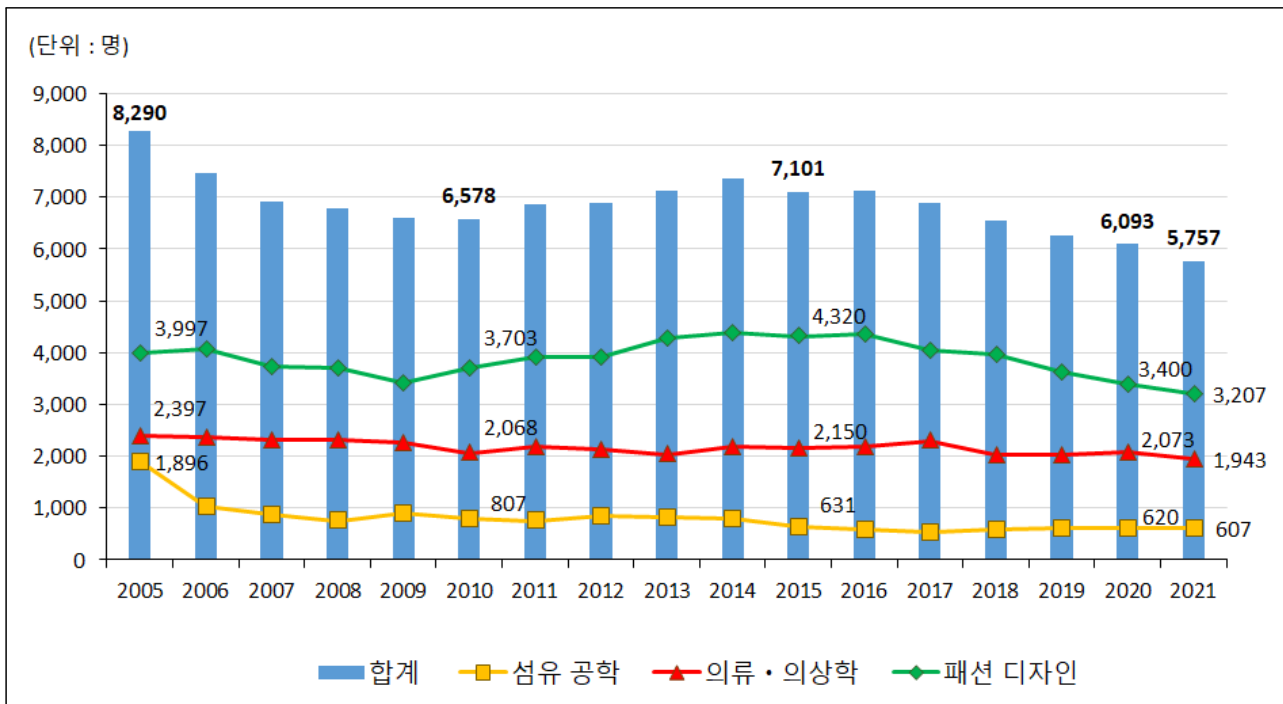
자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 교육기관별 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 교육기관별 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

- **(특성화고)** '21년 섬유패션 전공 특성화고 입학자수는 전년대비 9.3% 감소한 732명, 졸업자수는 12.6% 감소한 758명으로 나타남
- 전공별 입학자수는 섬유공학 60명, 의류·의상 147명, 패션디자인 525명임
- 전공별 졸업자수는 섬유공학 102명, 의류·의상 44명, 패션디자인 612명으로 나타남

<섬유패션산업 관련 특성화고등학교 인력배출 현황>

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2019년		2020년		2021년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	84	85	106	82	60	102
패션	의류·의상(자연)	122	68	164	110	147	44
	패션디자인(예체능)	651	727	537	675	525	612
합계		857	880	807	867	732	758

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

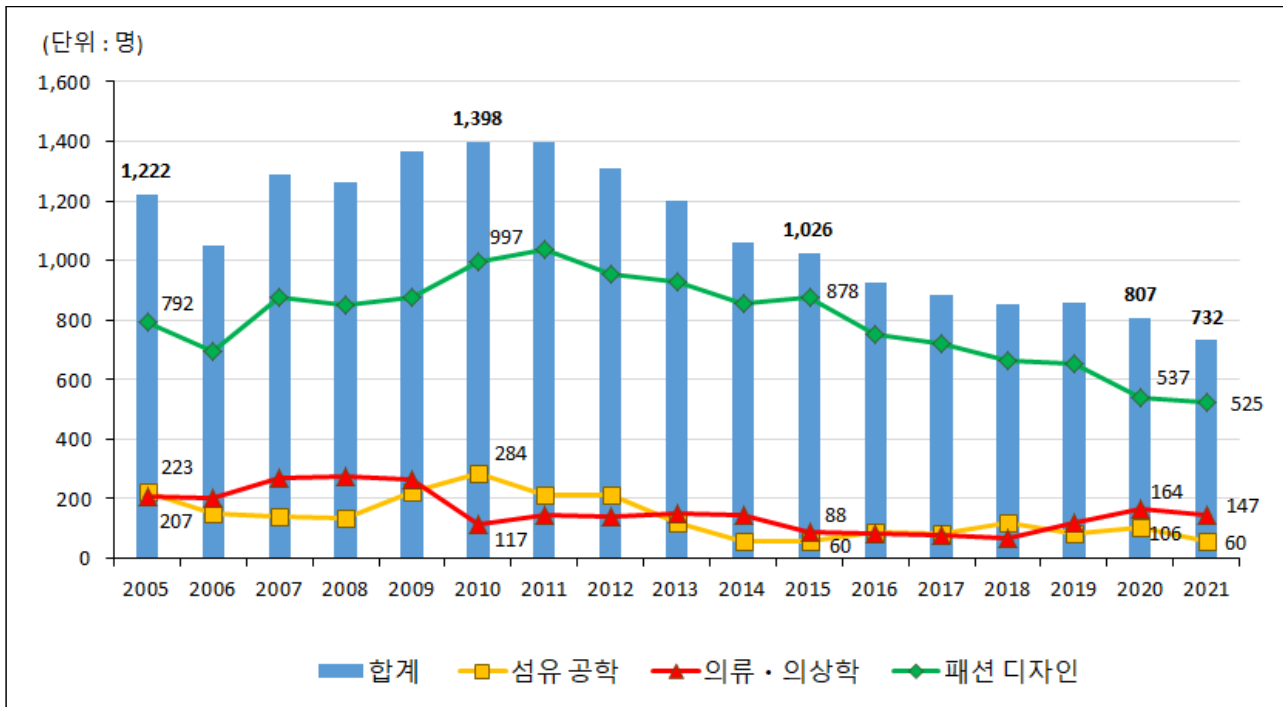
- 전국 섬유패션 관련 특성화고는 약 20여개가 있으며, 서울, 경기, 대구, 경북 등 섬유패션산업 관련 인력수요가 많은 지역에 소재해 있음

<섬유패션산업 관련 특성화고등학교 현황>

구분	학교명
섬유공학	서울공고, 안양공고, 군자디지털과학고, 대구공고, 영남공고, 경북공고 등
의류패션	서울디자인고, 성동글로벌경영고, 세그루패션디자인고, 예림디자인고, 예일디자인고, 인천디자인고, 인천미래생활고, 인천생활과학고, 일산국제컨벤션고, 안산디자인문화고, 근명고, 한림디자인고, 춘천한샘고, 부산문화여자고 등

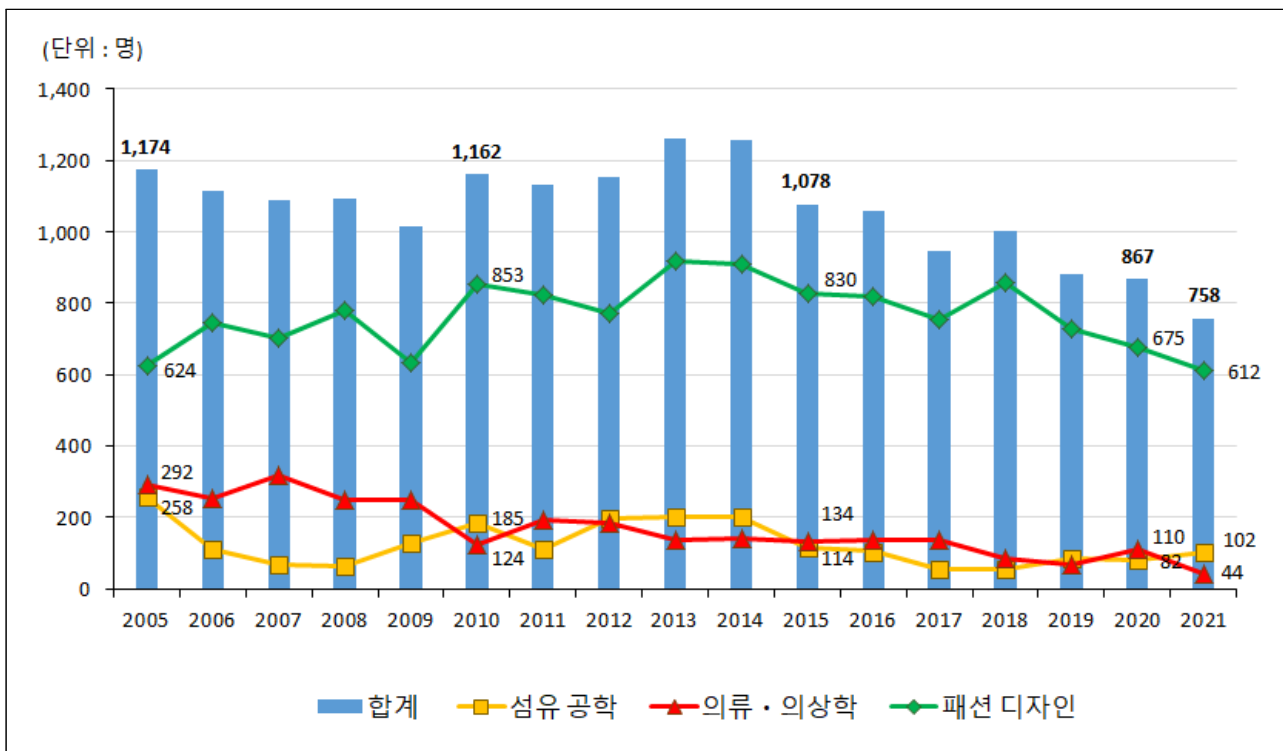
자료 : 특성화고·마이스터고 포털 하이파이버

〈섬유패션산업 관련 특성화고등학교 입학자 추이〉



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

〈섬유패션산업 관련 특성화고등학교 졸업자 추이〉



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

- (전문대학) '21년 섬유패션 전공 전문대학 입학자수는 전년대비 13.5% 감소한 1,372명, 졸업자수는 14.9% 감소한 1,366명으로 나타남
- 전공별 입학자수는 섬유공학 84명, 의류·의상 267명, 패션디자인 1,021명임
- 전공별 졸업자수는 섬유공학 152명, 의류·의상 241명, 패션디자인 973명으로 나타남

<섬유패션산업 관련 전문대학 졸업자 현황>

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2019년		2020년		2021년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	161	168	163	175	84	152
패션	의류·의상(자연)	320	249	270	230	267	241
	패션디자인(예체능)	1,342	1,251	1,154	1,200	1,021	973
합계		1,823	1,668	1,587	1,605	1,372	1,366

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

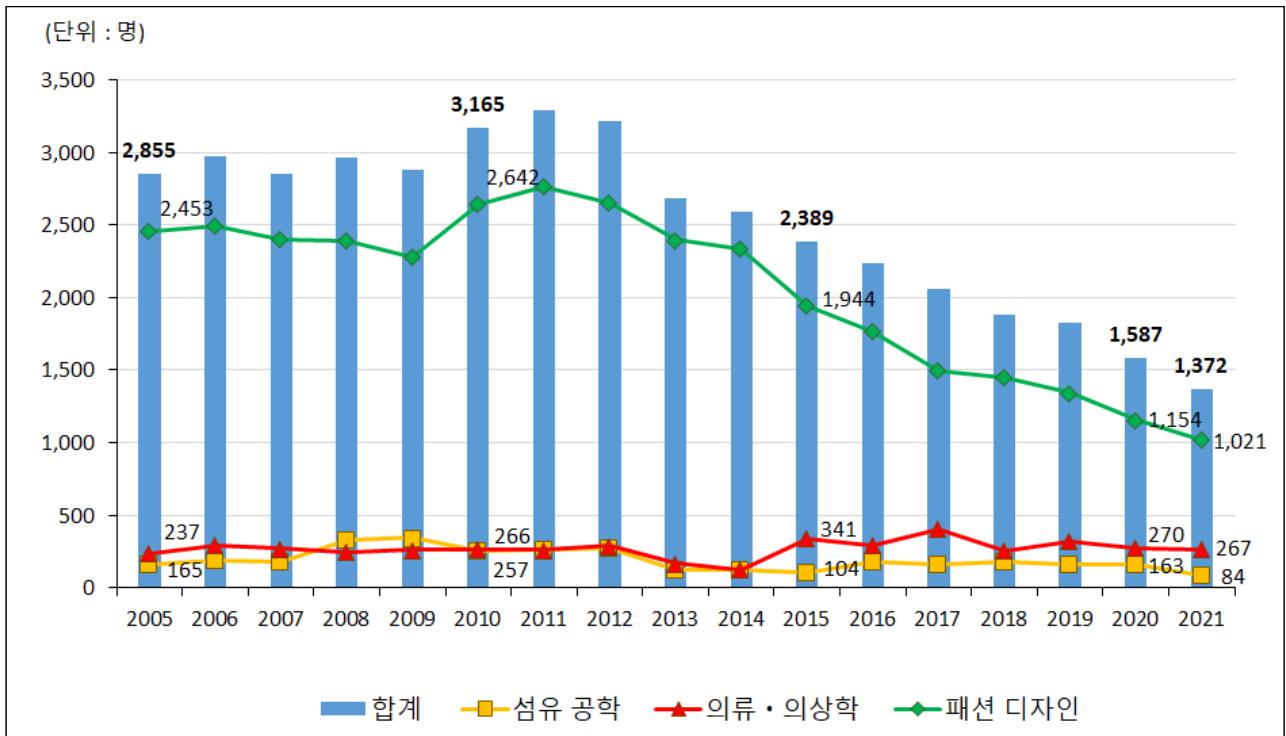
- '21년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 전문대는 30여개가 있으며, 섬유공학이 2개, 신발패션 1개 의류·의상 및 패션디자인은 28개가 있음

<섬유패션산업 관련 전문대학 현황>

구분	학교명
섬유공학	부천대, 한국폴리텍 특성화대학 섬유패션캠퍼스 등
신발패션 (공학계열)	경남정보대 등
의류·의상	경인여대, 계명문화대, 배화여대, 신구대, 연성대, 영남이공대, 전주기전대, 한국폴리텍대학 서울강서캠퍼스, 한국폴리텍대학 영남융합기술캠퍼스 등
패션디자인	강동대, 계명문화대, 군장대, 대구과학대, 대전보건대, 동서울대, 동아방송예술대, 동주대, 명지전문대, 부산경상대, 서일대, 수원여대, 송의여대, 오산대, 유한대, 인하공전, 장안대, 청강문화산업대, 한양여대 등

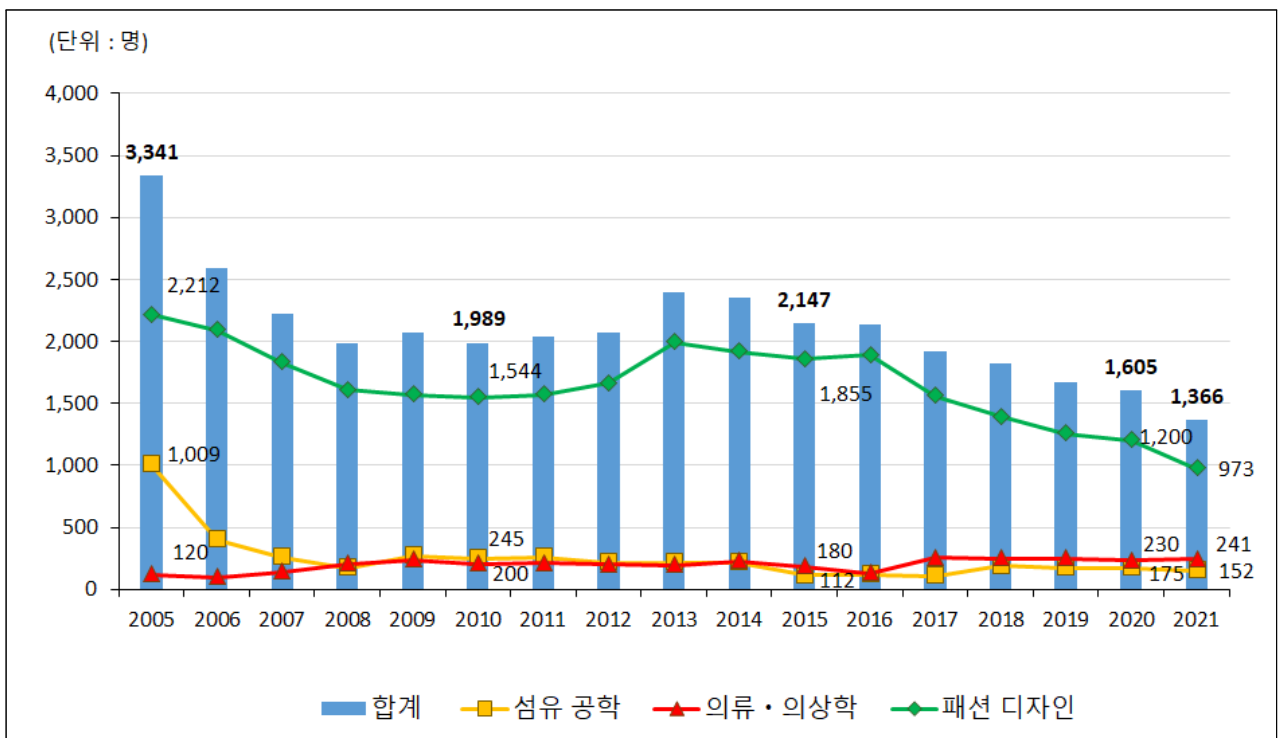
자료 : 대학알리미, 2022년 학교별 학부(과) 리스트

<섬유패션산업 관련 전문대학 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 관련 전문대학 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

- (대학교) '21년 섬유패션 전공 4년제 대학 입학자수는 전년대비 2.8% 증가한 3,182명, 졸업자수는 0.8% 증가한 3,301명으로 나타남
- 전공별 입학자수는 섬유공학 340명, 의류·의상 1,238명, 패션디자인 1,604명임
- 전공별 졸업자수는 섬유공학 296명, 의류·의상 1,430명, 패션디자인 1,575명으로 나타남

〈섬유패션산업 관련 대학교 졸업자 현황〉

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2019년		2020년		2021년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	395	305	348	316	340	296
패션	의류·의상(자연)	1,275	1,514	1,284	1,497	1,238	1,430
	패션디자인(예체능)	1,575	1,590	1,463	1,463	1,604	1,575
합계		3,245	3,409	3,095	3,276	3,182	3,301

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

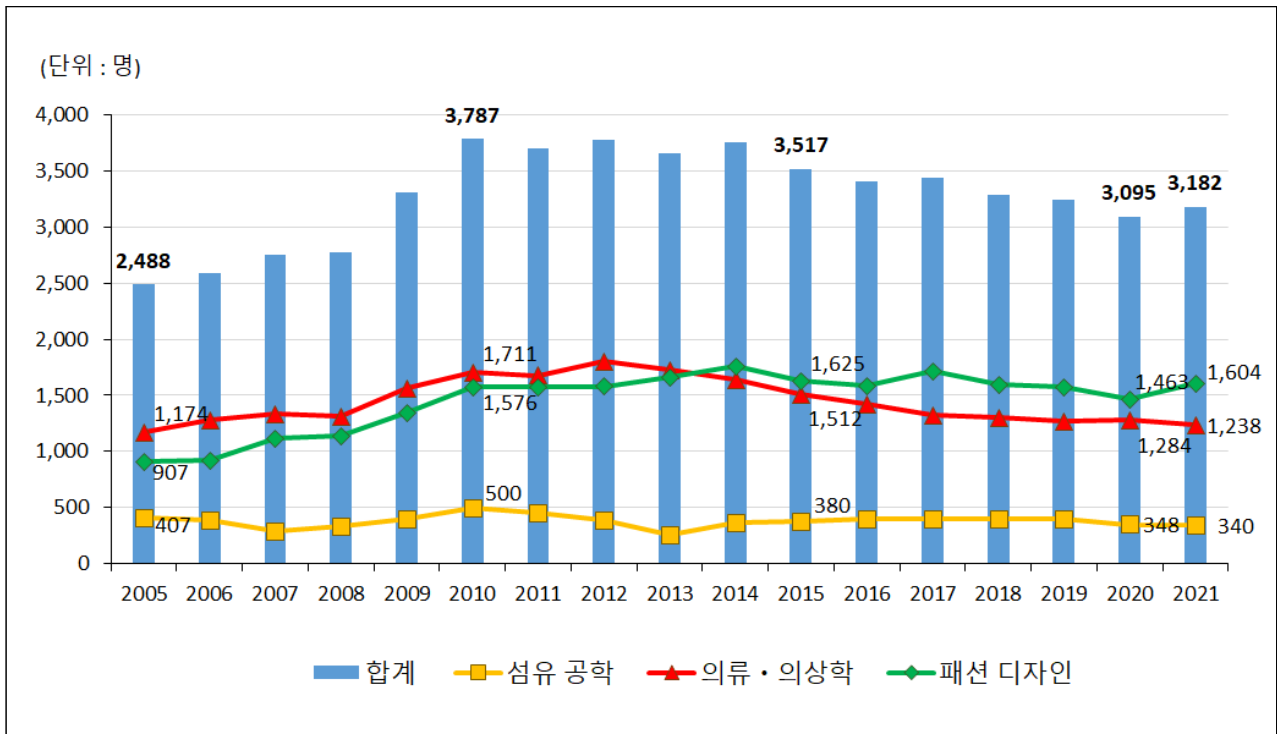
- '21년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 대학은 80여개로 섬유공학이 10여개, 의류·의상 및 패션디자인은 70여개가 있음

〈섬유패션산업 관련 대학 현황〉

구분	학교명
섬유공학	경북대, 금오공대, 단국대, 대전대, 부산대, 숭실대, 신한대, 영남대, 전남대, 전북대 등
의류·의상	가톨릭대, 강릉원주대, 경북대, 경상국립대, 경희대, 공주대, 군산대, 동아대, 동의대, 목포대, 배재대, 부산대, 부천대, 상명대, 서울대, 서울디지털대, 서울여대, 서원대, 성균관대, 성신여대, 수원대, 숙명여대, 신라대, 안동대, 연세대, 영남대, 울산대, 원광대, 원광디지털대, 인하대, 전남대, 전북대, 전주대, 제주대, 창원대, 충남대, 충북대, 한경대, 한국방송통신대, 한남대, 한양대 등
패션디자인	강릉원주대, 건국대(글로벌), 경북대, 경성대, 계명대, 광주대, 단국대, 대구가톨릭대, 대구대, 동덕여대, 동명대, 동서대, 명지대, 목원대, 부경대, 상명대, 서울디지털대, 세명대, 세종대, 세종사이버대, 수원대, 순천대, 신한대, 영산대, 우석대, 이화여대, 조선대, 중부대, 중앙대, 청운대, 평택대, 한성대, 한세대, 한양대, 호남대, 홍익대 등

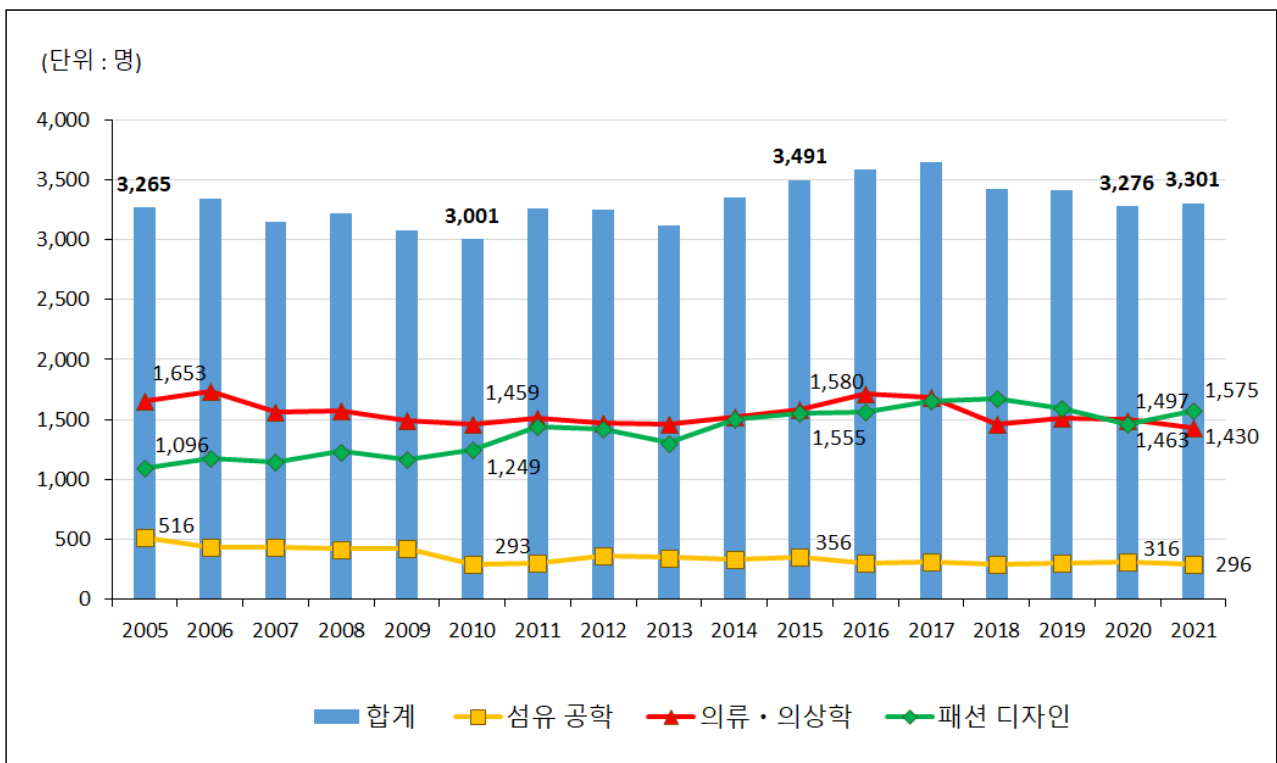
자료 : 대학알리미, 2022년 학교별 학부(과) 리스트

<섬유패션산업 관련 대학교 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 관련 대학교 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

- (대학원-석사) '21년 섬유패션 전공 석사 입학자수는 전년대비 7.6% 증가한 409명, 석사 취득자수는 3.2% 감소한 269명으로 나타남
- 전공별 입학자수는 섬유공학 69명, 의류·의상 248명, 패션디자인 92명임
- 전공별 취득자수는 섬유공학 51명, 의류·의상 174명, 패션디자인 44명으로 나타남

<섬유패션산업 대학원 석사학위 취득자 현황>

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2019년		2020년		2021년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	58	44	57	40	69	51
패션	의류·의상(자연)	235	148	249	177	248	174
	패션디자인(예체능)	77	41	74	61	92	44
합계		370	233	380	278	409	269

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

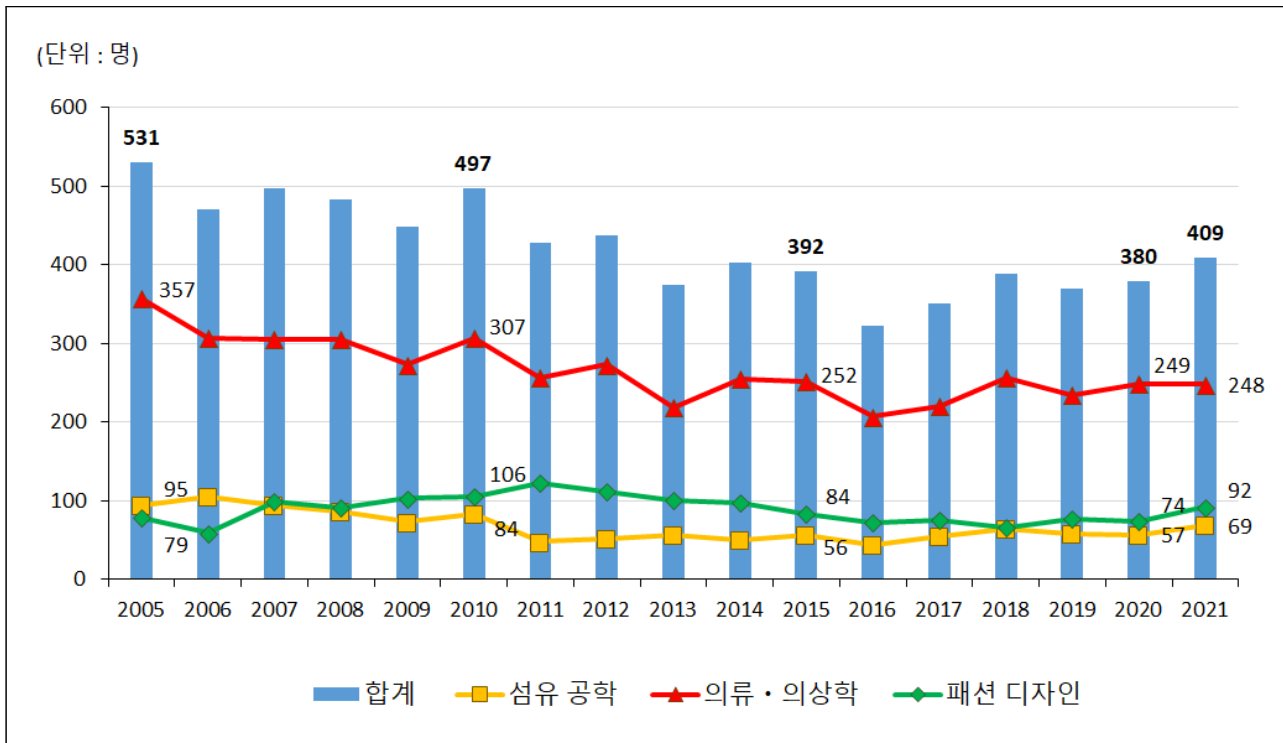
- '21년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 대학원은 60여개로 섬유공학이 8개, 의류·의상 및 패션디자인은 50여개가 있음

<섬유패션산업 관련 대학원 현황>

구분	학교명
섬유공학	경북대, 금오공대, 단국대, 부산대, 숭실대, 영남대, 전북대, 충남대 등
의류·의상	가천대, 가톨릭대, 건국대, 경북대, 경상국립대, 경성대, 광주대, 군산대, 단국대, 대구가톨릭대, 동덕여대, 동아대, 목포대, 부산대, 서울대, 서울여대, 성신여대, 숙명여대, 순천대, 안동대, 연세대, 영남대, 울산대, 인천대, 인하대, 전남대, 전북대, 제주대, 창원대, 충남대, 충북대, 한남대 등
패션디자인	강릉원주대, 건국대, 경북대, 경희대, 국민대, 단국대, 대구대, 동덕여대, 부경대, 세종대, 순천대, 중앙대, 청운대, 한성대, 홍익대 등

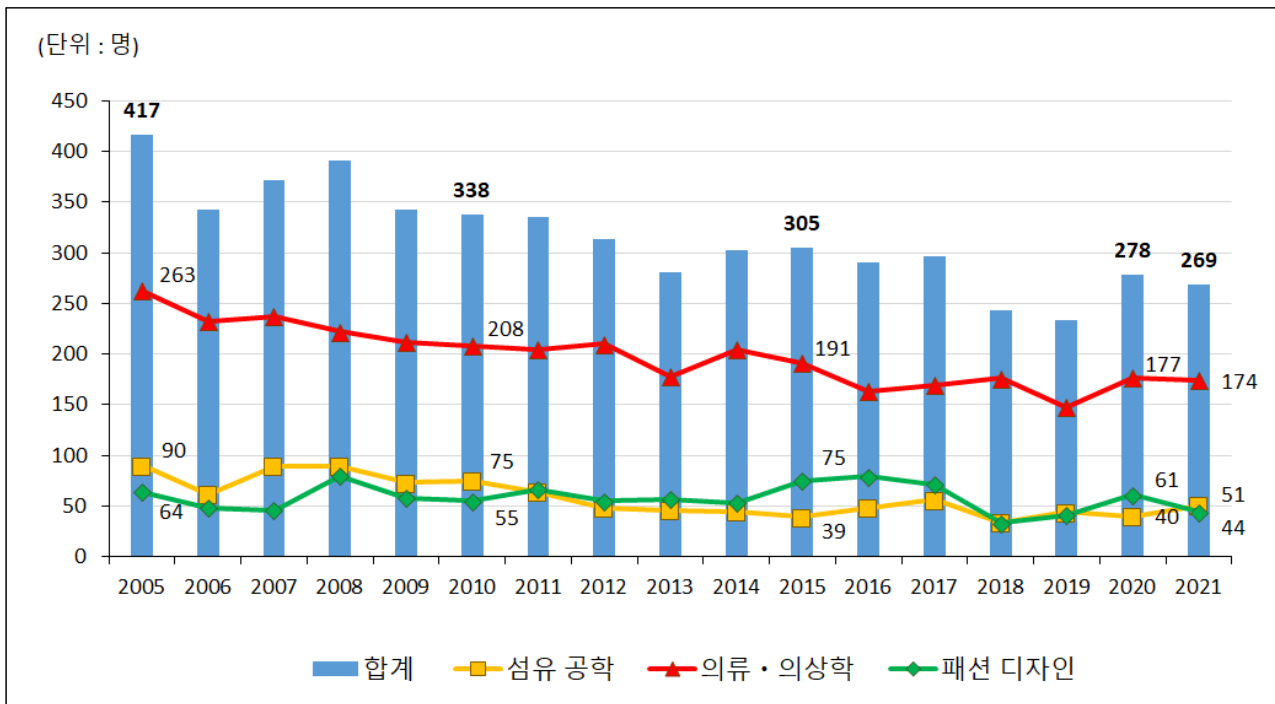
자료 : 대학알리미, 2022년 학교별 학부(과) 리스트

<섬유패션산업 대학원 석사학위 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 대학원 석사학위 취득자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

○ (대학원-박사) '21년 섬유패션 전공 박사 입학자수는 전년대비 7.8% 감소한 94명, 박사 취득자수는 6.0% 감소한 63명으로 나타남

- 전공별 입학자수는 섬유공학 16명, 의류·의상 73명, 패션디자인 5명임
- 전공별 취득자수는 섬유공학 6명, 의류·의상 54명, 패션디자인 3명으로 나타남

<섬유패션산업 대학원 박사학위 취득자 현황>

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2019년		2020년		2021년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	17	1	13	7	16	6
패션	의류·의상(자연)	72	57	82	59	73	54
	패션디자인(예체능)	3	7	7	1	5	3
합계		92	65	102	67	94	63

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

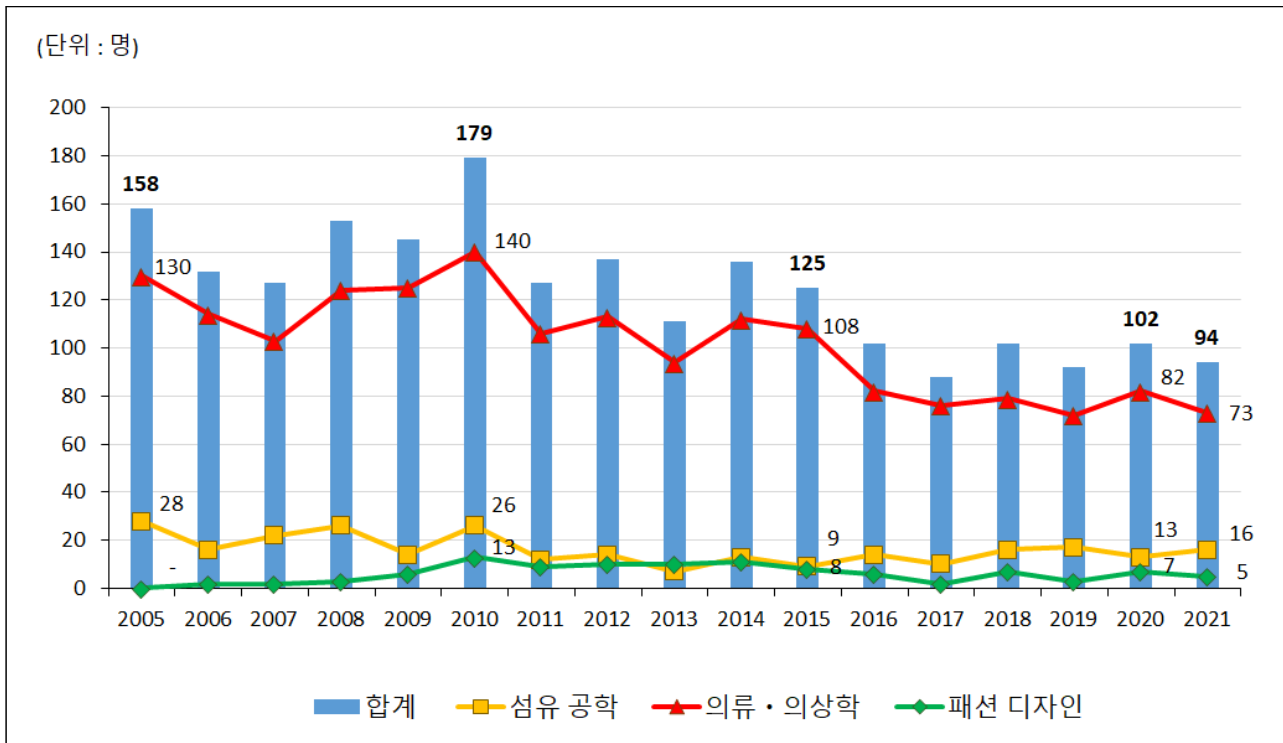
- '21년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 대학원은 60여개로 섬유공학이 8개, 의류·의상 및 패션디자인은 50여개가 있음

<섬유패션산업 관련 대학원 현황>

구분	학교명
섬유공학	경북대, 금오공대, 단국대, 부산대, 송실대, 영남대, 전북대, 충남대 등
의류·의상	가천대, 가톨릭대, 건국대, 경북대, 경상국립대, 경성대, 광주대, 군산대, 단국대, 대구가톨릭대, 동덕여대, 동아대, 목포대, 부산대, 서울대, 서울여대, 성신여대, 숙명여대, 순천대, 안동대, 연세대, 영남대, 울산대, 인천대, 인하대, 전남대, 전북대, 제주대, 창원대, 충남대, 충북대, 한남대 등
패션디자인	강릉원주대, 건국대, 경북대, 경희대, 국민대, 단국대, 대구대, 동덕여대, 부경대, 세종대, 순천대, 중앙대, 청운대, 한성대, 홍익대 등

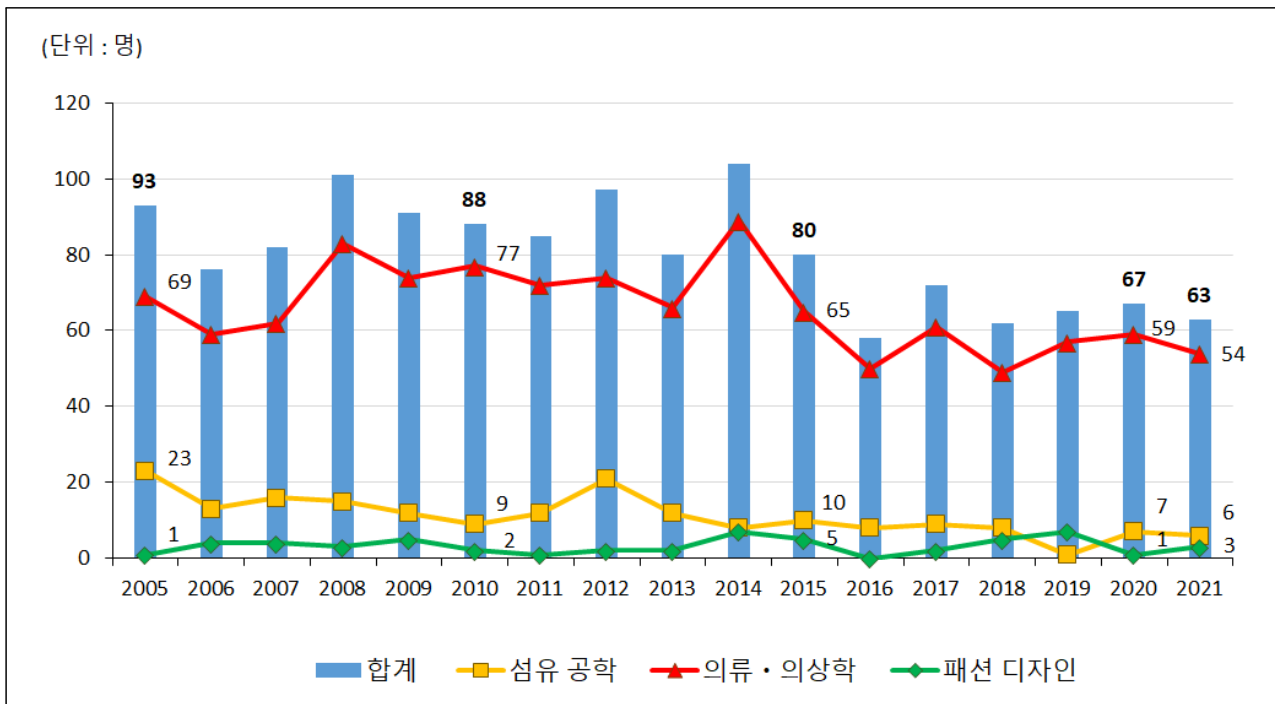
자료 : 대학알리미, 2022년 학교별 학부(과) 리스트

<섬유패션산업 대학원 박사학위 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

<섬유패션산업 대학원 박사학위 취득자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

□ 직업훈련 실시현황

- (전체) '21년 섬유·의복분야 직업훈련 인원은 약 11,500명으로 재직자훈련 약 6,000명, 실업자훈련 5,288명임

<고용노동부 섬유패션 직업훈련 현황>

구분	훈련명	2019년(명)	2020년(명)	2021년(명)
재직자 (향상훈련)	컨소시엄 ¹⁾	약2,000	약2,000	약2,000
	사업주훈련 및 일학습병행	약1,000	약1,000	약1,000
	직업훈련(국민내일배움카드 ²⁾)	약3,900	2,322	2,961
	소계(A)	약7,000	약5,300	약6,000
실업자 (양성훈련)	직업훈련(국민내일배움카드))	712	2,399	4,229
	국가기간전략산업직종훈련 ³⁾	176	858	1,059
	공공훈련(폴리텍대학)	353	239	252
	소계(B)	1,241	3,496	5,540
합계(A+B)		약8,200	약8,800	약11,500

¹⁾ 섬유·패션 관련 컨소시엄은 한국섬유산업연합회, DYETEC연구원, KOTITI시험연구원, 한국생산기술연구원, 신발산업진흥센터에서 운영중

²⁾ 고용노동부로부터 적합성을 인정받은 훈련과정에 훈련비를 지원하는 사업

³⁾ 국가기간전략산업 분야에서 인력이 부족하거나 인력수요 증대가 예상되는 직종에 훈련비를 지원하는 사업

- (재직자) '21년 섬유·의복 관련 재직자 훈련인원은 약 6천명 수준임
 - (사업주훈련) 섬유의복 제직권사 및 품질관리(OO모직), 편성(니트) 개론과 활용(올원OO) 등 14개 과정 운영(HRD-Net)
 - (컨소시엄) 한국섬유산업연합회, DYETEC연구원, 신발산업진흥센터 등에서 운영중이며, '21년 훈련인원은 2,000여명 수준임
 - (국민내일배움카드(재직자)) '21년 훈련인원 2,961명(고용노동부)
 - (일학습병행) 현대OO, 대웅OO, 신풍OO, 조양OO, 세방OOO 등 107개사 참여(고용노동부)

○ (실업자) '21년 섬유·의복 생산직 실업자 훈련인원은 5,540명임

- (국민내일배움카드(실업자)) '21년 훈련실시인원은 4,229명
- (국가기간·전략산업직종훈련) 염색가공, 스마트의류 등 2개 과정이 개설, '21년 실시인원은 1,059명

<'21년 섬유패션 실업자훈련 실시현황>

(단위 : 명)

훈련분야	실시 인원	성별		연령별					
		남	여	19세 이하	20대	30대	40대	50대	60대 이상
국민내일배움카드 (실업자)	4,229	382	3,847	17	875	855	917	1,075	490
국가기간전략산업 직종훈련	1,059	280	779	165	321	131	127	166	149
합계	5,288	662	4,626	182	1,196	986	1,044	1,241	639

자료 : 2022년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2022.7)

주 : 인원은 훈련시작일자 연인원수 기준

- (한국폴리텍대학 다기능기술자 양성훈련) '21년 훈련인원은 218명으로, i패션디자인과 71명, 스마트패션디자인과 36명, 스마트패션소재과 26명, 패션디자인과 21, 패션마케팅과 15명, 패션산업과 49명임
- (한국폴리텍대학 전문기술(기능사) 양성훈련) '21년 훈련인원은 34명으로, 고졸이하 16명, 2년대졸 4명, 4년대졸 이상 14명 등임

<'21년 섬유패션 전문기술 양성훈련 실시현황>

(단위 : 명)

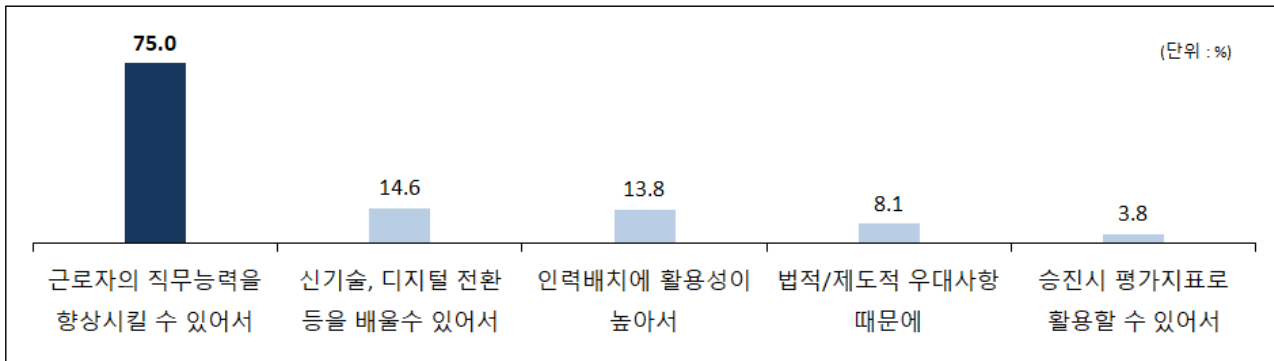
훈련분야	실시 인원	성별		학력별			연령별					
		남	여	고졸 이하	2년 대졸	4년 대졸 이상	19세 이하	20대	30대	40대	50대	60대 이상
섬유패션	34	12	22	16	4	14	12	7	3	4	8	-

자료 : 2022년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2022.7)

□ **교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유**

- (섬유) ‘근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서’ 라고 응답한 기업이 75.0%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서(14.6%)’ 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 관련 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>

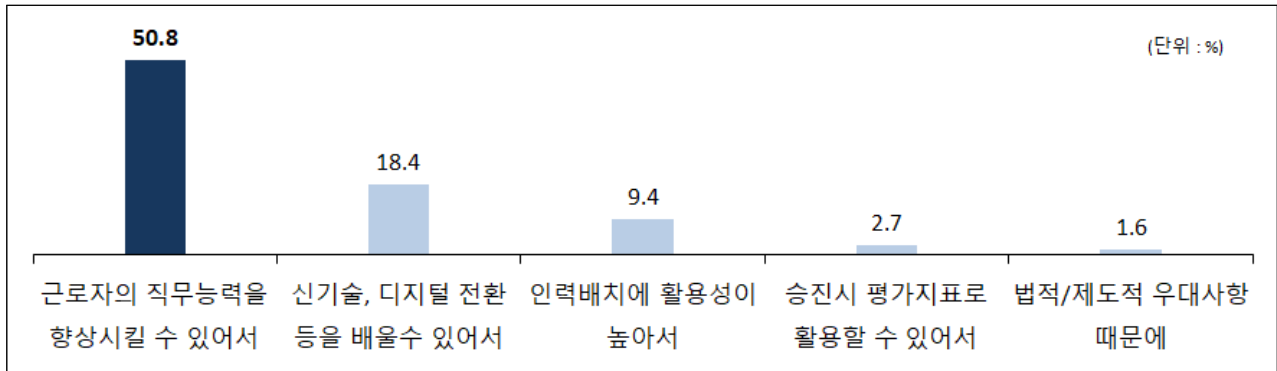


구분		근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서	신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서	인력배치에 활용성이 높아서	법적/제도적 우대사항 때문에	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
전체		75.0	14.6	13.8	8.1	3.8
업종별	방직	77.8	16.7	13.9	5.6	5.6
	화섬	70.4	11.1	18.5	11.1	0.0
	제직	67.6	19.1	11.8	4.4	5.9
	편직	81.8	12.1	15.2	6.1	0.0
	염색/가공	79.6	6.1	18.4	6.1	6.1
	부직포/기타	76.6	19.1	8.5	17.0	2.1
규모별	10인 미만	75.6	14.6	12.2	4.1	5.7
	10~49인	76.1	14.5	13.7	10.3	1.7
	50~299인	50.0	7.1	28.6	21.4	7.1
	300인 이상	100.0	33.3	16.7	16.7	0.0
지역별	서울	72.3	23.4	10.6	2.1	8.5
	경기/인천	81.8	4.5	13.6	2.3	0.0
	대전/충청	92.3	7.7	7.7	0.0	7.7
	대구/경북	68.4	17.5	16.7	12.3	4.4
	부산/울산/경남	79.3	6.9	13.8	10.3	0.0
	광주/전라	92.3	15.4	7.7	15.4	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류) ‘근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서’ 라고 응답한 기업이 50.8%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서(18.4%) 등의 순으로 나타남

<의류패션산업 관련 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>



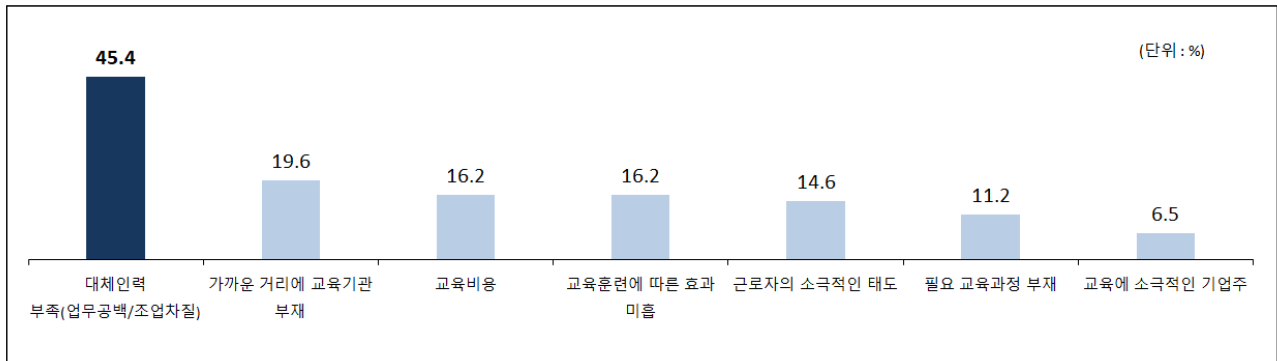
구분		근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서	신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서	인력배치에 활용성이 높아서	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서	법적/제도적 우대사항 때문에
전체		50.8	18.4	9.4	2.7	1.6
업종별	봉제의복	51.5	18.3	10.2	2.6	1.7
	모피제품	75.0	25.0	0.0	25.0	0.0
	편조의복	60.0	60.0	0.0	0.0	0.0
	의복 액세서리	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	45.9	17.1	5.5	2.8	1.7
	10~49인	55.7	19.7	16.4	1.6	0.0
	50~299인	90.9	18.2	27.3	9.1	9.1
	300인 이상	100.0	66.7	33.3	0.0	0.0
지역별	서울	49.6	22.4	8.8	2.4	0.0
	경기/인천	60.0	16.0	8.0	8.0	0.0
	대전/충청	45.5	0.0	0.0	0.0	9.1
	대구/경북	35.0	10.0	20.0	0.0	0.0
	부산/울산/경남	58.5	18.9	11.3	1.9	5.7
	광주/전라	45.0	15.0	5.0	5.0	0.0
	강원/제주	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 교육훈련 관련 애로사항

- (섬유) '대체인력 부족에 따른 업무 공백 및 조업 차질' 이라고 응답한 기업이 45.4%로 가장 많았으며, 다음으로 '가까운 거리에 교육기관 부재(19.6%)' 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 교육훈련 관련 애로사항(단위 : %)>

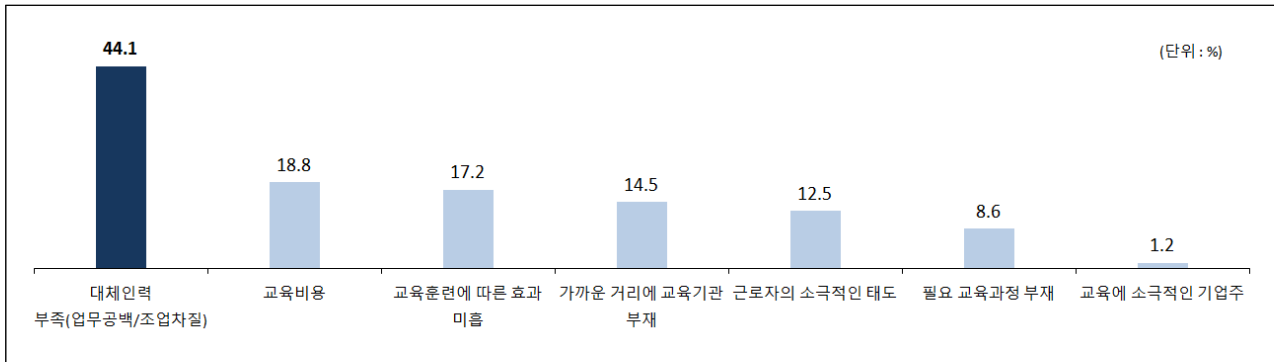


구분		대체인력 부족 (업무공백/조업차질)	가까운 거리에 교육기관 부재	교육비용	교육훈련에 따른 효과 미흡	근로자의 소극적인 태도	필요 교육과정 부재	교육에 소극적인 기업주
전체		45.4	19.6	16.2	16.2	14.6	11.2	6.5
업종별	방직	52.8	33.3	16.7	27.8	30.6	13.9	2.8
	화섬	48.1	7.4	11.1	18.5	7.4	11.1	3.7
	제직	39.7	26.5	16.2	8.8	11.8	2.9	7.4
	편직	51.5	9.1	18.2	15.2	12.1	12.1	12.1
	염색/가공	38.8	10.2	10.2	16.3	14.3	8.2	6.1
	부직포/기타	48.9	23.4	23.4	17.0	12.8	23.4	6.4
규모별	10인 미만	43.1	17.9	13.0	13.8	12.2	8.9	4.9
	10~49인	48.7	22.2	19.7	17.9	14.5	12.8	9.4
	50~299인	50.0	21.4	21.4	21.4	28.6	7.1	0.0
	300인 이상	16.7	0.0	0.0	16.7	33.3	33.3	0.0
지역별	서울	36.2	8.5	19.1	14.9	8.5	17.0	8.5
	경기/인천	43.2	20.5	9.1	11.4	25.0	6.8	13.6
	대전/충청	46.2	7.7	7.7	23.1	7.7	0.0	0.0
	대구/경북	50.0	20.2	20.2	14.9	14.0	12.3	3.5
	부산/울산/경남	37.9	31.0	10.3	17.2	10.3	3.4	0.0
	광주/전라	61.5	38.5	15.4	38.5	23.1	23.1	23.1

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류) ‘대체인력 부족에 따른 업무 공백 및 조업 차질’ 이라고 응답한 기업이 44.1%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘교육비용(18.8%)’ 등의 순으로 나타남

<의류패션산업 교육훈련 관련 애로사항(단위 : %)>



구분		대체인력 부족 (업무공백/ 조업차질)	교육비용	교육훈련에 따른 효과 미흡	가까운 거리에 교육기관 부재	근로자의 소극적인 태도	필요 교육과정 부재	교육에 소극적인 기업주
전체		44.1	18.8	17.2	14.5	12.5	8.6	1.2
업종별	봉제의복	44.3	20.4	18.3	15.7	13.6	8.9	1.3
	모피제품	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	편조의복	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	20.0	0.0
	의복 액세서리	25.0	0.0	8.3	0.0	0.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	40.9	18.2	16.0	12.7	8.8	8.8	1.7
	10~49인	45.9	19.7	19.7	18.0	23.0	4.9	0.0
	50~299인	90.9	27.3	18.2	27.3	18.2	18.2	0.0
	300인 이상	33.3	0.0	33.3	0.0	0.0	33.3	0.0
지역별	서울	42.4	20.0	12.8	16.8	14.4	8.8	0.8
	경기/인천	56.0	16.0	16.0	20.0	4.0	8.0	4.0
	대전/충청	27.3	0.0	9.1	0.0	0.0	45.5	0.0
	대구/경북	55.0	5.0	15.0	5.0	10.0	5.0	0.0
	부산/울산/경남	45.3	28.3	32.1	13.2	20.8	1.9	0.0
	광주/전라	35.0	15.0	15.0	15.0	0.0	10.0	5.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3. 자격을 통한 인력양성 현황

□ 국가기술자격 취득 현황

- 섬유·의복분야 국가기술자격은 기술사 2종목, 기사 2종목, 산업기사 6종목, 기능사 7종목으로 총 17개 종목이 시행되고 있음
- '21년 섬유·의복분야 국가기술자격 취득자 수는 코로나 영향으로 전년대비 14.5% 증가한 1,017명으로 나타남
- 섬유기술사(7명, 75.0% ↑), 의류기사(22명, 633.3% ↑) 등은 증가, 염색기능사(침염)(142명, 1.4% ↓), 패션머천다이징산업기사(142명, 7.8% ↓) 등은 감소

<섬유·의복분야 국가기술자격 취득자 현황>

중분류	등급	종목	자격구분		취득자 수(명)			
			검정형	과정평가형	'19년	'20년	'21년	합계
섬유	기술사	섬유기술사	○		4	4	7	15
		의류기술사	○		0	3	0	3
	기사	섬유기사	○		3	0	2	5
		의류기사	○	○('18년)	21	3	22	46
	산업기사	섬유디자인산업기사	○		17	9	6	32
		섬유산업기사	○		8	4	8	20
	기능사	염색기능사(날염)	○	○('18년)	23	22	25	70
		염색기능사(침염)	○	○('18년)	187	144	142	473
의복	산업기사	패션디자인산업기사	○	○('18년)	64	38	49	151
		패션머천다이징산업기사	○	○('18년)	159	154	142	455
		한복산업기사 *	○		15	14	39	68
		신발산업기사	20년 신설		0	0	55	55
	기능사	양복기능사	○		103	52	65	220
		양장기능사	○	○('18년)	390	367	357	1,114
		한복기능사	○	○('18년)	78	45	77	200
		신발류제조기능사	○	○('18년)	42	29	21	92
합계					1,114	888	1,017	3,019

자료 : 한국산업인력공단 큐넷(<http://www.q-net.or.kr>)

주 : 한복산업기사는 '22년까지 운영. 한복기능장은 '23년부터 신설

□ 과정평가형 자격 취득 현황

- '21년 의복분야 과정평가형 자격 취득자 수는 전년대비 41.0% 감소한 92명으로 나타났으나, 섬유분야 과정평가형 자격 응시자 및 취득자는 현재까지 없는 것으로 나타남
- 패션머천다이징산업기사(26명, 333.3% ↑), 한복기능사(6명, 41.0% ↑) 등은 증가, 패션디자인산업기사(20명, 69.2% ↓) 등은 감소

<섬유·의복분야 과정평가형 자격 취득자 현황(단위 : 명)>

중분류	등급	종목	2019년		2020년		2021년	
			응시자	합격자	응시자	합격자	응시자	합격자
의복	산업기사	패션디자인산업기사	29	20	88	65	38	20
		패션머천다이징산업기사	8	7	8	6	37	26
	기능사	양장기능사	32	18	120	81	57	40
		한복기능사	0	0	10	4	8	6
	합계		69	45	226	156	140	92

자료 : 과정평가형자격 일학습병행자격(<https://c.q-net.or.kr/cmnn/com/main.do>)

<의복분야 과정평가형 자격 교육·훈련기관 현황>

중분류	등급	종목	교육훈련기관 현황
의복	산업기사	패션디자인산업기사	한국패션실용전문학교(서울), (주)실과바늘직업전문학교(서울), (주)오마쥬 서문직업전문학교(대구), 서면미리별직업전문학교(부산), 세그루패션디자인고등학교(서울)
		패션머천다이징산업기사	라사라패션직업전문학교(서울)
	기능사	양장기능사	뷰티패션중앙직업전문학교(전북), 부산패션디자인학원(부산), 영진직업전문학교(대구), 코디잡평생교육원(인천), (주)오마쥬 서문직업전문학교(대구), 서면미리별직업전문학교(부산), (주)실과바늘직업전문학교(서울), 한림디자인고등학교(서울)
		한복기능사	배화여자대학교(서울)

자료 : 과정평가형자격 일학습병행자격(<https://c.q-net.or.kr/cmnn/com/main.do>)

□ 일학습병행 자격 취득 현황

- '21년 섬유·의복분야 일학습병행 자격 응시자는 전년대비 28.6% 감소한 35명, 합격자는 28.0% 감소한 18명으로 나타남
- 섬유염색가공_L3_ver3.0, 패션디자인_L4_ver3.0 및 패션머천다이징_L4_ver2.0 합격자가 각각 4명으로 가장 많았으며, 다음으로 섬유염색가공_L3_ver2.0 2명, 제직생산_L3_ver3.0 2명 순으로 나타남

<섬유·의복분야 일학습병행제 자격 현황(단위 : 명)>

자격명	2019년		2020년		2021년	
	응시자	합격자	응시자	합격자	응시자	합격자
가죽·모피생산_L3_ver2.0	3	0	0	0	0	0
비주얼머천다이징_L3_ver3.0	0	0	0	0	1	1
섬유염색가공_L3_ver2.0	3	1	9	3	5	2
섬유염색가공_L3_ver3.0	0	0	0	0	4	4
섬유염색가공관리_L3_ver1.0	5	3	3	1	0	0
섬유품질경영관리_L5_ver2.0	3	0	2	1	1	0
제직생산_L3_ver2.0	4	2	0	0	0	0
제직생산_L3_ver3.0	0	0	0	0	4	2
제직의류생산_L3_ver2.0	22	6	12	2	3	1
제직의류생산_L3_ver3.0	0	0	0	0	1	0
패션디자인_L4_ver1.0	0	0	2	2	0	0
패션디자인_L4_ver2.0	8	1	17	14	0	0
패션디자인_L4_ver3.0	0	0	0	0	6	4
패션머천다이징_L4_ver1.0	1	0	0	0	0	0
패션머천다이징_L4_ver2.0	1	0	0	0	7	4
패션제품유통_L2_20V1	0	0	0	0	3	0
패션제품유통_L2_ver2.0	0	0	3	1	0	0
패턴메이킹_L3_ver2.0	2	1	0	0	0	0
합섬원사생산_L3_ver2.0	1	0	1	1	0	0
합계	53	14	49	25	35	18

자료 : 한국산업인력공단 과정평가형·일학습병행제 (<https://c.q-net.or.kr>)

- 아울러, 디자인 분류에서 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사 등도 섬유패션 전공학생들이 많이 취득하는 국가기술자격임
- '21년 컬러리스트기사는 864명이 취득했으며, 컬러리스트산업기사는 809명이 취득한 것으로 나타남
- 한편 컬러리스트산업기사 과정평가형 국가기술자격은 '17년에 도입되었으며, 컬러리스트기사는 '19년에 도입
- '18년~'21년 누계기준 컬러리스트산업기사 과정평가형 자격 취득자 수는 17명임(CQ-NET)

<디자인분야 국가기술자격 취득자 현황>

중분류	등급	종목	자격구분		취득자 수(명)			
			검정형	과정평가형	'19년	'20년	'21년	합계
디자인	기사	컬러리스트기사	○	○('19년)	735	542	864	2,141
	산업기사	컬러리스트산업기사	○	○('17년)	676	607	809	2,092

자료 : 한국산업인력공단 큐넷(<http://www.q-net.or.kr>)

- 공인 민간자격으로는 (사)한국직업연구진흥원에서 관리하는 샵마스터 등이 있음(한국직업능력개발원 민간자격 정보서비스)

<섬유패션산업 관련 민간자격 현황>

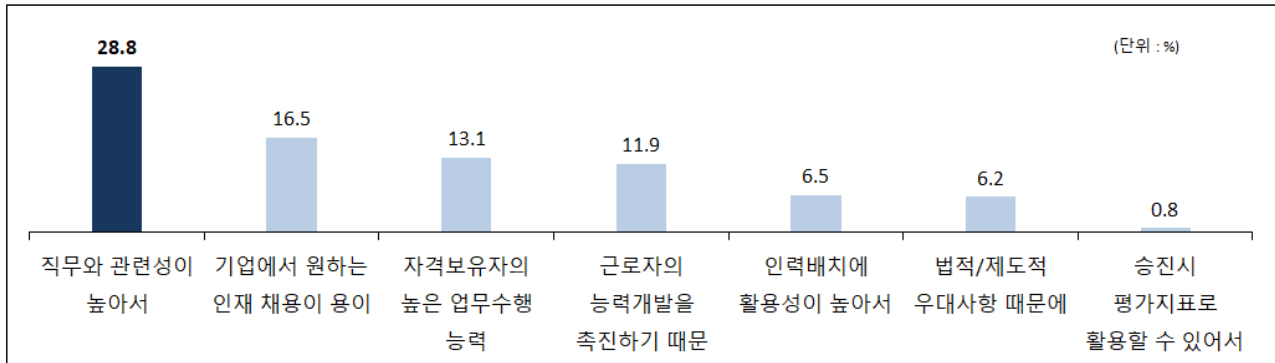
자격발급기관	종목
한국직업연구진흥원	샵마스터, 패션스타일리스트, 비주얼머천다이징
(사)테크니컬디자인협회	테크니컬디자이너
한국생산성본부	GQT 그래픽기술자격 일러스트 등
기타	ACA 포토샵, ACA 일러스트 등

자료 : 한국직업능력개발원 민간자격 정보서비스

□ 자격이 유용하다고 생각하는 이유

- (섬유) '직무와 관련성이 높아서' 라고 응답한 기업이 28.8%로 가장 많았으며, 다음으로 '기업에서 원하는 인재채용이 용이 (16.5%)' 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 관련 자격이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>

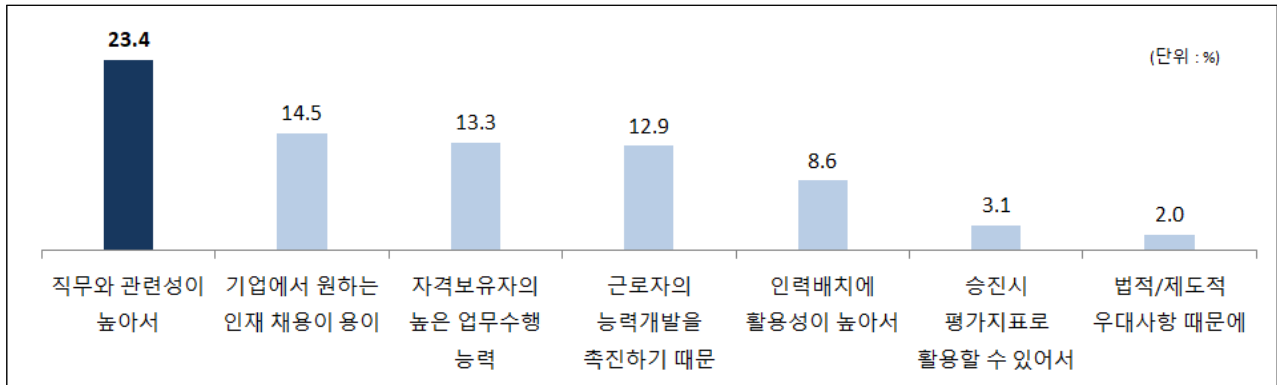


구분		직무와 관련성이 높아서	기업에서 원하는 인재채용이 용이	자격보유자의 높은 업무수행 능력	근로자의 능력개발을 촉진하기 때문	인력배치에 활용성이 높아서	법적/제도적 우대사항 때문에	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
전체		28.8	16.5	13.1	11.9	6.5	6.2	0.8
업종별	방직	16.7	13.9	2.8	11.1	8.3	2.8	2.8
	화섬	25.9	18.5	7.4	11.1	3.7	11.1	3.7
	제직	38.2	20.6	17.6	11.8	5.9	8.8	0.0
	편직	24.2	15.2	21.2	6.1	9.1	0.0	0.0
	염색/가공	18.4	18.4	12.2	14.3	6.1	6.1	0.0
	부직포/기타	40.4	10.6	12.8	14.9	6.4	6.4	0.0
규모별	10인 미만	31.7	12.2	10.6	10.6	8.1	4.1	1.6
	10~49인	23.9	18.8	16.2	12.0	5.1	6.0	0.0
	50~299인	28.6	35.7	7.1	14.3	0.0	21.4	0.0
	300인 이상	66.7	16.7	16.7	33.3	16.7	16.7	0.0
지역별	서울	27.7	23.4	12.8	8.5	4.3	8.5	4.3
	경기/인천	34.1	11.4	18.2	6.8	4.5	6.8	0.0
	대전/충청	30.8	7.7	23.1	7.7	7.7	15.4	0.0
	대구/경북	27.2	19.3	10.5	14.0	6.1	4.4	0.0
	부산/울산/경남	34.5	10.3	13.8	13.8	10.3	3.4	0.0
	광주/전라	15.4	7.7	7.7	23.1	15.4	7.7	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류) ‘직무와 관련성이 높아서’ 라고 응답한 기업이 23.4%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘기업에서 원하는 인재채용이 용이 (14.5%) 등의 순으로 나타남

<의류패션산업 관련 자격이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>



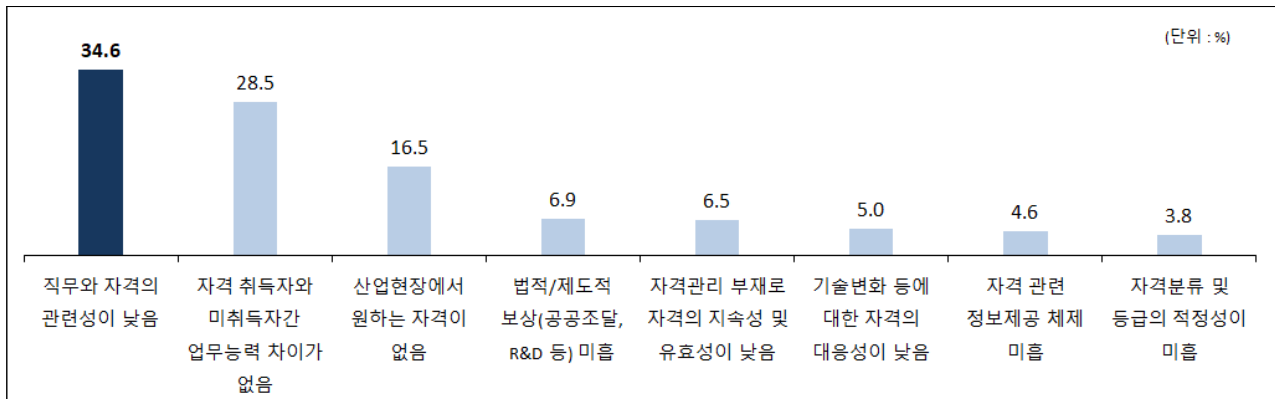
구분		직무와 관련성이 높아서	기업에서 원하는 인재채용이 용이	자격보유자의 높은 업무수행 능력	근로자의 능력개발을 촉진하기 때문	인력배치에 활용성이 높아서	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서	법적/제도적 우대사항 때문에
전체		23.4	14.5	13.3	12.9	8.6	3.1	2.0
업종별	봉제의복	22.1	15.3	14.5	14.0	8.1	3.4	2.1
	모피제품	50.0	0.0	0.0	0.0	25.0	0.0	0.0
	편조의복	60.0	20.0	0.0	0.0	40.0	0.0	0.0
	의복 액세서리	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	17.7	11.6	13.3	13.3	8.8	3.3	2.2
	10~49인	31.1	21.3	9.8	13.1	6.6	1.6	0.0
	50~299인	72.7	27.3	27.3	9.1	9.1	9.1	9.1
	300인 이상	33.3	0.0	33.3	0.0	33.3	0.0	0.0
지역별	서울	25.6	12.8	14.4	11.2	8.8	2.4	0.0
	경기/인천	20.0	20.0	8.0	8.0	8.0	8.0	8.0
	대전/충청	27.3	9.1	9.1	9.1	9.1	0.0	0.0
	대구/경북	30.0	15.0	10.0	20.0	5.0	0.0	5.0
	부산/울산/경남	18.9	18.9	15.1	17.0	9.4	3.8	3.8
	광주/전라	20.0	10.0	15.0	10.0	5.0	5.0	0.0
	강원/제주	0.0	0.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 자격 활용 관련 애로사항

- (섬유) '직무와 자격의 관련성이 낮음' 이라고 응답한 기업이 34.6%로 가장 많았으며, 다음으로 '자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음(28.5%)' 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 자격 활용 관련 애로사항(단위 : %)>

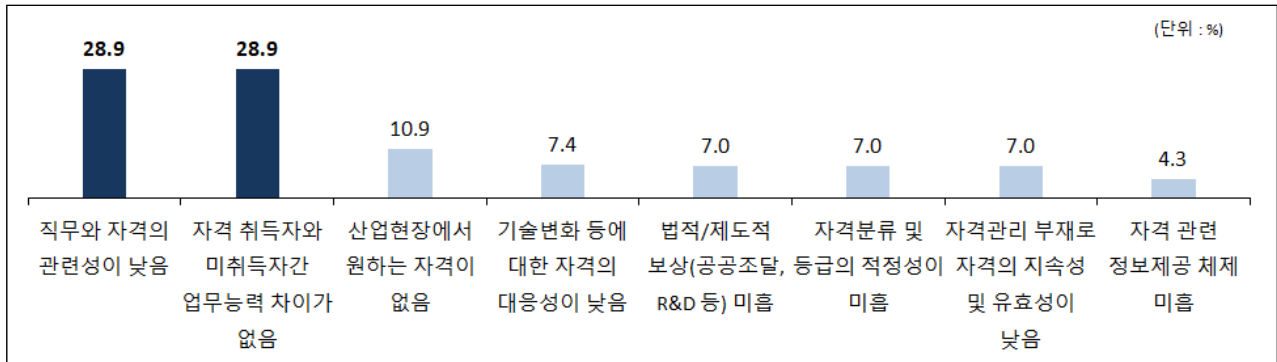


구분		직무와 자격의 관련성이 낮음	자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음	산업현장에서 원하는 자격이 없음	법적/제도적 보상(공공조달, R&D 등) 미흡	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡	기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음	자격 관련 정보제공 체제 미흡	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡
전체		34.6	28.5	16.5	6.9	6.5	5.0	4.6	3.8
업종별	방직	38.9	44.4	19.4	2.8	8.3	5.6	2.8	2.8
	화섬	37.0	18.5	3.7	7.4	3.7	0.0	3.7	3.7
	제직	35.3	20.6	16.2	4.4	5.9	7.4	5.9	4.4
	편직	15.2	27.3	15.2	6.1	3.0	9.1	3.0	6.1
	염색/가공	32.7	20.4	16.3	12.2	6.1	4.1	6.1	4.1
	부직포/기타	44.7	42.6	23.4	8.5	10.6	2.1	4.3	2.1
규모별	10인 미만	36.6	26.8	14.6	4.9	6.5	4.9	1.6	3.3
	10~49인	34.2	31.6	18.8	9.4	4.3	4.3	7.7	4.3
	50~299인	21.4	28.6	14.3	7.1	21.4	14.3	7.1	0.0
	300인 이상	33.3	0.0	16.7	0.0	16.7	0.0	0.0	16.7
지역별	서울	36.2	25.5	12.8	4.3	10.6	6.4	6.4	2.1
	경기/인천	20.5	22.7	18.2	9.1	9.1	2.3	4.5	4.5
	대전/충청	46.2	30.8	7.7	7.7	0.0	7.7	0.0	0.0
	대구/경북	37.7	31.6	17.5	7.0	3.5	5.3	3.5	5.3
	부산/울산/경남	37.9	17.2	20.7	6.9	10.3	0.0	10.3	3.4
	광주/전라	30.8	53.8	15.4	7.7	7.7	15.4	0.0	0.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (의류) ‘직무와 자격의 관련성이 낮음’ 및 ‘자격 취득자와 미취득자 간 업무능력 차이가 없음’ 이라고 응답한 기업이 각각 28.9%로 가장 많았음

<의류패션산업 자격 활용 관련 애로사항(단위 : %)>



구분		직무와 자격의 관련성이 낮음	자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음	산업현장 에서 원하는 자격이 없음	기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음	법적/제도적 보상 (공공조달, R&D 등) 미흡	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡	자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음	자격 관련 정보제공 체제 미흡
전체		28.9	28.9	10.9	7.4	7.0	7.0	7.0	4.3
업종별	봉제의복	30.2	30.2	11.9	7.2	7.7	7.7	7.7	4.7
	모피제품	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	편조의복	40.0	0.0	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	의복 액세서리	8.3	16.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	27.6	27.1	9.9	6.6	5.0	7.2	5.0	3.9
	10~49인	32.8	36.1	11.5	3.3	8.2	4.9	11.5	4.9
	50~299인	36.4	18.2	27.3	36.4	36.4	18.2	18.2	9.1
	300인 이상	0.0	33.3	0.0	33.3	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	29.6	24.8	7.2	6.4	5.6	10.4	7.2	6.4
	경기/인천	32.0	28.0	16.0	20.0	4.0	4.0	4.0	0.0
	대전/충청	27.3	27.3	27.3	0.0	27.3	0.0	0.0	0.0
	대구/경북	20.0	20.0	20.0	5.0	5.0	0.0	10.0	0.0
	부산/울산/경남	34.0	41.5	9.4	9.4	7.5	5.7	11.3	3.8
	광주/전라	20.0	30.0	15.0	0.0	10.0	5.0	0.0	5.0

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

V. 결론

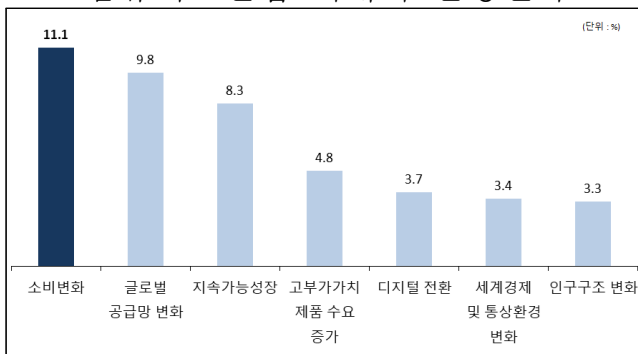
1. 섬유제조 · 패션산업 환경변화에 따른 교육훈련·자격 개선방안

□ 섬유제조산업

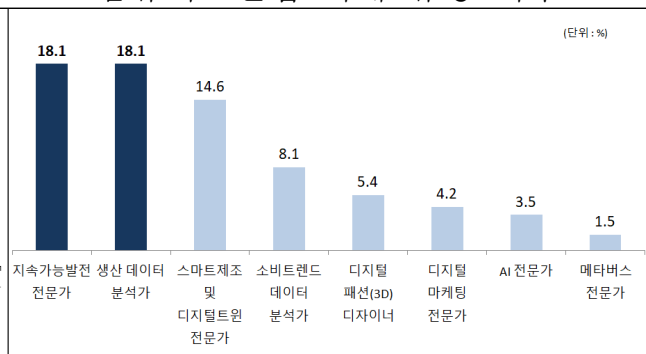
(1) 섬유제조산업 직무변화에 영향을 미치는 환경요인

- **(환경요인)** 지속가능성장, 글로벌 공급망 변화, 소비변화, 고부가가치 제품 수요증가 등을 주요 환경요인으로 꼽음
 - (직무별) 연구개발은 지속가능성장, 경영관리는 GVC 변화, 생산/품질관리/영업 등은 소비변화를 가장 큰 요인으로 꼽음
 - (업종별) 화섬/염색가공은 지속가능성장, 방직/편직은 GVC 변화, 제직/부직포 등은 소비변화를 가장 큰 요인으로 꼽음
- **(유망직무)** 지속가능발전 전문가, 생산 데이터 분석가, 스마트제조 및 디지털트윈 전문가 등의 수요가 증가할 전망
 - 방직/염색가공 등은 생산데이터 분석가, 화섬/제직/편직 등은 스마트제조 및 디지털트윈 전문가를 유망 직무로 꼽음
 - 또한 화섬은 소비트렌드 데이터 분석가를 유망 직무로 꼽았으며, 부직포/기타는 지속가능발전 전문가 등을 꼽음

<섬유제조산업 대내외 환경변화>



<섬유제조산업 미래 유망 직무>



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

(2) 환경변화에 따른 섬유제조산업 인력양성 개선방안

- **(NCS)** 친환경, 디지털전환 등 섬유제조산업의 환경변화에 따라, 친환경인증, 디지털 공정 설계 등 관련 NCS 개선 필요
 - 또한, NCS 개발 미흡으로 일학습병행 등을 통한 교육훈련이 어려웠던 컨버터, 섬유무역 등 관련 NCS 개선 필요
 - 한편, 생산현장관리, 구매생산관리 NCS는 산업현장에서 활용도가 낮아 직무맵 등을 통해 산업현장 중심으로 개선할 필요가 있음

<디지털·친환경 관련 섬유패션 NCS 개선 현황>

연도	NCS 소분류	NCS세분류	개선내용
2020년	섬유가공	염색가공	'디지털 텍스타일 프린팅' 능력단위 분할 등

- **(교육훈련)** 지속가능발전 전문가, 생산 데이터 분석가, 스마트제조 및 디지털트윈 전문가 등의 수요가 증가할 전망에 따라 관련 교육훈련 확대 필요
 - 친환경 섬유소재 수요 증가, EU 등 주요국가의 환경규제 강화 등에 따라 친환경 섬유소재 개발, 친환경·저탄소 공정으로의 전환 등에 대한 교육훈련 확대 필요
 - 또한, 글로벌 공급망 변화, 디지털전환 등에 따라 AI, 빅데이터 등을 활용한 생산데이터 분석, 스마트제조 및 디지털트윈 등에 대한 교육훈련 확대 필요
- **(자격)** 워싱 가공(원단 표면에 바랜 느낌을 주는 가공법) 제품 수요 증가에 따라 염색기능사 등 관련 분야 자격 개선 등이 필요
 - 디지털 전환 등에 따라 온라인 마케팅 관련 자격 수요가 있으며, 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화에 대한 요구가 있음

<환경변화에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (260개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · GVC 변화(11.5%) · 소비변화(9.7%) · 지속가능성장(7.1%) · 고부가가치제품 수요 증가(5.3%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · ESG 경영 관리 · 섬유 기초지식 · 구매관리 · 총무·경영지원 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
섬유제품 연구개발	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능성장(13.1%) · 소비변화(13.1%) · 고부가가치제품 수요 증가(11.5%) · 디지털전환(9.8%) · GVC 변화(9.8%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 공정분석 및 신공정 개발 · 디지털 공정 설계 · 친환경섬유/친환경 공정 개발 · 신제품 기획개발 등 	<ul style="list-style-type: none"> · R&D 기획 및 기술개발 전략수립 · 지속가능한 섬유소재 개발 · 최신 하이테크 섬유소재의 이해 · 글로벌 섬유소비 변화 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · GVC 재편 및 Supply Chain 분석 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 생산	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(9.9%) · GVC 변화(7.5%) · 지속가능성장(6.6%) · 인구구조변화(5.7%) · 고부가가치제품 수요 증가(4.2%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 친환경 및 산업용섬유 등 고부가가치제품 생산 · 디지털 설비 관리 · 섬유생산 빅데이터 수집·관리 · 섬유생산 기획 · 생산현장관리 · 구매생산관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 방사/방직/사가공/제직/편직/부직포 /염색/가공 등 섬유생산 기초지식 · 글로벌 섬유패션산업 동향 · 최신 하이테크 섬유소재의 이해 · 친환경 프린팅(DTP)과 차별화 가공 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · 설비관리 등 생산현장관리 · 생산공정관리 · 외주관리 및 원가관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사 · 염색기능사(날염) · 염색기능사(침염)
섬유제품 품질관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(16.2%) · 지속가능성장(13.1%) · GVC 변화(10.8%) · 디지털전환(5.4%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 품질평가 · 인증관리 · 품질표준 관리 · 시험성적서 관리 · 물질/안전 관리 · 친환경섬유 인증관리 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유 품질평가(Inspection) · 시험성적서 관리 · 작업(생산) 표준 관리 · 제조공정 관리 · 물질/안전관리 · 친환경인증 관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 유해물질 관리 · 친환경 인증 · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
영업	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(13.3%) · GVC 변화(13.3%) · 지속가능성장(9.3%) · 디지털전환(6.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 섬유무역(컨버터) · 국내외 영업관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 섬유패션 트렌드 분석 · 국내외 영업 전략 수립 · 국내외 고객발굴 · 무역/FTA 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
물류관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(12.9%) · 지속가능성장(9.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류운영계획 수립 · 물류정보시스템 활용 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지

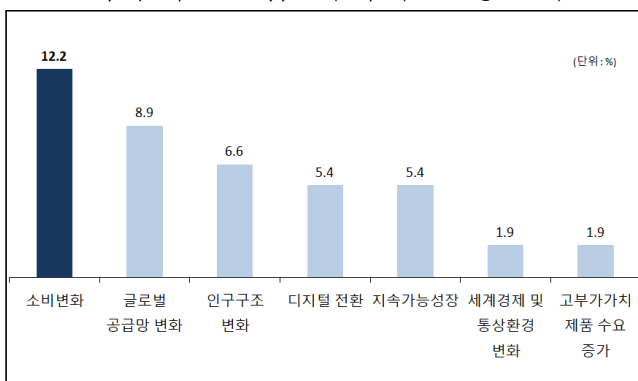
주 : 외부 환경요인은 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

□ 의류패션산업

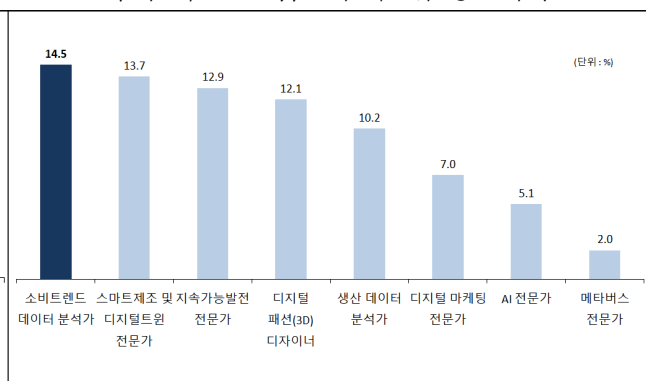
(1) 의류패션산업 직무변화에 영향을 미치는 환경요인

- (환경요인) 소비변화, 글로벌 공급망 변화, 인구구조 변화, 디지털 전환 등을 주요 환경요인으로 꼽음
 - (직무별) 패션기획은 지속가능성장, 경영관리는 GVC 변화, 디자인/생산/영업 등은 소비변화를 가장 큰 요인으로 꼽음
 - (업종별) 봉제의복/의복 액세서리는 소비변화, 모피제품은 지속가능성장, 인구구조변화, 편조의복은 디지털 전환 등을 주요 환경요인으로 꼽음
- (유망직무) 소비트렌드 데이터 분석가, 스마트제조 및 디지털트윈 전문가, 지속가능발전 전문가, 디지털(3D) 패션 디자이너 등의 수요 증가 전망
 - 봉제의복은 소비데이터 분석가, 모피제품은 디지털 패션디자이너 및 디지털 마케팅 전문가를 유망한 직무로 꼽음
 - 편조의복은 소비데이터 분석가 및 생산데이터 분석가, 의복 액세서리는 지속가능 발전 전문가 및 디지털 마케팅 전문가를 유망한 직무로 꼽음

<의류패션산업 대내외 환경변화>



<의류패션산업 미래 유망 직무>



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

(2) 환경변화에 따른 의류패션산업 인력양성 개선방안

- **(NCS)** 홀가먼트(무봉제 편직의류) 생산, AR/VR 매장 등 패션 산업의 디지털 전환 확산으로 가상의를 디자인, 가상쇼룸 등 NCS 개선 필요

<디지털·친환경 관련 의류패션 NCS 개선 현황>

연도	NCS 소분류	NCS세분류	개선내용
2018년	패션제품생산	제직의류생산	'제직의류 스마트 공정관리'능력단위 신규개발
		패션소품생산	'스마트 패션소품생산관리'능력단위 신규개발
	패션제품유통	의류유통관리	'의류온라인유통관리'능력단위 신규개발 등
2019년	신발개발·생산	신발유통관리	'신발 E-비즈니스 관리' 능력단위 신설 등
		신발개발	'무재봉 신발패턴 개발' 능력단위 신설 등
2020년	패션제품기획	패션기획	'패션상품기획'을 '패션상품기획' 및 '패션소재 기획'으로 분할(친환경섬유, 재생섬유 지식 추가)
2021년	패션제품유통	의류유통관리	'의류온라인마케팅'능력단위 신규개발 등

- **(교육훈련)** 소비트렌드 데이터 분석가, 스마트제조 및 디지털트윈 전문가, 지속가능발전 전문가, 디지털(3D) 패션 디자이너 등의 수요가 증가할 전망함에 따라 관련 교육훈련·자격 확대 필요
 - 온라인쇼핑 확대, MZ 세대의 가치소비 확산 등에 따라 빅데이터, AI 등을 활용한 소비트렌드 데이터 분석 등 관련 교육훈련 및 자격을 확대할 필요가 있음
 - 또한, 글로벌 공급망 재편, 디지털 전환 확산 등의 영향으로 3D 가상의를 디자이너 등 디지털 관련 인력수요가 증가함에 따라 관련 교육훈련 및 자격을 확대할 필요가 있음
- **(자격)** 3D 패션디자인 확산, 소비트렌드 변화, 친환경제품 수요 증가, e-커머스 시장 성장 등에 따라, 패션디자인산업기사, 패션 머천다이징산업기사 등 관련 자격 개선 필요

<환경변화에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (260개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	<ul style="list-style-type: none"> · GVC 변화(12.2%) · 소비변화(8.6%) · 지속가능성장(6.3%) · 디지털전환(5.9%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · ESG 경영 관리 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 디지털전환 · 신규사업 기획 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지
패션기획	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능성장(13.3%) · 소비변화(6.7%) · 인구구조 변화(6.7%) · 디지털전환(6.7%) · 고부가가치제품 수요 증가(6.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 상품기획 · 소재기획 · 상품바잉기획 · AR/VR 가상쇼룸 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 친환경 패션소재 개발 동향 · 섬유패션산업의 디지털전환 전략 · 빅데이터 /AI 기반의 패션제품기획 · 판매데이터 AI 분석을 통한 판매예측 · 브랜드 전략기획 · 패션소재 기획 · 시즌 바잉 전략 수립 · VMD 트렌드 분석 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션 디자인	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(18.6%) · 디지털전환(14.0%) · GVC 변화(11.6%) · 지속가능성장(9.3%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 그래픽컬러디자인 · 가족모피의류디자인 · 용품디자인 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 가상의류 디자인 · 국내외 패션시장 현황 분석 · 의류디자인 기획 실무 · 의류디자인 개발 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 디자인 · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
패션제품 생산	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(14.4%) · 인구구조 변화(8.7%) · GVC 변화(6.7%) · 디지털전환(2.6%) · 지속가능성장(2.6%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 구매소싱 · 테크니컬디자인 · 용품생산 	<ul style="list-style-type: none"> · 3D 디지털 패턴제작 · 친환경/지속가능 소재개발 동향 · 신소재 개발동향 · 원부자재 소싱 및 개발 · 테크니컬디자인 패키지 완성 · 제작/편직 의류생산 기초 · 홀가먼트(무봉제 편직의류) 생산 · 패션제품생산 현장관리 · 한복생산 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복기능장(23년 신설) 등
패션영업	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(16.4%) · 인구구조 변화(7.5%) · GVC 변화(6.0%) · 지속가능성장(6.0%) · 디지털전환(4.5%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 영업기획 · 국내외 영업관리 · 홍보마케팅 · 온라인영업 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류판매촉진 관리 · 의류매장관리 · 의류유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 의류재고상품 관리 · 의류 온라인 유통관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사 · 한복산업기사 등
물류관리	<ul style="list-style-type: none"> · 소비변화(9.7%) · 디지털전환(9.7%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 물류고객관리 · 물류재고관리 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

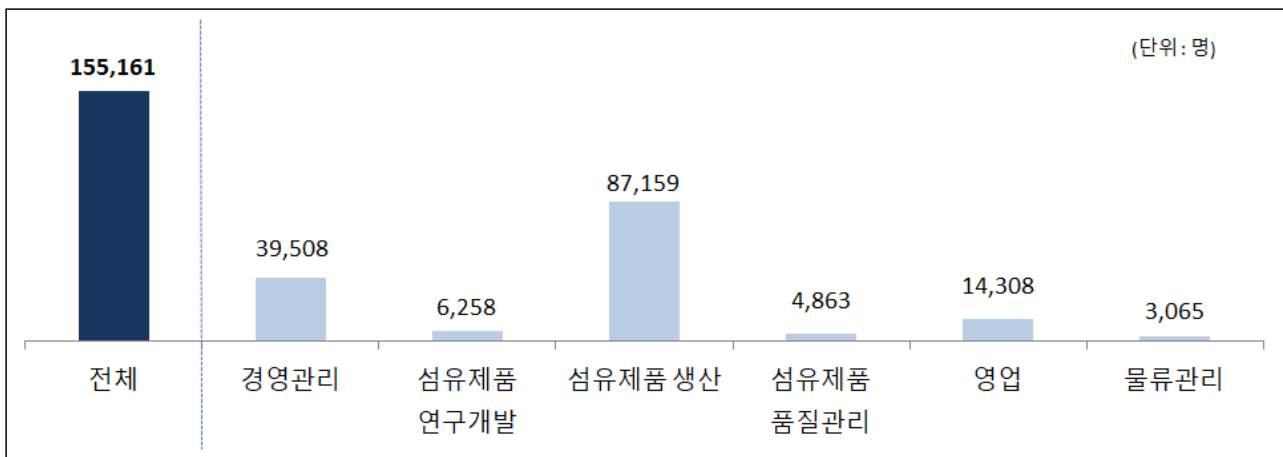
2. 섬유제조 · 패션산업 인력수요에 따른 교육훈련·자격 개선방안

□ 섬유제조산업

(1) 인력현황 및 인력양성 수요

- **(인력현황)** 섬유제조산업의 종사자수는 155,161명으로, 직무별로는 경영관리 39,508명, 섬유제품 연구개발 6,258명, 섬유제품 생산 87,159명, 섬유제품 품질관리 4,863명, 영업 14,308명 등으로 나타

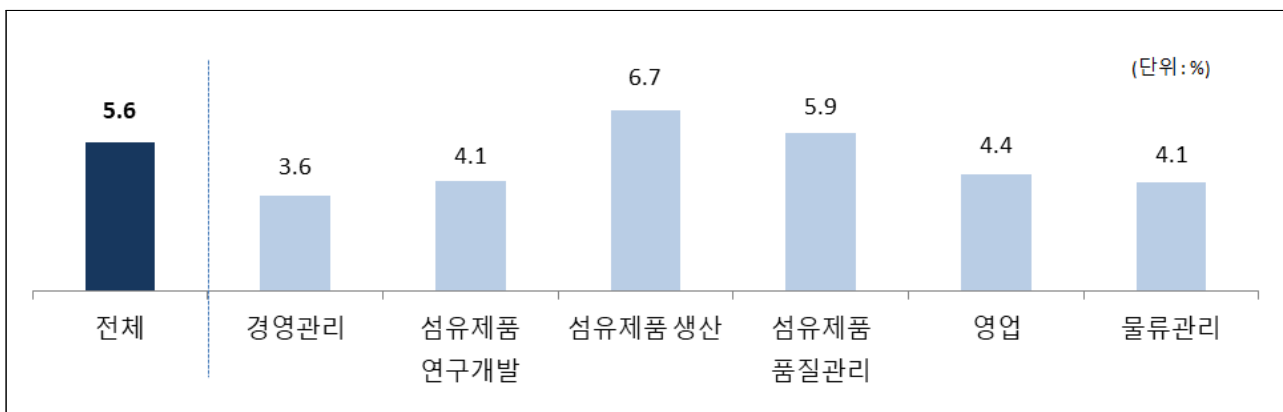
<섬유제조산업 직무별 인력 현황>



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- **(인력부족)** 섬유제조산업 인력부족률은 5.6%로, 직무별로는 섬유제품 생산 6.7%, 섬유제품 품질관리 5.9% 순으로 나타남

<섬유제조산업 인력부족률>



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (채용계획) '23년 섬유제조산업 채용계획은 5,982명으로, 섬유제품 생산 4,156명, 경영관리 659명 순으로 나타남

<'22년 섬유제조산업 채용인원 및 '23년 채용계획(단위 : 명, %)>

구분	2022년 채용인원						2023년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	6,978	100.0	3,343	47.9	3,635	52.1	5,982	100.0	2,907	48.6	3,075	51.4
경영관리	818	100.0	423	51.7	395	48.3	659	100.0	309	46.9	350	53.1
섬유제품 연구개발	245	100.0	114	46.5	131	53.5	255	100.0	125	49.0	130	51.0
섬유제품 생산	4,757	100.0	2,166	45.5	2,591	54.5	4,156	100.0	1,901	45.7	2,255	54.3
섬유제품 품질관리	407	100.0	276	67.8	131	32.2	427	100.0	295	69.1	132	30.9
영업	460	100.0	236	51.3	224	48.7	332	100.0	175	52.7	157	47.3
물류관리	291	100.0	128	44.0	163	56.0	153	0.0	102	66.7	51	33.3

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (교육훈련) '23년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원은 5,543명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 2,562명 경영관리 1,513명, 순으로 나타남

<'22년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원 및 '23년 수요인원(단위 : 명, %)>

구분	2022년 교육훈련 수요인원		2023년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원							
			합계		초급		중급		고급	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	5,089	100.0	5,543	100.0	1,173	21.2	3,774	68.1	596	10.8
경영관리	1,415	27.8	1,513	100.0	262	17.3	1,014	67.0	237	15.7
섬유제품 연구개발	432	8.5	589	100.0	121	20.5	357	60.6	111	18.8
섬유제품 생산	2,431	47.8	2,562	100.0	619	24.2	1,807	70.5	136	5.3
섬유제품 품질관리	231	4.5	292	100.0	67	22.9	202	69.2	23	7.9
영업	422	8.3	462	100.0	85	18.4	302	65.4	75	16.2
물류관리	158	3.1	125	100.0	19	15.2	92	73.6	14	11.2

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (자격) '22년 섬유제조산업 자격 취득인원은 851명으로, 직무별로는 경영관리 434명, 섬유제품 생산 138명, 섬유제품 연구개발 98명 순임

(2) 인력수요에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안

- (섬유제품 연구개발) '23년 교육훈련 수요인원은 589명으로, 이 중 고급 수준의 교육훈련 수요가 18.8%로 높은편임
 - 컨소시엄 훈련(고용부), 섬유패션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 향상하고, 디지털·친환경 관련 섬유공학 전공 석박사 과정(ICT융합섬유, 친환경그린섬유 등) 확대를 통해 고급인력 공급을 확대해 나가야 할 것임
 - 또한, 섬유기술사, 섬유기사 등 상위 등급 자격 활성화를 통해 산업현장 기술전문가를 육성해야 할 것임
- (섬유제품 생산) '22년 인력부족률이 6.7%로 높으며, '23년 교육훈련 수요인원도 2,562명으로 가장 많은 편임
 - 수도권, 대구/경북 등 주요 섬유산지별 컨소시엄 훈련(고용부)을 확대하고, 특히 대체인력 부족으로 교육훈련 참여가 어려운 중소기업을 위해 산업현장교육(일학습병행) 등을 확대할 필요가 있음
 - 인력난을 겪고 있는 중소기업 생산직 인력공급 확대를 위해 국가 기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자 훈련 확대를 통해 원활한 인력공급 필요
 - 또한, 섬유공학 전공 특성화고·전문대 등과 연계하여 취업연계형 산학협력 프로그램 등 확대 필요
- (섬유제품 품질관리) '22년 인력부족률이 5.9%로 높은 편이며, '23년 채용계획은 427명으로, 이 중 신입이 69.1%임
 - 초급 및 중급 수준의 컨소시엄 훈련(고용부) 확대 및 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련을 통한 인력공급 확대 필요
 - 또한, 친환경 섬유제품 수요증가에 따라, 관련 교육훈련을 통한 재직자 역량 제고 및 친환경인증 등 자격 개선 필요

<인력수요에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제언>

직무 (‘22년 종사자수)	‘22년 인력 부족 률	‘23년 채용계획 인원	‘23년 교육훈련 수요인원	‘22년 자격 취득 자수	인력양성 방안 제언	
					교육훈련	자격
경영관리 (39,508명)	3.6%	659명 (신입 46.9%) (경력 53.1%)	1,513명 (초급 17.3%) (중급 67.0%) (고급 15.7%)	434명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대
섬유제품 연구개발 (6,258명)	4.1%	255명 (신입 49.0%) (경력 51.0%)	589명 (초급 20.5%) (중급 60.6%) (고급 18.8%)	98명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), AI 현장인력 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 연구개발 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부), 탄소 복합소재(산업부), 친환경그린섬유 (산업부) 등 석박사 인력공급 확대	· 섬유기술사, 섬유 기사 등 상위 등급 자격 활성화
섬유제품 생산 (87,159명)	6.7%	4,156명 (신입 45.7%) (경력 54.3%)	2,562명 (초급 24.2%) (중급 70.5%) (고급 5.3%)	138명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행 (고용부), AI 현장인력(산업부) 등 교육 훈련 확대를 통한 생산인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련 (고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 경기, 대구/경북 등 인력난이 극심한 지역 생산인력 공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대 교육 활성화를 통한 인력공급 확대	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 기능사 등급 자격 활성화
섬유제품 품질관리 (4,863명)	5.9%	427명 (신입 69.1%) (경력 30.9%)	292명 (초급 22.9%) (중급 69.2%) (고급 7.9%)	48명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행 (고용부), AI 품질검사(산업부) 등 교육 훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련 (고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계 (산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 대학 활성화를 통해 학사 및 석박사 인력공급 확대	· 섬유기술사, 섬유 기사 등 상위 등급 자격 활성화 · 친환경인증, 유해 물질관리 등 친환경 관련 자격 개선
영업 (14,308명)	4.4%	332명 (신입 52.7%) (경력 47.3%)	462명 (초급 18.4%) (중급 65.4%) (고급 16.2%)	67명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 지역산업 맞춤형 훈련 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련 (고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대· 대학 교육 활성화를 통한 인력공급 확대	· 섬유기사, 섬유산업 기사 등 기사 및 산업기사 등급 자격 활성화
물류관리 (3,065명)	4.1%	153명 (신입 66.7%) (경력 33.3%)	125명 (초급 15.2%) (중급 73.6%) (고급 11.2%)	66명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정보평가형·일학습 병행 자격 확대

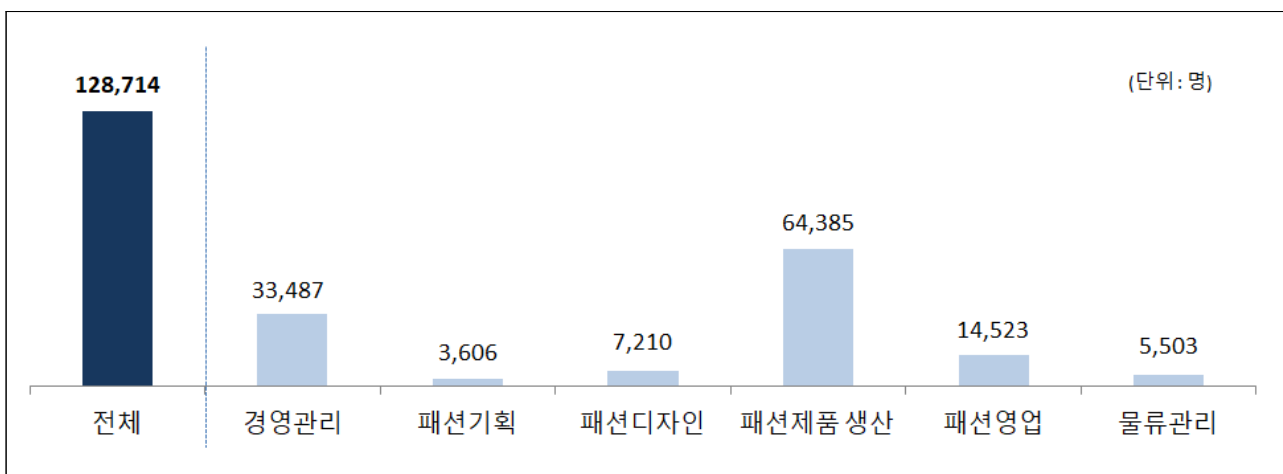
주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 섬유제조 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

□ 의류패션산업

(1) 인력현황 및 인력양성 수요

- **(인력현황)** 의류패션산업의 종사자수는 **128,714명**으로, 직무별로는 경영관리 33,487명, 패션기획 3,606명, 패션디자인 7,210명, 패션제품 생산 64,385명, 패션영업 14,523명 등으로 나타남

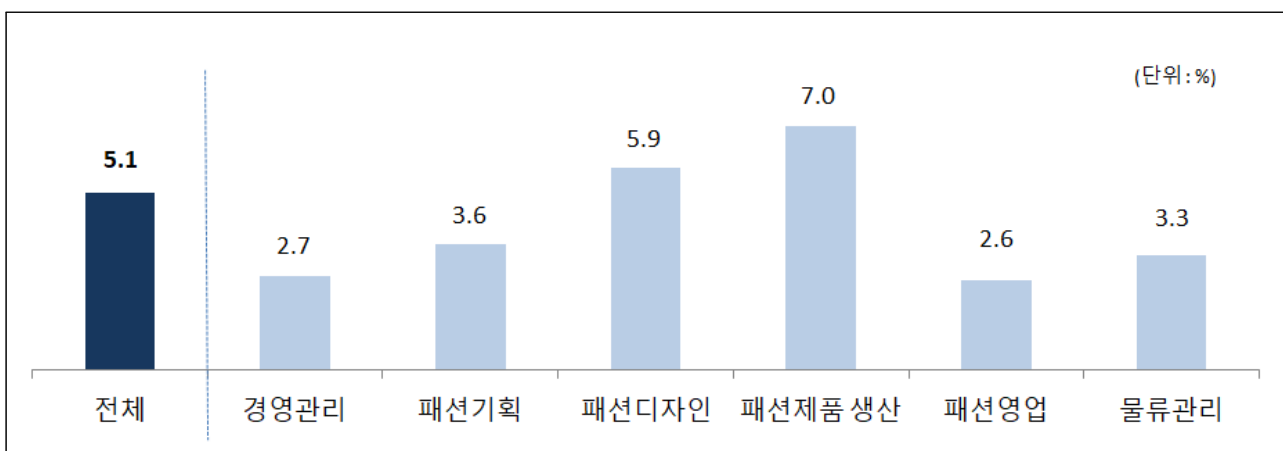
<의류패션산업 직무별 인력 현황>



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- **(인력부족)** 의류패션산업 인력부족률은 **5.1%**로, 직무별로는 패션제품 생산 7.0%, 패션디자인 5.9% 순으로 나타남

<의류패션산업 인력부족률>



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (채용계획) '23년 의류패션산업 채용계획은 6,732명으로, 패션제품 생산 3,347명, 패션영업 1,249명, 패션디자인 763명 순으로 나타남

<'22년 의류패션산업 채용인원 및 '23년 채용계획(단위 : 명, %)>

구분	2022년 채용인원						2023년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	6,471	100.0	3,339	51.6	3,132	48.4	6,732	100.0	3,460	51.4	3,272	48.6
경영관리	522	100.0	175	33.5	347	66.5	526	100.0	265	50.4	261	49.6
패션기획	498	100.0	143	28.7	355	71.3	454	100.0	109	24.0	345	76.0
패션디자인	870	100.0	292	33.6	578	66.4	763	100.0	267	35.0	496	65.0
패션제품 생산	3,001	100.0	2,018	67.2	983	32.8	3,347	100.0	2,121	63.4	1,226	36.6
패션영업	1,076	100.0	521	48.4	555	51.6	1,249	100.0	566	45.3	683	54.7
물류관리	504	100.0	190	37.7	314	62.3	393	100.0	132	33.6	261	66.4

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (교육훈련) '23년 의류패션산업 교육훈련 수요인원은 11,369명으로, 직무별로는 경영관리 4,937명, 패션제품 생산 3,545명 순으로 나타남

<'22년 의류패션산업 교육훈련 수요인원 및 '23년 수요인원(단위 : 명, %)>

구분	2022년 교육훈련 수요인원		2023년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원							
			합계		초급		중급		고급	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	10,569	100.0	11,369	100.0	2,502	22.0	6,917	60.8	1,950	17.2
경영관리	4,626	43.8	4,937	100.0	982	19.9	3,071	62.2	884	17.9
패션기획	433	4.1	457	100.0	109	23.9	245	53.6	103	22.5
패션디자인	732	6.9	832	100.0	192	23.1	476	57.2	164	19.7
패션제품 생산	3,281	31.0	3,545	100.0	840	23.7	2,175	61.4	530	15.0
패션영업	1,115	10.5	1,223	100.0	276	22.6	719	58.8	228	18.6
물류관리	382	3.6	375	100.0	103	27.5	231	61.6	41	10.9

자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (자격) '22년 의류패션산업 자격 취득인원은 1,647명으로, 직무별로는 경영관리 773명, 패션제품 생산 281명, 패션기획 259명 순임

(2) 인력수요에 따른 의류패션산업 인력양성 방안

- **(패션기획)** '23년 채용계획 인원은 454명으로, 이 중 경력이 76.0%이며, 고급 수준의 교육훈련 수요가 22.5%로 높은편임
 - 컨소시엄 훈련(고용부), 섬유패션 빅데이터·AI 분석(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 향상하고, 디지털 관련 의류패션 전공 석박사 과정(ICT융합섬유) 확대를 통해 고급인력 공급을 확대해 나가야 할 것임
- **(패션디자인)** '22년 인력부족률이 5.9%로 높으며, '23년 채용계획 인원은 763명으로, 이 중 경력이 65.0%임
 - 3D 디자인 등 디지털전환 관련 수요가 증가함에 따라, 컨소시엄 훈련(고용부), 3D 가상의류 디자이너 양성(산업부)을 통해, 재직자 역량을 강화하고 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련을 통해 인력공급을 확대할 필요가 있음
 - 또한, 3D 디자인 등 디지털 관련 수요가 증가함에 따라, 의류기사, 패션디자인산업기사 등 관련 자격 개선도 필요
- **(패션제품 생산)** '22년 인력부족률이 7.0%로 높은 편이며, '23년 채용계획은 3,347명으로, 이 중 신입이 63.4%임
 - 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 재직자 역량을 강화하고 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련 확대를 통해 원활한 인력공급 필요
 - 또한, 의류패션 전공 특성화고·전문대 등과 연계하여 취업연계형 산학협력 프로그램 등 확대 필요
- **(패션영업)** '23년 채용계획 인원은 1,249명, '23년 교육훈련 수요 인원은 1,223명으로 나타남
 - 온라인 마케팅 수요 증가에 따라, 패션 e-비즈니스전문가양성(산업부) 등 교육훈련 공급을 확대하고, 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 국내외 영업 역량을 강화

<인력수요에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

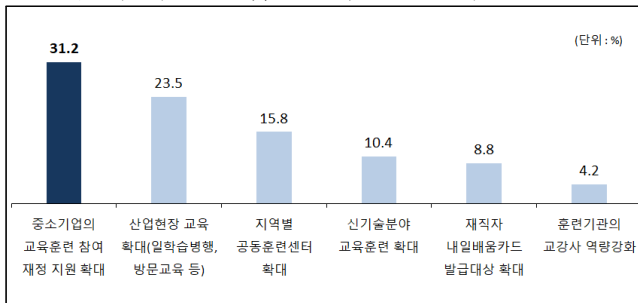
직무 (‘22년 종사자수)	‘22년 인력 부족 률	‘23년 채용계획 인원	‘23년 교육훈련 수요인원	‘22년 자격 취득 자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (33,487명)	2.7%	526명 (신입 50.4%) (경력 49.6%)	4,937명 (초급 19.9%) (중급 62.2%) (고급 17.9%)	773명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
패션기획 (3,606명)	3.6%	454명 (신입 24.0%) (경력 76.0%)	457명 (초급 23.9%) (중급 53.6%) (고급 22.5%)	259명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등 교육훈련 확대를 통한 패션기획 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대 	· 의류기술사, 의류 기사 등 상위 등급 자격 활성화
패션 디자인 (7,210명)	5.9%	763명 (신입 35.0%) (경력 65.0%)	832명 (초급 23.1%) (중급 57.2%) (고급 19.7%)	160명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), 3D 가상의류 디자이너 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고·전문대·대학 등 교육 활성화 	<ul style="list-style-type: none"> · 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 패션디자인 산업기사 등 자격 활성화 · 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선
패션제품 생산 (64,385명)	7.0%	3,347명 (신입 63.4%) (경력 36.6%)	3,545명 (초급 23.7%) (중급 61.4%) (고급 15.0%)	281명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부), High-end 의류제조산업 활성화(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고·전문대 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 양장기능사 등 자격 활성화
패션영업 (14,523명)	2.6%	1,249명 (신입 45.3%) (경력 54.7%)	1,223명 (초급 22.6%) (중급 58.8%) (고급 18.6%)	174명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 패션 e-비즈니스전문가양성(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고·전문대·대학 등 교육 활성화 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대를 통해 패션머천다 이징산업기사 등 자격 활성화
물류관리 (5,503명)	3.3%	393명 (신입 33.6%) (경력 66.4%)	375명 (초급 27.5%) (중급 61.6%) (고급 10.9%)	0명	<ul style="list-style-type: none"> · (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용 	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 의류패션 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

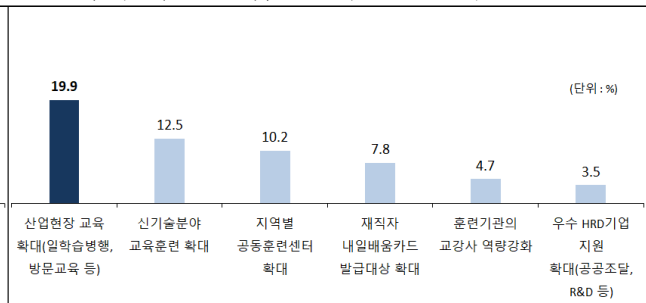
3. 기타 제언

- (기타 교육훈련 개선방안) 중소 섬유패션기업의 경우 대체인력 부족에 따른 교육훈련 참여에 애로가 있기 때문에 ‘중소기업의 교육훈련 참여 재정 지원’, ‘산업현장 교육’ 등을 확대해야 할 것임
- 산업현장 교육 강화, 지역별 공동훈련센터 확대 등을 통해 중소기업의 재직자 훈련 참여를 지원할 필요가 있으며, 디지털전환 등 신기술분야 교육훈련 확대를 통해 재직자 역량을 강화할 필요가 있음

〈섬유제조산업 교육훈련 개선방안〉



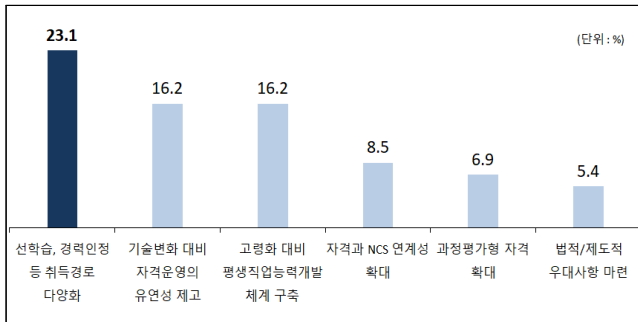
〈의류패션산업 교육훈련 개선방안〉



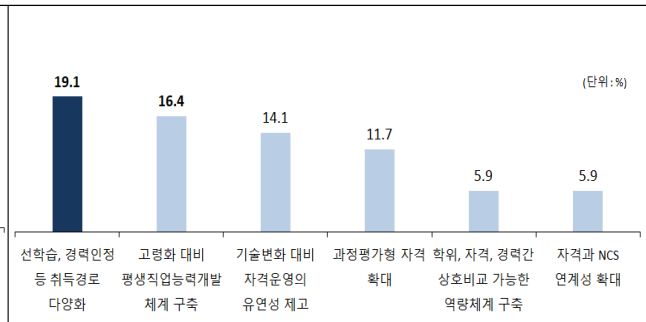
자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- (기타 자격 개선방안) 자격의 현장성 강화 및 활용성 제고를 위해 선학습·경력인증 등 자격취득 경로 다양화, 기술변화 대비 자격 운영의 유연성 제고 등 자격 활성화 방안 마련이 필요함
- 또한, 생산인력 등 인력이 고령화됨에 따라 고령화 대비 평생직업 능력개발 체계 구축에 대한 수요가 높았으며, 산업현장에서 자격 활용을 활성화할 수 있도록 법적/제도적 우대사항 마련도 필요

〈섬유제조산업 자격 개선방안〉



〈의류패션산업 자격 개선방안〉



자료 : 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

- **(일학습병행)** 편직의류생산이 일학습병행 실시 직종에 미포함되어 관련 업계의 재직자가 일학습병행에 참여할 수 없어 개선 필요
- 전국 편직의류생산 업체수는 1,771개사('20년 기준)로, 서울이 1,319개사, 경기 320개사가 있으나, '20년부터 관련 NCS 기반 자격이 미포함되면서 편직의류생산 업체의 일학습병행 참여에 애로가 있음

<'22년 일학습병행 훈련직종 및 직종별 교육훈련기준 현황>

NCS 대분류	중분류	일학습병행 실시 직종명	일학습병행 실시 종목명
섬유·의복	섬유제조	방적원사생산	방적원사생산_L3
		합섬원사생산	합섬원사생산_L3
		섬유염색가공	섬유염색가공_L3
			섬유염색가공_L5
		섬유품질경영관리	섬유품질경영관리_L5
		제직생산	제직생산_L3
		편직생산	편직생산_L3
	패션	제직의류생산	제직의류생산_L3
		가죽·모피생산	가죽·모피생산_L3
		패션디자인	패션디자인_L4
		패션머천다이징	패션머천다이징_L4
		패션소품생산	패션소품생산_L3
		패션제품유통	패션제품유통_L2
			패션제품유통_L4
		패턴메이킹	패턴메이킹_L3

자료 : 과정평가형자격 일학습병행자격 포털(CQ-Net)

- **(생산직 인력수급)** 청년들의 제조업 취업기피 현상 등으로 생산직 인력난 및 고령화가 지속
- 섬유업계는 부족한 생산직 인력을 외국인으로 충원하고 있으나, 고용한도 부족 등으로 생산 활동에 막대한 차질 호소
- 이에, 외국인력 고용한도 20% 확대, 신규외국인력 고용한도 폐지, 취업기간 만료(3년) 후 재고용 연장(1년 10개월→3년) 등 제도개선 필요
- 또한, 섬유제조·패션 분야 스마트제조 관련 NCS를 지속 개발·개선 하여 생산직 인력공급을 확대해 나가야 할 것임

<부록1> 참고문헌

- 중장기 인력수급 전망 2020-2030(한국고용정보원, 2021.12.)
- 2022 한국직업전망(한국고용정보원, 2021.12.)
- 2022년 섬유패션산업 통계(한국섬유산업연합회, 2022.5)
- 장래인구추계: 2020~2070년(통계청, 2021.12)
- 한국형 국가역량체계 고시(교육부, 2019.2.15.)
- 2023년도 국가인적자원개발컨소시엄 교육훈련 수요조사 결과보고서(한국섬유산업연합회, 2022.10.)
- 2022년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2022.7.)
- 2021년 기준 통계로 보는 우리나라 노동시장의 모습(고용노동부, 2022.8.)
- 2021 섬유패션산업 인력양성 사업 안내(한국섬유산업연합회, 2022.2.)
- 2021년 교육통계연보(교육부, 2021.11.)
- 2021년 수출입 평가 및 2022년 전망(한국무역협회, 2021.11.)
- 사업주 자격검정제도 우수사례집(한국산업인력공단, 2021.3.)
- 제4차 국가기술자격 제도발전 기본계획(2018~2022)(관계부처 합동, 2018.11)
- 산업계 대상 국가기술자격 제도 및 유망자격 발굴사업 설명회 자료집(한국산업인력공단, 2021.10)
- 산업별역량체계(SQF)와 한국형 국가역량체계(KQF) 연계방안 연구(한국산업인력공단, 2021.9.)
- 2020년도 과정평가형 자격 성과분석 및 개선방안 연구(케이앰프러스컨설팅, 2020.12)
- 대학 전공계열별 인력수급 전망 2015-2025(한국고용정보원, 2017.6)
- 2022년 1분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(섬유패션산업의 디지털 전환에 따른 인력양성 방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2021.3)
- 2022년 2분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(섬유패션산업의 친환경 섬유 전문인력 양성 방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2021.6)
- 2022년 3분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(섬유패션산업의 업사이클링 현황 및 전문인력 양성방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2021.9)
- 통계청, 국가통계포털, <http://kosis.kr/>
- 통계청, 통계분류포털, https://kssc.kostat.go.kr:8443/ksscNew_web/index.jsp
- 국가직무능력표준(NCS) 포털, <https://www.ncs.go.kr/index.do>

직업훈련포털 HRD-Net, <http://www.hrd.go.kr/hrdp/ma/pmmao/index.do>

Work Net 한국직업정보시스템, <http://www.work.go.kr/jobMain.do>

한국무역협회 무역통계, <http://stat.kita.net/main.screen>

교육통계서비스 교육통계연보, <http://kess.kedi.re.kr/index>

특성화고·마이스터고 포털 하이파이브, <http://www.hifive.go.kr/>

대학알리미, <http://www.academyinfo.go.kr/>

워크넷

학과정보,

<https://www.work.go.kr/consltJobCarpa/srch/schdpt/schdptSrch.do>

한국산업인력공단, <http://www.hrdkorea.or.kr/>

국가인적자원개발컨소시엄, <http://www.c-hrd.net/contents/main/>

HRD4U <https://www.hrd4u.or.kr/hrd4u/main.do>

지역·산업맞춤형 인력양성사업 <http://www.rsc-hrd.net/contents/main/>

한국직업능력연구원, <https://www.krivet.re.kr/ku/index.jsp>

Q-Net, <http://www.q-net.or.kr/man001.do?gSite=Q>

과정평가형·일학습병행제 CQ-Net, <https://c.q-net.or.kr/cmn/com/main.do>

민간자격 정보서비스, <https://www.pqi.or.kr/indexMain.do>

FTA 강국, KOREA <https://fta.go.kr/main/>

한국과학기술연구원

전북

복합소재기술연구소

<https://jb.kist.re.kr:7443/portal/main/main.do>

<부록2> 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 직무맵

① 섬유제조산업(Sector)

○ 직무의 수준범위

8																							
7																							
6																							
5																							
4																							
3																							
2																							
1																							
수준	세부직무	경영기획	총무인사	재무회계	구매소싱	공정개발	신제품기획개발	방사	방적	사가공	제직	편직	부직포	염색	가공	생산기획	생산현장관리	품질평가	인증관리	표준관리	영업관리	마케팅	물류관리
	직무	경영관리				섬유제품연구개발		섬유제품 생산										섬유제품 품질관리			영업	물류관리	
	산업분야	섬유제조																					
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																					

○ 직무별 키워드 및 직무정의

산업분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
섬유제조	경영관리	경영기획	사업환경분석, 경영방침 수립, 경영계획 수립, 사업계획 수립, 신규사업 기획, 예산 관리, 경영실적 분석, 경영리스크 관리, 이해관계자 관리	경영기획은 경영목표를 효과적으로 달성하기 위한 전략을 수립하고 최적의 자원을 효율적으로 배분하도록 경영진의 의사결정을 체계적으로 지원하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		총무인사	업무지원, 용역관리, 총무문서관리, 인사기획, 인력채용, 인사평가, 급여지급, 복리후생관리, 퇴직업무지원	총무인사는 조직의 경영목표를 달성하기 위하여 자산의 효율적인 관리 및 원활한 업무지원과 인력의 채용, 배치, 육성 등 조직의 인사제도 관련 업무를 수행하는 일이다.
		재무회계	연간 종합예산 수립, 예산실적 관리, 자금조달, 자금운용, 전표관리, 자금관리, 원가계산, 결산처리, 회계감사, 재무제표작성, 원천징수, 부가가치세 신고, 종합소득세 신고, 지방세 신고, 법인세 신고	재무회계는 조직이 목표로 하는 경영성과를 효과적으로 달성하기 위해 예산 및 자금을 효율적으로 관리하고 회계·감사, 세무 등 관련 업무를 수행하는 일이다.
		구매소싱	구매소싱 전략 수립, 구매소싱품 시장조사, 구매소싱품 선정, 전산개발업체 선정, 구매소싱품 관리(발주, 품질, 납기, 원가, 재고), 구매소싱 협력사 관리, 구매소싱 계약관리	구매소싱은 회사의 경영에 필요한 물품과 제품생산에 필요한 용품 등을 안정적이고 효율적으로 조달하고 관리하기 위해 구매소싱 전략을 수립하고 구매소싱품에 대한 시장조사, 제품 선정 및 관리, 협력사 관리, 계약관리 등을 수행하는 일이다.
	섬유 제품 연구 개발	공정개발	공정분석 및 신공정 개발, 성능평가, 기능성 평가, 물성평가, 공정의 효율성 평가, 공정개선 평가, 디지털 공정 설계, 디지털 공정 관리, 비용계산, 차별성 평가	섬유제품 연구개발은 섬유제조공정에서 기존공정/공법보다 경제성있고, 안정적이며 품질향상 효과가 있는 공정(공법)개선 활동을 수행하는 것이다.
		신제품 기획개발	동향(시장/기술)분석, 기술전략 수립, 추진과제선정, 목표관리, 과제관리, 기술완성도평가, 기술가치평가, 연구개발평가, 기술사업성분석, 사업화전략수립, 기존 제품과의 차이점 분석 및 평가, 성능분석 및 평가, 기능성	신제품 기획개발은 바이어(고객)의 요구와 트렌드를 파악하고 기존의 제품과 성능, 기능, 물성 등을 차별화시킬 수 있거나 획기적인 아이디어로 기존과 달리 새롭게 만들어내는 과정과 결과물에 대한 연구기획과 신제품 개발을 수행하는 직무이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
	섬유 제품 생산		분석 및 평가, 물성 분석 및 평가, 차별화 분석 및 평가, 기획과 아이디어 분석 및 평가	
		방사	방사생산준비, 방사 압출, 방사 냉각, 방사연신, 방사권취, 방사 원사 품질관리, 방사 제품보관, 방사 설비보전, 방사 위험요소 관리, 방사 원료(설비)준비, 방사 원사 원가관리	방사는 중합공정에서 제조된 고분자(폴리머, 칩)를 소재로 원사를 제조하는 직무이다.
		방적	방적원료분석, 방적생산준비, 혼타면, 소면, 정소면, 연조, 조방, 정방, 방적 권사, 세팅, 방적원료분석, 방적 원가관리, 방적 생산준비, 소모방, 링정방, 혁신정방, 방적 원사 품질검사, 방적 물류관리	방적은 천연 또는 인조섬유로 만든 단섬유를 평행배열시키고 가늘게 하고 꼬는 작업을 수행하여 적당한 굵기의 실을 만드는 직무이다.
		사가공	사가공 계획수립, 사가공 원사준비, 사가공 준비, 사가공 조건설정, 사가공 운전, 사가공 검사포장, 사가공 설비보전, 사가공 안전관리	사가공은 섬유에 크림프성, 벌키성, 광택, 장식성 등 원래 섬유에는 없는 다양한 특성을 부여하고 제직과 편직 등의 공정에 적용하여 우수한 품질을 갖는 가공사를 생산하기 위한 일련의 과정을 수행하는 직무이다.
		제직	직물분해설계, 직물조직도 작성, 제직 작업지시서 작성, 제직 권사, 연사, 정경, 풀 먹이기(사이징), 통경, 직물제조	제직은 직기내의 경사와 위사를 교차하여 직물을 제조하는 공정으로 제직공정을 위한 준비에서 품질검사에 이르는 일련의 과정을 수행하는 직무이다.
		편직	편물분해설계, 편직 작업지시서 작성, 원사관리, 위편 준비, 경편 준비, 건본작업, 위편작업, 편성물 검단, 편직설비유지보수, 위편성물 분해설계, 경편성물 분해설계, 위편성 건본작업, 경편성 건본작업, 위편성작업 준비, 위편성작업, 경편성작업 준비, 경편성 작업, 위편직 설비 유지보수, 경편직 설비 유지보수	편직은 편직기 내의 편침(바늘)을 사용하여 편환을 만들고 만들어진 편환을 서로 연결시켜 편물(편성물, 편직물)을 제조하는 공정으로 편직 준비에서 품질검사에 이르는 일련의 과정을 수행하는 직무이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		부직포	부직포 생산준비, 카드 웹 생산, 에어레이 웹 생산, 습식 웹 생산, 스펀본드 생산, 멜트블로운 생산, 니들펀칭 생산 케미컬 본드 생산, 씨멀 본드 생산, 스펀레이스 생산, 부직포 권취, 부직포 분해 설계	부직포는 짧은 섬유를 웹 형태로 제조하고, 이것을 화학적, 기계적, 열적 또는 이들의 복합적인 방법으로 섬유 상호간을 결합시켜 포(Fabric)를 제조하는 공정으로 웹 형성에서 품질검사에 이르는 일련의 과정을 수행하는 직무이다.
		염색	염색가공 생산준비, 염색가공 전처리, 염색가공 실험실테스트, 침염, 날염, 디지털 텍스타일 프린팅, 환경관리, 염색용수	염색은 섬유의 용도와 성질에 따라 섬유에 알맞은 색상을 입히는 일이다.
		가공	일반텐터가공, 특수기능성가공, 가공 시험평가, 품질관리, 생산안전관리, 가공 데이터 수집·관리	가공은 섬유의 용도와 성질에 따라 섬유원단에 여러 가지 기능을 부여하기위해 가공하는 직무이다.
		생산기획	생산계획수립, 데이터 기반 기획생산, 생산기지확보, 원부자재 조사/선정, 원가관리, 외주공정관리, 납기관리, 재고관리(원자재, 제품), 품질관리(원자재, 중간재), 출하관리, 생산경영관리	생산기획은 상품기획에 의해 정해진 섬유제품을 생산하기 위하여 생산계획 수립에서부터 조달, 원가, 납기, 재고, 품질, 출하 등 섬유제품 생산을 위한 관련 활동을 계획, 실행, 점검하는 일련의 과정을 수행하는 직무이다
		생산현장 관리	방사, 방적, 제직, 편직, 사가공, 염색, 가공 생산현장관리, 생산공정관리, 생산경영관리, 디지털 데이터 수집 및 관리	생산현장관리는 방사, 방적, 제직, 편직, 사가공, 염색, 가공 및 후가공 등 각 공정의 기계설비, 원부자재, 생산품은 물론 공정 별 공장근로자를 포함하는 전체 생산현장을 관리하는 일이다.
	섬유 제품 품질 관리	품질평가	방사원사 품질검사, 방적원사 품질 검사, 염색가공 품질검사, 제직 원단 품질검사, 부직포 품질검사, 원사품질검사, 시험표준서관리, 시험약제관리,	품질평가는 섬유제품을 생산하기 위한 섬유제조 공정(방사,방적,제편직,염색가공,부직포) 과 사용되는 원료, 제조공정 중 생산되는 반제품, 최종제품의

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
			시험기기관리, 시험결과대장 관리, 제직 품질검사, 방적원사품질검사, 평가표준(서)관리, 품질평가 기록관리, 품질평가 시료원본관리, 시험성적서관리	이상유무를 확인하기 위한 검사(inspection)를 실시하고 실시된 시험결과로부터 등급, 점수, 합격/불합격 등의 품질에 대한 평가를 수행하고 성적서 등을 발급하는 일이다.
		인증관리	물질/안전 관리, 제조공정 관리, 시설관리, 배출 관리, 친환경인증 관리, ESG 경영 관리	인증관리는 섬유제품 생산 시 적용되는 국내외 환경, 안전에 대한 표준 및 법령, 사회적, 윤리적, 환경적, 화학적 글로벌 기준 준수를 목적으로 부합도를 증진하기 위해, 개선 및 관리, 기업내 확산을 위한 제반 활동을 수행하는 직무이다.
		표준관리	방사원사 품질표준, 방적원사 품질 표준, 염색 공정 관리, 염색 품질 표준, 가공공정표준, 가공품질표준, 가공사 품질표준, 부직포 품질표준	표준관리는 섬유제품 제조공정의 작업 및 조건과 제조작업 절차에 대한 표준을 정하고 이를 관리하여 품질이상을 방지관리토록 표준관리하는 직무이다.
	영업	영업관리	국내외 영업 환경분석, 국내외 영업 전략수립, 국내외 영업 고객발굴, 국내외 영업 계약체결 관리, 국내외 영업 고객불만관리, 수출입운송보험, 수출입 통관, 수출입 대금결제, FTA 활용	영업관리는 이윤창출과 고객만족을 위하여 제품 개발 방향과 자사의 상품을 국내외 고객에게 판매하고 고객을 유지 관리하는 일이다.
		마케팅	마케팅 전략계획 수립, 마케팅 시장환경 분석, STP 전략 수립, 마케팅 믹스 전략 수립, 마케팅 성과관리	마케팅은 시장경쟁 우위 확보와 고객 가치 창출을 위하여 마케팅 목표를 수립하고 성과를 관리하기 위한 전략방안을 설계하고 실행하는 일이다.
	물류 관리	물류관리	물류운영계획 수립, 운송관리, 특송화물관리, 물류정보시스템 활용, 물류고객관리, 물류재고관리, 디지털 재고 관리, 물류유통가공	물류관리는 물류운영 계획에 따라 적절한 운송방법을 선택하고, 물류정보 시스템 등을 활용하여 고객 요구에 부합하도록 화물을 운송, 보관, 하역, 포장 등을 관리하는 일이다.

② 의류패션산업(Sector)

○ 직무의 수준범위

		8																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							</
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

○ 직무별 키워드 및 직무정의

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
의류 패션	경영 관리	경영기획	사업환경분석, 경영방침 수립, 경영계획 수립, 신규사업 기획, 예산 관리, 영업실적 분석, 경영리스크 관리, 이해관계자 관리	경영기획은 경영목표를 효과적으로 달성하기 위한 전략을 수립하고 최적의 자원을 효율적으로 배분하도록 체계적으로 기획하는 일이다.
		총무인사	사업계획 수립, 업무지원, 용역관리, 총무문서관리, 인사기획, 인력채용, 인사평가, 급여지급, 복리후생관리, 퇴직업무지원	총무인사는 조직의 경영목표를 달성하기 위하여 자산의 효율적인 관리 및 원활한 업무지원과 인력의 채용, 배치, 육성 등 조직의 인사제도 관련 업무를 수행하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		재무회계	연간 종합예산 수립, 예산실적 관리, 자금조달, 자금운용, 전표관리, 자금관리, 원가계산, 결산처리, 회계감사, 재무제표작성, 원천징수, 부가가치세 신고, 종합소득세 신고, 지방세 신고, 법인세 신고	재무회계는 조직이 목표로 하는 경영성과를 효과적으로 달성하기 위해 예산 및 자금을 효율적으로 관리하고 회계·감사, 세무 등 관련 업무를 수행하는 일이다.
	패션 기획	상품기획	패션시장 현황분석, 패션상품 판매분석, 패션브랜드 전략기획, 패션상품 예산기획, 시즌전략수립, 가격전략 수립, 패션상품 상품기획, 패션상품품평, 가격결정, 패션상품 생산기획, 패션상품 영업기획, 패션상품 판매관리	상품기획은 기업의 목표달성과 소비자 만족을 위하여 패션시장 현황분석과 판매분석을 기반으로 브랜드 예산 및 전략수립부터 소재기획, 상품기획, 생산기획, 판매관리에 이르는 전 과정을 총괄하는 일이다.
		소재기획	패션시장 현황분석, 패션상품 판매분석, 시즌 소재 전략수립, 패션소재품평, 패션소재기획	소재기획은 패션 및 소재 트렌드를 분석하고 소재를 분류하여 상품의 특성과 디자인 의도에 적합한 소재를 기획 및 개발하고 발주하는 일이다.
		상품바잉기획	패션시장 현황분석, 패션상품 판매분석, 바잉예산기획, 시즌 바잉 전략수립, 패션 바잉기획, 바잉관리	상품바잉기획은 국내외 상품을 바잉하기 위해 소비자의 선호도와 수요를 분석하고 예산 및 계획을 수립하여 상품을 발주하고 관리하는 일이다.
		비주얼 머천다이징	비주얼머천다이징 트렌드분석, 자사브랜드 전략분석, 비주얼머천다이징 전략수립, 비주얼머천다이징 콘셉트설정, 비주얼머천다이징 실행, 비주얼머천다이징 매뉴얼제작, 패션매장구성전개, 패션상품전개, 패션상품디스플레이, 패션매장 유지관리, 가상쇼룸	비주얼머천다이징은 패션상품의 브랜드 가치와 매출 증대를 위하여 트렌드 및 자사브랜드 분석을 바탕으로 비주얼머천다이징 전략수립 및 실행을 계획하고 매장구성과 상품 제안을 전개하여 패션매장의 시각적 효과를 극대화하는 일이다.
	패션 디자인	그래픽 컬러 디자인	패션시장 현황분석, 패션디자인 자료 수집, 패션컬러디자인기획, 패션그래픽디자인개발	그래픽컬러디자인은 패션상품 기획을 위해 패션 컬러 트렌드를 분석하고 상품의 특성과 디자인 의도에 적합하게 매치하고 프린트 그래픽 디자인을 창작하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		의류 디자인	의류디자인 자료 수집, 의류디자인기획, 의류디자인 개발, 의류상품 시제품 개발 기획, 의류상품 시제품 개발, 의류상품 시제품 품평, 의류상품 생산 준비, 의류상품 생산 투입, 의류디자인 커뮤니케이션 전략 지원 의류디자인 보완상품 개발, 의류디자인 기획, 의류상품개발구상, 가상의류 디자인 및 품평	의류디자인은 패션의류제품생산을 위하여 디자인 기획을 통해 컬러, 소재, 스타일 등 디자인 요소를 분석, 선별하고 디자인 및 시제품을 개발하여 패션의류 제품을 창작하는 일이다.
		가죽모피의류 디자인	가죽모피의류디자인 자료 수집, 디자인 기획, 가죽모피의류 디자인 개발, 가죽모피의류 원부자재 개발, 가죽모피의류 시제품 생산, 가죽모피의류 시제품 품평, 가죽모피의류 생산 준비, 가가죽모피의류 커뮤니케이션 전략 지원 및 보완상품 개발, 가죽모피의류 상품가격결정	가죽모피의류디자인은 가죽모피를 사용한 패션제품 생산을 위하여, 소재 특성을 확인하고 시제품을 개발하여 가죽 모피제품 디자인을 창작하는 일이다.
		용품 디자인	용품 디자인 개발, 용품 원부자재 개발, 용품 본작업 생산 기획, 용품 원부자재 발주, 용품 양산 계획	용품디자인은 의류를 제외한 가방, 벨트, 모자, 장갑, 스카프, 넥타이, 양말, 반려동물용품 등 패션제품을 위하여 디자인 기획을 통해 컬러, 소재, 스타일 등 디자인 요소를 분석, 선별하고 디자인 및 시제품을 개발하여 용품을 창작하는 일이다.
	패션 제품 생산	패턴제작	핏 경향 분석, 패션상품 샘플작업지시서 분석, 샘플 패턴제작 및 수정, 메인패턴 제작, 봉제사양서 작성, 패션상품 생산기술 지도, 패션상품 QC샘플 검사, 패션상품 원부자재 소요량 산출, 패션상품 품질관리, 샘플패턴 제작, 샘플패턴 수정, 3D 패턴제작	패턴제작은 의복 생산을 위하여 작업지시서를 바탕으로 패턴제작, 패턴수정, 그레이딩, 원부자재 소요량 산출, 기술지도, 품질관리등의 전반적인 업무를 하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		구매소싱	시즌 원·부자재 전략수립, 소재 트렌드 분석, 원·부자재 소싱 및 개발, 원·부자재 통합 및 스타일 매칭, 원·부자재 원가 계산(관리), 원·부자재 발주, 원·부자재 생산스케줄 관리, 원·부자재 입/출고 관리, 원·부자재 수출입정산, 원·부자재 품질 관리, 신규 원·부자재 업체 발굴, 시즌 원·부자재 정산	구매소싱은 생산비용의 절감과 품질향상을 목적으로 국내외 생산처에 완제품, 원·부자재를 개발·생산의뢰를 하거나 구매하는 일이다.
		테크니컬디자인	개발샘플 핏 개선 생산 전 핏 완성 테크니컬 패키지 완성 초두생산제품 품질 확인, 가상의류 디자인 및 품평	테크니컬디자인은 패션상품의 품질이 최적의 조건으로 완성될 수 있도록 개발샘플 핏을 개선하고, 생산 전 핏 완성을 진행하고, 테크니컬 패키지를 완성하고, 초두생산제품 품질을 확인하는 일이다.
		제직의류생산	제직의류 생산의뢰서 분석, 제직의류 생산 설계, 제직의류 생산효율 관리, 제직의류 원부자재 검수, 제직의류재단, 제직의류 재단 후 작업, 제직의류봉제, 제직의류 완성기계 작업, 제직의류 완성기타 작업, 제직의류 품질 검사, 제직의류 재단 준비작업, 제직의류 재단 본작업, 제직의류 부속 봉제, 제직의류 합복 봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원·부자재 선적, 입출고 관리, 워싱가공	제직의류생산은 제직의류제품을 생산하기 위하여 생산의뢰서에 따라 생산설계 및 생산효율관리를 계획한 후, 입고된 원부자재를 재단 및 봉제하여 완제품을 생산하는 일이다.
		편직의류생산	편직의류 제품개발, 편직의류 생산기획, 편직의류 원부자재관리, 편직의류 염색, 편직의류 후가공, 편직의류 패턴제작, 편직의류봉제, 편직의류 품질검사, 편직의류 포장, 편직의류 성형봉조, 편직제 재단봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션,	편직의류생산은 편직의류제품을 생산하기 위하여 제품개발과 생산기획을 하고 적절한 편직 방법을 선택하여 편직한 후, 봉제 과정을 통해 편직의류 완제품을 생산하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
			원.부자재 선적, 입출고 관리, 무봉제 편직의류 제품개발(패턴개발), 무봉제 편직의류 프로그램 (디자인,조직,패턴에 맞게 컴퓨터 설계)	
		가죽모피의 류생산	가죽모피 의류 원피수집, 가죽모피 의류 유성, 가죽모피 의류 염색, 가죽모피 의류 도장, 가죽모피 의류원단완성, 가죽모피 의류 디자인기획, 가죽모피 의류 패턴제작, 가죽모피 의류 성형재단, 봉제, 가죽모피 의류 완성가공, 가죽모피 의류완제품검사, 가죽모피 의류 부속봉제, 가죽모피 의류 합복 봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리,	가죽모피의류생산은 의류제품생산을 위하여, 가죽모피를 물리적·화학적으로 가공하여 원단을 제조하고, 그 원단으로 가죽모피의류제품을 생산하는 일이다.
		용품생산	샘플제작 패션소품 원가 계산, 패션소품 양산 모델.가격 결정, 패션소품 본작업 생산 기획, 패션소품 원부자재 발주, 패션소품 양산 계획, 패션소품 양산 제조 준비, 양산제조, 패션소품 완제품 검사, 패션소품 샘플패턴 제작, 패션소품 샘플 봉제, 패션소품 양산패턴 제작, 패션소품 봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리, 반려 동물 용품	용품생산은 제직원단, 편직원단, 가죽, 기타 재료로 생산된 패션 제품 중 의류를 제외한 가방, 벨트, 모자, 장갑, 스카프, 넥타이, 양말 등 패션의 완성도를 높여주는 아이템을 생산하기 위한 디자인·개발·제조에 이르는 일련의 과정을 수행하는 일이다.
		한복생산	한복 시장 동향 분석, 한복 디자인 기획, 한복 소재가공, 한복 작업 공정 계획, 한복 옷본 제작, 한복 마름질, 한복 걸·안감부분봉제, 한복 걸·안감 합봉바느질, 한복 완성 바느질, 한복 품질검사	한복생산은 한복의 소재와 디자인을 기획하고 개발하여 본뜨기, 마름질, 바느질하는 일련의 과정을 수행하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
	패션 영업	영업관리	의류 판매촉진관리, 의류 상품운영, 의류 매장관리, 의류재고상품관리	영업관리는 자사브랜드의 매출 목표 달성과 시장점유율 확대를 위해 수립된 유통전략에 근거하여 유통을 확보하고 매장을 관리하며 상품 공급 및 판촉을 수행하는 일이다.
		영업기획	매장운영전략수립, 매장별 상품 공급, 매장별상품이동, 매장 판매관리, 의류재고상품관리, QR제안	영업기획은 자사브랜드의 매출 및 이익목표 달성과 시장점유율 확대, 매장별 매출목표 달성을 위해 매장별 판매를 분석하고 점별 특성을 파악하여 매장별로 적정 상품을 공급하고, 판매에 따라 추가 상품을 공급하며, 점별로 필요한 상품을 이동하며, 추가상품을 제안하여 효율적 물량운용을 수행하는 일이다.
		홍보 마케팅	의류유통 커뮤니케이션관리, 의류 판매촉진관리, 커뮤니케이션 목표 수립하기, 커뮤니케이션 방법 결정하기, 커뮤니케이션 실행하기(매체 선정 등), 고객관계 관리하기(SNS등 고객관계 마케팅), 가상쇼룸	홍보마케팅은 취급하는 패션브랜드와 해당 유통업체의 중 장기적 이미지 제고를 위해 커뮤니케이션 목표를 수립하여 광고 또는 홍보의 구체적인 커뮤니케이션 방법을 결정하고 실행하여 고객관계를 유지하고 관리하는 일이다.
		온라인 영업	의류 판매촉진관리, 의류 상품운영, 의류재고상품관리, 의류온라인 유통관리	온라인영업은 자사브랜드의 매출목표 달성과 시장점유율 확대를 위해 온라인유통을 확보하고 행사기획, 물량공급, 상품노출, 온라인마케팅을 수행하는 일이다.
	물류 관리	물류관리	물류운영계획 수립, 운송관리, 특송화물관리, 물류정보시스템 활용, 물류고객관리, 물류재고관리, 물류유통가공	물류관리는 물류운영 계획에 따라 적절한 운송방법을 선택하고, 물류정보 시스템 등을 활용하여 고객 요구에 부합하도록 화물을 운송, 보관, 하역, 포장 또는 유통가공을 하는 등 물자의 흐름을 합리적이고 효율적으로 관리하는 일이다.

③ 신발산업(Sector)

○ 직무의 수준범위

		8																								
		7																								
		6																								
		5																								
		4																								
		3																								
		2																								
		1																								
수준	세부 직무	경영 기획	총무 인사	재무 회계	신발 기획	신발 디자인	기 획 개 발	패 턴 설 계	금 형 및 치 공 구	장 비 설 계	소 재 부 품 개 발	시 제 품 제 작	신 발 표 준 관 리	생 산 계 획	소 재 부 품 제 조	자 재 구 매	갑 피 제 조	창 제 조	신 발 제 조	품 질 관 리	오프 라인 마 케 팅	온 라 인 마 케 팅	신 발 영 업	물 류 관 리	고 객 관 리	
	직무	경영관리			제품기획		신발연구개발					신발생산					신발유통									
	산업 분야	신발																								
	소관 분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																								

○ 직무별 키워드 및 직무정의

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의
신발	경영 관리	경영기획	사업환경분석, 경영방침 수립, 경영계획 수립, 사업계획 수립, 신규사업 기획, 예산 관리, 역영실적 분석, 경영리스크 관리, 이해관계자 관리, ESG경영	경영목표를 효과적으로 달성하기 위한 전략을 수립하고 최적의 자원을 효율적으로 배분하도록 경영진의 의사결정을 체계적으로 지원하는 일이다.

		총무 인사	업무지원, 용역관리, 총무문서관리, 인사기획, 인력채용, 인사평가, 급여지급, 복리후생관리, 퇴직업무지원	조직의 경영목표를 달성하기 위하여 자산의 효율적인 관리 및 원활한 업무지원과 인력의 채용, 배치, 육성 등 조직의 인사제도 관련 업무를 수행하는 일이다.
		재무 회계	연간 종합예산 수립, 예산실적 관리, 자금조달, 자금운용, 전표관리, 자금관리, 원가계산, 결산처리, 회계감사, 재무제표작성, 원천징수, 부가가치세 신고, 종합소득세 신고, 지방세 신고, 법인세 신고	조직이 목표로 하는 경영성과를 효과적으로 달성하기 위해 예산 및 자금을 효율적으로 관리하고 회계·감사, 세무 등 관련 업무를 수행하는 일이다.
신발	제품 기획	신발기획	시장환경분석, 경쟁관계분석, 제품기획 영업기획,생산기획,온라인기획,웹기 획,매장기획,	회사가 추구하는 핵심가치를 바탕으로 산업환경분석을 통하여 제품의 영업 및 생산전략을 수립하여 제품판매를 극대화 하기 위한 일이다
		신발디자 인	신발트랜드 분석, 시장조사, 디자인 기획, 디자인 컨셉 설정, 디자인 자료 수집, 신발소재 기획, 디자인 드로잉, 2D/3D 그래픽 작업, 디자인 작업지시서 작성, AI 디자인, 그린디자인, 융합디자인	디자인 방향에 따라 디자인 컨셉을 설정하고 컬러, 소재 기획을 통한 종합적인 시각화작업과 신발 디자인 작업지시서를 작성하는 일이다
신발	신발 연구 개발	기획 개발	모델수주, 대내외 커뮤니케이션, 개발일정관리, 해외법인기술이전, 오더 관리, 수요분석, 장기생산량 계획, 빅데이터	성공적인 제품개발 및 생산을 위하여 제품개발단계에서 생산으로 진행되기 까지의 모든 과정을 매니저로써 관리하고 해당 시즌의 오더 수주 및 소싱 조정을 하는 일이다.
		패턴설계	디자인 분석, 반게이지 제작, 갑피패턴 설계, 창 패턴 설계, 발형제작관리, 패턴프로그램 활용, 패턴제작	신제품의 디자인 컨셉을 분석하고, 적합한 갑피 패턴을 설계하여 견본작업을 거친 후 최종적으로 신발 패턴을 완성하는 일이다
		금형및치 공구	3D 스캐너작업, 진공 성형기 운영, 3D프린터 사용, CAD작업, CAM 작업, 제품결합품질 확보, 제품공정관리, 제품별 고주파 몰딩 몰드 설계 및 제작	신규디자인에 따른 견본 금형개발을 위하여,CAD·CAM 작업을 통하여 금형 데이터를 만들고 금형을 제작하고, 디자인에 적합한 치공구를 제작하는 일이다

		장비 설계	설비 시장조사, 설비 가동현황 관리, 설비 구매 및 이동배치, TPM 개선활동 기획 및 지원, 생산성 향상을 위한 업무기획, 프로세스 개선관리, 신발제조 자동화 장비개발 및 관리, 신공법 기술개발, 자동화 장비의 생산현장 적용, 스마트팩토리, 친환경 공정	신제품 개발을 위해 필요한 신규 장비·설비를 준비하고, 그에 따른 공정과 공법을 개발하여 생산 적합성을 확보하며, 생산현장에 적용하여 생산성 향상을 위한 업무기획 및 프로세스 개선을 관리하는 일이다
		소재부품 개발	갑피소재 개발, 창소재 개발, 신발부품 개발, 접착제개발, 성능평가, 평가분석, 품질테스트, 지속가능소재	갑피소재, 창소재, 신발부품 및 접착제를 개발하고 물성 및 내구성을 물리적, 화학적으로 평가하여 표준프로세스 및 작업조건을 설계 하는 일이다.
		시제품제작	재단,재봉,제화,준비,샘플지원,고주파, 나염,프레스성형	작업지시서에 의한 갑피, 창을 제조하고 제화작업 및 사상을 통하여 견본 신발을 완성하는 일이다.
		신발표준 관리	ERP 기준정보 생성 및 관리, 신발 제작 공정메뉴얼 작성, 제품원가 산정 및 고객사 협상, 자재의 채산서 작성, 자재소요량 산출, 규격서 작성, 표준소프트웨어 운영	신발 견본을 바탕으로 생산하기 위한 자재 및 공정별 표준화된 신발 개발 규격서, 채산서 및 원가계산서를 작성하는 일이다.
신발	신발 생산	생산계획	제품 규격서 분석, 공정분석, 보유설비 현황 파악, 설비별 생산성 파악, 가용인원 분석, 자재일정 분석, 자재일정 분석, 생산계획수립	신발생산계획 이란 확정된 견본에 근거한 공정분석에 의하여 가용설비 가용인원을 분석하고 장비일정 및 자재일정을 감안한 생산일정을 수립하는 일이다.
		소재부품 제조	갑피소재 제조, 창소재 제조, 신발부품 제조, 접착제제조, 성능평가, 평가분석, 품질테스트, 지속가능소재, 스마트팩토리	갑피소재, 창소재, 신발부품 및 접착제를 제조하고 물성 및 내구성을 물리적, 화학적으로 평가하여 작업지시서에 적합한 소재부품을 제조하는 일이다.
		자재구매	제품 규격서 분석, 제품채산서 검증, 자재별 특성 파악, 자재품질(성능)검사, 자재별 납기분석, 유해물질안전기준 준수, 자재공급처관리, 자재발주, 자재수출입, 지속가능소재	자재구매란 규격서 및 채산서에 근거하여 좋은 품질의 자재를 최적의 가격으로 생산일정에 문제가 없도록 공급하고 관리하는 일이다.

		갑피제조	제품규격서 분석, 재단공정분석, 재봉공정분석, 재단기 사용, 재봉기 사용, 부품 디자인하기, 스마트팩토리	갑피 제조란 제품 규격서 및 생산계획에 따라 공정을 분석하고 재단 하여 재단물과 부품을 접착, 재봉 등의 방법으로 갑피를 제조하고 갑피에 부품디자인 작업을 하는 일이다.
		창제조	창 규격서 분석, 창 원료 배합, 재단작업, 스카이빙작업, 합포 작업, 안창 가공, 중창 가공, 겹창 가공, 가공설비 점검, 스마트팩토리	창 제조란 생산제품 규격서에서 지정하는 창(안창,중창,겹창)을 적합한 배합을 통하여 제조하는 일이다.
		신발 제조	제품 규격서 분석, 창 선처리, 창 접합, 제조공정 분석, 제화물 준비, 성형, 제화선처리, 갑피창 접합, 사상, 완제품 검사, 포장, 스마트팩토리	제화란 준비된 창을 선처리와 접합을 통하여 조립하고 완성된 창과 갑피를 성형, 완성된 제품을 검사하고 마무리 작업을 통하여 포장하는 능력이다.
		품질관리	품질시험평가, 품질시험, 친환경 인증, 필수 인증, 표준관리, 제품사후관리, 물질보건안전관리, 환경오염배출관리,	품질관리란, 제품 개발 및 생산에 필요한 자재 및 완제품을 규격에 맞게 시험 및 분석하며, 필요한 인증을 관리하고, 제품표준을 관리하는 일이다.
신발	신발 유통	오프라인 마케팅	시장조사, 트렌드분석, 광고기획, 행사기획, 홍보물 기획, 홍보매체관리, 스포츠마케팅, CRM, 기업홍보, 매장디자인기획 및 컨셉설정, 상품 구성전개, 매장 유지관리	오프라인 유통이란, 신발상품을 고객특성 및 위치에(상권) 적합한 상품.홍보.공급 전략을 수립하고, 이에 의거하여 기획 및 수행하는 일이다.
		온라인마케팅	시장조사, 데이터 분석, 트렌드 분석, 유통채널 운영, 유통채널 관리, 인터넷 쇼핑물, 홈쇼핑, SNS쇼핑물, T커머스 쇼핑물, VR/AR을 이용한 쇼핑, 스마트스토어&톡스토어, 큐레이션물, O4O쇼핑물, 온디맨드형 쇼핑물, 언택트 쇼핑 , 쇼핑물 구성전개, 상품전개, 쇼핑물 유지관리	온라인 유통이란 온라인 마케팅 동향 파악을 위한 자료를 수집만 분석할 수 있으며, 이를 활용하여 기획하고 유통 채널을 운영, 관리하는 능력이다.

		신발 영업	매장별 프로모션기획, 영업기획, 시즌기획, 판매분석, 판매전략 수립, 매출관리, 재고관리, 판매현황분석, 시장조사, 유통망관리, 계약관리, 매출정산, 상권개발, 해외영업, 언택트영업	영업은 제품이 생산되어 고객에게 판매되기까지의 전체적인 흐름을 관리하는 일이다.
		물류관리	상품입고, 상품분류 및 적재, 출고관리, 재고조사, 재고관리, 반품확인, 제품수선, 고객관리, 물류비용관리	물류관리란 제품이 물류센터에 입고되어 매장에 도착하기 전까지 배분작업과 출고 후 매장에서 회수된 상품을 보관 관리하는 일련의 과정을 계획 수행하며 제품불량확인 및 불량제품의 수선 및 고객관리를 하는 일이다.
		고객관리	상품입고, 상품분류 및 적재, 출고관리, 재고조사, 재고관리, 반품확인, 제품수선,, 물류비용관리,스마트 물류	물류관리란 제품이 물류센터에 입고되어 매장에 도착하기 전까지 배분작업과 출고 후 매장에서 회수된 상품을 보관 관리하는 일련의 과정을 계획 수행하며 제품불량확인 및 불량제품의 수선을 하는 일이다.

<부록3> 2022년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 설문지

2022년 섬유산업 직무별 인력실태 조사	ID					
-------------------------------	-----------	--	--	--	--	--

귀사의 무궁한 발전을 기원합니다.

섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(대표기관 : 한국섬유산업연합회)는 고용노동부의 지원으로 섬유패션산업 직무별 인력실태를 조사하고 있습니다.

섬유패션산업의 대내외 환경변화에 따른 교육훈련 및 자격 수요분석을 위해, 기업의 대표자님과 인사담당자님의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 귀사에서 응답하신 내용은 통계법 제33조에 따라 비밀이 엄격히 보장되며, 통계목적 외에 사용되지 않습니다. 업무 중 바쁘시더라도 본 설문조사에 적극 협조하여 주시면 감사드리겠습니다.

2022. 9.

조사주관기관	조사수행기관(회신처)
한국섬유산업연합회	(주)리서치랩 TEL: 02-559-2795 FAX: 02-559-2798~2799 E-mail: japark@relab.net

회사명		성명	
부서명		직위	
연락처		이메일	
주업종	① 방직 ② 화섬 ③ 제직 ④ 편직 ⑤ 염색/가공 ⑥ 부직포/기타 섬유제품 ⑦ 기타[] ※ 주업종이 2개 이상인 경우, 해당 분야 모두 선택해주시요.		
소재지	① 서울 ② 인천 ③ 경기 ④ 강원 ⑤ 충북 ⑥ 대전 ⑦ 세종 ⑧ 충남 ⑨ 대구 ⑩ 경북 ⑪ 전북 ⑫ 광주 ⑬ 전남 ⑭ 부산 ⑮ 경남 ⑯ 울산 ⑰ 제주 ※ 현재사업체를 기준으로 선택해주시요.		
규 모	① 소상공인(1인~9인) ② 소기업(10인 ~49인) ③ 중기업(50인 ~ 299인) ④ 중견기업(300인 ~ 999인) ⑤ 대기업(1,000인 이상) ※ 상시근로자수 기준		

1. 직무별 인력 현황

* 응답가이드:

- 1) 성별, 연령별, 고용형태별, 최종학력별 인원 수는 전체 합계 값과 일치하도록 작성해야 합니다.
- 2) 부족인력은 현재 인원 대비 부족하다고 생각하는 인원수를 기대합니다. (없는 경우 0)

직무 구분		① 경영관리	② 섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④ 섬유제품 품질관리	⑤ 영업	⑥ 물류관리
직무설명 (세분류)		1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계 4) 구매소싱	1) 공정개발 2) 신제품 기획개발	1) 방사 2) 방적 3)사가공 4) 제직 5) 편직 6) 부직포 7) 염색 8) 가공 9) 생산기획 10) 생산현장관리	1) 품질평가 2) 인증관리 3) 표준관리	1) 영업관리 2) 마케팅	1) 물류관리
1) 합계		명	명	명	명	명	명
2) 성별	남	명	명	명	명	명	명
	여	명	명	명	명	명	명
3) 연령별	29세 이하	명	명	명	명	명	명
	30~39세	명	명	명	명	명	명
	40~49세	명	명	명	명	명	명
	50~59세	명	명	명	명	명	명
	60세 이상	명	명	명	명	명	명
4) 고용 형태별	정규직	명	명	명	명	명	명
	비정규직	명	명	명	명	명	명
5) 최종 학력별	고졸이하	명	명	명	명	명	명
	전문학사	명	명	명	명	명	명
	학사	명	명	명	명	명	명
	석사	명	명	명	명	명	명
	박사	명	명	명	명	명	명
6) 월 평균 급여		만원	만원	만원	만원	만원	만원
7) 부족 인력		명	명	명	명	명	명
8) 평균 근속년수		년	년	년	년	년	년

2. 구인·채용현황 및 채용계획

* 응답가이드:

- 1) 구인인원: 2022년 연간 구인인원으로 작성(1~8월 실제 구인인원 + 9~12월 구인예정 인원)
- 2) 채용인원: 2022년 연간 채용인원으로 작성(1~8월 실제 채용인원 + 9~12월 채용예정 인원)
- 3) 미충원사유: 직무별 구인인원 대비 실제 채용인원이 작은 경우 응답, 보기내용 참고하여 직무별로 작성
- 4) 채용계획 2023년 연간 채용예정 인원으로 작성

직무 구분		① 경영관리	② 섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④ 섬유제품 품질관리	⑤ 영업	⑥ 물류관리
직무설명 (세분류)		1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계 4) 구매소싱	1) 공정개발 2) 신제품 기획개발	1) 방사 2) 방직 3) 사가공 4) 제직 5) 편직 6) 부직포 7) 염색 8) 가공 9) 생산기획 10) 생산환경관리	1) 품질평가 2) 인증관리 3) 표준관리	1) 영업관리 2) 마케팅	1) 물류관리
1) '22년 구인 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2) '22년 채용 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
(복수응답)							
3) 미충원 사유		① 직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서 ② 현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서 ③ 다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁 ④ 구직자가 기피하는 직종이라서 ⑤ 임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서 ⑥ 근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서 ⑦ 사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서 ⑧ 해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서 ⑨ 구직자에 대한 정보제공이 부족해서 ⑩ 기타 ()					
4) '23년 채용 계획	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명

3. 교육훈련 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 교육훈련 수요인원: 2022년 연간 수요인원(1~8월 실제 수요인원 + 9~12월 수요예정 인원)
- 2) 2023년 교육훈련 수요인원: 2023년 연간 수준별 교육예정인 인원으로 작성
 - 초급(신입~주임 급), 중급(과장~차장 급), 고급(차장 급 이상)
 - 귀사에 해당되는 직무만 작성. 해당 직무별로 교육 수요인원 및 교육내용 작성
 - 직무별로 기타 희망 교육내용이 있을 경우, 해당 직무별 응답칸에 작성

3-1) 2022년 직무관련 교육훈련 수요인원

직무 구분	① 경영관리	② 섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④ 섬유제품 품질관리	⑤ 영업	⑥ 물류관리
수요인원	명	명	명	명	명	명

3-2) 2023년 교육훈련 희망직무·수요인원·교육내용

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
① 경영관리	경영기획	명	명	명	①섬유 기초지식 ②전략/기획관리 ③신규사업 ④내부감사 ⑤지속가능경영 ⑥디지털전환 ⑦글로벌 공급망 변화 ⑧글로벌 소비변화 ⑨기타	
	총무인사	명	명	명	①총무·경영지원 ②기업법무 ③기타	
	재무회계	명	명	명	①재무·경영분석 ②투자 ③자금·금융·외환 ④재무회계 ⑤세무회계 ⑥기타	
	구매소싱	명	명	명	①섬유 기초지식 ②구매관리 ③자재관리 ④글로벌 공급망 변화 ⑤기타	
② 섬유 제품 연구 개발	공정개발	명	명	명	①섬유 기초지식 ②공정분석 ③공정개선 ④신공정개발 ⑤디지털 공정설계 ⑥친환경/지속가능성장 ⑦비용계산 ⑦기타	
	신제품 기획개발	명	명	명	①섬유 기초지식 ②R&D기획 ③신소재/신기술 개발동향 ④디지털전환 ⑤친환경/지속가능성장 ⑥글로벌 소비변화 ⑦기술개발 전략수립 ⑧지재권관리 ⑨기타	
③ 섬유 제품 생산	방사	명	명	명	①방사 제조기술 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	방적	명	명	명	①방적 제조기술 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	사가공	명	명	명	①사가공 제조기술 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
③ 섬유 제품 생산	제직	명	명	명	①제직 기초지식 ②직물 분해설계 ③신소재/신기술 개발동향 ④디지털전환 ⑤친환경/지속가능성장 ⑥제조혁신 ⑦설비관리 ⑧기타	
	편직	명	명	명	①편직 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	부직포	명	명	명	①부직포 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	염색	명	명	명	①염색 기초지식 ②DTP ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	가공	명	명	명	①가공 기초지식 ②특수기능성가공 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	생산기획	명	명	명	①섬유 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤원가관리 ⑥외주관리 ⑦출하관리 ⑧기타	
	생산현장 관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤생산현장관리 ⑥생산공정관리 ⑦기타	
④ 섬유 제품 품질 관리	품질평가	명	명	명	①섬유 기초지식 ②품질검사(Inspection) ③품질평가 ④시험성적서 관리 ⑤기타	
	인증관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②물질/안전관리 ③제조공정관리 ④시설관리 ⑤친환경인증 관리 ⑥ESG경영 관리 ⑦기타	
	표준관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②작업표준서 관리 ③생산표준관리 ④품질이상관리 ⑤기타	
⑤ 영업	영업관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②국내외 영업 전략수립 ③국내외 고객발굴 ③고객불만관리 ⑤무역/FTA ⑥기타	
	마케팅	명	명	명	①섬유 기초지식 ②글로벌 섬유패션 트렌드 분석 ③마케팅 전략수립 ④마케팅 성과관리 ⑤기타	
⑥ 물류 관리	물류관리	명	명	명	①물류운영계획 수립 ②물류정보시스템 활용 ③물류고객관리 ④물류재고관리 ⑤기타	
⑦ 기타 교육희망 내용						

4. 자격 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 직무관련 자격취득인원: 직무관련 자격 분류를 참고하여, 사업체 내 자격을 취득한 인원으로 작성
- 2) 신규 개설이 필요한 자격명: 주관식 응답
- 3) 자격신설이 필요한 이유: 자격 신설이 필요하다고 생각하는 경우에만 직무별로 응답

직무 구분	① 경영관리	② 섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④ 섬유제품 품질관리	⑤ 영업	⑥ 물류관리
1) 2022년 직무관련 자격취득 인원	직무관련 자격 설명					
	1) 섬유기술사 2) 섬유기사 3) 섬유산업기사 4) 섬유디자인산업기사 5) 염색기능사(침염) 6) 염색기능사(날염)					
	명	명	명	명	명	명
2) 신규 자격 개설이 필요한 직무분야	응답칸(복수응답)					
	1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계 4) 구매소싱	5) 공정개발 6) 신제품 기획개발	7) 방사 8) 방적 9) 사가공 10) 제직 11) 편직 12) 부직포 13) 염색 14) 가공 15) 생산기획 16) 생산환경관리	17) 품질평가 18) 인증관리 19) 표준관리	20) 영업관리 21) 마케팅	22) 물류관리
3) 신규 개설이 필요한 자격의 내용						
3) 자격 신설이 필요한 이유 (복수응답)	응답칸(복수응답)					
	① 관련 자격 부재 ② 관련 시장의 성장에 따른 새로운 직무수요 증가 ③ 기술발전, 4차 산업혁명 등에 따른 수요증가 ④ 일-현장-자격간 연계 강화(NCS 기반) ⑤ 고령화 시대에 필요한 평생직업능력개발 체계 구축 ⑥ 이-전직 관심 증가에 따른 활용 증가 ⑦ 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화 ⑧ 기타 (

5. 대내외 환경변화에 따른 인력전망 및 교육훈련 수요

직무 구분		① 경영관리	② 섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④ 섬유제품 품질관리	⑤ 영업	⑥ 물류관리
직무설명 (세분류)		1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계 4) 구매소싱	1) 공정개발 2) 신제품 기획개발	1) 방사 2) 방직 3) 사가공 4) 제직 5) 편직 6) 부직포 7) 염색 8) 가공 9) 생산기획 10) 생산현장관리	1) 품질평가 2) 인증관리 3) 표준관리	1) 영업관리 2) 마케팅	1) 물류관리
	(복수응답)						
1) 귀사의 사업 및 직무변화에 영향을 미칠 요인		① 디지털 전환(AI, 빅데이터, 3D 디자인, 로봇, IoT, 스마트팩토리 등) ② 지속가능성장(친환경제품, 탄소중립, ESG경영, 순환경제, 기후변화 대응 등) ③ 글로벌 공급망 변화 ④ 탄소섬유, 아라미드 등 고부가가치·산업용섬유 제품 수요 증가 ⑤ 소비변화(개인맞춤형 제품, 럭셔리제품 선호, 온라인쇼핑 등) ⑥ 세계경제 및 통상환경 변화(FTA, 보호무역주의 등) ⑦ 인구구조 변화(저출산·고령화 등) ⑧ 기타 ()					
	(복수응답)						
2) 향후 5년간 종사자수 변화 전망		① 감소 ② 보합 ③ 증가					
3) 환경변화에 대응 하기 위해 개설이 필요한 증장기 교육훈련 내용							

6. 외부 환경요인에 따라 신규로 생겨날 직무는 무엇이라고 생각하십니까? (복수응답)

- | | |
|---|---------------------|
| ① 지속가능발전 전문가 | ② 스마트제조 및 디지털트윈 전문가 |
| ③ 생산 데이터 분석가 | ④ 소비트렌드 데이터 분석가 |
| ⑤ 디지털 패션(3D) 디자이너 | ⑥ 메타버스 전문가 |
| ⑦ 디지털 마케팅 전문가 | ⑧ AI 전문가 |
| ⑨ 기타 () | |

7. 귀사가 채용 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	8-1. 신입					8-2. 경력				
	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
8. 기타()	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤

8. 귀사가 인력 승진 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 승진소요 최저 연수	①	②	③	④	⑤
2. 업무수행 실적	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
6. 포상 및 징계	①	②	③	④	⑤
7. 기타()	①	②	③	④	⑤

9. 귀사가 인력 배치 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤
8. 기타()	①	②	③	④	⑤

10. 귀사가 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서 ② 신기술, 디지털 전환 등을 배울수 있어서
- ③ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서 ④ 인력배치에 활용성이 높아서
- ⑤ 법적/제도적 우대사항 때문에 ⑥ 기타()

11. 산업현장에서 교육훈련 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

- ① 대체인력 부족(업무공백/조업차질) ② 교육비용
- ③ 필요 교육과정 부재 ④ 가까운 거리에 교육기관 부재
- ⑤ 교육에 소극적인 기업주 ⑥ 근로자의 소극적인 태도
- ⑦ 교육훈련에 따른 효과 미흡 ⑧ 기타()

12. 현행 교육훈련의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

- ① 산업현장 교육 확대(일학습병행, 방문교육 등) ② 중소기업의 교육훈련 참여 재정 지원 확대
- ③ 신기술분야 교육훈련 확대 ④ 지역별 공동훈련센터 확대
- ⑤ 우수 HRD기업 지원 확대(공공조달, R&D 등) ⑥ 재직자 내일배움카드 발급대상 확대
- ⑦ 훈련기관의 교강사 역량강화 ⑧ 기타()

13. 귀사가 자격이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 직무와 관련성이 높아서 ② 자격보유자의 높은 업무수행 능력
- ③ 기업에서 원하는 인재 채용이 용이 ④ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
- ⑤ 인력배치에 활용성이 높아서 ⑥ 법적/제도적 우대사항 때문에
- ⑦ 근로자의 능력개발을 촉진하기 때문 ⑧ 기타()

14. 산업현장에서 자격제도 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

- ① 직무와 자격의 관련성이 낮음 ② 자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음
- ③ 법적/제도적 보상(공공조달, R&D 등) 미흡 ④ 산업현장에서 원하는 자격이 없음
- ⑤ 자격분류 및 등급의 적정성이 미흡 ⑥ 자격 관련 정보제공 체제 미흡
- ⑦ 자격을 한번 취득하면 평생 유지되는 등 자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
- ⑧ 기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음 ⑨ 기타()

15. 현행 자격제도의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

- ① 선학습, 경력인정 등 취득경로 다양화 ② 자격과 NCS(국가직무능력표준) 연계성 확대
- ③ 과정평가형 자격 확대 ④ 학위, 자격, 경력간 상호비교 가능한 역량체계 구축
- ⑤ 기술변화 대비 자격운영의 유연성 제고 ⑥ 자격종목 신설 소요기간 단축
- ⑦ 고령화 대비 평생직업능력개발 체계 구축 ⑧ 기술사 등 상위 등급 자격 활성화
- ⑨ 법적/제도적 우대사항 마련 ⑩ 기타()

16. 기타 현행 교육훈련·자격제도 관련 애로 및 건의사항을 작성해 주십시오.

※ 본 조사의 응답에 귀중한 시간을 할애해 주셔서 대단히 감사합니다.

2022년 의류패션산업 직무별 인력실태 조사

ID

귀사의 무궁한 발전을 기원합니다.

섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(대표기관 : 한국섬유산업연합회)는 고용노동부의 지원으로 섬유패션산업 직무별 인력실태를 조사하고 있습니다.

섬유패션산업의 대내외 환경변화에 따른 교육훈련 및 자격 수요분석을 위해, 기업의 대표자님과 인사담당자님의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 귀사에서 응답하신 내용은 통계법 제33조에 따라 비밀이 엄격히 보장되며, 통계목적 외에 사용되지 않습니다. 업무 중 바쁘시더라도 본 설문조사에 적극 협조하여 주시면 감사드리겠습니다.

2022. 9.

조사주관기관

조사수행기관(회신처)

한국섬유산업연합회

(주)리서치랩

TEL: 02-559-2795

FAX: 02-559-2798~2799

E-mail: japark@relab.net

회사명

성명

부서명

직위

연락처

이메일

주업종

- ① 봉제의복 ② 모피제품 ③ 편조의복
④ 의복 액세서리 ⑤ 기타[]

※ 주업종이 2개 이상인 경우, 해당 분야 모두 선택해주시요.

소재지

- ① 서울 ② 인천 ③ 경기 ④ 강원 ⑤ 충북 ⑥ 대전 ⑦ 세종 ⑧ 충남
⑨ 대구 ⑩ 경북 ⑪ 전북 ⑫ 광주 ⑬ 전남 ⑭ 부산 ⑮ 경남 ⑯ 울산
⑰ 제주 ※ 현재사업체를 기준으로 선택해주시요.

규 모

- ① 소상공인(1인~9인) ② 소기업(10인 ~49인)
③ 중기업(50인 ~ 299인) ④ 중견기업(300인 ~ 999인)
⑤ 대기업(1,000인 이상) ※ 상시근로자수 기준

1. 직무별 인력 현황

* 응답가이드:

- 1) 성별, 연령별, 고용형태별, 최종학력별 인원 수는 전체 합계 값과 일치하도록 작성해야 합니다.
- 2) 부족인력은 현재 인원 대비 부족하다고 생각하는 인원수를 기대합니다. (없는 경우 0)

직무 구분		① 경영관리	② 패션기획	③ 패션디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션영업	⑥ 물류관리
직무설명 (세분류)		1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계	1) 상품기획 2) 소재기획 3) 상품바잉 기획 4) 비주얼머 천다이징	1) 그래픽컬러 디자인 2) 의류디자인 3) 가죽모피 의류디자인 4) 용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려 동물용품 등	1) 패턴제작 2) 구매소싱 3) 테크니컬 디자인 4) 제직의류 생산 5) 편직의류 생산 6) 가죽모피 의류생산 7) 용품생산 8) 한복생산	1) 영업관리 2) 영업기획 3) 홍보마케팅 4) 온라인영업	1) 물류관리
1) 합계		명	명	명	명	명	명
2) 성별	남	명	명	명	명	명	명
	여	명	명	명	명	명	명
3) 연령별	29세 이하	명	명	명	명	명	명
	30~39세	명	명	명	명	명	명
	40~49세	명	명	명	명	명	명
	50~59세	명	명	명	명	명	명
	60세 이상	명	명	명	명	명	명
4) 고용 형태별	정규직	명	명	명	명	명	명
	비정규직	명	명	명	명	명	명
5) 최종 학력별	고졸이하	명	명	명	명	명	명
	전문학사	명	명	명	명	명	명
	학사	명	명	명	명	명	명
	석사	명	명	명	명	명	명
	박사	명	명	명	명	명	명
6) 월 평균 급여		만원	만원	만원	만원	만원	만원
7) 부족 인력		명	명	명	명	명	명
8) 평균 근속년수		년	년	년	년	년	년

2. 구인·채용현황 및 채용계획

* 응답가이드:

- 1) 구인인원: 2022년 연간 구인인원으로 작성(1~8월 실제 구인인원 + 9~12월 구인예정 인원)
- 2) 채용인원: 2022년 연간 채용인원으로 작성(1~8월 실제 채용인원 + 9~12월 채용예정 인원)
- 3) 미충원사유: 직무별 구인인원 대비 실제 채용인원이 작은 경우 응답, 보기내용 참고하여 직무별로 작성
- 4) 채용계획 2023년 연간 채용예정 인원으로 작성

직무 구분		① 경영관리	② 패션기획	③ 패션디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션영업	⑥ 물류관리
직무설명 (세분류)		1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계	1) 상품기획 2) 소재기획 3) 상품바잉 기획 4) 비주얼머 천다이징	1) 그래픽컬러 디자인 2) 의류디자인 3) 가죽모피 의류디자인 4) 용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려 동물용품 등	1) 패턴제작 2) 구매소싱 3) 테크니컬 디자인 4) 제직의류 생산 5) 편직의류 생산 6) 가죽모피 의류생산 7) 용품생산 8) 한복생산	1) 영업관리 2) 영업기획 3) 홍보마케팅 4) 온라인영업	1) 물류관리
1) 구인 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2) 채용 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
(복수응답)							
3) 미충원 사유		① 직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서 ② 현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서 ③ 다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁 ④ 구직자가 기피하는 직종이라서 ⑤ 임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서 ⑥ 근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서 ⑦ 사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서 ⑧ 해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서 ⑨ 구직자에 대한 정보제공이 부족해서 ⑩ 기타 ()					
4) 채용 계획	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명

3. 교육훈련 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 교육훈련 수요인원: 2022년 연간 수요인원(1~8월 실제 수요인원 + 9~12월 수요예정 인원)
- 2) 2023년 교육훈련 수요인원: 2023년 연간 수준별 교육예정인 인원으로 작성
 - 초급(신입~주임 급), 중급(과장~차장 급), 고급(차장 급 이상)
 - 귀사에 해당되는 직무만 작성. 해당 직무별로 교육 수요인원 및 교육내용 작성
 - 직무별로 기타 희망 교육내용이 있을 경우, 해당 직무별 응답칸에 작성

3-1) 2022년 직무관련 교육훈련 수요인원

직무 구분	① 경영관리	② 패션기획	③ 패션디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션영업	⑥ 물류관리
수요인원	명	명	명	명	명	명

3-2) 2023년 교육훈련 희망직무·수요인원·교육내용

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
① 경영관리	경영기획	명	명	명	①전략/기획관리 ②신규사업기획 ③내부감사 ④지속가능경영 ⑤디지털전환 ⑥글로벌 공급망 변화 ⑦소비변화 ⑧기타	
	총무인사	명	명	명	①총무·경영지원 ②기업법무 ③기타	
	재무회계	명	명	명	①재무·경영분석 ②투자 ③자금·금융·외환 ④재무회계 ⑤세무회계 ⑥기타	
② 패션기획	상품기획	명	명	명	①패션시장 조사 및 현황분석 ②상품판매분석 ③브랜드전략기획 ④예산기획 ⑤시즌전략기획 ⑥가격전략수립 ⑦신소재/신기술 개발동향 ⑧디지털전환 ⑨친환경/지속가능성장 ⑩기타	
	소재기획	명	명	명	①패션시장 조사 및 현황분석 ②상품판매분석 ③소재기초 및 시즌트렌드 전략기획 ④패션소재기획 실무 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥디지털전환 ⑦친환경/지속가능 소재개발 현황 ⑧기타	
	상품바잉 기획	명	명	명	①패션시장 조사 및 현황분석 ②상품판매분석 ③바잉예산기획 ④시즌 바잉 전략수립 ⑤해외패션 바잉기획 ⑥바잉관리 ⑦디지털전환 ⑧친환경/지속가능성장 ⑨기타	
	비주얼 머천다이징	명	명	명	①VMD트렌드분석 ②자사브랜드 전략분석 ③VMD전략수립 ④VMD컨셉 설정 ⑤VMD 매뉴얼 제작 ⑥패션상품전개 ⑦가상쇼룸 ⑧친환경/지속가능성장 ⑨기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
③ 패션 디자인	그래픽 컬러디자인	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②자료수집 ③그래픽디자인기획 ④그래픽디자인개발 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥디지털전환 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧기타	
	의류디자인	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②자료수집 ③의류디자인기획 실무 ④의류디자인개발 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥가상의류(3D)디자인 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧기타	
	가죽모피 의류디자인	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②자료수집 ③가죽모피의류 디자인기획 ④가죽모피의류 디자인개발 ⑤가죽모피의류 소재 및 부자재 개발 ⑥디지털전환 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧기타	
	용품디자인 * 용품 : 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②용품디자인 개발 ③용품 원부자재 개발 ④용품 양산 계획 ⑤디지털전환 ⑥친환경/지속가능성장 ⑦기타	
④ 패션 제품 생산	패턴제작	명	명	명	①핏 경향 분석 ②샘플작업지시서 분석 ③패턴제작 ④3D패턴제작 ⑤봉제사양서 작성 ⑥패턴수정 ⑥기타	
	구매소싱	명	명	명	①시즌 원부자재 전략수립 ②소재트렌드 분석 ③원부자재 소싱 및 개발 ④원가관리 ⑤원부자재 품질관리 ⑥하도급/공정거래 관련 법 ⑦기타	
	테크니컬 디자인	명	명	명	①샘플 핏 개선 ②생산 전 핏 완성 ③테크니컬 패키지 완성 ④초두 생산제품 품질확인 ⑤가상의류 디자인 및 품평 ⑥기타	
	제직의류 생산	명	명	명	①제직의류생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능 소재개발 현황 ⑤위싱가공 ⑥생산현장관리 ⑦생산공정관리 ⑧기타	
	편직의류 생산	명	명	명	①편직의류생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤홀가먼트의류 생산 ⑥설비관리 ⑦기타	
	가죽모피 의류생산	명	명	명	①가죽모피의류생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤생산현장관리 ⑥생산공정관리 ⑦기타	
	용품생산	명	명	명	①용품생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤생산현장관리 ⑥생산공정관리 ⑦기타	
	한복생산	명	명	명	①한복 디자인 기획 ②한복소재 가공 ③한복생산 ④한복 품질검사 ⑤생산현장관리 ⑥기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
⑤ 패션 영업	영업관리	명	명	명	①의류판매촉진 관리 ②의류상품 운영 ③의류 매장관리 ④의류재고상품 관리 ⑤디지털전환 ⑥기타	
	영업기획	명	명	명	①매장운영 전략수립 ②매장별 상품 공급 ③매장 판매관리 ④재고관리 ⑤디지털전환 ⑥기타	
	홍보 마케팅	명	명	명	①의류유통 커뮤니케이션 전략 기획 ②커뮤니케이션 실행 ③고객관계 관리하기(SNS 등) ④디지털전환 ⑤친환경/지속가능성장 ⑥기타	
	온라인 영업	명	명	명	①의류판매촉진 관리 ②의류상품 운영 ③의류재고상품 관리 ④의류온라인 유통관리 ⑤기타	
⑥ 물류 관리	물류관리	명	명	명	①물류운영계획 수립 ②물류정보시스템 활용 ③물류고객관리 ④물류재고관리 ⑤기타	
⑦ 기타 교육희망 내용						

4. 자격 수요 파악

* 응답가이드:

- 1) 직무관련 자격취득인원: 직무관련 자격 분류를 참고하여, 사업체 내 자격을 취득한 인원으로 작성
- 2) 신규 개설이 필요한 자격명: 주관식 응답
- 3) 자격신설이 필요한 이유: 자격 신설이 필요하다고 생각하는 경우에만 직무별로 응답

직무 구분	① 경영관리	② 패션기획	③ 패션디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션영업	⑥ 물류관리
1) 2022년 직무관련 자격취득 인원	직무관련 자격 설명					
	1) 의류기술사 2) 의류기사 3) 패션디자인산업기사 4) 패션머천다이징산업기사 5) 한복산업기사 6) 한복기능장 7) 양복기능사 8) 양장기능사 9)한복기능사 10) 컬러리스트기사(디자인) 11) 컬러리스트타산업기사(디자인) 12) 샵마스터(민간자격) 13) 패션스타일리스트(민간자격) 14) 테크니컬디자인(민간자격) 15) 비주얼머천다이징(민간자격) 16) GTQ 그래픽기술자격(민간자격) 17) ACA 포토샵(기타) 18) ACA 일러스트(기타) 등					
	명	명	명	명	명	명
2) 신규 자격 개설이 필요한 직무분야	응답칸(복수응답)					
	1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계	4) 상품기획 5) 소재기획 6) 상품바잉 기획 7) 비주얼머 천다이징	8) 그래픽컬러 디자인 9) 의류디자인 10) 가죽모피 의류디자인 11) 용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	12) 패턴제작 13) 구매소싱 14) 테크니컬 디자인 15) 제작의류 생산 16) 편직의류 생산 17) 가죽모피 의류생산 18) 용품생산 19) 한복생산	20) 영업관리 21) 영업기획 22) 홍보마케팅 23) 온라인영업	24) 물류관리
3) 신규 개설이 필요한 자격의 내용						
3) 자격 신설이 필요한 이유 (복수응답)	응답칸(복수응답)					
	① 관련 자격 부재 ② 관련 시장의 성장에 따른 새로운 직무수요 증가 ③ 기술발전, 4차 산업혁명 등에 따른 수요증가 ④ 일-현장-자격간 연계 강화(NCS 기반) ⑤ 고령화 시대에 필요한 평생직업능력개발 체계 구축 ⑥ 이·전직 관심 증가에 따른 활용 증가 ⑦ 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화 ⑧ 기타 ()					

5. 대내외 환경변화에 따른 인력전망 및 교육훈련 수요

직무 구분		① 경영관리	② 패션기획	③ 패션디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션영업	⑥ 물류관리
직무설명 (세분류)		1) 경영기획 2) 총무인사 3) 재무회계	1) 상품기획 2) 소재기획 3) 상품바잉 기획 4) 비주얼머 천다이징	1) 그래픽컬러 디자인 2) 의류디자인 3) 가죽모피 의류디자인 4) 용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려 동물용품 등	1) 패턴제작 2) 구매소싱 3) 테크니컬 디자인 4) 제직의류 생산 5) 편직의류 생산 6) 가죽모피 의류생산 7) 용품생산 8) 한복생산	1) 영업관리 2) 영업기획 3) 홍보마케팅 4) 온라인영업	1) 물류관리
	(복수응답)						
1) 귀사의 사업 및 직무변화에 영향을 미칠 요인		① 디지털 전환(AI, 빅데이터, 3D 디자인, 로봇, IoT, 스마트팩토리 등) ② 지속가능성장(친환경제품, 탄소중립, ESG경영, 순환경제, 기후변화 대응 등) ③ 글로벌 공급망 변화 ④ 탄소섬유, 아라미드 등 고부가가치·산업용섬유 제품 수요 증가 ⑤ 소비변화(개인맞춤형 제품, 럭셔리제품 선호, 온라인쇼핑 등) ⑥ 세계경제 및 통상환경 변화(FTA, 보호무역주의 등) ⑦ 인구구조 변화(저출산·고령화 등) ⑧ 기타 ()					
	(복수응답)						
2) 향후 5년간 종사자수 변화 전망		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> ① 감소 ② 보합 ③ 증가 </div>					
3) 환경변화에 대응하기 위해 개설이 필요한 증장기 교육훈련 내용							

6. 외부 환경요인에 따라 신규로 생겨날 직무는 무엇이라고 생각하십니까? (복수응답)

- ① 지속가능발전 전문가 ② 스마트제조 및 디지털트윈 전문가
③ 생산 데이터 분석가 ④ 소비트렌드 데이터 분석가
⑤ 디지털 패션(3D) 디자이너 ⑥ 메타버스 전문가
⑦ 디지털 마케팅 전문가 ⑧ AI 전문가
⑨ 기타 ()

7. 귀사가 채용 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	8-1. 신입					8-2. 경력				
	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
8. 기타()	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤

8. 귀사가 인력 승진 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 승진소요 최저 연수	①	②	③	④	⑤
2. 업무수행 실적	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
6. 포상 및 징계	①	②	③	④	⑤
7. 기타()	①	②	③	④	⑤

9. 귀사가 인력 배치 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤
8. 기타()	①	②	③	④	⑤

10. 귀사가 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서
- ② 신기술, 디지털 전환 등을 배울수 있어서
- ③ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
- ④ 인력배치에 활용성이 높아서
- ⑤ 법적/제도적 우대사항 때문에
- ⑥ 기타()

11. 산업현장에서 교육훈련 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

- ① 대체인력 부족(업무공백/조업차질)
- ② 교육비용
- ③ 필요 교육과정 부재
- ④ 가까운 거리에 교육기관 부재
- ⑤ 교육에 소극적인 기업주
- ⑥ 근로자의 소극적인 태도
- ⑦ 교육훈련에 따른 효과 미흡
- ⑧ 기타()

12. 현행 교육훈련의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

- ① 산업현장 교육 확대(일학습병행, 방문교육 등)
- ② 중소기업의 교육훈련 참여 재정 지원 확대
- ③ 신기술분야 교육훈련 확대
- ④ 지역별 공동훈련센터 확대
- ⑤ 우수 HRD기업 지원 확대(공공조달, R&D 등)
- ⑥ 재직자 내일배움카드 발급대상 확대
- ⑦ 훈련기관의 교강사 역량강화
- ⑧ 기타()

13. 귀사가 자격이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

- ① 직무와 관련성이 높아서
- ② 자격보유자의 높은 업무수행 능력
- ③ 기업에서 원하는 인재 채용이 용이
- ④ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
- ⑤ 인력배치에 활용성이 높아서
- ⑥ 법적/제도적 우대사항 때문에
- ⑦ 근로자의 능력개발을 촉진하기 때문
- ⑧ 기타()

14. 산업현장에서 자격제도 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

- ① 직무와 자격의 관련성이 낮음
- ② 자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음
- ③ 법적/제도적 보상(공공조달, R&D 등) 미흡
- ④ 산업현장에서 원하는 자격이 없음
- ⑤ 자격분류 및 등급의 적정성이 미흡
- ⑥ 자격 관련 정보제공 체제 미흡
- ⑦ 자격을 한번 취득하면 평생 유지되는 등 자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
- ⑧ 기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음
- ⑨ 기타()

15. 현행 자격제도의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

- ① 선학습, 경력인정 등 취득경로 다양화
- ② 자격과 NCS(국가직무능력표준) 연계성 확대
- ③ 과정평가형 자격 확대
- ④ 학위, 자격, 경력간 상호비교 가능한 역량체계 구축
- ⑤ 기술변화 대비 자격운영의 유연성 제고
- ⑥ 자격종목 신설 소요기간 단축
- ⑦ 고령화 대비 평생직업능력개발 체계 구축
- ⑧ 기술사 등 상위 등급 자격 활성화
- ⑨ 법적/제도적 우대사항 마련
- ⑩ 기타()

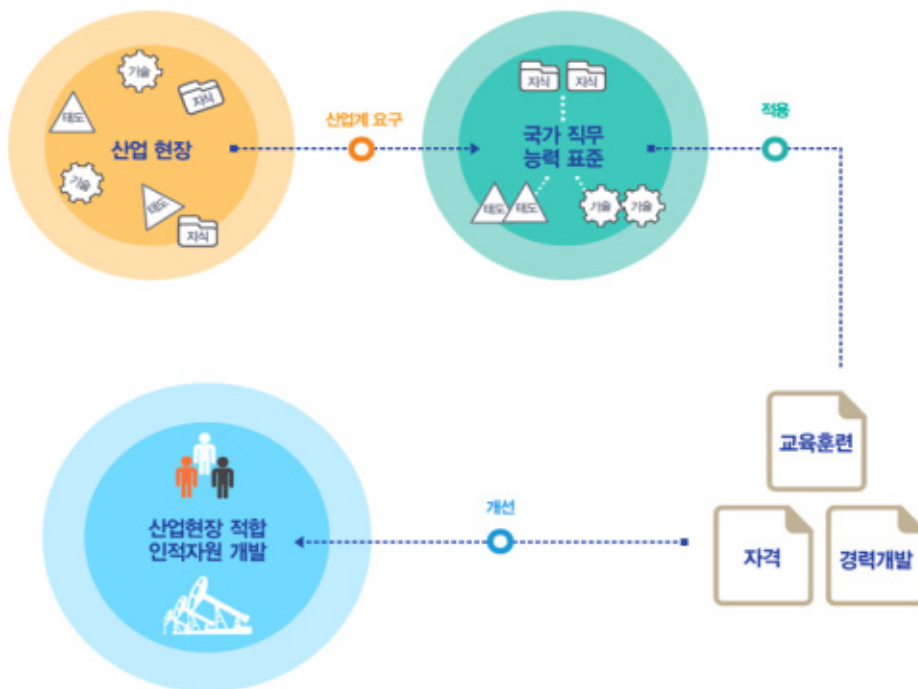
16. 기타 현행 교육훈련·자격제도 관련 애로 및 건의사항을 작성해 주십시오.

※ 본 조사의 응답에 귀중한 시간을 할애해 주셔서 대단히 감사합니다.

<부록4> 국가직무능력표준(NCS) 개발 현황

- (개요) 국가직무능력표준(NCS, National Competency Standards)은 산업현장에서 직무를 수행하기 위해 요구되는 지식·기술·소양 등의 내용을 국가가 산업별·수준별로 체계화한 것임
 - 일-직업교육훈련-자격을 연계하고 직업교육훈련과 자격체계를 직무수행능력 중심으로 전환하여 인적자원개발의 실효성을 제고하는데 목적이 있음
- 정부는 능력중심사회 실현을 위해 NCS를 기반으로 교육과정, 직업훈련, 자격, 인사관리(채용, 임금 등) 체계의 개편을 추진하고 있음
 - 기업은 직무분석, 인적자원관리 도구, 인적자원개발 프로그램, 특화자격 신설 등을 원하고 있으며, 교육훈련기관은 산업현장의 요구에 맞는 맞춤형 교육훈련과정을 개설하여 운영하기를 원하고 있음
 - 이에 기업 및 교육훈련기관, 자격시험 기관 등 각 분야별 의견을 수렴하여 NCS를 개발하고 산업현장에서 활용하는 것을 목표로 함

<국가직무표준분류(NCS) 개념도>



- (분류) 섬유제조·패션분야의 NCS는 중분류 2개, 소분류 7개, 세분류 24개로 구성
- NCS는 한국고용직업분류(KECO)를 중심으로, 한국표준직업분류, 한국표준산업분류 등을 참고하여 분류하였으며 ‘대분류(24) → 중분류(80) → 소분류(238) → 세분류(887개)’의 순으로 구성

<섬유제조·패션산업 ISC 관련 국가직무능력표준(NCS)>

대분류	중분류	소분류	세분류
18. 섬유·의복	01. 섬유제조	01. 섬유생산	01. 방사
			02. 방적
			03. 제직
			04. 편직
			05. 부직포
			06. 사가공
		02. 섬유가공	02. 염색가공
		03. 섬유생산관리	01. 구매생산관리
			02. 생산현장관리
	02. 패션	01. 패션제품기획	01. 패션기획
			02. 패션디자인
			03. 패턴
			04. 비주얼머천다이징
		02. 패션제품생산	01. 제직의류생산
			02. 편직의류생산
			03. 가죽·모피생산
			04. 패션소품생산
			05. 한복생산
		03. 패션제품유통	01. 의류유통관리
			02. 가죽·모피유통관리
			03. 신발유통관리
			04. 패션소품유통관리
		04. 신발개발·생산	01. 신발생산
			02. 신발개발

자료 : 국가직무능력표준(NCS) 포털

- **(능력단위)** 직무는 NCS 분류의 세분류를 의미하고, 원칙상 세분류 단위에서 능력단위 표준이 개발

<국가직무표준분류(NCS) 능력단위 구성>



자료 : 국가직무능력표준(NCS) 포털

- **(활용)** 국가직무능력표준(NCS)은 기업체, 직업 교육훈련기관, 자격 시험기관 등에서 아래와 같이 활용할 수 있음
 - 일학습병행제도(기업현장 교육생에 대한 자격 인정) 운영
 - NCS 기반 신(新)직업자격 제도 개편
 - NCS 기반 학습모듈을 통한 교과과정 개편(고교, 대학, 훈련기관 등)
 - NCS 기반 성과중심 및 직무중심 임금체계 개편
 - NCS 기반 인사관리(채용, 승진 등) 체계 구축 등

<국가직무능력표준(NCS) 활용범위>

기업체	교육훈련기관	자격시험기관
<ul style="list-style-type: none"> • 현장 수요 기반의 인력채용 및 인사관리 기준 • 근로자 경력개발 • 직무기술서 	<ul style="list-style-type: none"> • 직업교육 훈련과정 개발 • 교수계획 및 매체, 교재 개발 • 훈련기준 개발 	<ul style="list-style-type: none"> • 자격종목의 신설/통합/폐지 • 출제기준 개발 및 개정 • 시험문항 및 평가방법

자료 : 국가직무능력표준(NCS) 포털

<’22년 고시 기준 섬유·의복분야 NCS 분류체계 및 능력단위(요소)>

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	방사부품 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	계전설비 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	기계설비 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	방사설비 시운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	압출설비 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	계측기 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	압출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	구급표면상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	냉각설비 상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	냉각조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	번들(bundle)상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	부산물 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 물리적 특성 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 화학적 특성 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 외관 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 관리기준 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	보관실 온습도 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	보관기간 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	포장부자재 상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	포장 기본단위 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010109_16v3	방사 설비보전	설비 유지관리 하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010109_16v3	방사 설비보전	부품 교체주기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010109_16v3	방사 설비보전	유틸리티 설비 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	롤러 안전 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	보호 장구 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	압력용기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	안전수칙 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010112_16v3	방사 생산준비	생산계획서 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010112_16v3	방사 생산준비	생산 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010112_16v3	방사 생산준비	생산조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010113_16v3	방사 원료준비	원 부원료특성이해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010113_16v3	방사 원료준비	중합물 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010113_16v3	방사 원료준비	부원료준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010114_18v4	방사 유제	유제 조제하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010114_18v4	방사 유제	유제 설비 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010114_18v4	방사 유제	유제 공정 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	롤러조건 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	실걸이.사주행 상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	도핑 지관 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	운전상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010203_16v3	혼타면	혼타면기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010203_16v3	혼타면	혼타면기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010203_16v3	혼타면	혼타면기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010204_16v3	소면	소면기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010204_16v3	소면	소면기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010204_16v3	소면	소면기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010205_16v3	정소면	정소면기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010205_16v3	정소면	정소면기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010205_16v3	정소면	정소면기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010206_16v3	연조	연조기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010206_16v3	연조	연조기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010206_16v3	연조	연조기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010207_16v3	조방	조방기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010207_16v3	조방	조방기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010207_16v3	조방	조방기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	권사기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	권사기 동작상태 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	안클리어러 작동상태 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	권사기 관리하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010210_14v2	세팅	세팅기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010210_14v2	세팅	세팅기 동작상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010210_14v2	세팅	세팅기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010212_16v3	방적 원료분석	원료시험하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010212_16v3	방적 원료분석	원료등급 평가하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010212_16v3	방적 원료분석	시험결과서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010212_16v3	방적 원료분석	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010213_16v3	방적 원가관리	표준원가 기준 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010213_16v3	방적 원가관리	사전원가 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010213_16v3	방적 원가관리	사후원가 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010213_16v3	방적 원가관리	조정원가 확정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010214_16v3	방적 생산준비	작업지시서 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010214_16v3	방적 생산준비	원료 개표하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010214_16v3	방적 생산준비	원료 컨디셔닝 하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010214_16v3	방적 생산준비	원료 배열하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	톱 시험하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	길박스 가동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	코밍기 가동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	보빈 드로잉 박스 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	부산물 카딩하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010216_16v3	링정방	링정방기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010216_16v3	링정방	링정방기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010216_16v3	링정방	링정방기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010217_16v3	혁신정방	혁신정방기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010217_16v3	혁신정방	혁신정방기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010217_16v3	혁신정방	혁신정방기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	외관검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	혼사유무 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	중량 측정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	원사물성 시험하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	시험결과서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	자재 입고고 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	작업진척 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	재고 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	재고 실사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	불량재고 처리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	저장특성 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010303_16v3	제직 작업지시서 작성	작업지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010303_16v3	제직 작업지시서 작성	작업지시서 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010303_16v3	제직 작업지시서 작성	생산지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010304_14v2	제직 권사	권사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010304_14v2	제직 권사	사염사 권사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010304_14v2	제직 권사	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010305_14v2	연사	연사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010305_14v2	연사	사염사 연사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010305_14v2	연사	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010306_16v2	정경	부분정경하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010306_16v2	정경	직접정경하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010306_16v2	정경	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010307_16v4	풀 먹이기(사이징)	풀 먹이기(사이징) 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010307_16v4	풀 먹이기(사이징)	풀 먹이기(사이징)하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010307_16v4	풀 먹이기(사이징)	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010308_18v5	통경	통경하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010308_18v5	통경	틀걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010308_18v5	통경	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010309_21v4	직물제조	제직조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010309_21v4	직물제조	직기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010309_21v4	직물제조	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010310_16v3	제직 품질검사	직상검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010310_16v3	제직 품질검사	생지검단하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010310_16v3	제직 품질검사	보전하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010311_18v4	직물분해	사중분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010311_18v4	직물분해	밀도분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010311_18v4	직물분해	조직분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010312_18v4	직물설계	제직설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010312_18v4	직물설계	제직설계표 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010312_18v4	직물설계	원가계산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010313_18v4	직물 기본조직도 작성	직물조직 분류하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010313_18v4	직물 기본조직도 작성	기본조직 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010313_18v4	직물 기본조직도 작성	통경순서, 카드순서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010314_18v4	직물 변화(응용)조직도 작성	도비조직 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010314_18v4	직물 변화(응용)조직도 작성	자카드직 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010402_16v3	편직 작업지시서 작성	소재 기획하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010402_16v3	편직 작업지시서 작성	편기 선정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010402_16v3	편직 작업지시서 작성	작업지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010403_14v2	원사관리	원사 특성 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010403_14v2	원사관리	원사 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010403_14v2	원사관리	원사 보관하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010404_14v2	위편 준비	작업지시서 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010404_14v2	위편 준비	작업 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010404_14v2	위편 준비	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010405_14v2	경편 준비	원사보빈 설치하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010405_14v2	경편 준비	정경 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010405_14v2	경편 준비	통경 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010409_14v2	편성물 검단	검단 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010409_14v2	편성물 검단	검단하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010409_14v2	편성물 검단	검단보고서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010411_16v3	위편성물 분해설계	위편성물 분해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010411_16v3	위편성물 분해설계	위편성물 설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010411_16v3	위편성물 분해설계	위편성물 생산계획서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010412_16v3	경편성물 분해설계	경편성물 분해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010412_16v3	경편성물 분해설계	경편성물 설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010412_16v3	경편성물 분해설계	경편성물 생산계획서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 생산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 수정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 가공하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 생산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 수정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 가공하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010415_16v3	위편성작업 준비	원사 설치하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010415_16v3	위편성작업 준비	원사 배열하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010415_16v3	위편성작업 준비	위편성 본 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010416_16v3	위편성작업	위편성 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010416_16v3	위편성작업	위편성 조건 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010417_16v3	경편성작업 준비	경편성 원사 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010417_16v3	경편성작업 준비	경편성 시편 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010417_16v3	경편성작업 준비	경편성 본 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010418_16v3	경편성 작업	경편성 작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010418_16v3	경편성 작업	경편성 작업 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010419_16v3	위편직 설비 유지보수	일상 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010419_16v3	위편직 설비 유지보수	정기 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010419_16v3	위편직 설비 유지보수	문제발생시 처리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010420_16v3	경편직 설비 유지보수	일상 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010420_16v3	경편직 설비 유지보수	정기 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010420_16v3	경편직 설비 유지보수	문제발생시 처리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010421_18v1	횡편성 설계 작업	편성지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010421_18v1	횡편성 설계 작업	횡편성 설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010421_18v1	횡편성 설계 작업	횡편성 조건 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010422_18v1	횡편성 작업	원사 설치하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010422_18v1	횡편성 작업	원사 배열하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010422_18v1	횡편성 작업	횡편성 본 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	작업지시서 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	표준샘플 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	원 · 부자재 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	원 · 부자재 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	원료 혼합하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	카드기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	카드기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	카드기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	에어레이기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	에어레이기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	원료 해리기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	습식 웹 형성기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	습식 웹 형성기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	필라멘트 방사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	웹 적층하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	웹 결함하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	스펀본드 불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	멜트블로운 부직포 제조하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	멜트블로운 불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	니들펀칭기 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	웹 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	니들펀칭기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	니들펀칭기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	도포기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	건조기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	써멀 본드 생산	써멀본드 작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	써멀 본드 생산	써멀본드기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	써멀 본드 생산	써멀본드기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	써멀 본드 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	스펀레이스 제조조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	건조조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	스펀레이스기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	스펀레이스 불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	권취기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	권취기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	권취기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	생산공정 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	원제품 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	생산설비 보전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	원료와 제품 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	부직포 분해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	부직포 구조 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	부직포 설계하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	원가 계산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010601_18v3	사가공 계획수립	용도 검토하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010601_18v3	사가공 계획수립	원사 선정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010601_18v3	사가공 계획수립	생산원가 계산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010602_14v2	사가공 원사준비	원사 식별하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010602_14v2	사가공 원사준비	원사 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010602_14v2	사가공 원사준비	부자재 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010602_14v2	사가공 원사준비	부자재 검수하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	투입원사 검토하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	원사표면 해사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	실걸이 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	작동조건 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010603_14v2	사가공 준비	기계 시운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	소재원사 물성 이해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	가연가공사(DTY) 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	에어가공사(ATY) 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	교락혼섬사(ITY) 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	가공사 물성 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	원사크릴 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	원사 이음하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	가연가공사(DTY) 실걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	에어가공사(ATY) 실걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	교락혼섬사(ITY) 실걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	생산 중 품질검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	도핑하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_18v3	사가공 운전	이력 부착하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	가공사 재편하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	가공사 염색하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	가공사 품질평가하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	원제품 포장하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사포장	원제품 출고하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	설비보전대장 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	설비 가동 전 완전상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	기계 운전 중 순회점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	이상 부분 보전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010608_14v2	사가공 안전관리	안전관리 교육하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010608_14v2	사가공 안전관리	화재 예방하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010608_14v2	사가공 안전관리	안전사고 예방하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 입출고하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 보관하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020207_14v2	가공	가공작업 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020207_14v2	가공	가공작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020207_14v2	가공	가공원단 품질수준 적합성 판단하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020208_16v3	염색가공 시험평가	시험평가 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020208_16v3	염색가공 시험평가	항목별 시험하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020208_16v3	염색가공 시험평가	시험결과 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	생산 공정 파악하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	검사장비 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	원제품 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	개선대책 수립하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020210_14v2	염색가공 생산안전관리	안전수칙 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020210_14v2	염색가공 생산안전관리	작업자 안전관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020210_14v2	염색가공 생산안전관리	생산 장비 안전관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020211_14v2	염색가공 환경관리	수질 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020211_14v2	염색가공 환경관리	대기 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020211_14v2	염색가공 환경관리	폐기를 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020212_18v3	날염 디자인 준비	날염디자인 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020212_18v3	날염 디자인 준비	날염제도 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020212_18v3	날염 디자인 준비	날염디자인제도 검사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	날염 전처리작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	색풀 조제하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	스크린틀 제작하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	제판 및 조각 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	날염 전처리 기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	수날염 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	평판 자동스크린 날염기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	로터리 스크린 날염기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	롤러 날염기 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	전사 날염기 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	날염품질수준 적합성 판단하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020215_20v4	염색가공 전처리 준비	전처리소재 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020215_20v4	염색가공 전처리 준비	조제 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020215_20v4	염색가공 전처리 준비	작업조건 설정하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020216_20v4	염색가공 전처리 작업	비연속 전처리 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020216_20v4	염색가공 전처리 작업	연속 전처리 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020216_20v4	염색가공 전처리 작업	전처리품질 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020217_20v4	염색가공 실험실테스트 준비	소재 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020217_20v4	염색가공 실험실테스트 준비	염료 조제 선정하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020217_20v4	염색가공 실험실테스트 준비	염료 조제 배합하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020218_20v4	염색가공 실험실테스트 작업	실험용 테스트기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020218_20v4	염색가공 실험실테스트 작업	실험실테스트 결과 확인하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020218_20v4	염색가공 실험실테스트 작업	염색처방전 작성하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020219_20v3	침염 준비	침염소재 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020219_20v3	침염 준비	염료 조제 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020219_20v3	침염 준비	침염설비 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020220_20v3	침염 작업	침염하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020220_20v3	침염 작업	침염품질 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020220_20v3	침염 작업	침염물 후처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020221_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 준비	패턴디자인하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020221_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 준비	원단 소재종류 식별하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020221_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 준비	디지털 텍스타일 프린팅 전처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020222_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 작업	프린팅 조건 설정하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020222_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 작업	프린팅 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020222_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 작업	후처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020223_20v1	염색용수	취수 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020223_20v1	염색용수	정수 처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020223_20v1	염색용수	용수품질 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	시장성 조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	제품개발 및 상품설계하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	시제품 제작하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	생산계획 수립하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	경제성 검토하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원 · 부자재 구매 환경조사	원 · 부자재 환경조사 하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원 · 부자재 구매 환경조사	물류 환경 조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원 · 부자재 구매 환경조사	금융 동향 파악하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원 · 부자재 구매 환경조사	업체평가하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원 · 부자재 선정	고객요구 조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원 · 부자재 선정	원 · 부자재 특성파악 하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원 · 부자재 선정	물성시험하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원 · 부자재 선정	구매적합성 판단하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	시장조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	생산 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	업체평가 및 선정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	생산교육하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	표준원가 기준 설정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	사전원가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	사후원가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	조정원가 확정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	외주품 주문하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	외주품단가 산정하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	작업진척 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	외주품 품질 보증하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	품질관리 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	품질지도 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	이화학검사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	최종제품 평가하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030108_14v2	납기관리	자재 입고출고 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030108_14v2	납기관리	작업진척 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	재고 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	재고실사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	불량재고 처리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	저장특성 파악하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사 원부자재 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사생산물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방직 생산현장관리	방직설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방직 생산현장관리	방직공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방직 생산현장관리	원료섬유 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방직 생산현장관리	방직사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직준비기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직원사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	생산제직물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	편직기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	경편직준비기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	편직공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	편직원사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	생산편성물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	사가공기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	열고정가공기(세팅기) 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	원사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	가공사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염색준비기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염색기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	피염물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염색물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염료조제 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공준비기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	피가공물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공약제 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030208_14v2	생산공정관리	생산공정분석하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030208_14v2	생산공정관리	기술개발관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030208_14v2	생산공정관리	작업표준정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	인력관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	원가관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	생산성관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	납기관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	안전관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	환경관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	품질관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	트렌드정보 자료수집하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	소비자 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	자사 현황 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	경쟁사 현황 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	자사경쟁사 현황 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	전년도 판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	시즌별 판매분석하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	경쟁사 판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	손익계산하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	자사판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	SWOT 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	브랜드 포지셔닝 설정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	브랜드 4P전략 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	연간업무일정 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	컨셉트별 물량 설정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	브랜드 전략 수립하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	연간매출액 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	예산손익 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	생산물량 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	시즌별 물량 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	업무일정 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	시즌 콘셉트 구성하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	컬러방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	소재방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	디자인방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	시즌 컬러소재·디자인 방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	품평회 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	품평회 평가단의 의견 수렴하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	스타일 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	스타일별 수량 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	생산업체 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	아웃소싱업체 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	원부자재 입고고 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	완제품 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	유통망 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	매장 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	매장별 상품 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	재고물량 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	매장별 상품 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	고객 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	판매 사원 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	판매 촉진 전략 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	제품 판매 서비스 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바이기획	바이계획 수립하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바이기획	소싱하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바이기획	바이하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바이기획	바이관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010112_20v3	패션상품 상품기획	아이템 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010112_20v3	패션상품 상품기획	월별 출고상품 구성하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010112_20v3	패션상품 상품기획	예산 판매가 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 트렌드 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 분류하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 개발하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 발주하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010201_15v3	패션디자인 자료 수집	국내외 트렌드·시장 자료 수집·조사하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010201_15v3	패션디자인 자료 수집	국내외 상품동향 자료 수집·조사하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010201_15v3	패션디자인 자료 수집	디자인 아이디어 소스 수집·조사하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	아이디어 스케치하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	디자인 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	디자인 검토하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	디자인 수정 보완하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010204_14v2	패션상품 시제품 개발 기획	시제품 디자인 채택하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010204_14v2	패션상품 시제품 개발 기획	시제품 작업의뢰서 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010204_14v2	패션상품 시제품 개발 기획	시제품 진행상황 맵 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 패턴 개발 의뢰하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 가봉·패턴 수정 의뢰하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 본봉 투입하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 완성 확인하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 분봉 완성 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 준비하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 진행하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 결과 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 제품 보완하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	최종 생산제품 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	본작업 의뢰서 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	발주 원부자재 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	원사원단 염색결과(BT)확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	원부자재 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	생산업체에게 생산제품 세부설명하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	제품별 생산품질확인(QC)하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	원부자재 매칭 차트 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	초도생산제품 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	제품별 생산품질확인(QC)하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	상품설명회 하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	상품설명서 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	상품 코디네이션 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	광고 업무 지원하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	경쟁사자사 판매 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	보완상품 생산 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	보완상품 디자인 개발하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	보완상품 생산 투입하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010211_16v3	패션디자인 기획	시즌 콘셉트 설정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010211_16v3	패션디자인 기획	컬러 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010211_16v3	패션디자인 기획	소재 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010212_16v3	패션상품 개발 구상	스타일 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010212_16v3	패션상품 개발 구상	아트웍 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010212_16v3	패션상품 개발 구상	디자인 일정 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	개발샘플 핏 개선하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	생산 전 핏 완성 진행하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	테크니컬 패키지 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	초도생산제품 품질 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010214_18v1	글로벌 패션디자인 소싱	글로벌 패션디자인 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010214_18v1	글로벌 패션디자인 소싱	글로벌 패션디자인 협의하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010214_18v1	글로벌 패션디자인 소싱	글로벌 패션디자인 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010301_18v3	핏 경향 분석	시루엣 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010301_18v3	핏 경향 분석	사이즈 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010301_18v3	핏 경향 분석	의복제작 방법 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010302_16v3	패션상품 샘플작업지시서 분석	디자인 의도 파악하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010302_16v3	패션상품 샘플작업지시서 분석	원부자재 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010302_16v3	패션상품 샘플작업지시서 분석	봉제방법 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010304_15v2	메인패턴 제작	샘플 수정사항 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010304_15v2	메인패턴 제작	결감패턴 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010304_15v2	메인패턴 제작	부속패턴 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010305_18v3	봉제사양서 작성	부자재 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010305_18v3	봉제사양서 작성	재봉사 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010305_18v3	봉제사양서 작성	부위별 봉제 방법 제시하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010306_20v5	패션상품 생산기술 지도	봉제기술 지도하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010306_20v5	패션상품 생산기술 지도	마무리작업 지도하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010306_20v5	패션상품 생산기술 지도	자체검사 지도하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 치수 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 착장상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 봉제 상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 수정 지시서 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010308_15v2	그레이딩	그레이딩 편차 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010308_15v2	그레이딩	패턴입력하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010308_15v2	그레이딩	사이즈별 패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010309_16v3	패션상품 원부자재 소요량 산출	원부자재 특성 파악하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010309_16v3	패션상품 원부자재 소요량 산출	마킹 방법 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010309_16v3	패션상품 원부자재 소요량 산출	마킹하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010310_16v3	패션상품 품질관리	원제품 치수 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010310_16v3	패션상품 품질관리	원제품 착장상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010310_16v3	패션상품 품질관리	원제품 봉제 상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	가봉 의뢰하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	샘플겔감패턴 수정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	샘플부속패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	원단 가요적 산출하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	여성복 사이즈 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	여성복 패턴제작 방법 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	여성복 샘플겔감패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	입체재단으로 패턴제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010314_18v4	남성복 샘플패턴 제작	남성복 사이즈 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010314_18v4	남성복 샘플패턴 제작	남성복 패턴제작 방법 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010314_18v4	남성복 샘플패턴 제작	남성복 샘플겔감패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	사회·문화 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	산업디자인 트렌드 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	패션트렌드 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	비주얼머천다이징 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	패션시장 동향조사하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	브랜드 아이덴티티 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	전략상품 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	STP전략 적용하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	매장 아이덴티티 수립하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	연간 비주얼머천다이징 계획수립하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	예산수립하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	연간이벤트 플랜 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	시즌 테마 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	이미지맵 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	아이디어 스케치하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	시안 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	프레젠테이션하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	상세도면 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	샘플제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	업체선정하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	시공감리하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	현장연출하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	매장 매뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	연출 매뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	상품진열 매뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	ISP 매뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	비주얼머천다이징 교육매뉴얼
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	매장외부환경 구성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	집기전개하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	연출도구 전개하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	POP전개하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	조명계획하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	시즌별 상품테마 적용하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	상품분류하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	상품배치하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	페이싱플랜하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	상품연출하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	상품진열하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	조명연출하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	POP배치하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	매장점검하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	판매사원 교육하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	업체관리하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	실행평가서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제작의류생산	1802020101_14v2	제작의류 생산의뢰서 분석	도식화 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제작의류생산	1802020101_14v2	제작의류 생산의뢰서 분석	원부자재 소요량 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제작의류생산	1802020101_14v2	제작의류 생산의뢰서 분석	QC 의뢰사항 확인하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020101_14v2	제직의류 생산의뢰서 분석	원부자재 매칭차트 만들기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	PP 샘플 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	공정 분석·편성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	레이아웃 구성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	PP 샘플 품평하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	생산일정 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	손익 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	설비 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	생산통계 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020104_18v3	제직의류 원부자재 검수	원부자재 수량 검수하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020104_18v3	제직의류 원부자재 검수	원부자재 품질 검수하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020104_18v3	제직의류 원부자재 검수	원부자재 치수변화를 검수하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020106_14v2	제직의류 재단 후 작업	재단물 분류하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020106_14v2	제직의류 재단 후 작업	심수 접착하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020106_14v2	제직의류 재단 후 작업	특수 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020108_14v2	제직의류 완성기계 작업	완성다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020108_14v2	제직의류 완성기계 작업	특종 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020108_14v2	제직의류 완성기계 작업	검침하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020109_14v2	제직의류 완성기타 작업	마무리 손바느질하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020109_14v2	제직의류 완성기타 작업	제사 처리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020109_14v2	제직의류 완성기타 작업	포장하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020110_14v2	제직의류 품질 검사	재단물 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020110_14v2	제직의류 품질 검사	생산라인 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020110_14v2	제직의류 품질 검사	완성품 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020111_16v3	제직의류 재단 준비작업	재단작업 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020111_16v3	제직의류 재단 준비작업	생산보조용 패턴제작하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020111_16v3	제직의류 재단 준비작업	재단작업 차수 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020112_16v3	제직의류 재단 본작업	마킹하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020112_16v3	제직의류 재단 본작업	연단하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020112_16v3	제직의류 재단 본작업	커팅하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020113_16v3	제직의류 부속 봉제	부속 제작 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020113_16v3	제직의류 부속 봉제	개별 부속 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020113_16v3	제직의류 부속 봉제	부속봉제 완성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020114_16v3	제직의류 합복 봉제	앞뒤판 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020114_16v3	제직의류 합복 봉제	부속 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020114_16v3	제직의류 합복 봉제	마무리 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 생산 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 재단 공정 운영하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 봉제 공정 운영하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 완성공정 장비 운용하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 생산정보 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	원사 선정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	편조직 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	시제품 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	원가 산정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	시제품 품평하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020202_14v2	편직의류 생산기획	생산수량 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020202_14v2	편직의류 생산기획	발주서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020202_14v2	편직의류 생산기획	생산의뢰서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원부자재관리	B/T 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원부자재관리	원부자재 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원부자재관리	원부자재 이화학시험 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원부자재관리	메인생산 샘플 QC하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020204_14v2	편직의류 염색	염색방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020204_14v2	편직의류 염색	색상 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020204_14v2	편직의류 염색	원사량 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	패턴 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	그레이딩하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	연단하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	재단하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	원제품 설탕검사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	불량 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	제품치수 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	유해물질 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020210_14v2	편직의류 포장	태그 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020210_14v2	편직의류 포장	완제품 분류하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020210_14v2	편직의류 포장	완제품 포장하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직 편직방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직 편성하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직 치수 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020212_16v3	경편직 의류 편직	경편직 편직방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020212_16v3	경편직 의류 편직	시편작업하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020212_16v3	경편직 의류 편직	본 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020213_16v3	편직의류 후가공 전처리	작업조건 설정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020213_16v3	편직의류 후가공 전처리	열고정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020213_16v3	편직의류 후가공 전처리	세탁하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020214_16v3	편직의류 후가공 후처리	후처리하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020214_16v3	편직의류 후가공 후처리	특수가공하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020214_16v3	편직의류 후가공 후처리	이화학시험 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	링킹기 봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	재봉하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	마무리 봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	완성 다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_16v3	편직제 재단봉제	편직물 부속 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_16v3	편직제 재단봉제	편직물 부속 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_16v3	편직제 재단봉제	편직물 재단물 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020301_20v3	가죽 모피 의류 원피수집	동물별 특성 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020301_20v3	가죽 모피 의류 원피수집	원산지별 특성 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020301_20v3	가죽 모피 의류 원피수집	전처리상태 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020301_20v3	가죽 모피 의류 원피수집	등급구분하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020302_16v2	가죽 모피 의류 유성	수적하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020302_16v2	가죽 모피 의류 유성	탈지하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020302_16v2	가죽 모피 의류 유성	침산하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020302_16v2	가죽 모피 의류 유성	유성작업하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020303_20v3	가죽 모피 의류 염색	재유성하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020303_20v3	가죽 모피 의류 염색	가지하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020303_20v3	가죽 모피 의류 염색	염색하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020304_20v3	가죽 모피 의류 도장	밀링하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020304_20v3	가죽 모피 의류 도장	판장하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020304_20v3	가죽 모피 의류 도장	조색하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020304_20v3	가죽 모피 의류 도장	도포하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020305_16v2	가죽 모피 의류원단완성	버핑하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020305_16v2	가죽 모피 의류원단완성	등급선별하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020305_16v2	가죽 모피 의류원단완성	계평포장하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020306_16v2	가죽 모피 의류 디자인기획	시즌트렌드분석하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020306_16v2	가죽 모피 의류 디자인기획	아이템 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020306_16v2	가죽 모피 의류 디자인기획	소재결정하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020306_16v2	가죽 모피 의류 디자인기획	디자인하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020306_16v2	가죽 모피 의류 디자인기획	생산지시서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020307_16v2	가죽 모피 의류 패턴제작	패턴제작하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020307_16v2	가죽 모피 의류 패턴제작	패턴수정하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020307_16v2	가죽 모피 의류 패턴제작	그레이딩하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020308_16v2	가죽 모피 의류 성형재단	마킹하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020308_16v2	가죽 모피 의류 성형재단	원단선별하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020308_16v2	가죽 모피 의류 성형재단	날장재단하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020310_16v2	가죽 모피 의류 완성가공	프레스하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020310_16v2	가죽 모피 의류 완성가공	손바느질하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020310_16v2	가죽 모피 의류 완성가공	손다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020310_16v2	가죽 모피 의류 완성가공	라벨택 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020311_16v2	가죽 모피 의류완제품검사	제품치수 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020311_16v2	가죽 모피 의류완제품검사	봉제품 색상 검사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020311_16v2	가죽 모피 의류완제품검사	봉제 상태 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020311_16v2	가죽 모피 의류완제품검사	포장 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020312_16v2	가죽 모피 의류 부속봉제	부속 제작 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020312_16v2	가죽 모피 의류 부속봉제	개별 부속 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020312_16v2	가죽 모피 의류 부속봉제	부속봉제 완성하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020313_16v2	가죽 모피 의류 합복봉제	앞뒤판 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020313_16v2	가죽 모피 의류 합복봉제	부속 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽 모피생산	1802020313_16v2	가죽 모피 의류 합복봉제	마무리 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	시장환경생산기술 조사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	자사 경쟁사 판매 자료 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	아이템 구성하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	디자인 스케치하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	원부자재 조사·선정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	샘플 작업 의뢰서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	원단·원사 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	부자재 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	원부자재 특수 가공하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	원부자재 개발 의뢰서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	개발 원부자재 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020404_16v2	패션소품 원가 계산	직·간접 원가 책정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020404_16v2	패션소품 원가 계산	일반 경비 계산하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020404_16v2	패션소품 원가 계산	원가 계산하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020405_16v2	패션소품 양산 모델 가격 결정	품평하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020405_16v2	패션소품 양산 모델 가격 결정	양산 모델 선정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020405_16v2	패션소품 양산 모델 가격 결정	가격 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	본작업 생산 수량 일정 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	양산 제품 수량 발주서 작성·회람하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	본생산 작업 지시서 작성·회람하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	입출고 스케줄 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 이화학 검사 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 발주하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 시제품 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 전수 검품하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020408_16v2	패션소품 양산 계획	공장 생산 스케줄 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020408_16v2	패션소품 양산 계획	본생산 작업 지시서 확인·점검하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020408_16v2	패션소품 양산 계획	공장 시제품 제작·품질 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	설비 점검·조율하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	원부자재 수령 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	원부자재 공정별 분류하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	본작업용 시제품 제작·품질 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	외관 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	사이즈 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	시험연구소 가능검사 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	포장하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	디자인 의도 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	샘플 패턴 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	의장패턴 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020413_16v2	패션소품 샘플 봉제	샘플 재단하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020413_16v2	패션소품 샘플 봉제	샘플 조립·봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020413_16v2	패션소품 샘플 봉제	샘플완성을 위한 마무리 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020414_16v2	패션소품 양산패턴 제작	양산패턴 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020414_16v2	패션소품 양산패턴 제작	의장 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020414_16v2	패션소품 양산패턴 제작	양산 재단하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020415_16v2	패션소품 봉제	특수 가공하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020415_16v2	패션소품 봉제	양산 조립·봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020415_16v2	패션소품 봉제	마무리 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 시스템 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 시스템 운영하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 생산관리하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 생산 성과분석하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020501_18v3	한복 시장 동향 분석	시장 경향 자료 조사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020501_18v3	한복 시장 동향 분석	소비자 구매 경향 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020501_18v3	한복 시장 동향 분석	업계 동향 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020502_18v3	한복 디자인 기획	디자인 기획하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020502_18v3	한복 디자인 기획	소재 구상하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020502_18v3	한복 디자인 기획	도식화 그리기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	소재가공 선정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	소재가공 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	전통 한복 소재가공 실행하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	현대화된 한복 소재가공 실행하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020504_18v3	한복 작업 공정 계획	디자인 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020504_18v3	한복 작업 공정 계획	바느질방법 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020504_18v3	한복 작업 공정 계획	작업지시서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 옷본 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 마름질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 바느질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 마무리 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020506_16v2	한복 옷본 제작	치수 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020506_16v2	한복 옷본 제작	본작업 옷본 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020506_16v2	한복 옷본 제작	본작업 옷본 수정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020507_16v2	한복 마름질	옷감 손질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020507_16v2	한복 마름질	옷본 배열하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020507_16v2	한복 마름질	옷감 자르기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020509_18v3	한복 완성 바느질	주요부분 완성하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020509_18v3	한복 완성 바느질	마무리 장식하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020509_18v3	한복 완성 바느질	마무리 다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020510_18v3	한복 품질검사	작업지시서와 일치도 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020510_18v3	한복 품질검사	외관 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020511_18v3	한복 걸안감 부분봉제	봉제방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020511_18v3	한복 걸안감 부분봉제	걸감봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020511_18v3	한복 걸안감 부분봉제	안감봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020512_18v3	한복 걸안감 합복 봉제	걸안감 맞추기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020512_18v3	한복 걸안감 합복 봉제	걸안감 연결하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020512_18v3	한복 걸안감 합복 봉제	걸안감 뒤집기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	거시적 유통환경 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	의류시장 동향 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	점포형 유통경로 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	무점포형 유통경로 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	표적시장 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	포지셔닝 전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	유통경로 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	출점전략 세우기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030103_14v2	의류 유통상품기획	상품동향 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030103_14v2	의류 유통상품기획	물량계획 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030103_14v2	의류 유통상품기획	사입 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030104_14v2	의류 가격전략수립	판매가격 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030104_14v2	의류 가격전략수립	판매가격 변경하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030104_14v2	의류 가격전략수립	이익률 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	커뮤니케이션 목표 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	커뮤니케이션 방법 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	커뮤니케이션 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	고객관계 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030106_14v2	의류 판매촉진관리	판매촉진 상품 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030106_14v2	의류 판매촉진관리	판매촉진 방법 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030106_14v2	의류 판매촉진관리	판매촉진 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	입·출고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	물량배분 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	상품성과 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	물량회전 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030108_14v2	의류 영업 관리	매출목표 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030108_14v2	의류 영업 관리	판매사원 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030108_14v2	의류 영업 관리	점포별 정산관리하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	매장 매출 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	고객 서비스 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	상품 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	VMD 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	무점포 유통 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030110_14v2	의류재고상품관리	재고상품 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030110_14v2	의류재고상품관리	소진경로 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030110_14v2	의류재고상품관리	거래조건 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 유통채널별 정보 수집하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 소싱하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 콘텐츠 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 유통채널 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 고객관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 정보 수집하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 결과 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030201_16v2	가족모피 상권분석	상권현황 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030201_16v2	가족모피 상권분석	입지 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030201_16v2	가족모피 상권분석	매장 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030202_16v2	가족모피 시장조사	가족모피 트렌드 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030202_16v2	가족모피 시장조사	가족모피 제품지식 습득하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030202_16v2	가족모피 시장조사	경쟁브랜드 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030203_16v2	가족모피 유통경로기획	유통경로 특성 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030203_16v2	가족모피 유통경로기획	유통경로별 현황 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030203_16v2	가족모피 유통경로기획	유통경로별 소비자 특성 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030203_16v2	가족모피 유통경로기획	유통경로 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030204_16v2	가족모피 사입관리	사입전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030204_16v2	가족모피 사입관리	협력업체 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030204_16v2	가족모피 사입관리	사입제품 발주하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030204_16v2	가족모피 사입관리	사입제품 납품받기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030205_16v2	가족모피가격결정	원자재 동향 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030205_16v2	가족모피가격결정	전년도 가격현황 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030205_16v2	가족모피가격결정	가격정책 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	영업 스케줄 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	매출동향 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	판매현황 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	개별 매장 동향 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030206_16v2	가족모피 상품 판매기획	판매전략 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030207_16v2	가족모피 상품관리	상품 입고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030207_16v2	가족모피 상품관리	상품 출고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030207_16v2	가족모피 상품관리	반품관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030207_16v2	가족모피 상품관리	상품보관하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030208_16v2	가족모피 판매원관리	판매원 선별하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030208_16v2	가족모피 판매원관리	판매원 교육하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030208_16v2	가족모피 판매원관리	판매원 평가하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030208_16v2	가족모피 판매원관리	판매원 보상하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030209_16v2	가족모피 상품 촉진관리	광고하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030209_16v2	가족모피 상품 촉진관리	홍보하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030209_16v2	가족모피 상품 촉진관리	판촉 이벤트 하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030209_16v2	가족모피 상품 촉진관리	VMD 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030210_16v2	가족모피 상품 구매후관리	고객 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030210_16v2	가족모피 상품 구매후관리	수선서비스하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가족모피유통관리	1802030210_16v2	가족모피 상품 구매후관리	리폼서비스하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	시장 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	신발상품 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	수주·납기 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	마진율 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	원가 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	평가 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030302_19v2	유통망 관리	상권 분석하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030302_19v2	유통망 관리	매장입지 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030302_19v2	유통망 관리	유통망 구축하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고·홍보 관리	광고 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고·홍보 관리	행사 기획하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고·홍보 관리	ISP 제작·활용하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고·홍보 관리	홍보매체 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030304_13v1	매장환경 관리	신발매장 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030304_13v1	매장환경 관리	신발상품 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030304_13v1	매장환경 관리	신발상품 진열·관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030305_13v1	영업 기획	물량공급 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030305_13v1	영업 기획	매출 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030305_13v1	영업 기획	상품주기 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030306_13v1	판매처 재무관리	채권 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030306_13v1	판매처 재무관리	담보 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030306_13v1	판매처 재무관리	매출 정산하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030307_13v1	영업 관리	판매원 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030307_13v1	영업 관리	해외영업 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030307_13v1	영업 관리	판매실적 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030308_19v2	신발판매 관리	고객 응대하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030308_19v2	신발판매 관리	고객불만 접수(A/S)하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030308_19v2	신발판매 관리	고객데이터 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	상품 입고하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	출고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	재고 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	재고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류·재고 관리	반품 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	신규공급처 개발하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	공급조건 협상하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	공급처 지원하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	공급가격 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	상품주기 확정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030311_19v1	신발 E-비즈니스 관리	신발 E-비즈니스 기획하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030311_19v1	신발 E-비즈니스 관리	신발 E-비즈니스 유통채널 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030311_19v1	신발 E-비즈니스 관리	신발 E-비즈니스 유통채널 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030401_16v2	패션소품 상권분석	지역특성 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030401_16v2	패션소품 상권분석	상권특성 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030401_16v2	패션소품 상권분석	입지 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	패션소품 지식 습득하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	패션트렌드 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	경쟁사 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	소비자 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	자사 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	타겟 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	매출목표 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	경로 설계하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	출점전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030404_16v2	패션소품 상품기획	예산 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030404_16v2	패션소품 상품기획	상품 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030404_16v2	패션소품 상품기획	물량 기획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030405_16v2	패션소품 점별영업계획	매장별 상품 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030405_16v2	패션소품 점별영업계획	판매사원 운영 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030405_16v2	패션소품 점별영업계획	월별 프로모션 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	업체 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	상품 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	제품원가 협상하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	납기 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	업체 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030407_16v2	패션소품 가격결정	제품원가 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030407_16v2	패션소품 가격결정	경쟁사가격 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030407_16v2	패션소품 가격결정	심리가격 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030408_16v2	패션소품 상품입출고관리	검품하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030408_16v2	패션소품 상품입출고관리	상품화 작업하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030408_16v2	패션소품 상품입출고관리	점별 물량 배분하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030409_16v2	패션소품 촉진관리	촉진계획 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030409_16v2	패션소품 촉진관리	촉진방법 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030409_16v2	패션소품 촉진관리	촉진방법 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	VMD 하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	판매사 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	매장운영 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	상품 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	고객 관리하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	공정 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	가용설비 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	가용인력 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	장비일정 수립하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	자재일정 수립하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서·채산서 작성	생산제품 규격서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서·채산서 작성	작업 공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서·채산서 작성	작업 규격서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서·채산서 작성	생산 채산서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040103_13v1	생산패턴 제작	치수별 패턴 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040103_13v1	생산패턴 제작	생산패턴 치공구 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040103_13v1	생산패턴 제작	발형 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040104_13v1	생산금형 제작	치수별 금형 설계하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040104_13v1	생산금형 제작	치수별 금형 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040104_13v1	생산금형 제작	생산금형 치공구 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원 부자재 준비	자재 규격·채산 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원 부자재 준비	자재납기 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원 부자재 준비	자재 발주하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원 부자재 준비	자재 검사하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040106_19v2	재단 작업	재단 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040106_19v2	재단 작업	재단 자재 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040106_19v2	재단 작업	재단하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	창 가공 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	배합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	인솔 가공하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	미드솔 가공하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	아우솔 가공하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040109_19v2	창 조립	창 조립 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040109_19v2	창 조립	선처리 하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040109_19v2	창 조립	접합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제화작업 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제조공정 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제화를 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	성형하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제화작업 선처리 하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	갑피 창 접합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040111_19v2	시험과 분석	자재 시험하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040111_19v2	시험과 분석	완제품 시험하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040111_19v2	시험과 분석	분석기기 운용하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	검사 포장 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	마무리 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	신발검사하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	신발포장하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	구두 제화작업 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	구두 성형하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	구두 접합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	사상하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040114_19v2	갑피 제작	재봉 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040114_19v2	갑피 제작	재봉공정 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040114_19v2	갑피 제작	재봉하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	날염작업하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	고주파 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	자수 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	채색작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	스프레이작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	전사 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040116_19v1	신발수선	갑피 수선하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040116_19v1	신발수선	창 수선하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040116_19v1	신발수선	가족신발 복원하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040201_19v2	신발개발기획	신발상품시장 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040201_19v2	신발개발기획	신발개발방향 기획하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040201_19v2	신발개발기획	신발디자인방향 기획하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040202_19v2	신발소재·부품개발	신발갑피소재 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040202_19v2	신발소재·부품개발	신발창소재 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040202_19v2	신발소재·부품개발	신발부품 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	신발디자인컨셉 설정하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	드로잉 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	컴퓨터그래픽 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	신발디자인작업지시서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040204_16v1	신발견본관리	신제품개발방향 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040204_16v1	신발견본관리	개발견본일정 관리하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040204_16v1	신발견본관리	견본제작 추진하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비·설비개발	장비·설비 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비·설비개발	생산적합성 확보하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비·설비개발	신공법 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비·설비개발	신공정 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040206_19v2	라스트개발	라스트개발방향 기획하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040206_19v2	라스트개발	기존라스트 선정하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040206_19v2	라스트개발	신규라스트 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	신발제품컨셉 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	패턴 설계하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	패턴 시화하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	신발패턴 완성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040208_16v1	신발금형개발	갑피와 중창결합품질 확보하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040208_16v1	신발금형개발	CAD/CAM 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040208_16v1	신발금형개발	개발금형 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040209_16v1	신발견본소재관리	견본소재 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040209_16v1	신발견본소재관리	견본소재 검사하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040209_16v1	신발견본소재관리	자재스와치북 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본갑피 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본창 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본 사상하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	최종견본 검증하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격·원가작성	개발제품규격서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격·원가작성	개발제품채산서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격·원가작성	개발원가계산서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	갑피제작공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	창가공공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	창조립공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	제화작업공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040213_19v1	무재봉 신발갑피 개발	무재봉 갑피 설계하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040213_19v1	무재봉 신발갑피 개발	무재봉 치공구 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040213_19v1	무재봉 신발갑피 개발	무재봉 갑피 완성하기

2022년 섬유제조 · 패션산업 인력현황 보고서

발 행 처 : 한국섬유산업연합회

홈페이지 : www.kofoti.or.kr

주 소 : 서울 강남구 테헤란로 518
섬유센터 16층

전 화 : 02-528-4043

발 행 일 : 2022. 12. 12

<비매품>

Copyright©2022 by KOFOTI, All rights reserved.

[비매품] 본 보고서의 저작권은 한국섬유산업연합회에 있습니다.

저작권법에 의해 한국 내에서 보호를 받는 저작물이므로 무단전재와 무단복제를 금합니다.

